KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Es un héroe legendario surgido de la radiodifusión mexicana, cuyas fascinantes aventuras, publicadas en revistas de historietas, han mantenido, por más de veinte años consecutivos, una venta semanal superior al millón y medio de ejemplares, exclusivamente en el mercado de habla hispana (en México el 75% de esa cifra), sumando en conjunto las revistas vendidas, más de **MIL MILLONES**, indiscutible récord mundial para un mismo héroe de aventuras en su propia revista semanal, sin repeticiones de serie.

KALIMAN, cuyas aventuras se desarrollan siempre en escenarios exóticos, es un ser omnisciente, protagonista de sucesos al parecer fantásticos, pero cuyo desenlace siempre se fundamenta en hechos lógicos, probables, o estrictamente científicos.

Es un maestro de las artes marciales orientales. Practica con ventaja todo tipo de deportes, y las más difíciles habilidades corporales, poseyendo además facultades extrasensoriales, yoga, hipnótica, mentalista y de ventriloquia, conociendo también el lenguaje de los animales.

Mientras haya misterios que resolver, **KALIMAN** estará vigente en la aceptación emotiva de sus seguidores, pues su conducta y proceder, satisfacen las ansias íntimas del ser humano, por los conceptos de paz, amor, razón y el respeto y admiración por lo desconocido, que surgen de su actitud frente a la vida, poner siempre, por encima de la fuerza bruta y del materialismo sensual, la fuerza superior del espíritu y el poder incomensurable de la mente humana.

LOS PROFESIONALES DE FANTASIA
Copyright © 1993 por Editora Cinco S.A. en convenio con Rafael C. Navarro y Modesto Vázquez. Publicado con autorización para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos editoriales y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Cives. **Presidente:** Pedro Vargas O. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Hnos. Esperanza Díaz A. **Gerente de Mercadeo:** Esperanza Bartzow V. **Gerente de Producción:** Jacqueline Linares D. **Gerente Comercial:** Caroline Uribe Z. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Carolina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Nelson Ricardo Arroyo F. **Historia y Armada:** William Montenegro R. **Coordinación Ventas de Publicidad; Coordinación Ventas de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115058, 2856201. **Coordinación Mercadeo:** Adriana Vargas F. Tels. 2856207, 2864175. **Coordinación Call:** Arte y Medios: María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Telex: 44663. Telefax 2120436. Apartado Aéreo 15186. Santafé de Bogotá, D. E., Colombia. **Distribución: Colombia:** Distribuidora Unidas Ltda. **Venezuela:** Distribuidora Continental S. A. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Printer Moderna. 30-VI-94

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

NUEVA

UNA EMOCIONANTE HISTORIA COMPLETA CON MÁS DE 1,500 ILUSTRACIONES

México $15.00 Colombia $ 3,500.00 Rep. Dominicana RD $60.00 Panamá B/. 3.00 Ecuador S/. 3,500.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

¡ESTÁ INCONSCIENTE Y NO PUEDE DEFENDERSE!

GUIONES DE
RAFAEL MARQUEZ HUERTA
Y
ROBERTO VAZQUEZ GONZALEZ

¡Y PARA TODOS LOS GUSTOS LOS ESPERAMOS!

LOS PROFANADORES DE TUMBAS

DIB. L. ZEA SAUAS

EL PROFESOR DOUGLAS FARRELL, EN LONDRES, HABLA CON ZARUR, UN JOVEN POR CUYAS VENAS CORRE SANGRE DE LA NOBLEZA DEL ANTIGUO EGIPTO.

¡ES INÚTIL, CREO QUE JAMÁS ENCONTRARÉ LA CLAVE DE ESTOS PAPIROS EGIPCIOS.

ES LA PRIMERA VEZ QUE LO VEO DESALENTADO, PROFESOR DOUGLAS.

¿QUIERE DECIR, QUE OLVIDARA SUS PLANES? ¿DEJARÁ INCONCLUSA LA INVESTIGACIÓN DE LA TUMBA DEL FARAÓN RAMÉS?
¡NO, NO ZARUR! PESE A LOS OBSTÁCULOS, SEGUIRÉ TRABAJANDO HASTA ENCONTRAR EL PAPIRO RAMÉS III!
¿LA TUMBA DE LOS REYES?... ¿SERÁ EL LUGAR SECRETO DONDE YACIENTE-RRADO RAMÉS III?
¡ISIS Y AMÓN RA PROTEJAN EL REGISTRO! CRUZARÉ EL UMBRAL ADUEL, POR CUYAS VENAS CORRE SANGRE REAL DE RAMÉS III
¿QUÉ HAS DICHO, ZARUR? ¿HAS PRONUNCIADO LA LEYENDA ESCRITA EN ESTOS PAPIROS? ¿SABES LA LA CLAVE QUE DESENTRAÑA ESTE MISTERIO?
¡TAL VEZ... PERO DEBO CALLAR! ¡LA MUERTE RONDA!
A USTED LE DEBO MI EDUCACIÓN, PROFESOR. GRACIAS A SU AYUDA, PUDE ESTUDIAR DE NEFRIS, MI CIUDAD NATAL, A LONDRES; CONOCÍ LAS COSTUMBRES Y LAS LEYES DE OCCIDENTE, PARA LUCHAR POR MI RAZA.
¡SERÁS UN MODERNO DIOS EGIPCIO QUE BUSCARÁ LA SALVACIÓN DE SU PUEBLO.
LE REVELARÉ UN SECRETO... EN NEFRIS, VIVE UN ANCIANO DESCENDIENTE DE LA DINASTÍA RAMÉS, ES MONDADOSO Y SU PALABRA ES SABIA... SE LLAMA TABOR
¡ZARUR!... COMO EL MÉDICO DE REYES, EMBALSAMADOR DE CADÁVERES...
2

¡CUANDO TABOR MUERA, LOS PAPELES DE RAMSES PASARÁN A MANOS DE NILA, SU HOMÓNIMA HIJA. Y SI ELLA MUERE SE LEGARÁ SU HERMANO MENOR, QUIEN EL EXCÉNTRICO SELECTOR DE TAN VALIOSOS DOCUMENTOS!
MIA ESPERA MI REGRESO Y NOS CASAREMOS. PERO, ME DIJO QUE DESEABA SE REGRESE A DESCUBRIR LA TUMBA DE RAMÉS III.
¡LE HARÉ COMPRENDER QUE EL MUNDO NECESITA DE MI DESCUBRIMIENTO!...
JANE, LA HIJA DEL PROFESOR FARRELL LLEGA...
¡TRAIGO TUS CARTAS PARA ZAHIR!
¡DEBEN SER DE MALA PROMETIDA!
¡PERO... ¿QUÉ ES ESTO? ¿ESTAS SON LAS CARTAS QUE ESCRIBÍ A NILA HACE UN AÑO Y TODAVÍA NO LE HAN ENTREGADO?
¡CALMATE! HURGUETAS UN ESCRITORIO CORRIENDO...
¡TAL VEZ LA ALDEA HA SIDO ARRASADA! ¡SIN EMBARGO PUEDE SER QUE ESTÉN EN LAS CALLES DE EL CAIRO!...
¿ES POSIBLE QUE NILA Y SU HERMANO SE SALVARAN Y ASÍ SEAN?

LAS PALABRAS DE ZARUR RESULTABAN CIERTAS: A MILES DE KILÓMETROS DE LONDRES, EN EL DESIERTO, LOS BEDUINOS ATACABAN INDEFENSAS ALDEAS...

NO LEJOS DE AHÍ, DOS JINETES AVANZABAN...

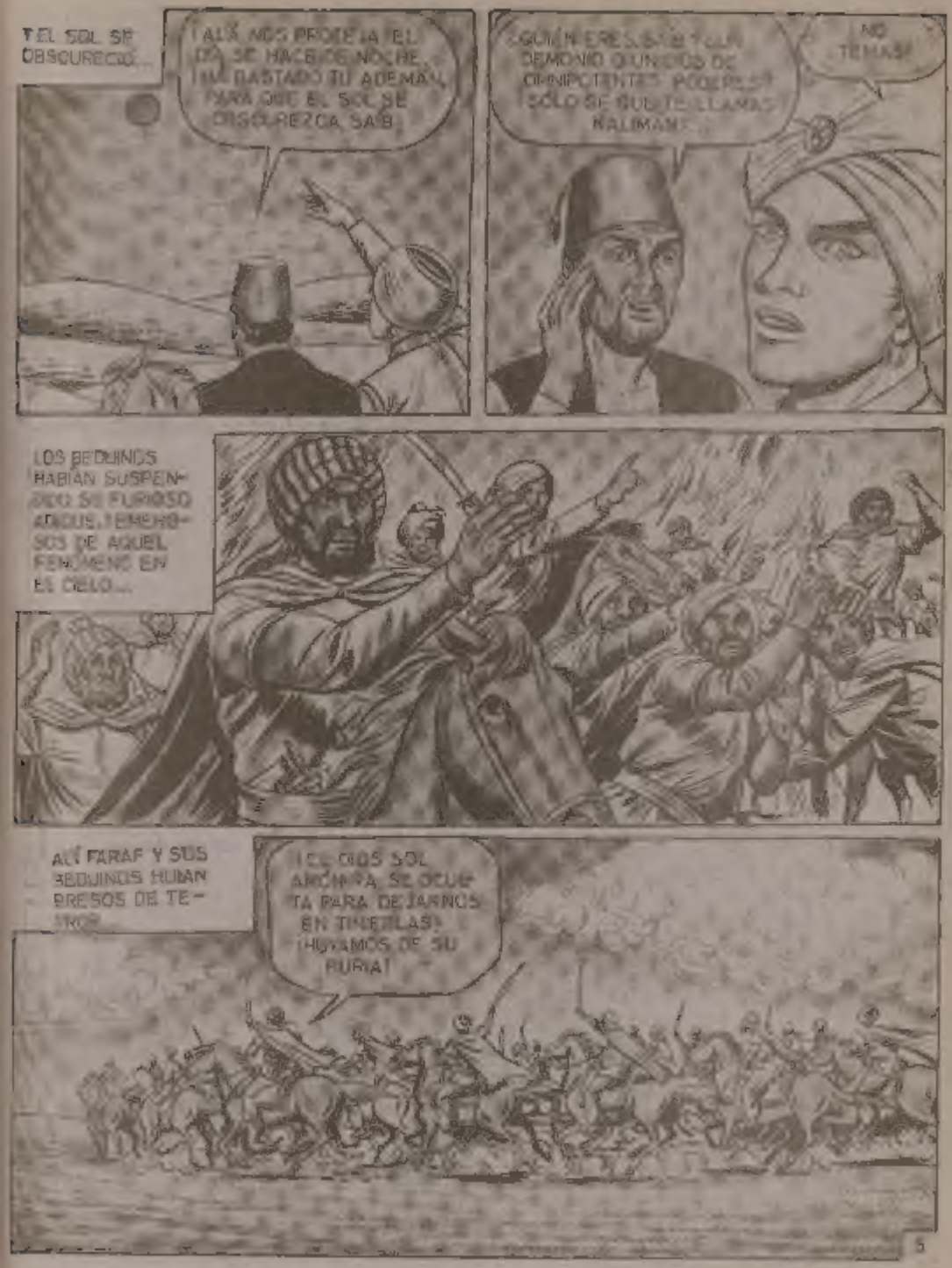
¡MIRA, SABÍ! ¡LOS CHACALES DEL DESIERTO, ATACAN UNA ALDEA!

¡ATACAN A QUIEN NO PUEDE DEFENDERSE, HARÉ CAER SOBRE DE ELLOS TODA LA JUSTICIA DE AMON RA!

¡SON MUCHOS! ¿QUÉ PODRÁS HACER?

¡AMON RA ME PROTEGERÁ, ÉL ES JUSTICIERO!

¡LEVANTA LOS OJOS AL CIELO Y SE TESTIGO DE MI PODER!


EL SOL SE OBSCURECIÓ...
¡ALÁ NOS PROMETIA EL DÍA SE HACERÍA NOCHE, HA BASTADO TU ADEMÁN, PARA QUE EL SOL SE OBSCUREZCA, SAAB!
¿QUIÉN ERES, SAAB Y QUÉ DEMONIO QUIMÉRICO DE OMNIPOTENTES PODERES? SÓLO SE QUE TE LLAMAS KALIMAR.
NO TEMAS!
LOS BEDUINOS HABÍAN SUSPENDIDO SU FURIOSO ATAQUE, TEMEROSOS DE AQUEL FENÓMENO EN EL CIELO...
ALÍ FARAF Y SUS BEDUINOS HUYAN PRESOS DE TERROR
¡EL DIOS SOL ANCHAPA SE OCULTA PARA DEJARNOS EN TINIEBLAS! ¡HUYAMOS DE SU FURIA!

MIRAD! LOS BEDUINOS TEMEROSOS, HUYEN AL DESIERTO...
¡SI, HUYEN Y AL MOMENTO LAS TINIEBLAS SE DESVANECEN!
¿DIME... ¿DE QUÉ PODER TE VALES KALIMAN, PARA HACER DEL DÍA LA NOCHE, Y QUE CON UN DESEO TUYO VUELVA LA LUZ?
¡HAS SIDO TESTIGO DE UN ECLIPSE, EN PLENO DESIERTO... SÓLO ESO, UN ECLIPSE SOLAR!...
¿ECLIPSE?, ¿ECLIPSE... SABÍ?...
¡ECLIPSE SOLAR!... ¡NUNCA TAN OPORTUNO COMO AHORA, SOY SINCERO CONTIGO! ¡APURA, QUE DEBEMOS LLEGAR ANTES DEL ANOCHECER A PUERTO MALPAL...

¡NO SAID, DIOS, NO PODRÉ SEPARARME DE TI, KALIMÁN, ERES OMNIPOTENTE, SERÁ TU ESCLAVO ESTA HUMILDE RATA DEL DESIERTO...
AGRADEZCO TU LEALTAD, PERO NO ES POSIBLE. TOMA ESTAS MONEDAS POR GUIARME A TRAVÉS DEL DESIERTO. SEGUIRÉ SOLO.
SI ASÍ LO ORDENAS, SAID, NUNCA TE OLVIDARÉ Y QUE LA PAZ DE ALÁ SEA CONTIGO!
¡SEA PUES. SI ASÍ LO DESEAS, QUE ALÁ SEA CONTIGO, HASAN!
Y ESA MISMA NOCHE, EL FIEL CRIADO ÁRABE, PREGONABA EL SUCESO.
¡POR LA GLORIA DE ALÁ Y LA PAZ DE MAHOMA, JURO QUE FUI TESTIGO Y ACOMPAÑÉ AL DIOS DEL DESIERTO, EL HOMBRE LLAMADO KALIMÁN, QUE HIZO DEL DÍA LA NOCHE!...
EL SOL ARDIENTE DEL DESIERTO, SE TORNÓ EN TINIEBLAS, EN TINIEBLAS PRESAGIANTES!... ¡NO SE RÍAN, ES EL DIOS KALIMÁN!
¡NO SE RÍAN!
CREO EN TUS PALABRAS, Y ME INTERESA LA HISTORIA QUE HAS RELATADO A ESTOS INCRÉDULOS! HABLA Y DIME: ¿QUIÉN ES KALIMÁN?...

¿DÓNDE LO HAS DEJADO? ¡CONTESTA!
UNAS HORAS RUMBO A SUEZ! ¿POR QUÉ TE INTERESAS POR EL?

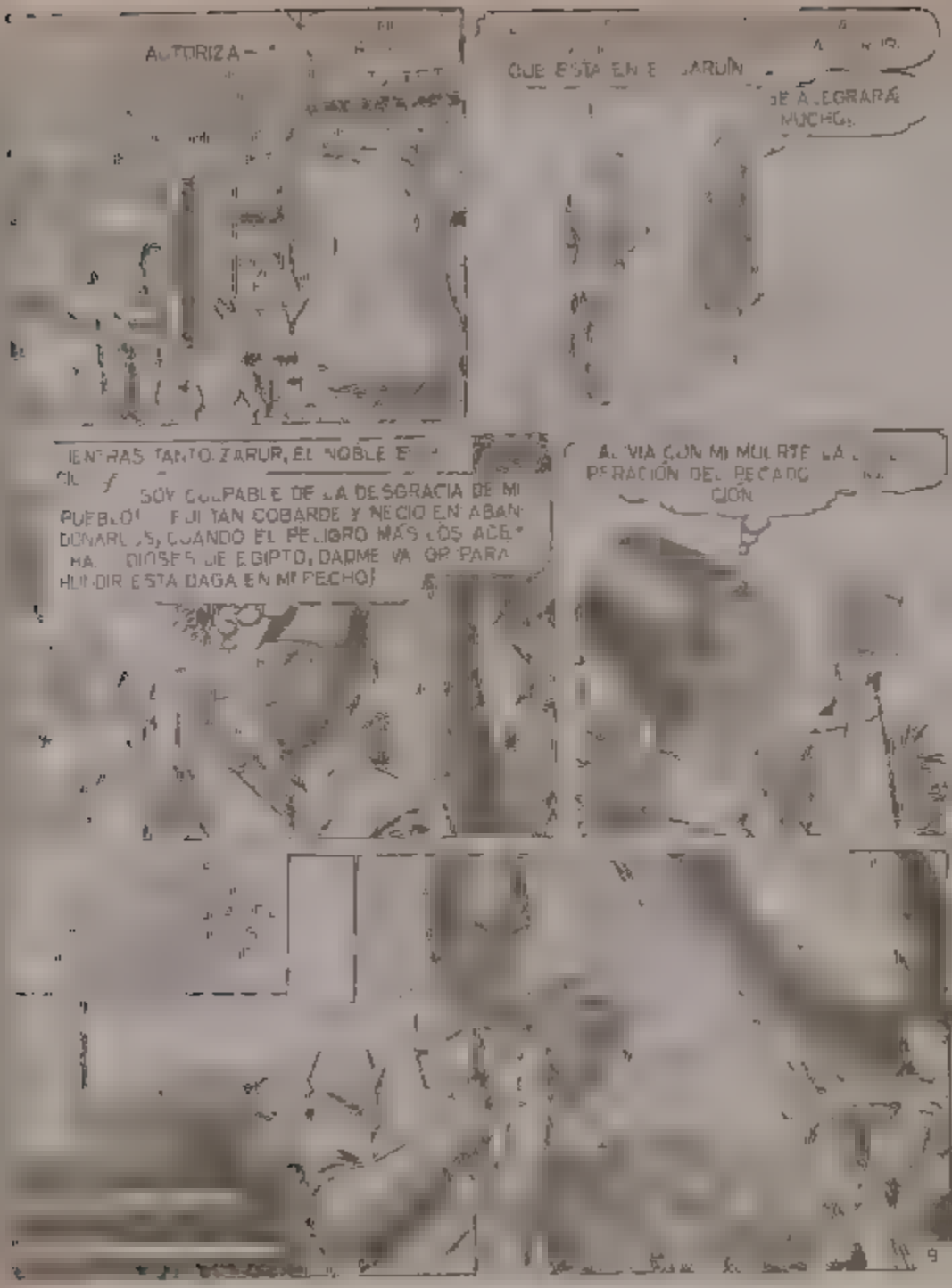
AL HUNDIR SU DAGA, EN AQUEL INFELIZ
¡QUE LOS PERROS DEL INFIERNO DEVOREN TU ALMA! ¡TOMA!
¡QUE ALÍ ME... AGGGH!

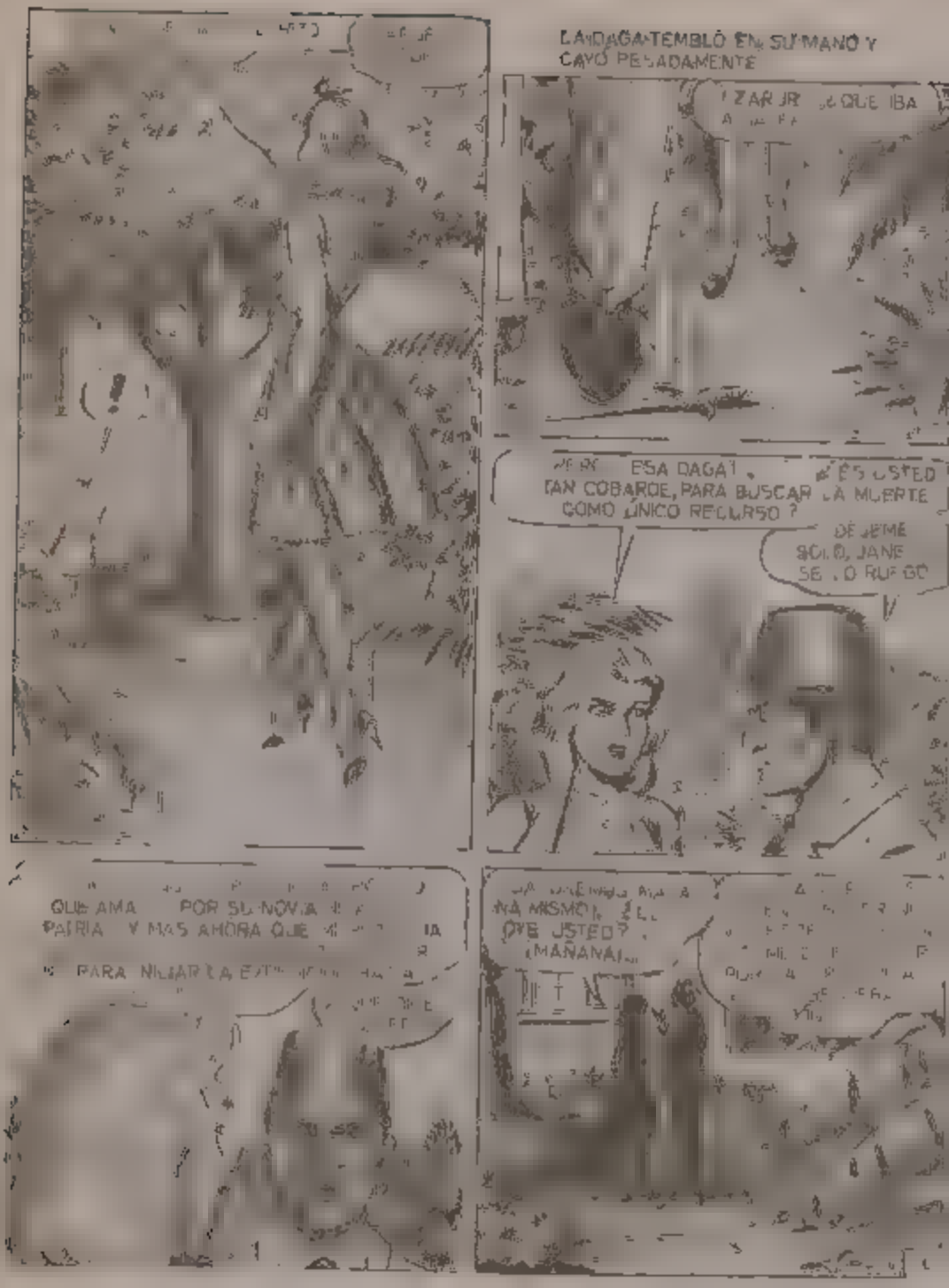
LEJOS, EN LONDRES, ZARUK, EL EGIPCIO SE PASEABA NERVIOSO EN LA BIBLIOTECA DEL PROFESOR DOUGLAS FARRELL...
¡ZARUK!
¡PROFESOR DOUGLAS! ¿HA AVERIGUADO ALGO?

¡NO MUCHOS DETALLES, PERO TELEFÓNICAMENTE LOGRÉ COMUNICARME AL CAIRO. DICEN QUE UN TAL ALÍ FARAF, CON SUS BEDUINOS, HA ESTADO ANIQUILANDO A LAS ALDEAS CIVILES, EN EL BAJO NILO...
¿Y QUÉ SABEN DE MAS DE A?

¡NO PUDIERON DARME DATOS PRECISOS! ¡LA COMUNICACIÓN A ESAS TIERRAS, ESTÁ INTERRUMPIDA!...
Y DEBO PARTIR INMEDIATAMENTE HACIA, SU PADRE Y TODA MI RAZA, CORREN GRAN PELIGRO!

POCO DESPUÉS JANE, LA HIJA DEL PROFESOR FARRELL...
¡BUENAS NOTICIAS, PAPÁ... ENTÉRATE DEL CONTENIDO DE ESTAS CARTAS!


AUTORIZA-
QUE ESTÁ EN E JARUÍN
DE ALEGRARÁ
MUCHOS.
MIENTRAS TANTO, ZARUR, EL NOBLE E
SOY CULPABLE DE LA DESGRACIA DE MI
PUEBLO! FUI TAN COBARDE Y NECIO EN ABAN-
DONARLOS, CUANDO EL PELIGRO MÁS LOS ACE-
HA. DIOSES DE EGIPTO, DARME VALOR PARA
HUNDIR ESTA DAGA EN MI PECHO!
AL VIA CON MI MUERTE LA
PERACIÓN DEL PECADO
CIÓN


LA DAGA TEMBLÓ EN SU MANO Y CAYÓ PESADAMENTE
¡ESA DAGA!
¿ES USTED TAN COBARDE, PARA BUSCAR LA MUERTE COMO ÚNICO RECURSO?
DÉJEME SOLO, JANE SE LO RUEGO
QUE AMA POR SU NOVIA
PATRIA Y MÁS AHORA QUE
PARA MATAR LA
MISMO
¿DE USTED?
¡MAÑANA!

Y LEJOS DE ALLÍ KALIMAN DORMÍA EN EL DESIERTO CUANDO UNA COBRA SE DES- LIZA HACIA EL

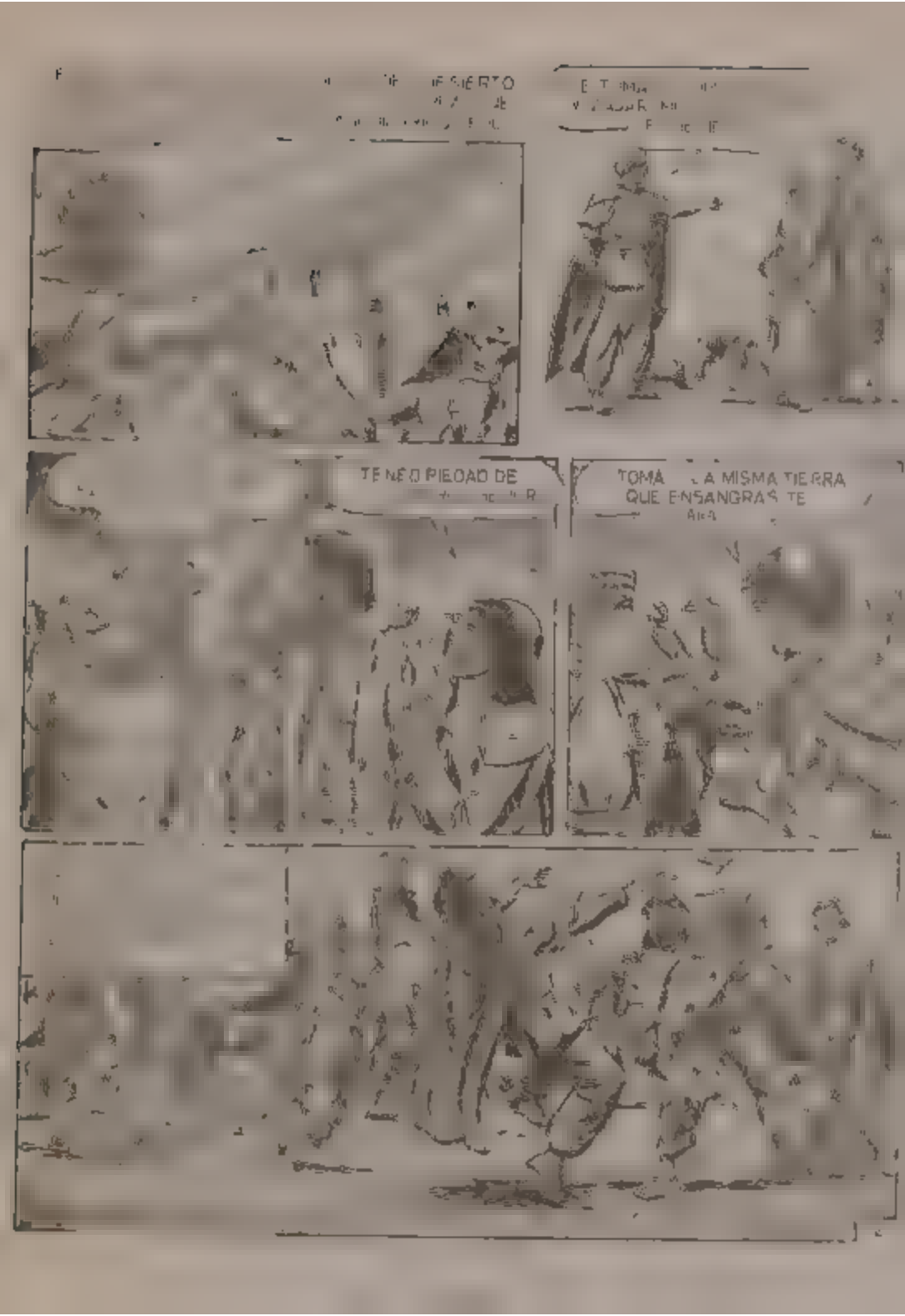
SU FINO OÍDO LO [illegible] ZAMIENTO DEL REPTIL UN POCO TARDE QUIZÁ

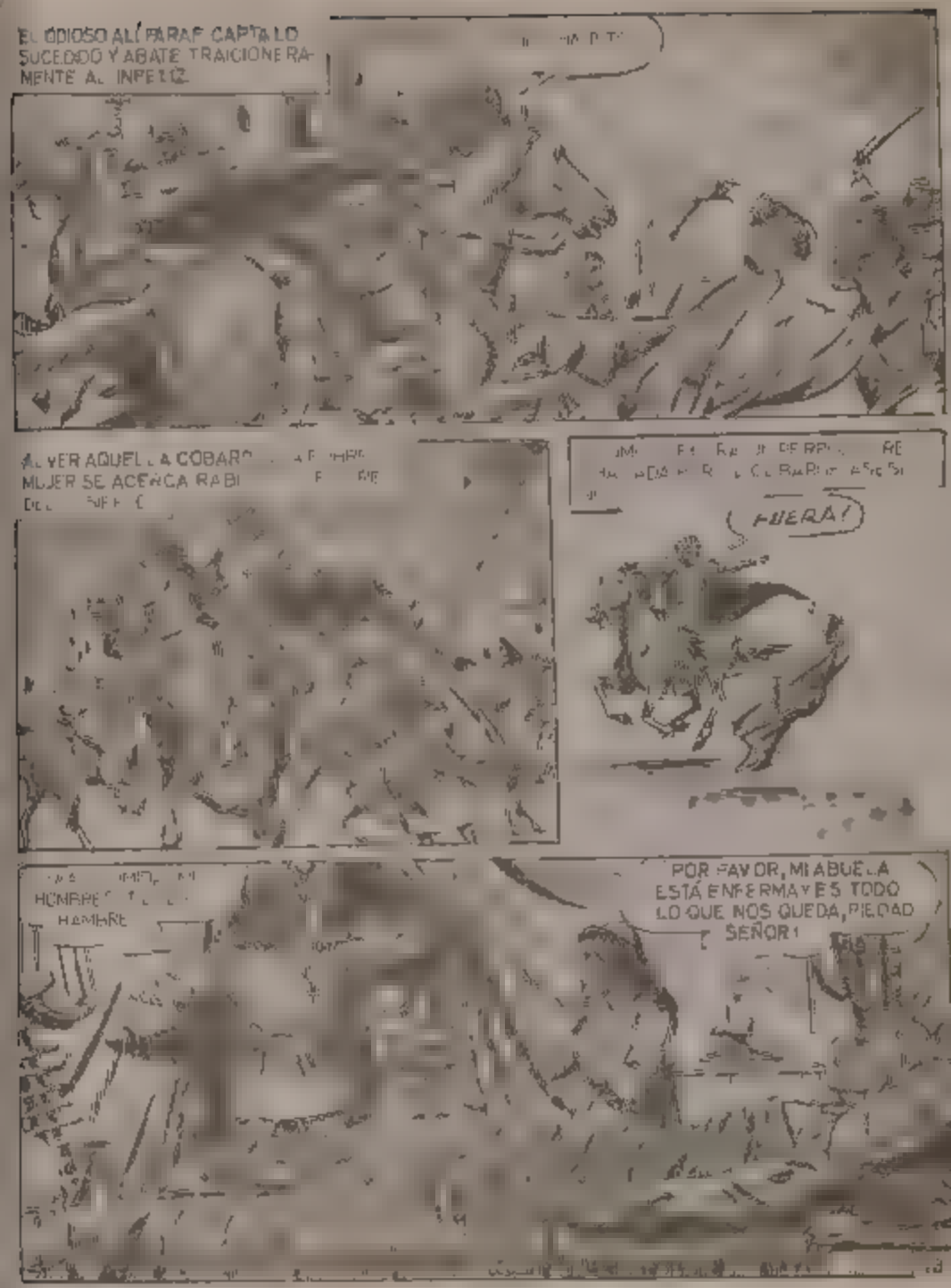
[illegible] SE CLAVÓ EN LOS OJI- LLOS DE LA COBRA

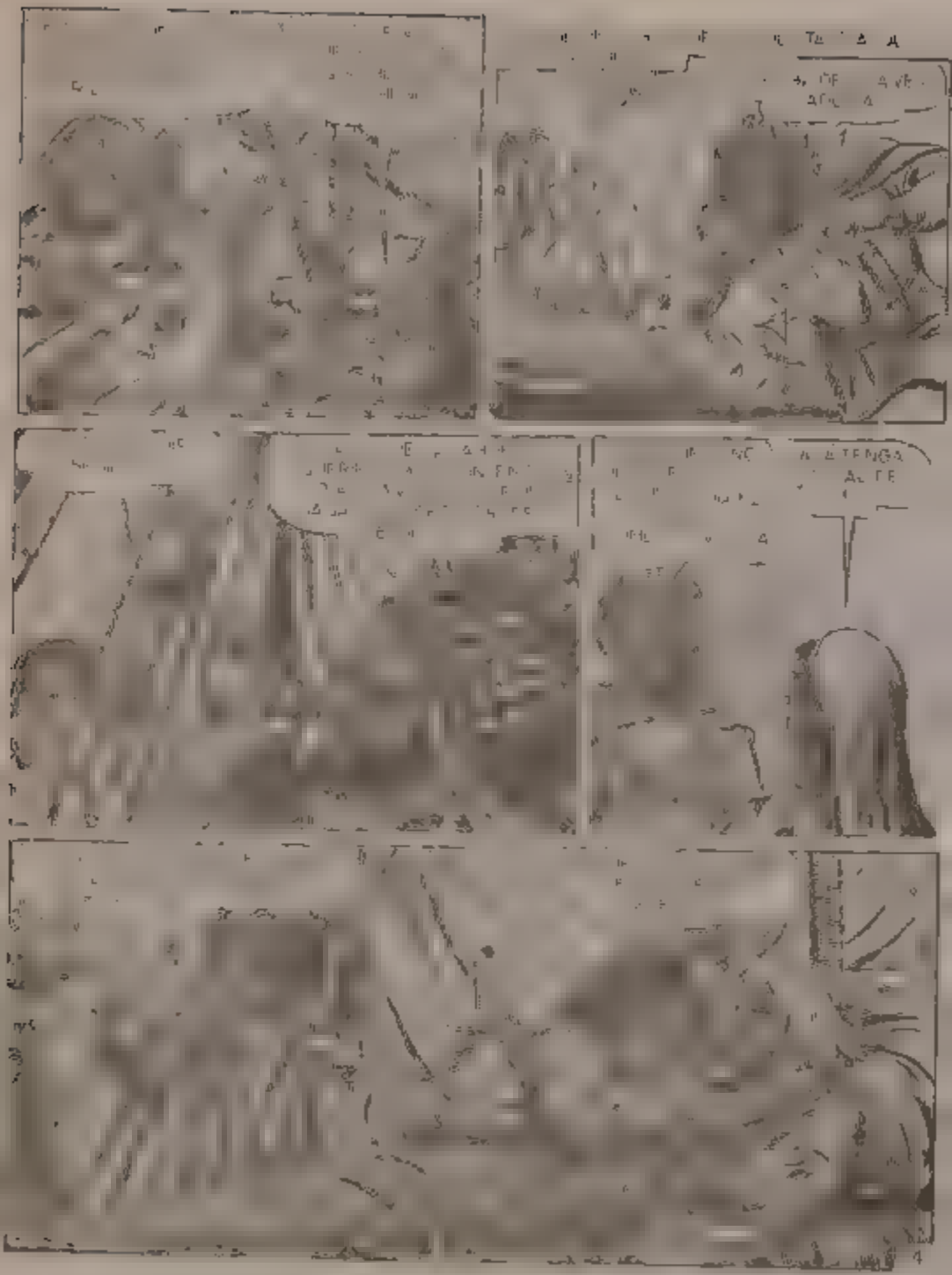
[illegible] QUEDARSE INMÓVIL

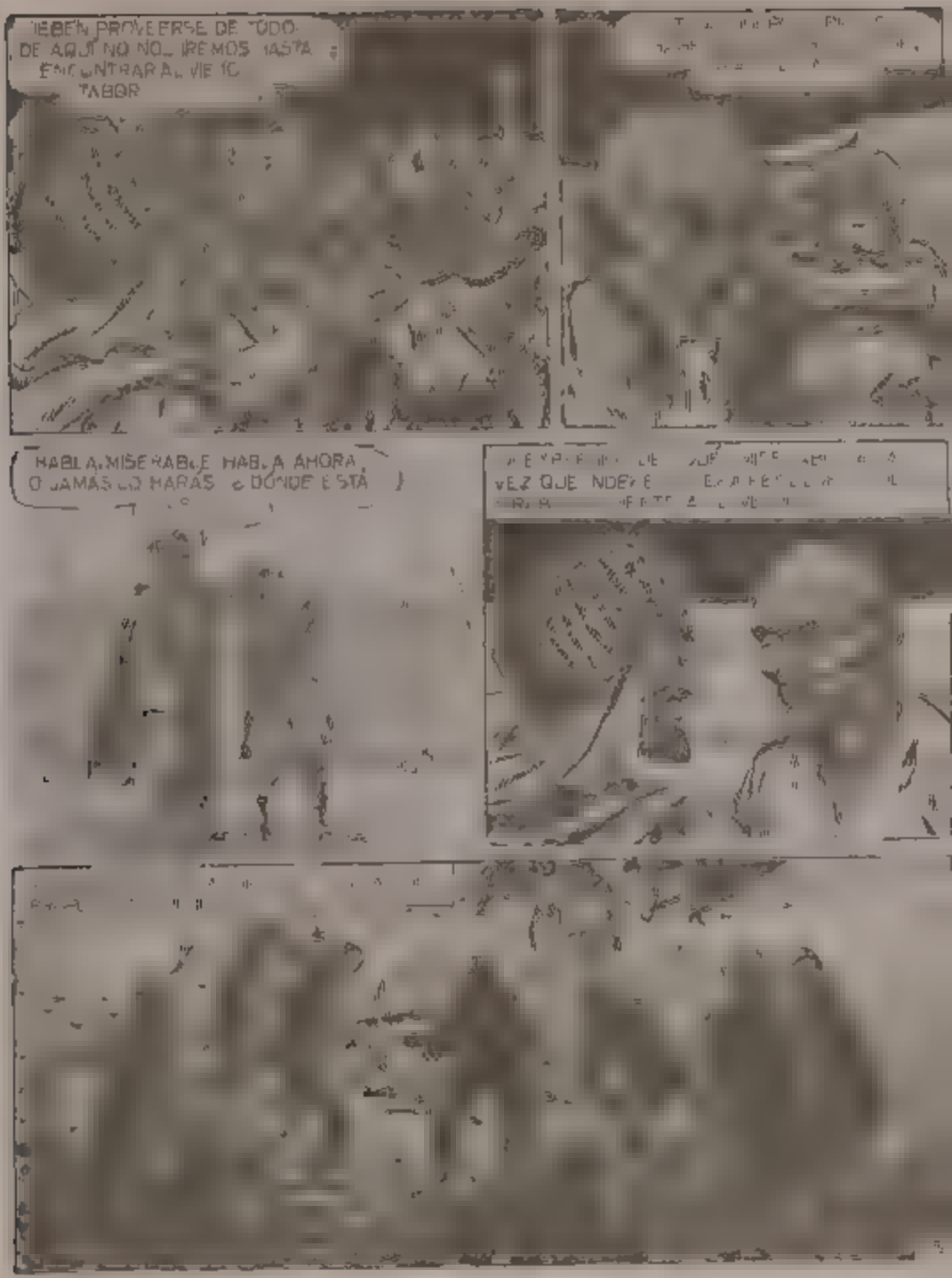
TOMANDO LA POR EL CUE- LLO

GRACIAS A MI PODER HIP- NÓTICO ESTOY CO VIDA

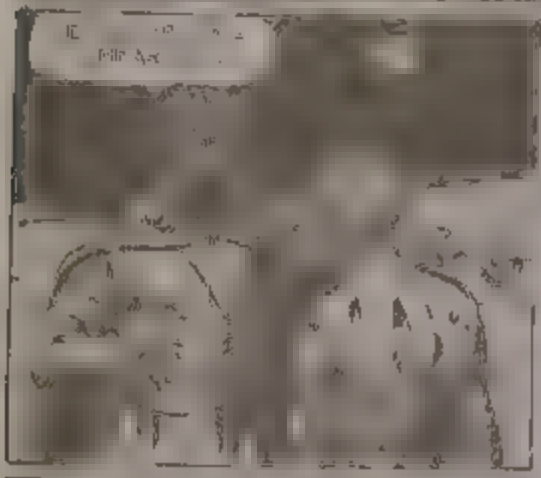

TENED PIEDAD DE
TOMA LA MISMA TIERRA
QUE ENSANGRAS TE


EL ODIOSO ALÍ PARA AL CAPTA LO SUCEDIDO Y ABATE TRAICIONERAMENTE AL INFELIZ
AL VER AQUELLA COBARDE MUJER SE ACERCA RABI
¡FUERA!
POR FAVOR, MI ABUELA ESTÁ ENFERMA Y ES TODO LO QUE NOS QUEDA, PIEDAD SEÑOR!

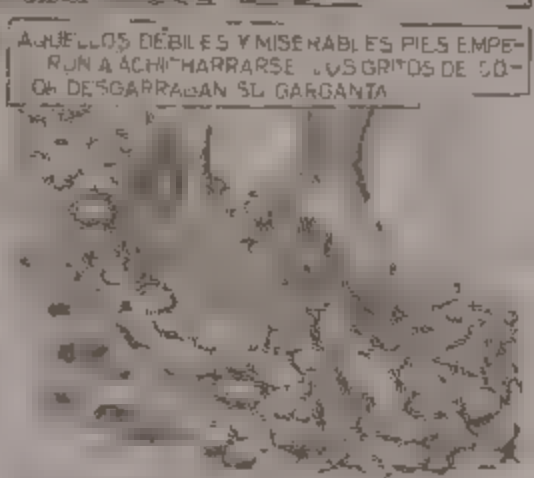


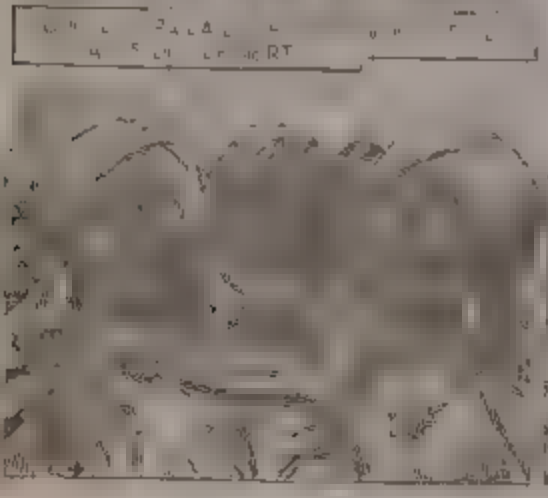

DEBEN PROVEERSE DE TODO
DE AQUÍ NO NOS IREMOS HASTA
ENCONTRAR A VIEJO
TABOR
HABLA, MISERABLE! HABLA AHORA
O JAMÁS LO HARÁS ¿DÓNDE ESTÁ?

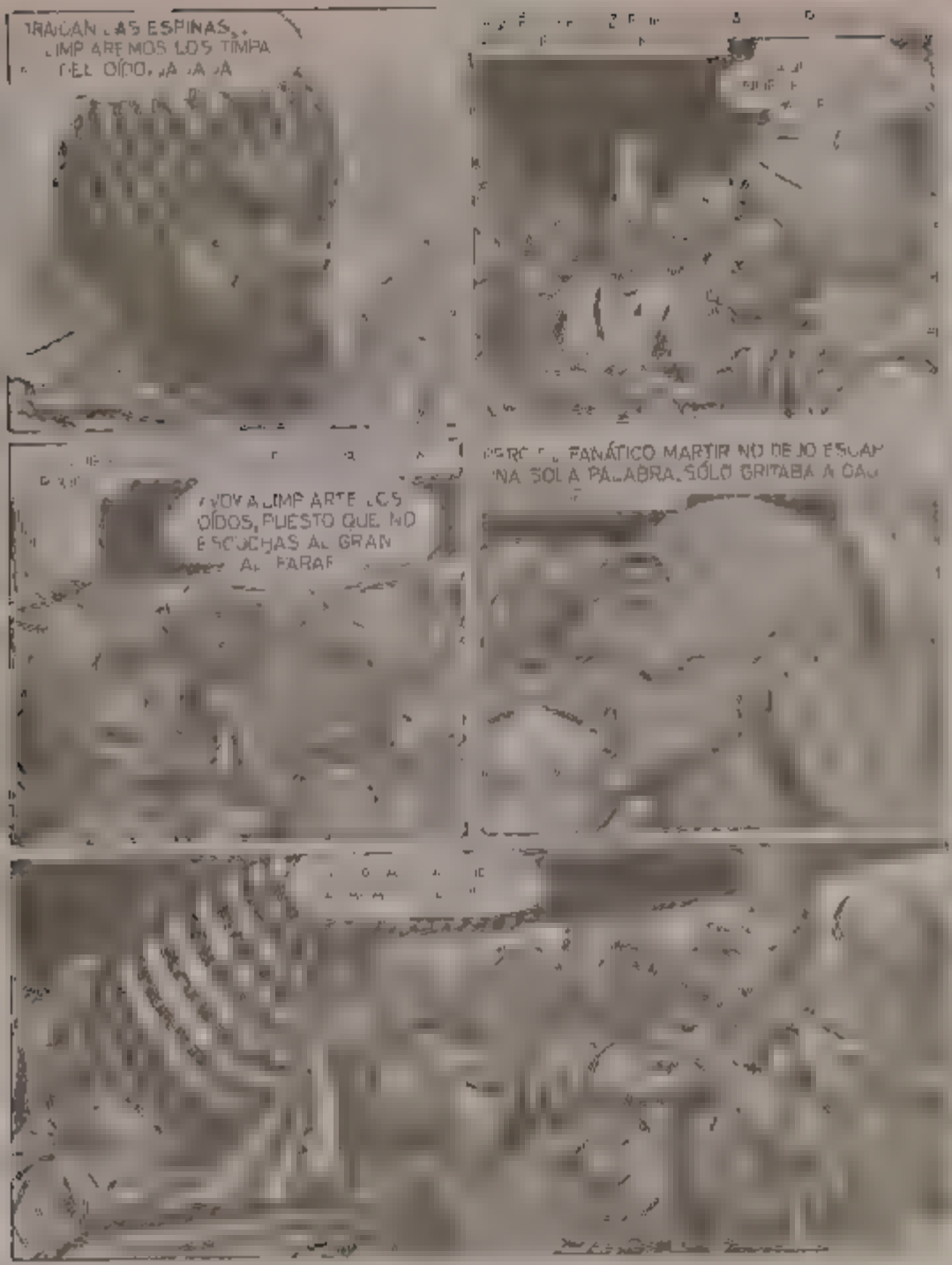
A CAMINAR SOBRE ESAS BRASAS.



AQUELLOS DÉBILES Y MISERABLES PIES EMPE-
RUN A ACHICHARRARSE ... LOS GRITOS DE DO-
OR DESGARRADAN SU GARGANTA

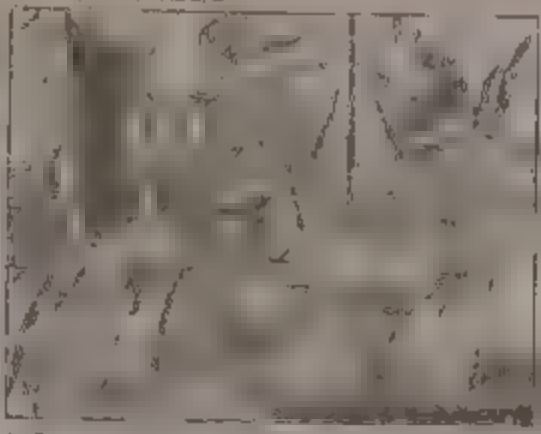





TRANCAN LAS ESPINAS...
LIMPIAREMOS LOS TÍMPA
DEL OÍDO...A...A...A
¡NOVA, LIMPIARTE LOS OÍDOS, PUESTO QUE NO ESCUCHAS AL GRAN
AL FARAF
NUESTRO FANÁTICO MARTIR NO DEJO ESCAP
UNA SOLA PALABRA. SÓLO GRITABA A CA

Y MIENTRAS AQUEL DESDICHADO EXHALABA GRITOS DE DOLOR, LA TIENDA DEL DESCENDIENTE DE RAMESES III PARECIA INADVERTIDA

NILA, LA HIJA DEL VIEJO TABOR, SALIA A HURTADILLAS POR AGUA.

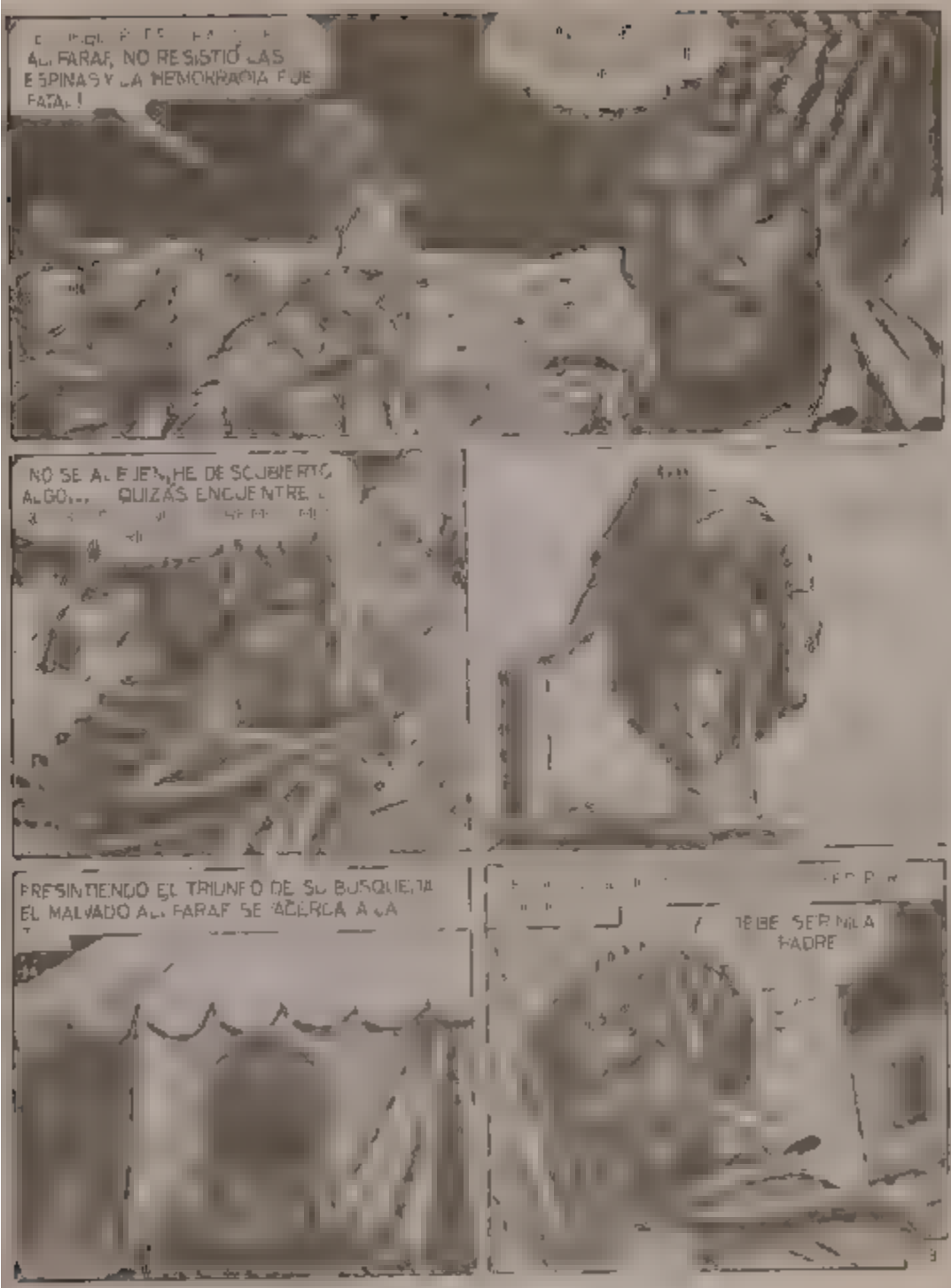


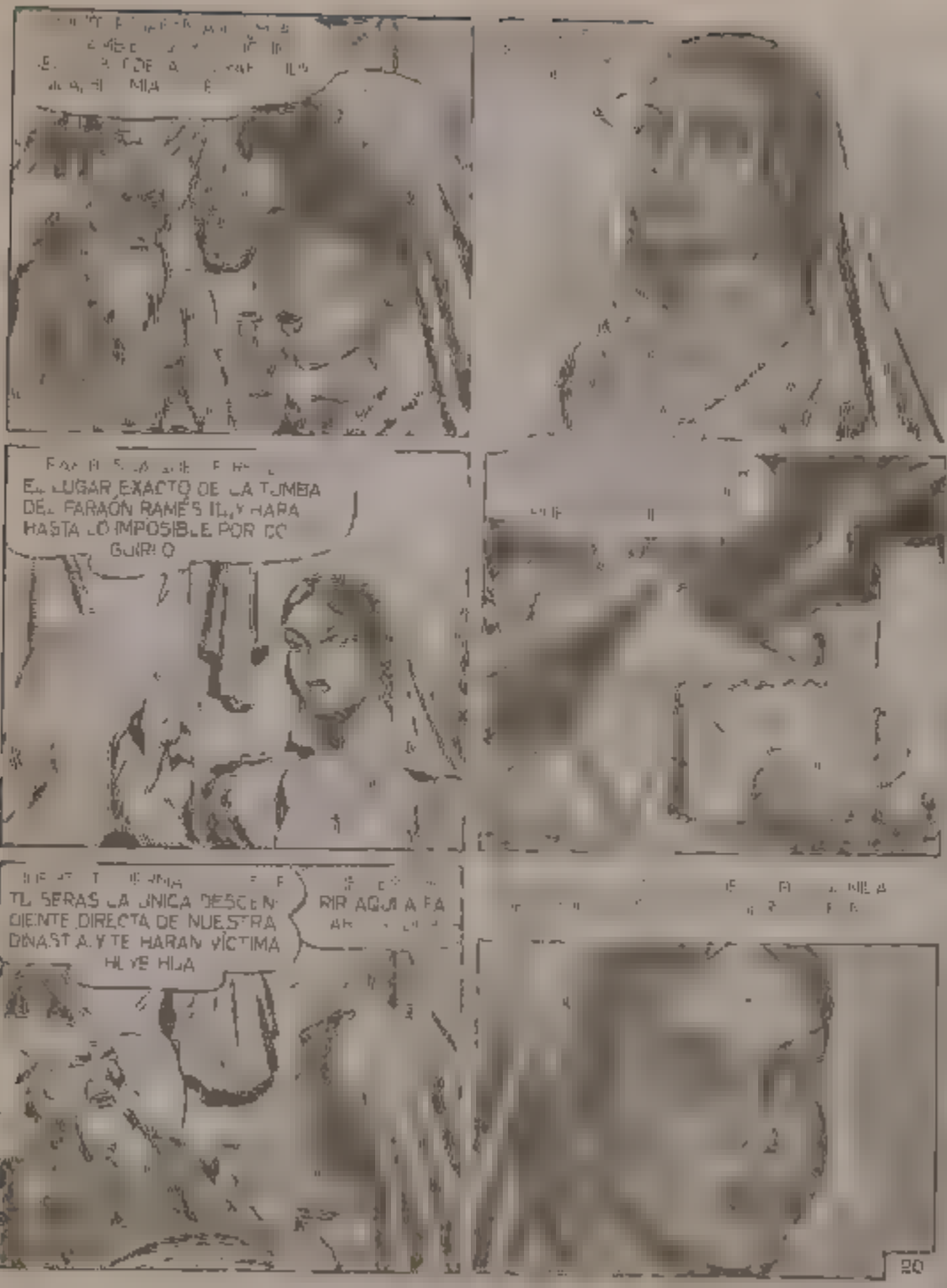
TOMÓ NERVIOSAMENTE EL AGUA DE UN BARRIL Y LLENÓ SU CÁNTARO

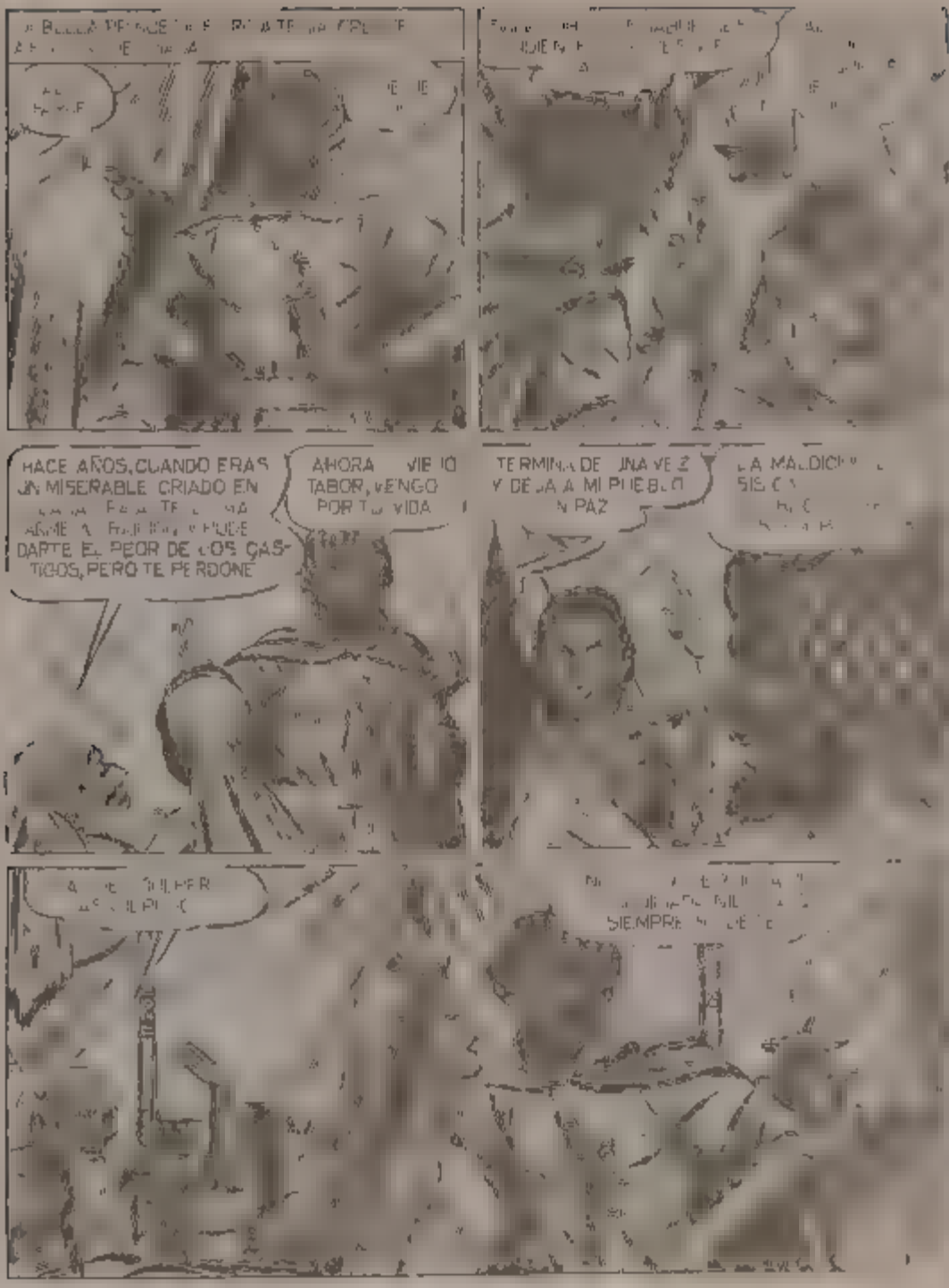
Y [illegible] SU PADRE SE ENCONTRABA

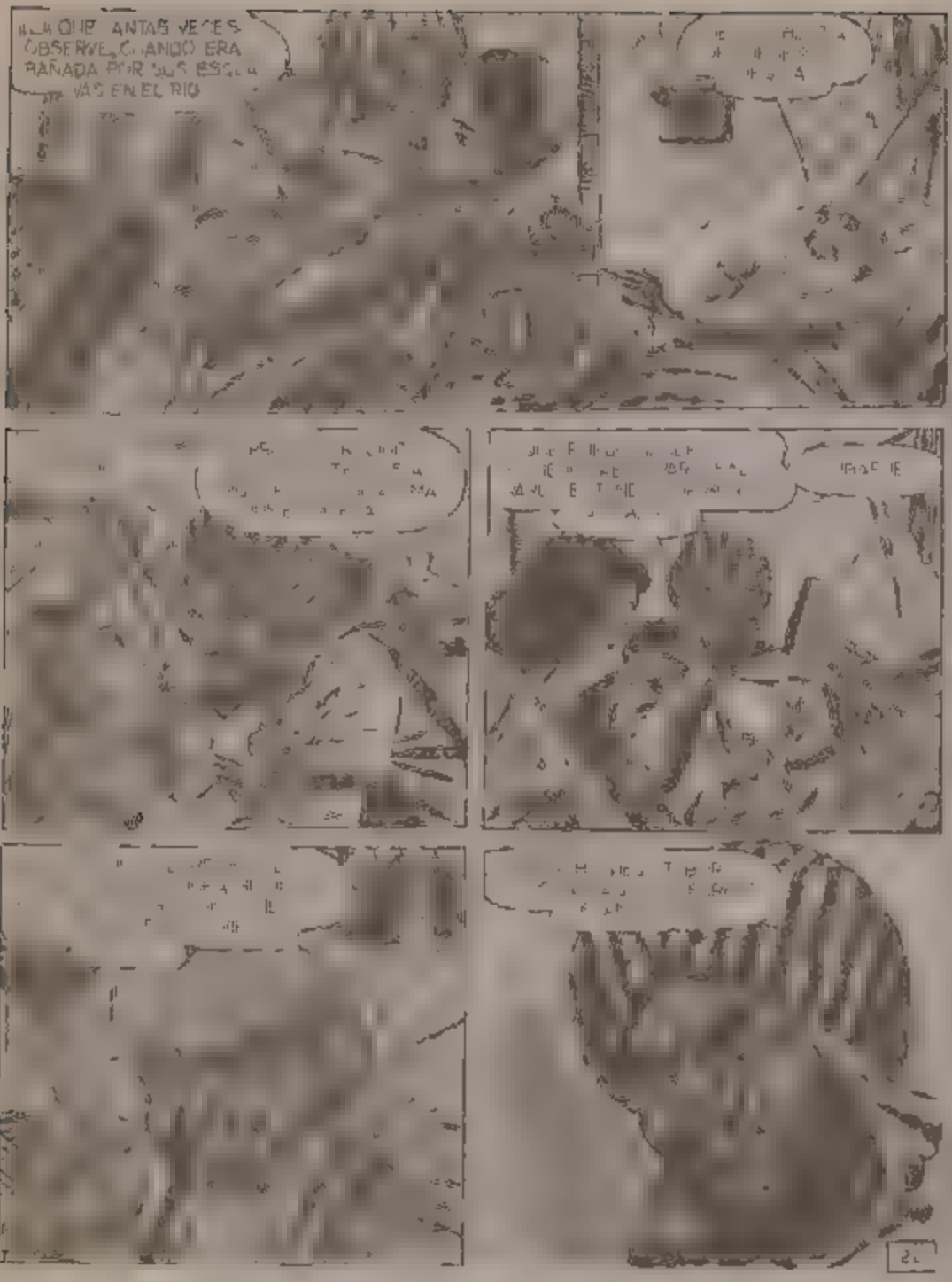
[illegible]PAR

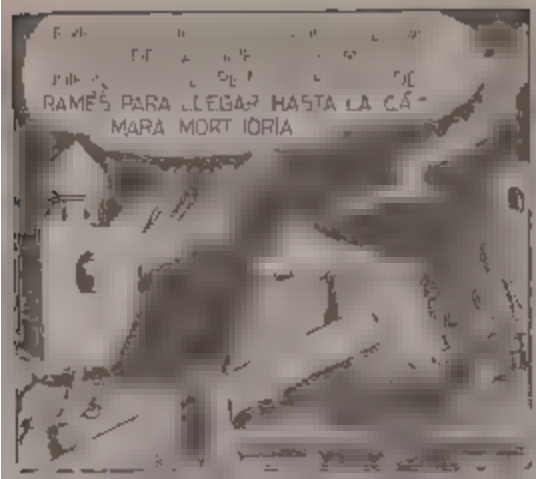
AAAH! UNA MUCHACHUELA ME RECUERDA A LA BELLA NILA PUDIERA SER

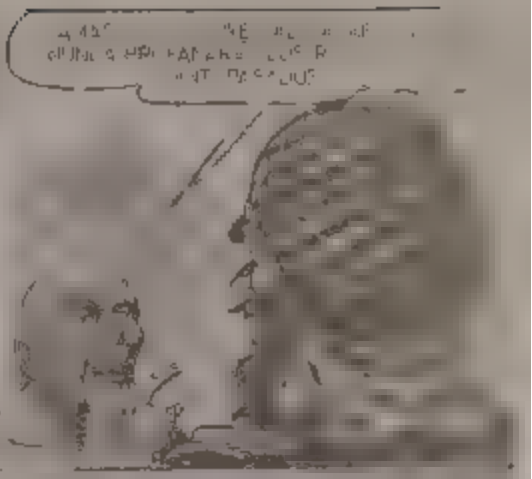

AL FARAF, NO RESISTIÓ LAS ESPINAS Y LA HEMORRAGIA FUE FATAL!
NO SE ALEJEN, HE DESCUBIERTO ALGO... QUIZÁS ENCUENTRE
PRESINTIENDO EL TRIUNFO DE SU BÚSQUEDA EL MALVADO AL FARAF SE ACERCA A LA
DEBE SER MI PADRE

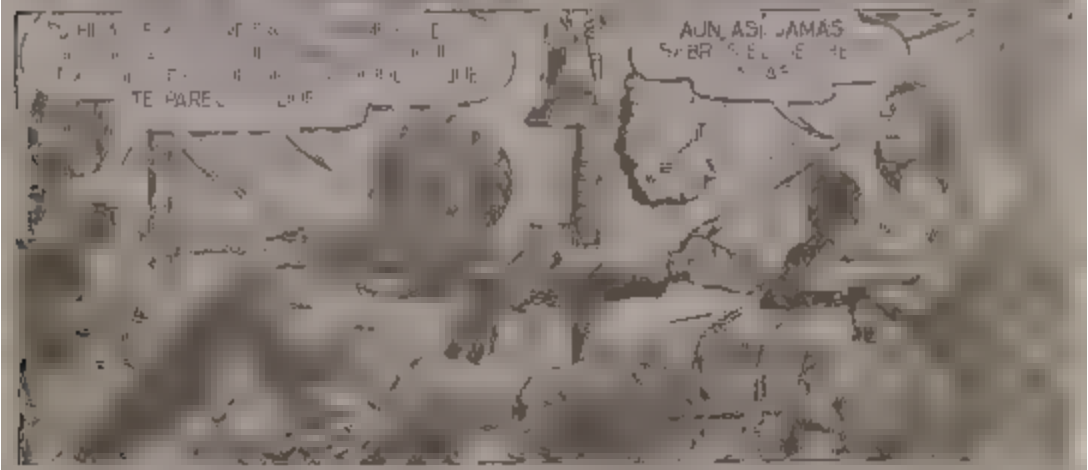

EL LUGAR EXACTO DE LA TUMBA DEL FARAÓN RAMÉS II, Y HARA HASTA LO IMPOSIBLE POR CONSEGUIRLO
TU SERAS LA UNICA DESCENDIENTE DIRECTA DE NUESTRA DINASTIA Y TE HARAN VÍCTIMA HIJA MIA
RIR AQUI A PA

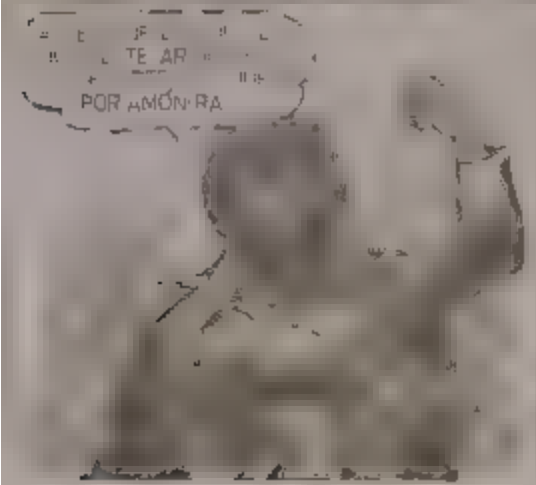

HACE AÑOS, CUANDO ERAS UN MISERABLE CRIADO EN
AHORA VIENGO POR TU VIDA
TERMINARÉ DE UNA VEZ Y DEJARÁ A MI PUEBLO EN PAZ
LA MALDICIÓN
SIEMPRE

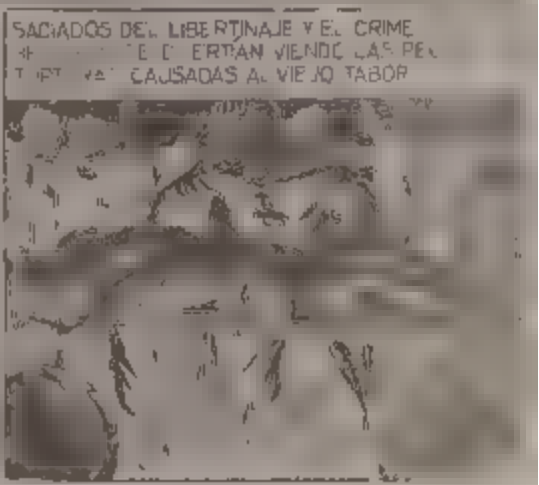

¡¡¡A QUE ANTAS VECES OBSERVE CUANDO ERA RAÑADA POR SUS ESCU VAS EN EL RIO

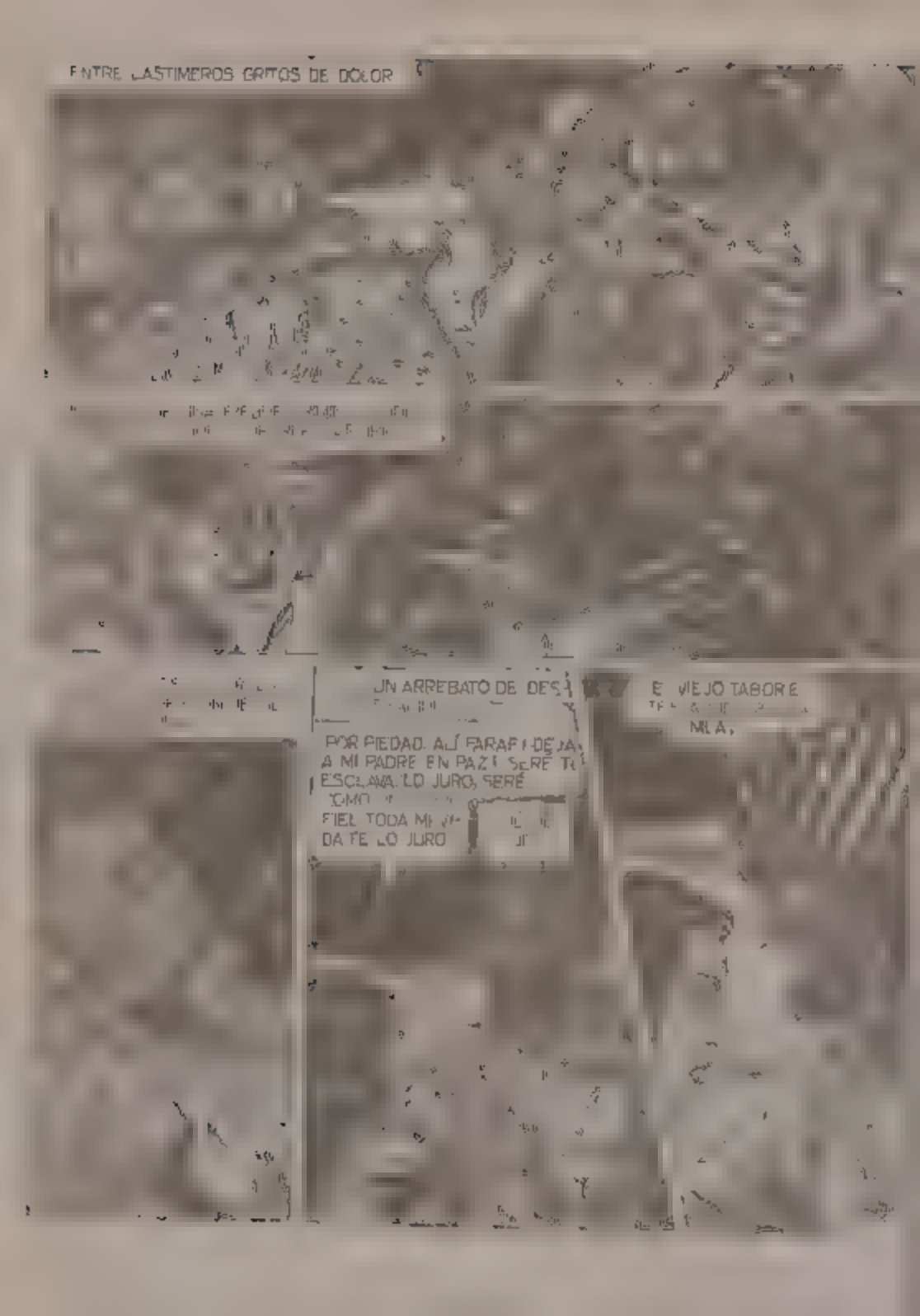

RAMÉS PARA LLEGAR HASTA LA CÁ-
MARA MORTUORIA

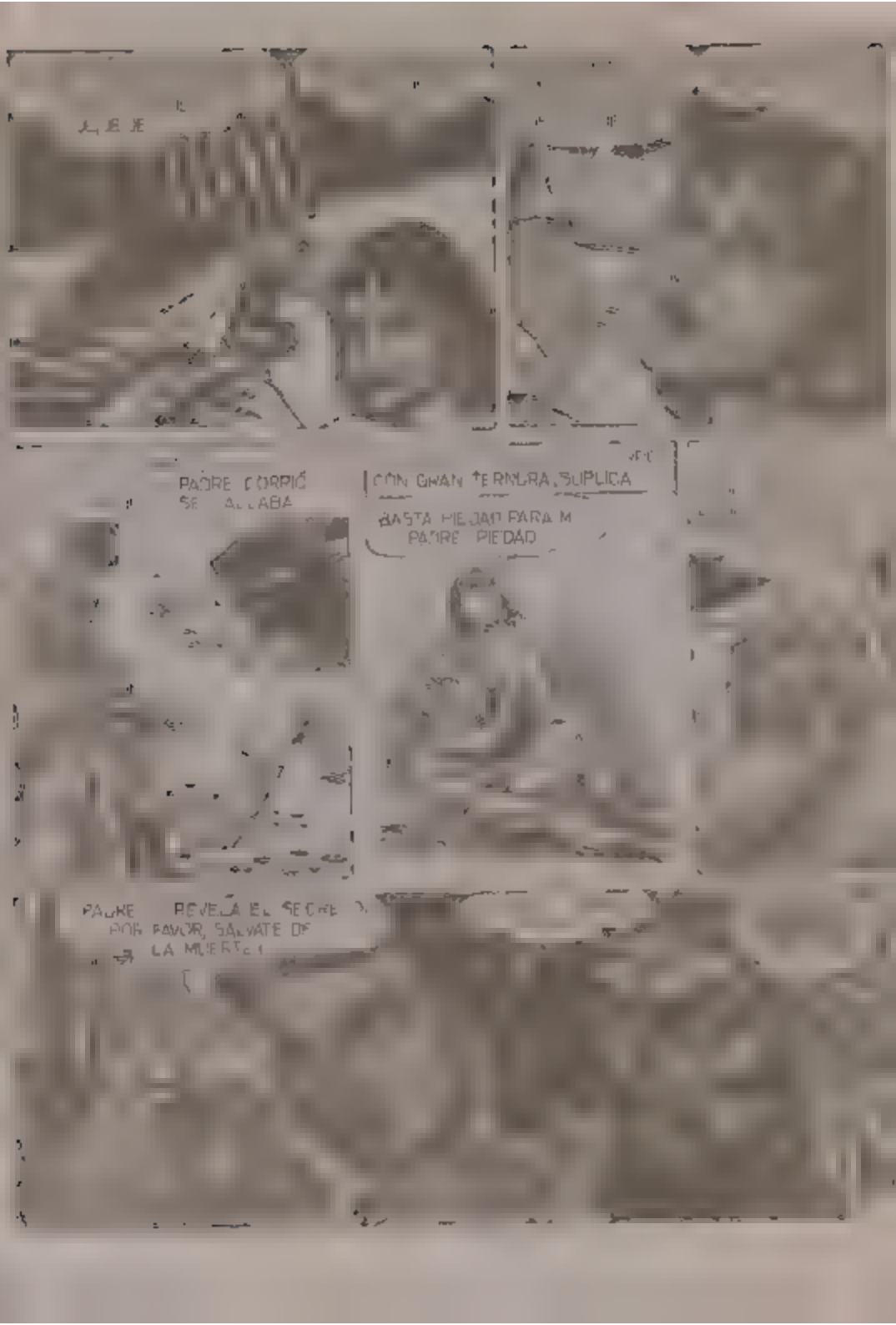


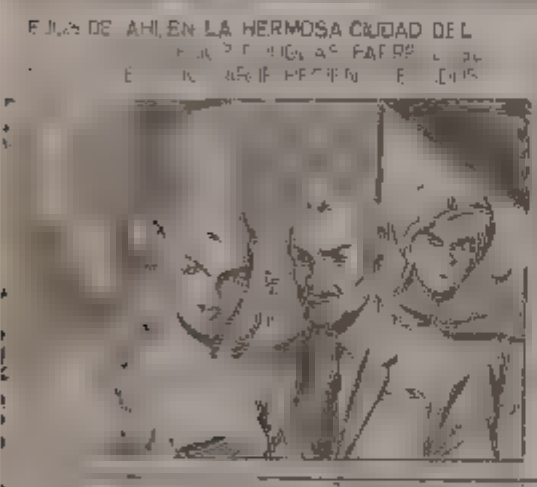

AUN ASÍ JAMÁS

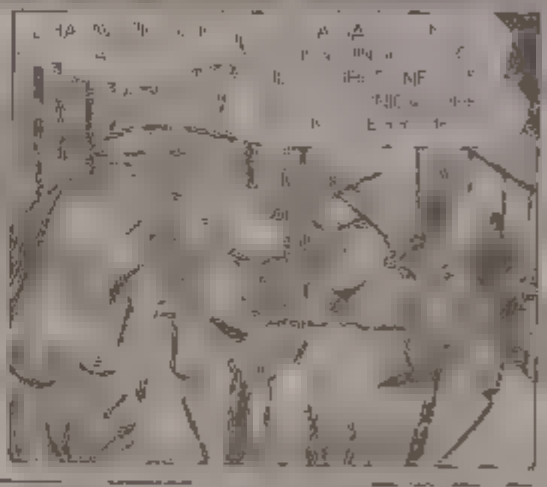

POR AMÓN-RA

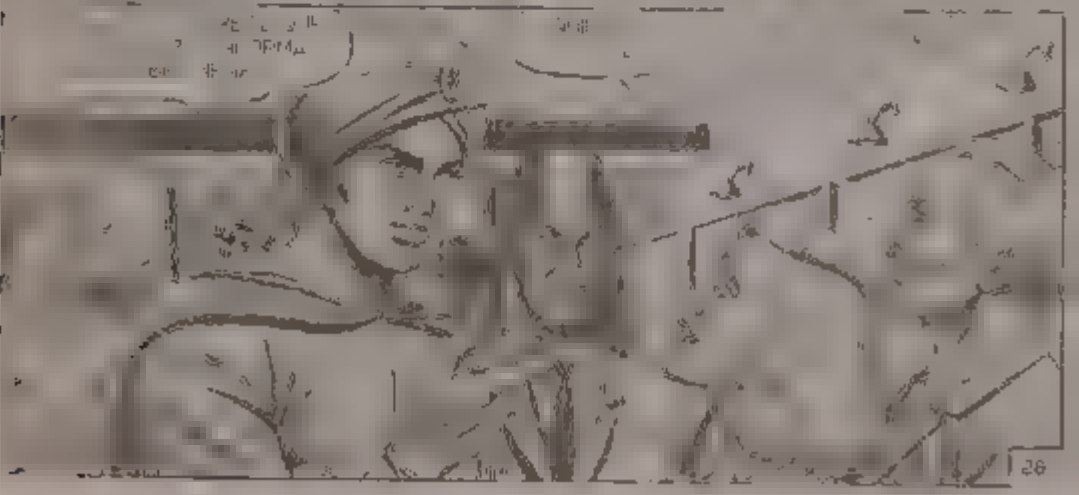

SACIADOS DEL LIBERTINAJE Y EL CRIME
CAUSADAS AL VIEJO TABOR

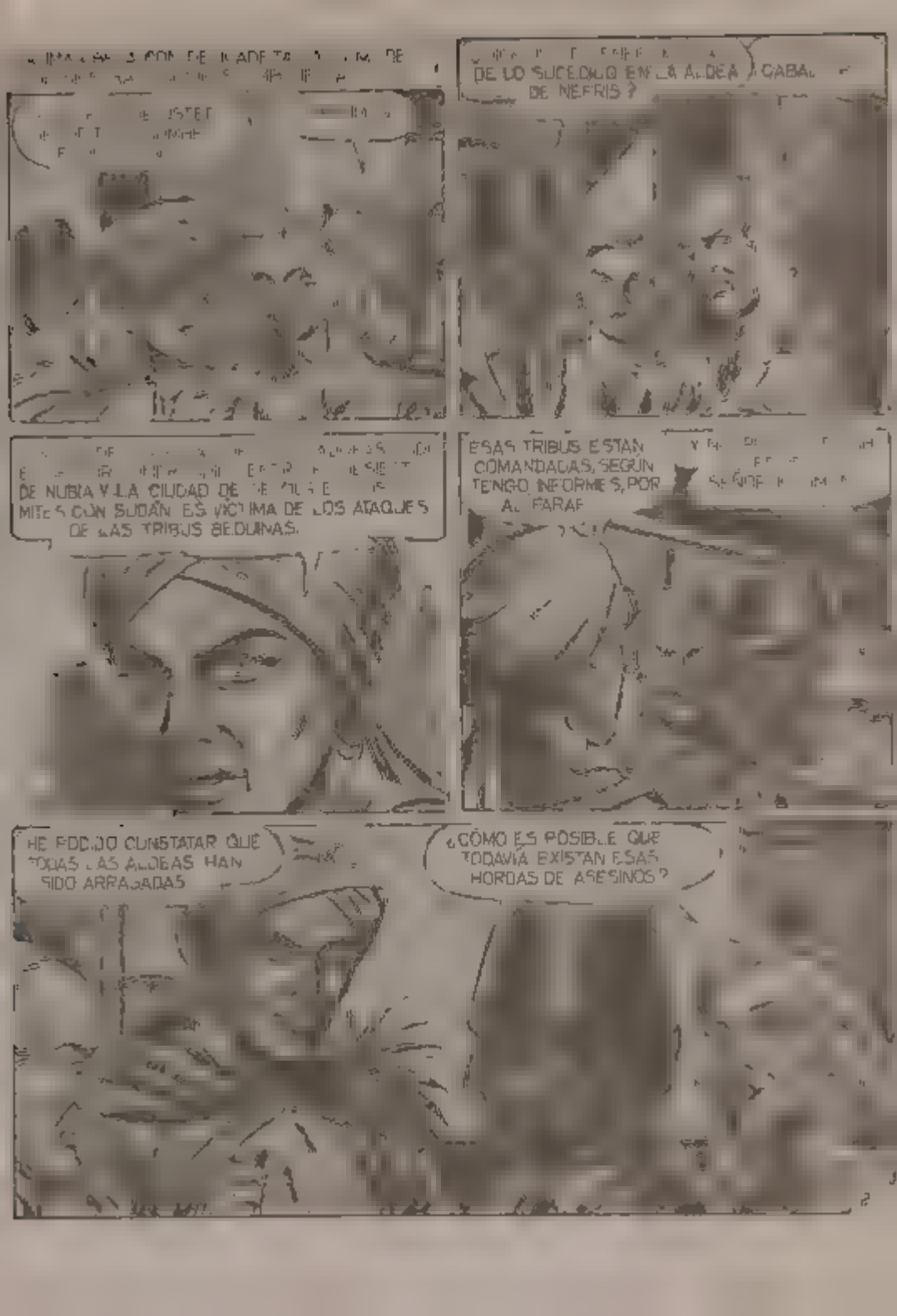

ENTRE LASTIMEROS GRITOS DE DOLOR
UN ARREBATO DE DES
POR PIEDAD, ALÍ PARA! DEJA
A MI PADRE EN PAZ! SERÉ TU
ESCLAVA, LO JURO, SERÉ
TAMO
FIEL TODA MI VI
DA TE LO JURO
EL VIEJO TABORE
MIA,

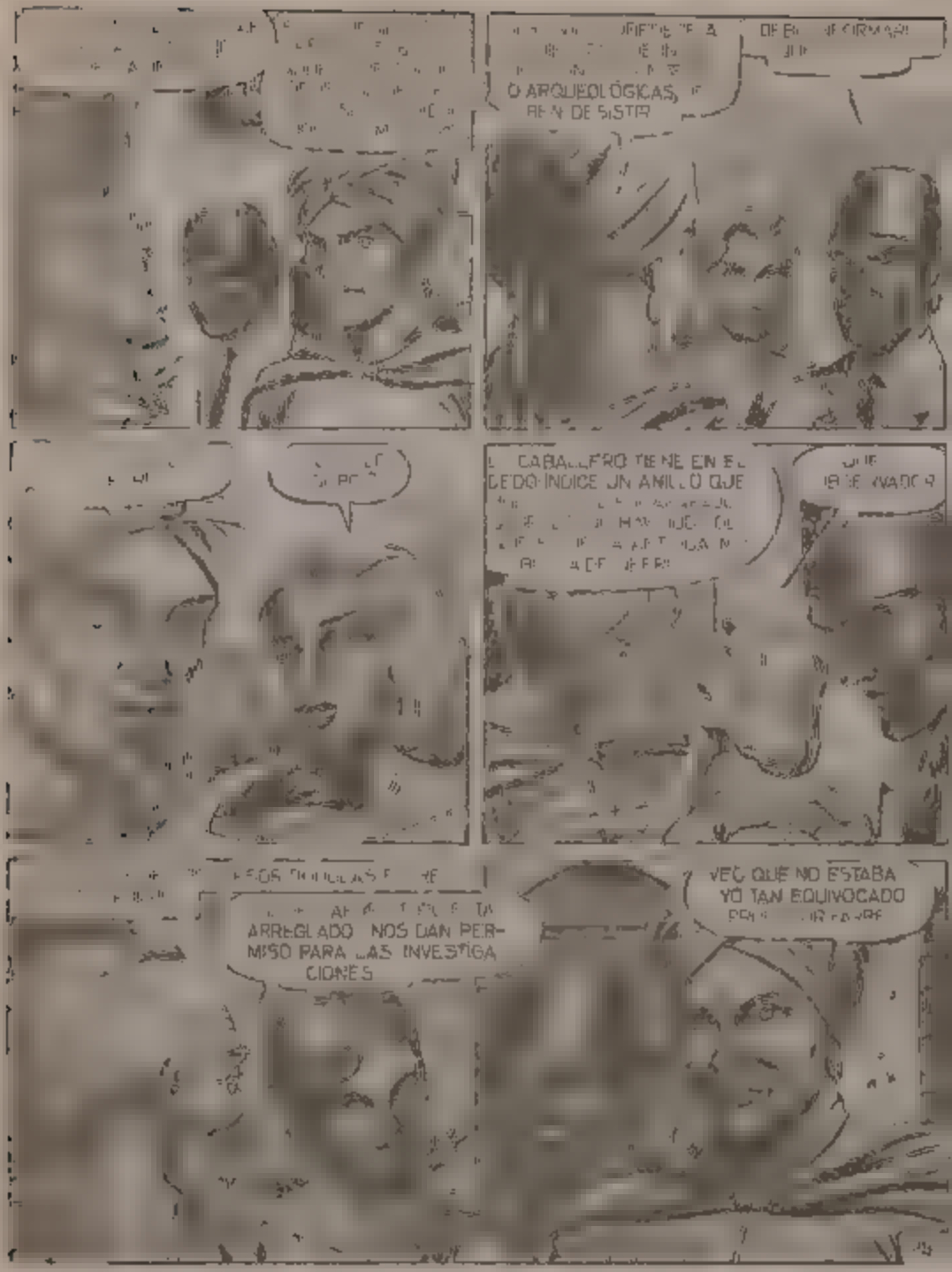

PADRE CORRIÓ
SE ACABA
CON GRAN TERNURA, SUPLICA
BASTA PIEDAD PARA MI
PADRE PIEDAD
PADRE REVELA EL SECRETO
POR FAVOR, SALVATE DE
LA MUERTE

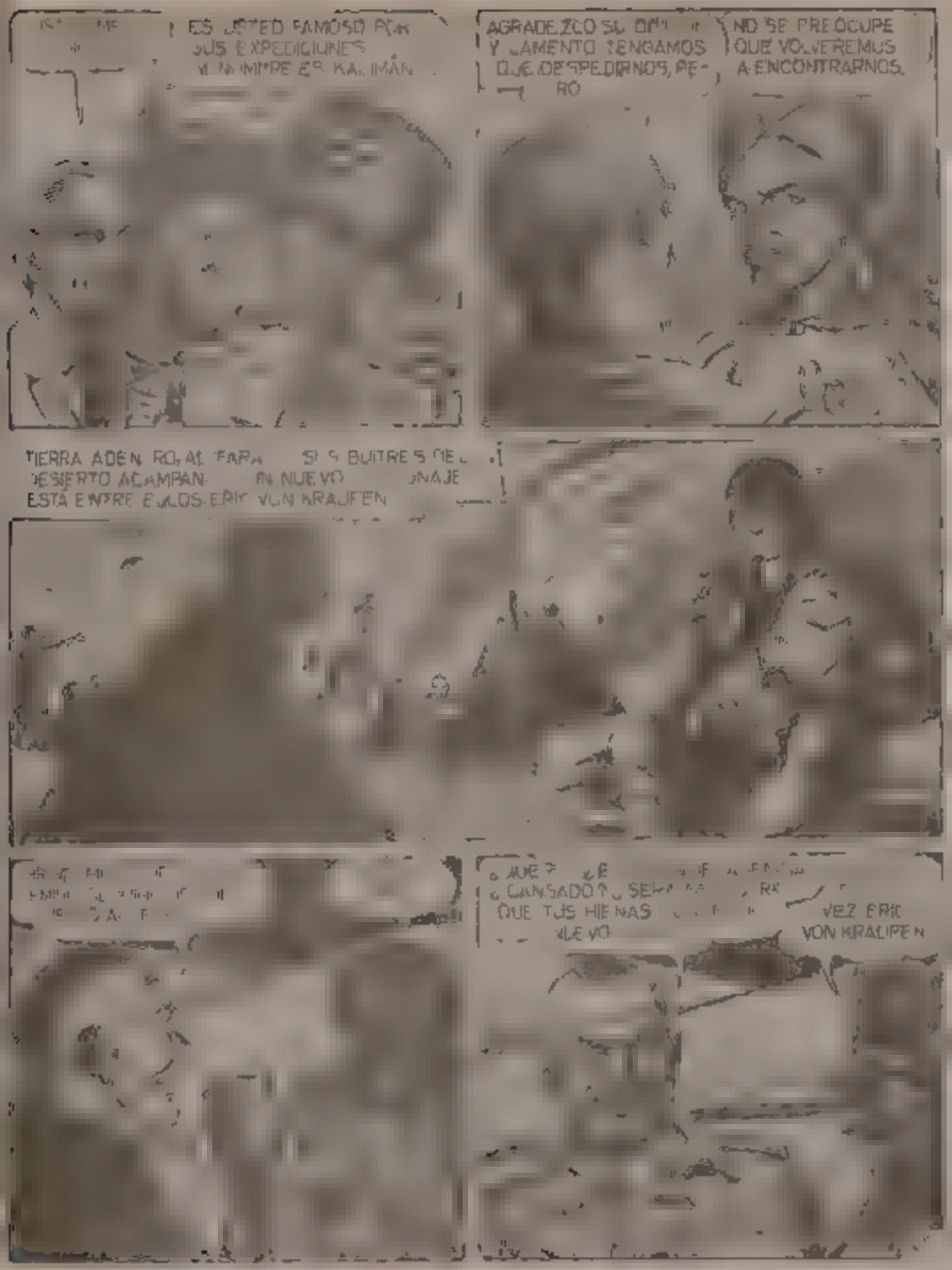


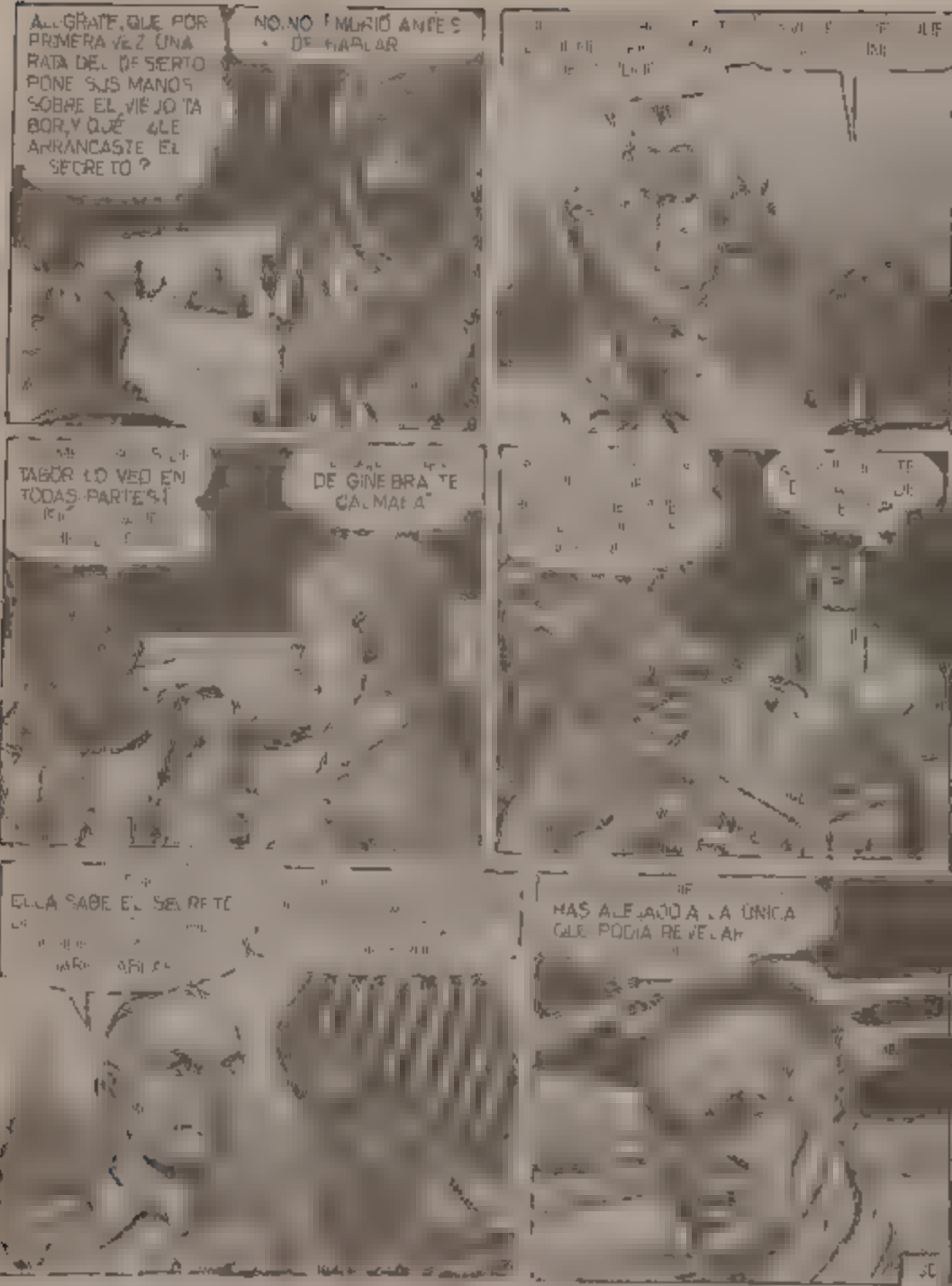




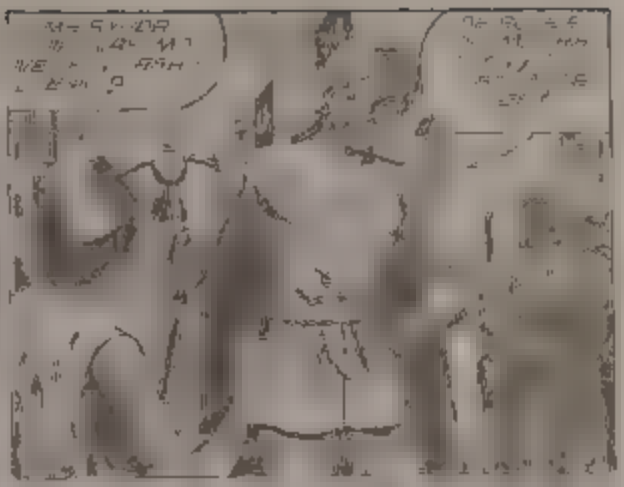

DE LO SUCEDIDO EN LA ALDEA DE NEFRIS?
DE NUBIA Y LA CIUDAD DE
MITES CON SUDÁN ES VÍCTIMA DE LOS ATAQUES
DE LAS TRIBUS BEDUINAS.
ESAS TRIBUS ESTÁN
COMANDADAS, SEGÚN
TENGO INFORMES, POR
AL FARAF
HE PODIDO CONSTATAR QUE
TODAS LAS ALDEAS HAN
SIDO ARRASADAS
¿CÓMO ES POSIBLE QUE
TODAVÍA EXISTAN ESAS
HORDAS DE ASESINOS?


O ARQUEOLÓGICAS,
ARREGLADO NOS DAN PERMISO PARA LAS INVESTIGACIONES
VEO QUE NO ESTABA YO TAN EQUIVOCADO

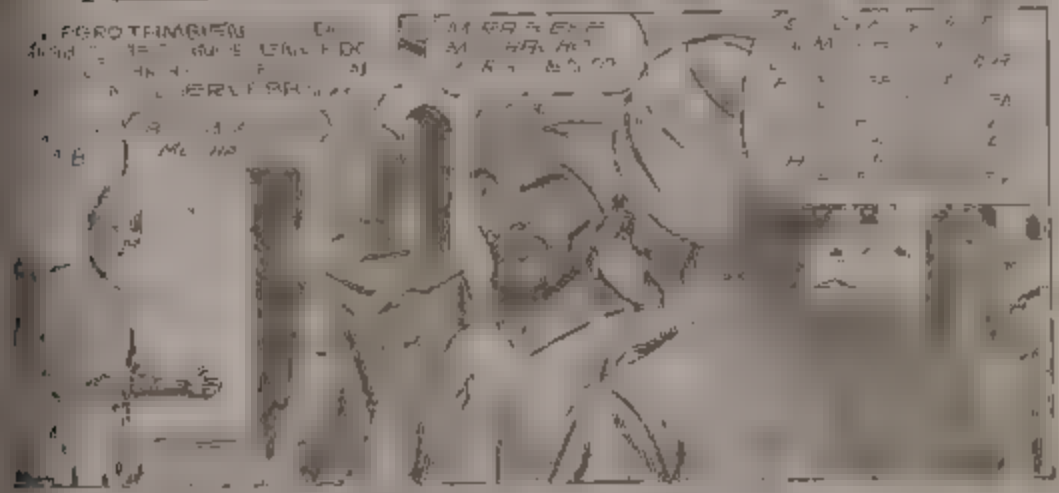

ES USTED FAMOSO POR SUS EXPEDICIONES
AGRADEZCO SU ON
Y LAMENTO TENGAMOS QUE DESPEDIRNOS, PE-
RO
NO SE PREOCUPE QUE VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS.
TIERRA ADEN RO AL FARA
DESIERTO ACAMPAN
ESTÁ ENTRE E LOS ERIC VON KRAUFEN
¿QUE?
¿CANSADO? SEÑ
QUE TUS HIENAS
VEZ ERIC VON KRAUFEN

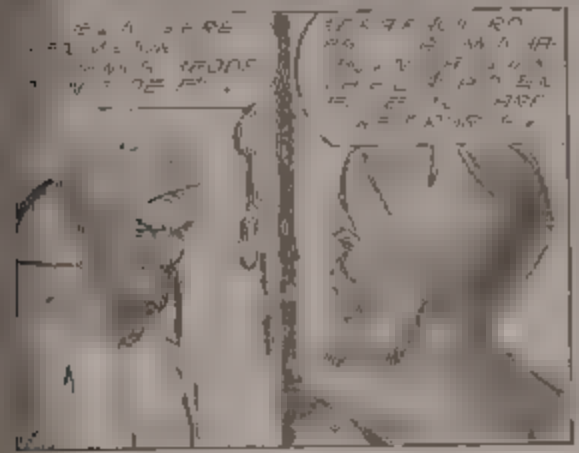

ALEGRATE, QUE POR PRIMERA VEZ UNA RATA DEL DESIERTO PONE SUS MANOS SOBRE EL VIEJO TABOR, Y QUÉ LE ARRANCASTE EL SECRETO ?
NO, NO MURIÓ ANTES DE HABLAR
TABOR LO VEO EN TODAS PARTES!
DE GINEBRA TE CALMARÁ
ELLA SABE EL SECRETO
HAS ALEJADO A LA ÚNICA QUE PODÍA REVELAR

...ORAS DESPUÉS, EN EL BARRIO ...E, UN MUCHACHO TOCABA ... ENTRAS KALIMÁN LE ... SER ...BA CON CURIOSIDAD.....

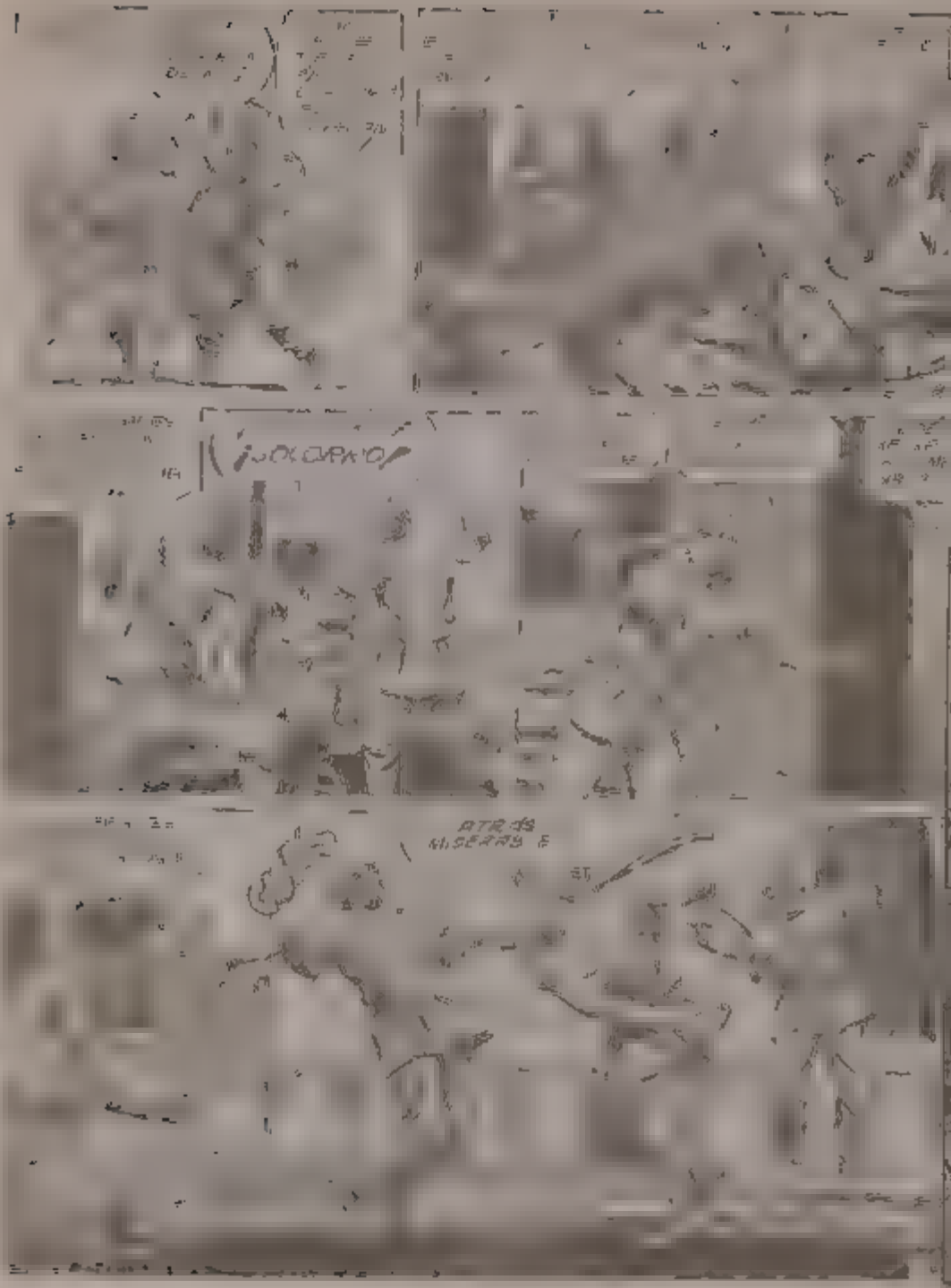


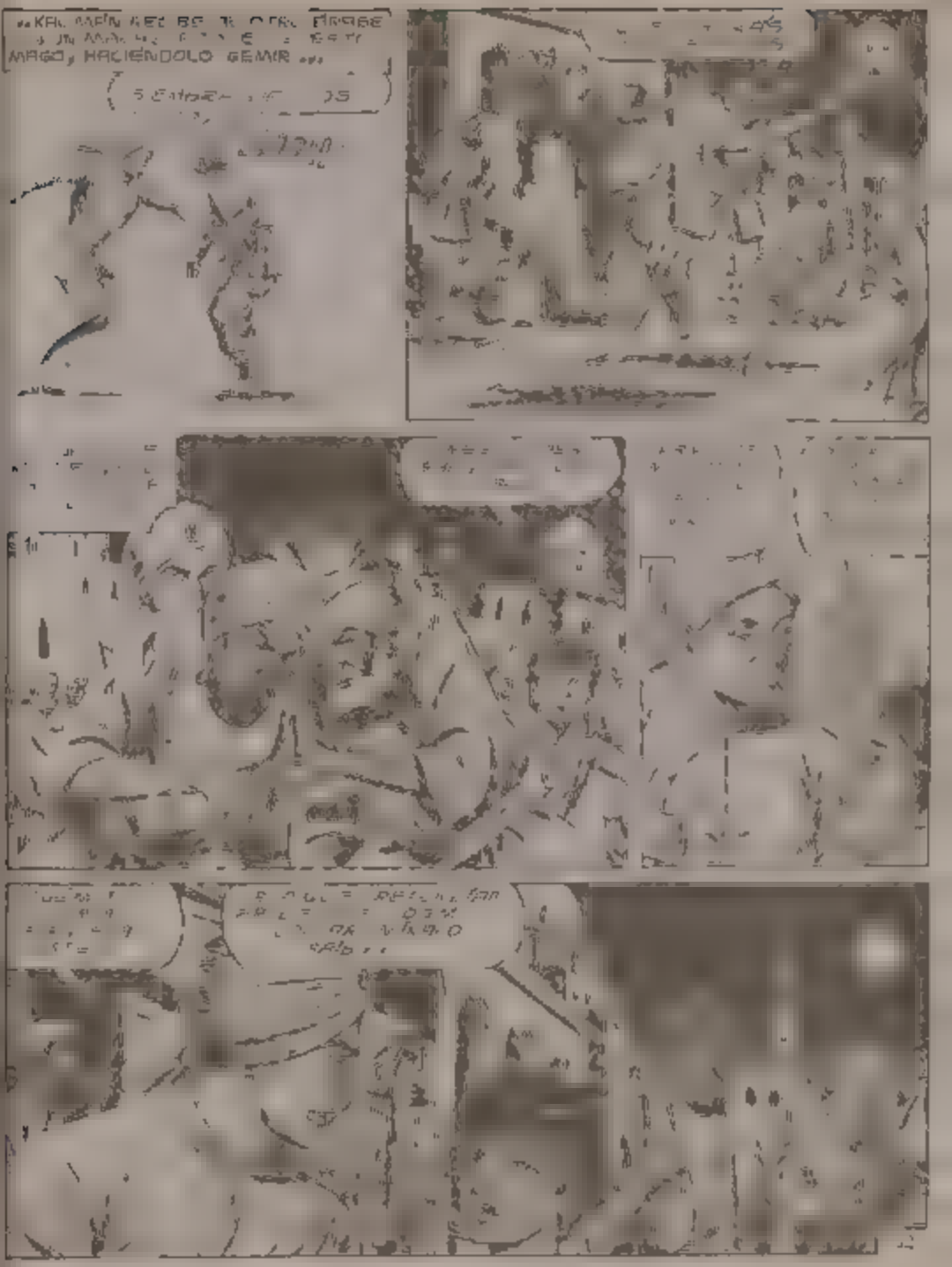
...PERO TAMBIÉN ...

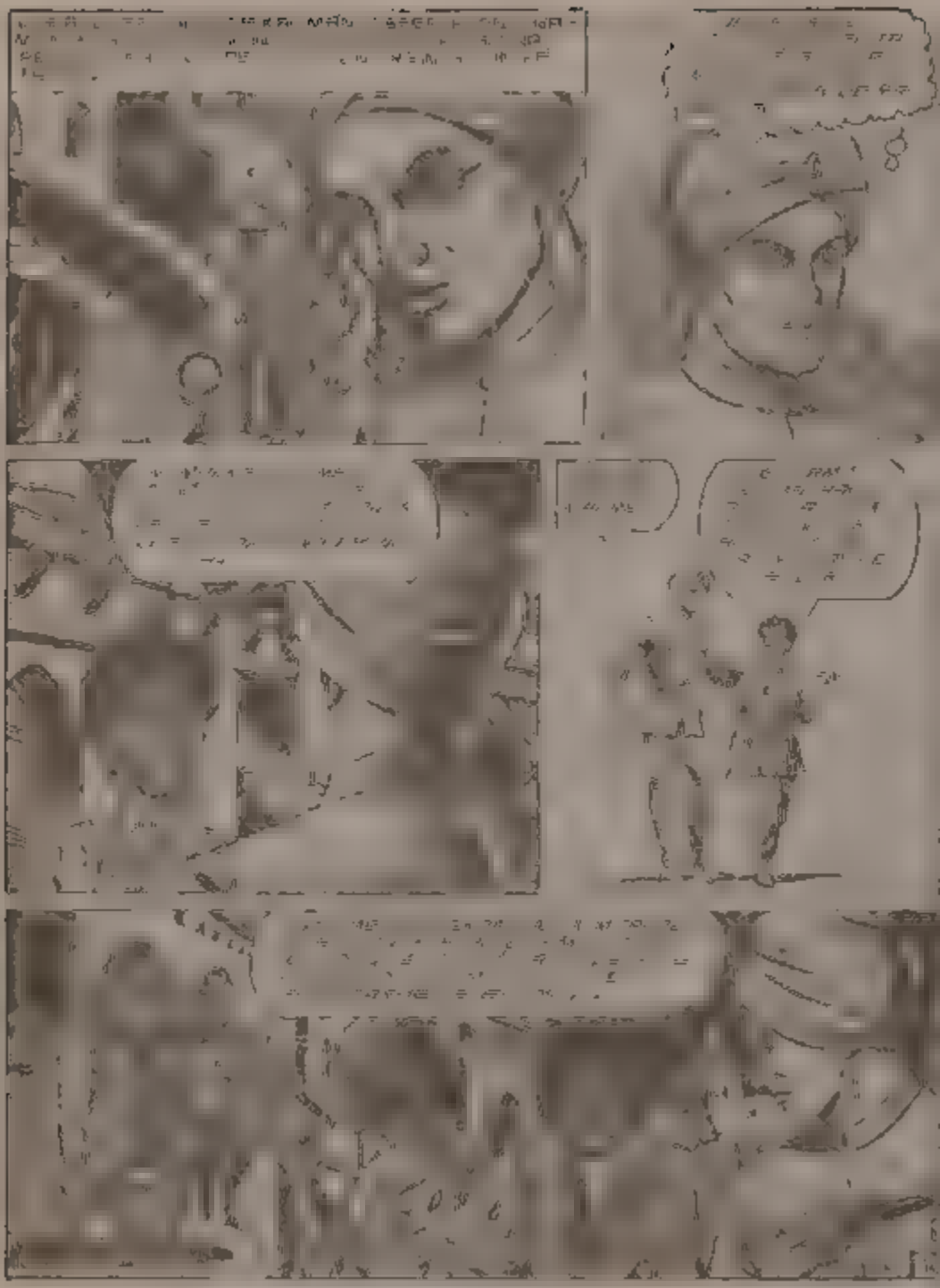


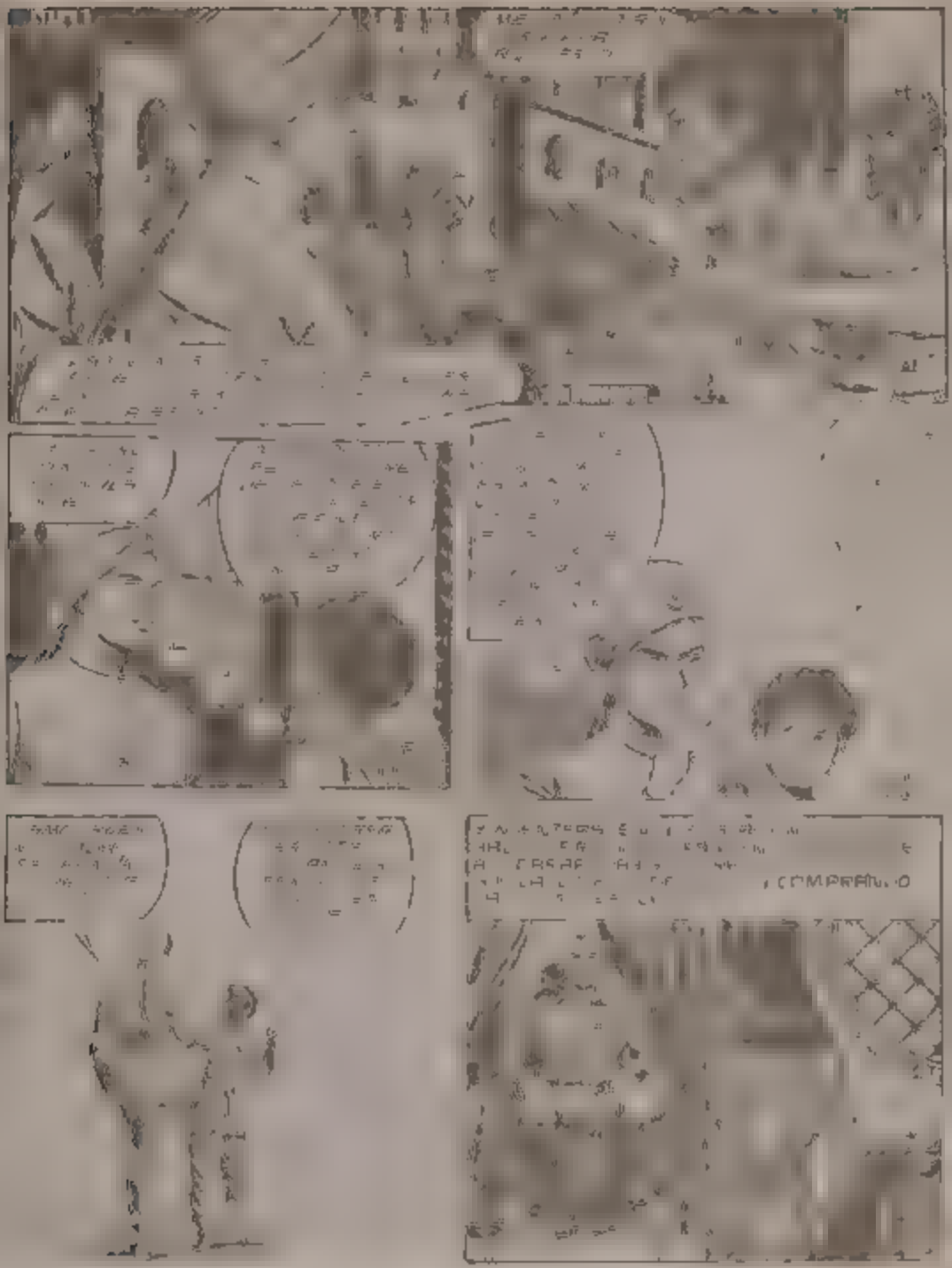


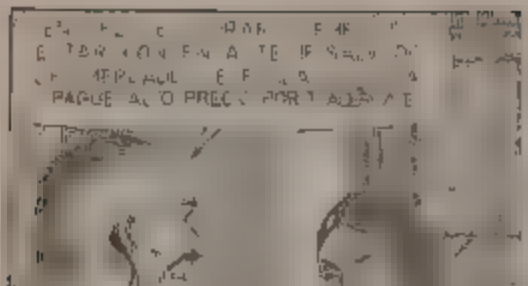
.....DE DOS ASESINOS VAN TRAS EL MUCHACHO, Y AL LLEGAR A UN SITIO SOLITARIO.....

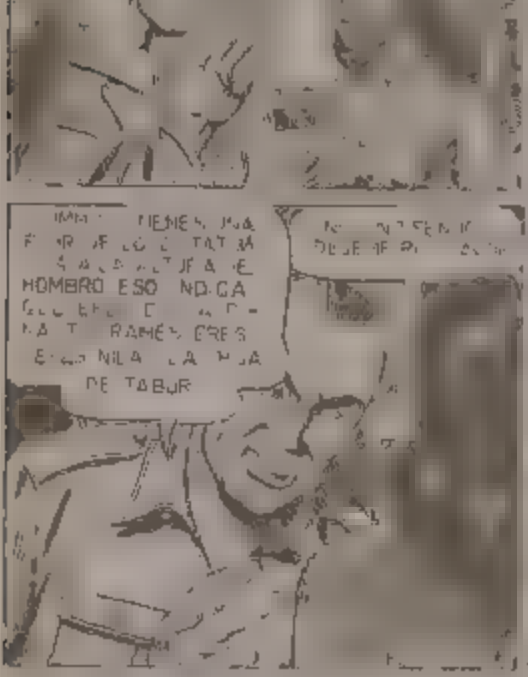


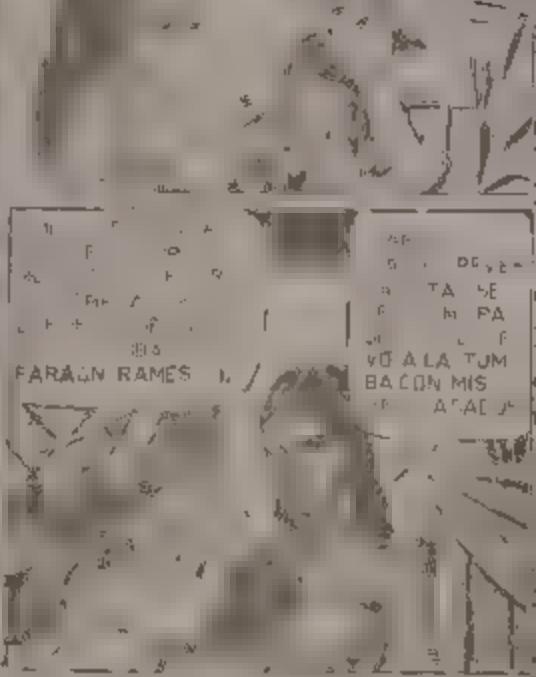


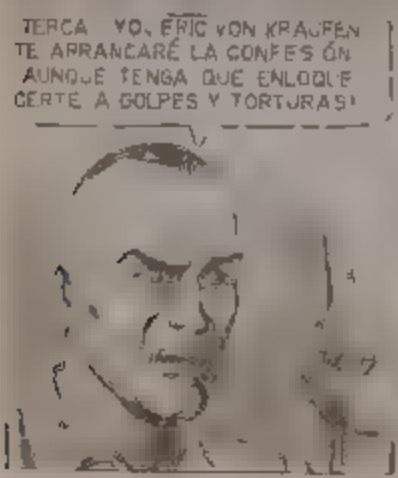


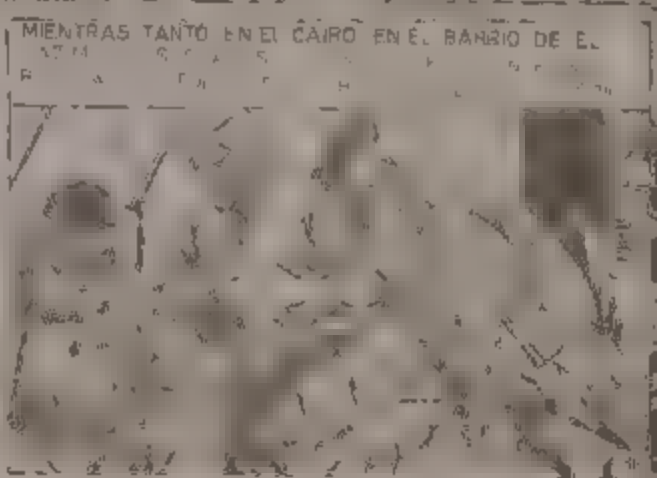


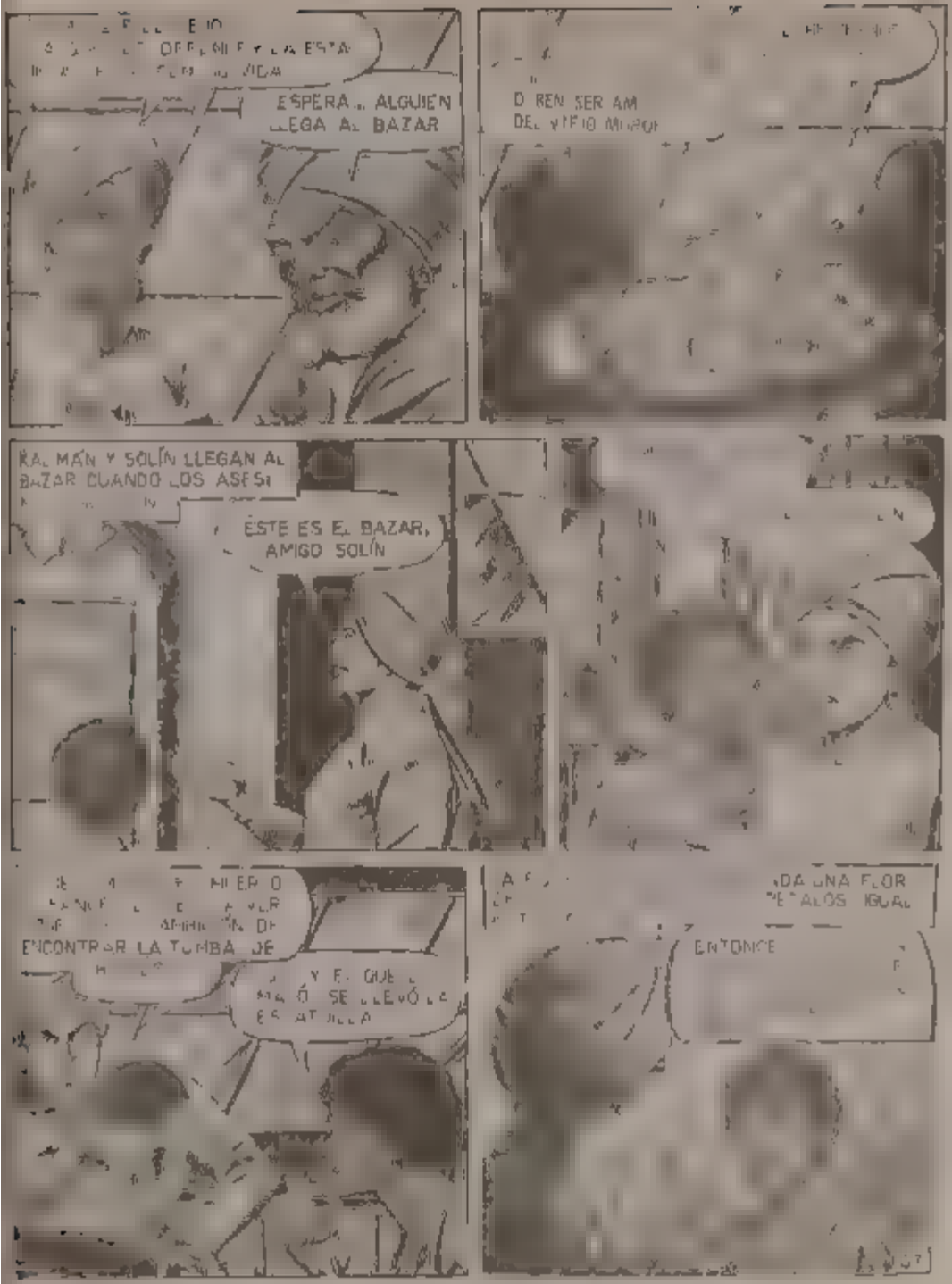


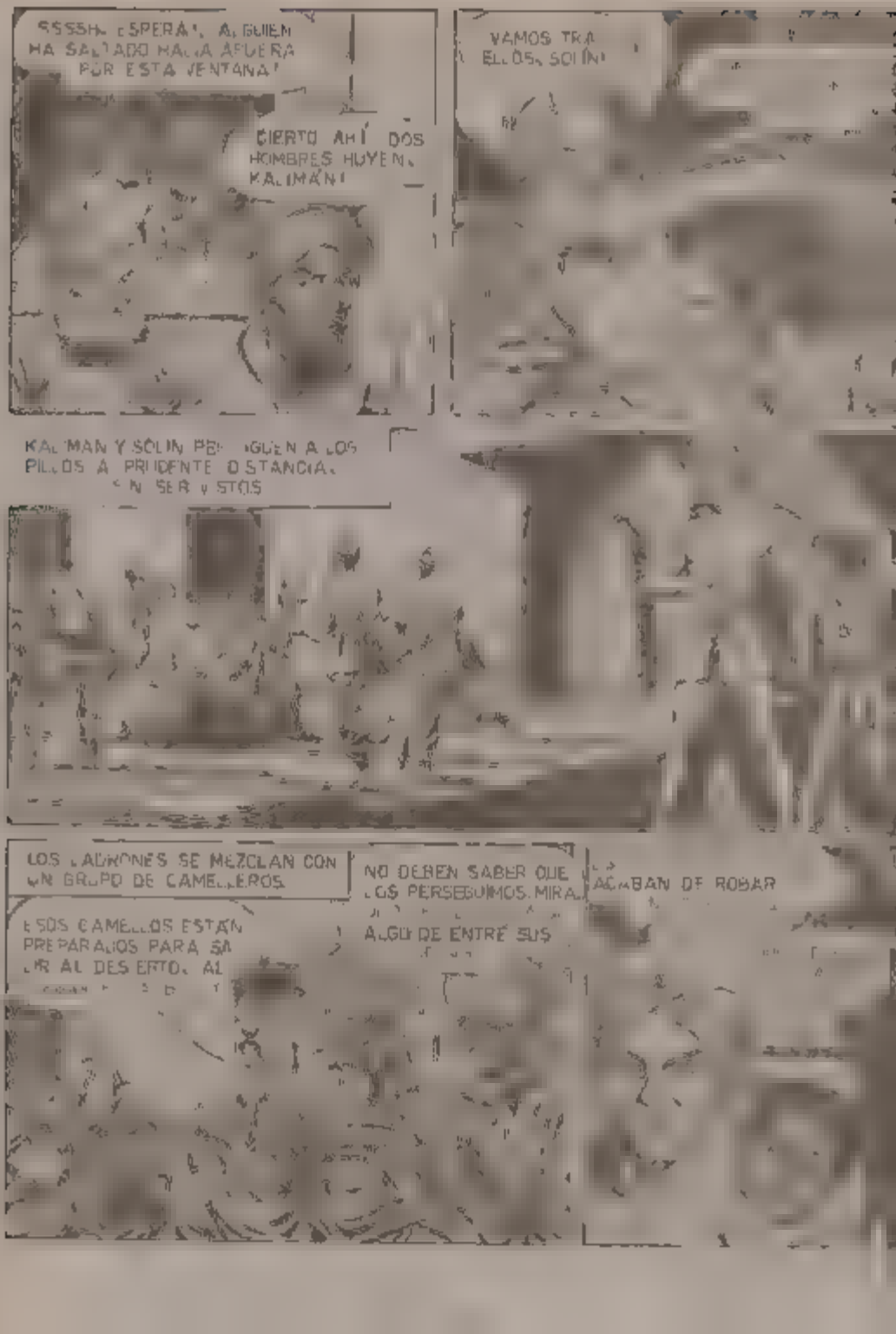

HOMBRO ESO NO CA
FARAON RAMES

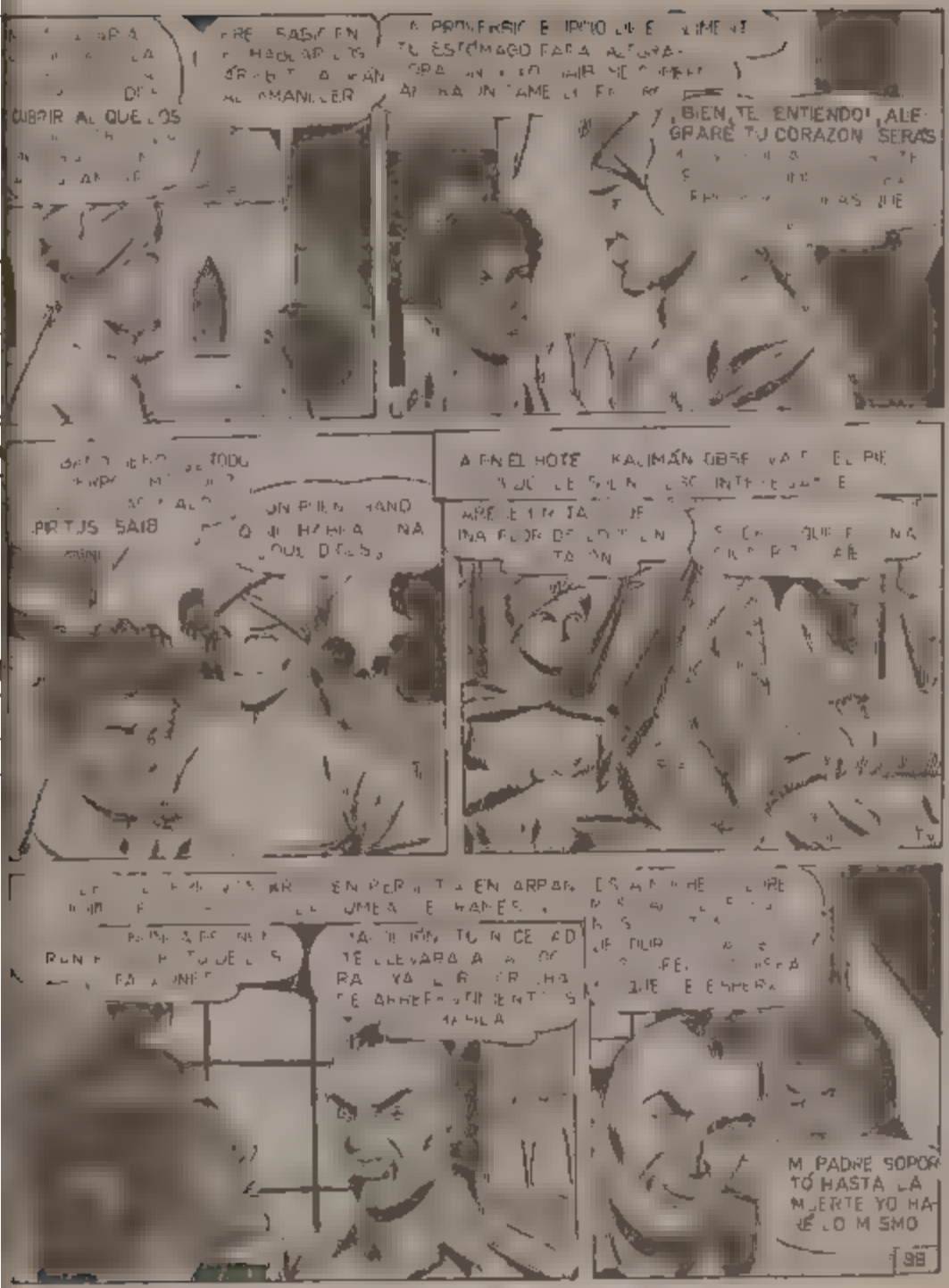

FARAON RAMES
VO A LA TUM
BA CON MIS

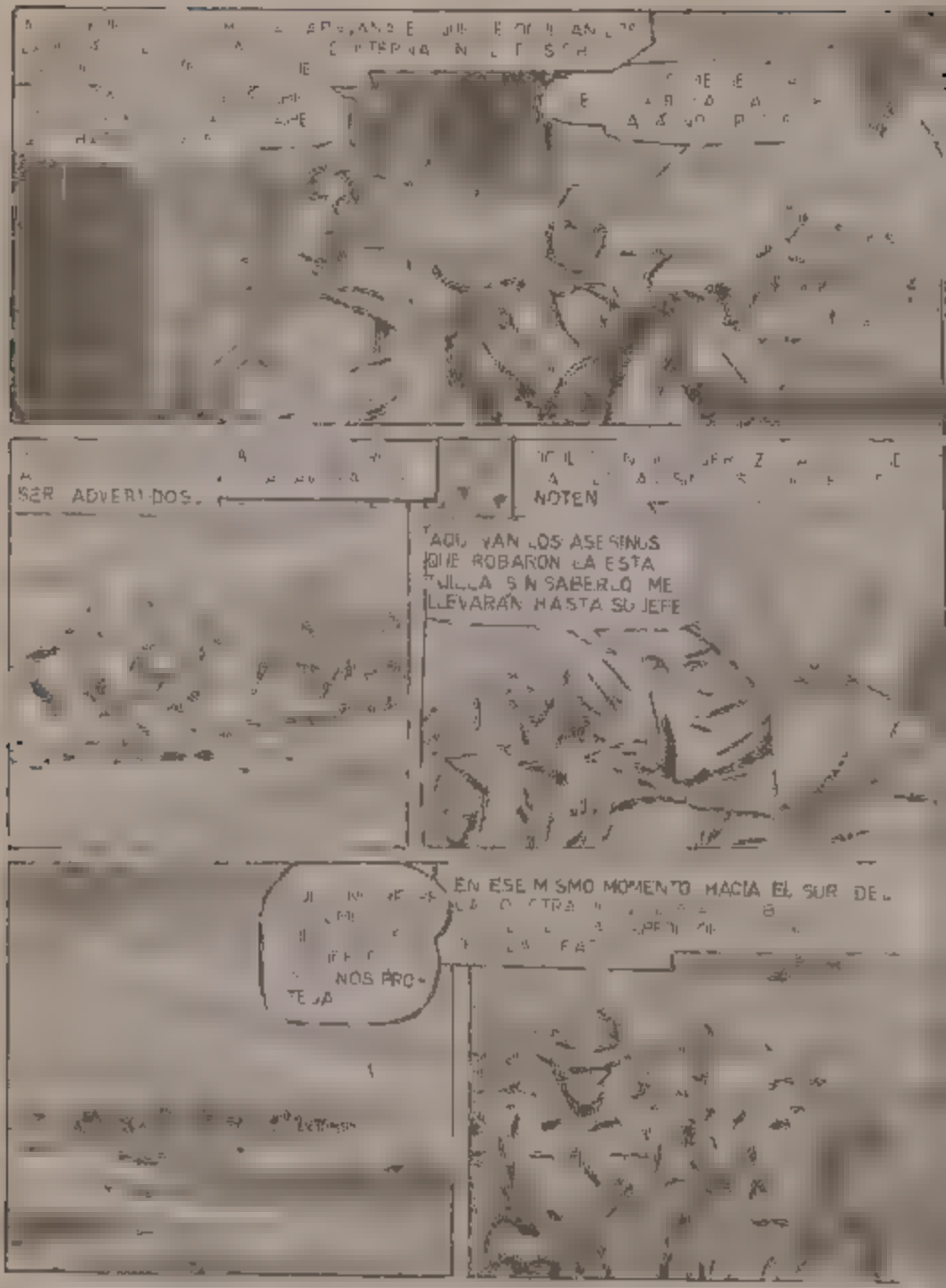

TERCA YO, ERIC VON KRAUFEN
TE ARRANCARÉ LA CONFESIÓN
AUNQUE TENGA QUE ENLOQUE
CERTE A GOLPES Y TORTURAS!


MIENTRAS TANTO EN EL CAIRO EN EL BARRIO DE E


ESPERA... ALGUIEN
LLEGA AL BAZAR
KALMÁN Y SOLÍN LLEGAN AL
BAZAR CUANDO LOS ASESI
ESTE ES EL BAZAR,
AMIGO SOLÍN
ENTONCE


SSSSH... ESPERA!... ALGUIEN HA SALTADO HACIA AFUERA POR ESTA VENTANA!
CIERTO AHÍ DOS HOMBRES HUYEN, KALIMÁN!
VAMOS TRA ELLOS, SOLÍN!
KALIMAN Y SOLIN PERSIGUEN A LOS PILLOS A PRUDENTE DISTANCIA, SIN SER VISTOS
LOS LADRONES SE MEZCLAN CON UN GRUPO DE CAMELLEROS.
NO DEBEN SABER QUE LOS PERSEGUIMOS. MIRA, ALGUIEN DE ENTRE SUS
ACABAN DE ROBAR
ESOS CAMELLOS ESTÁN PREPARADOS PARA SALIR AL DESIERTO. AL

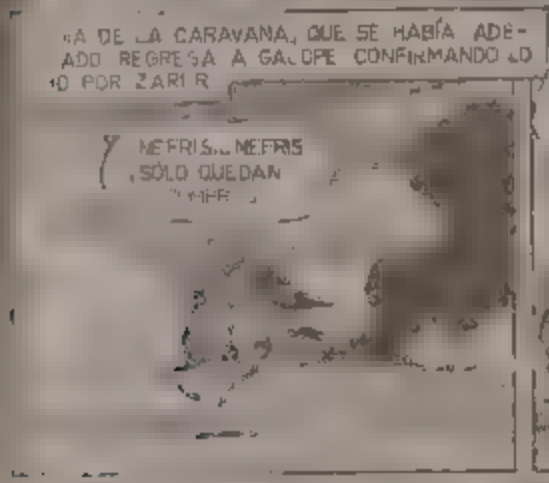

BIEN TE ENTIENDO, ALEGRARÉ TU CORAZON SERAS
M PADRE SOPORTÓ HASTA LA MUERTE YO HARÉ LO MISMO
98


SER ADVERTIDOS.
NOTEN
AQUI VAN LOS ASESINOS
QUE ROBARON LA ESTA
VILLA SIN SABERLO ME
LLEVARAN HASTA SU JEFE
EN ESE MISMO MOMENTO HACIA EL SUR DE
NOS PRO-
TEJA

AS LARGAS HORAS DE MARCHA, EL PROFESOR DOUGLAS DIO LA ORDEN DE DETENERSE ..

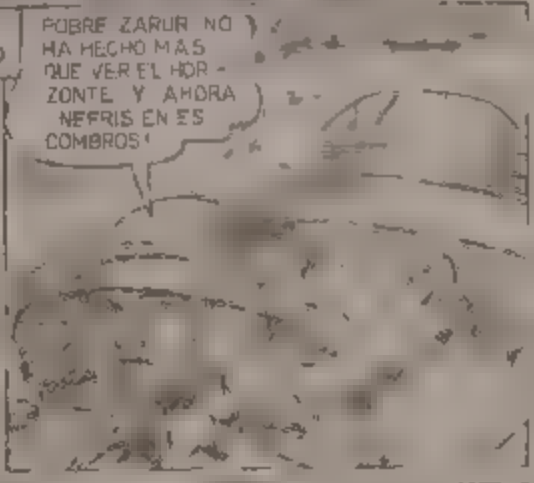
¿QUÉ PASA, ZARUR?

...A DE LA CARAVANA, QUE SE HABÍA ADE-ADO REGRESA A GALOPE CONFIRMANDO ...O POR ZARUR



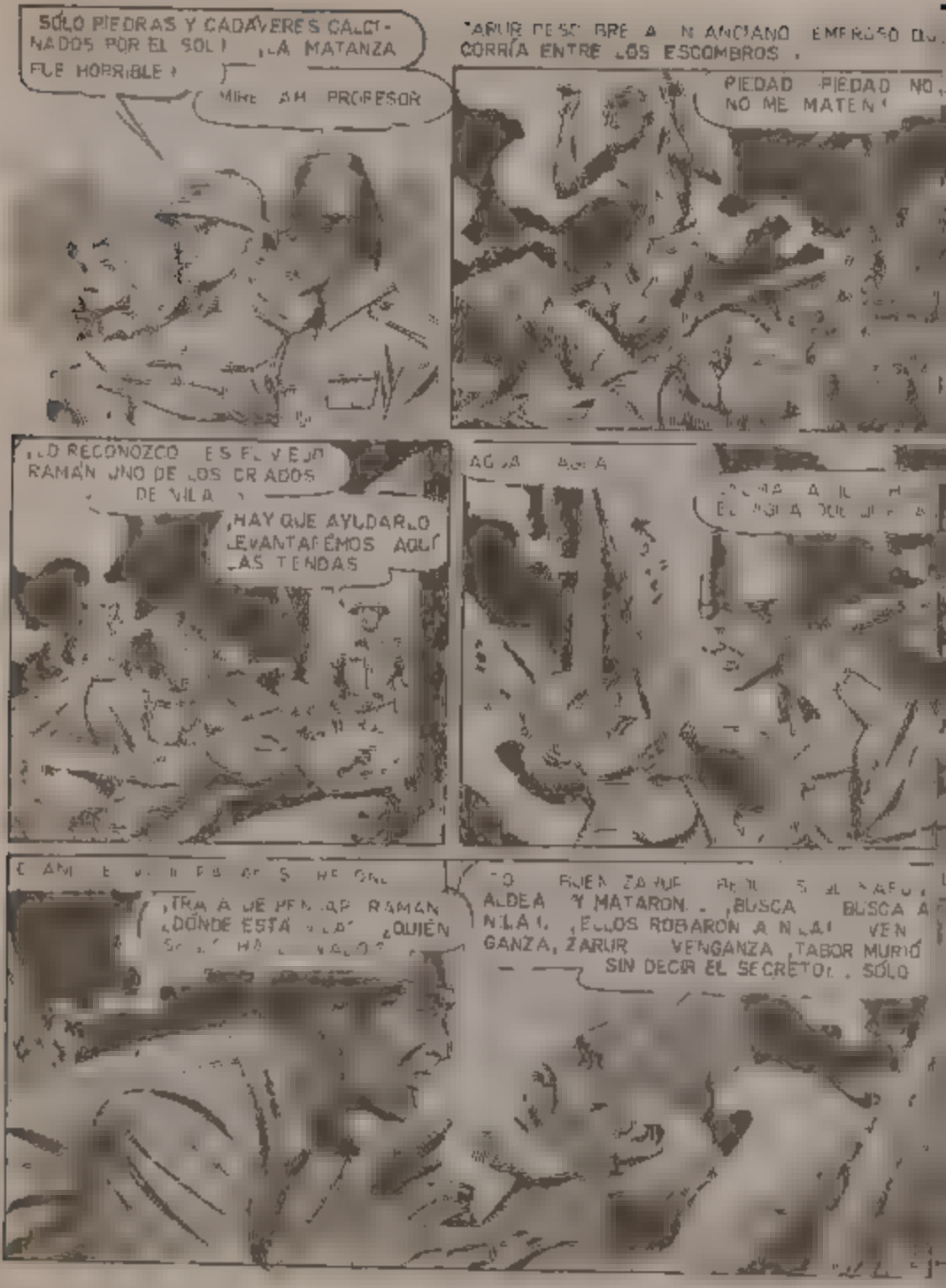
NEFRIS... NEFRIS ¡SÓLO QUEDAN ...NEFR...

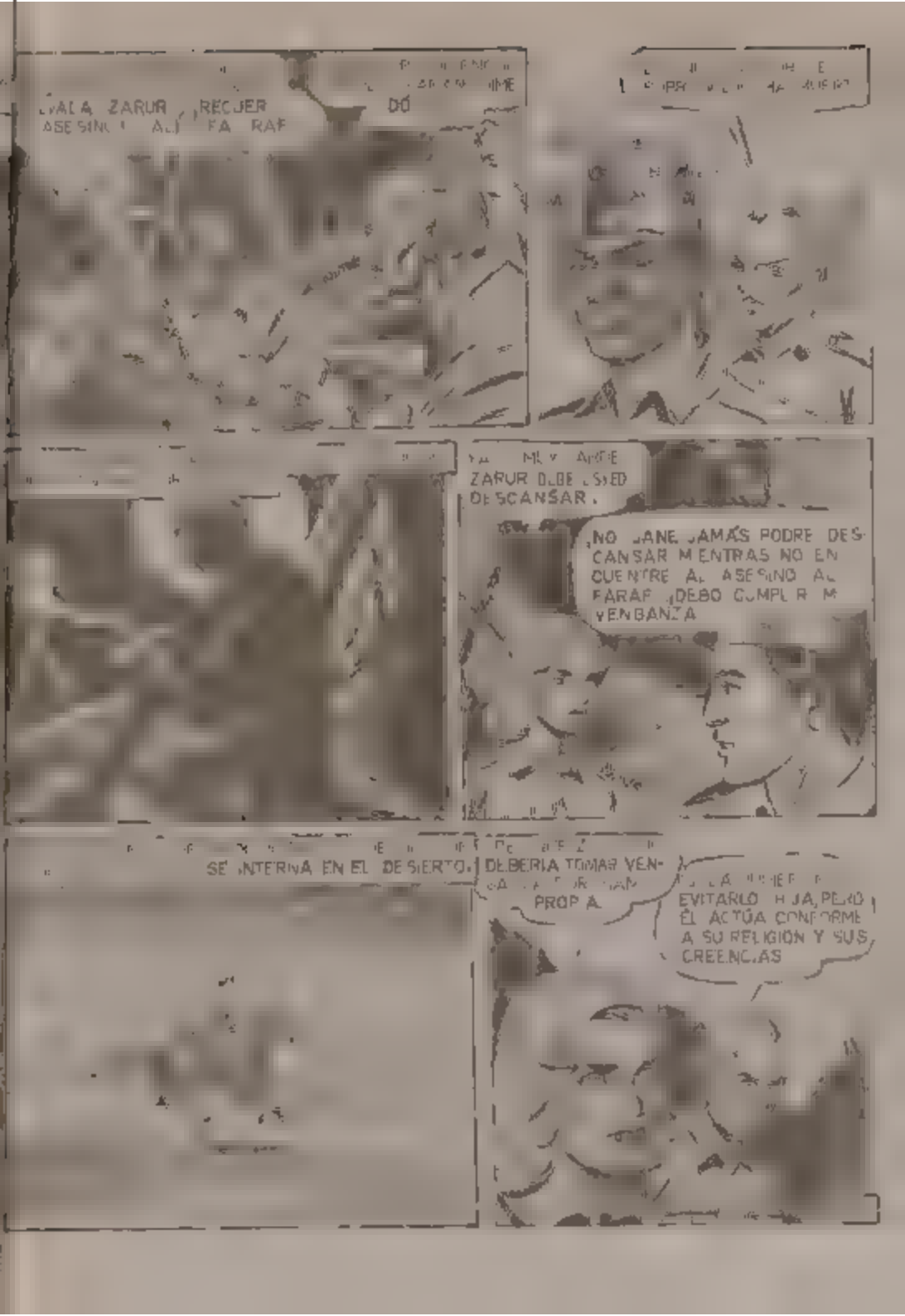
POBRE ZARUR NO HA HECHO MÁS QUE VER EL HOR-ZONTE Y AHORA NEFRIS EN ESCOMBROS!

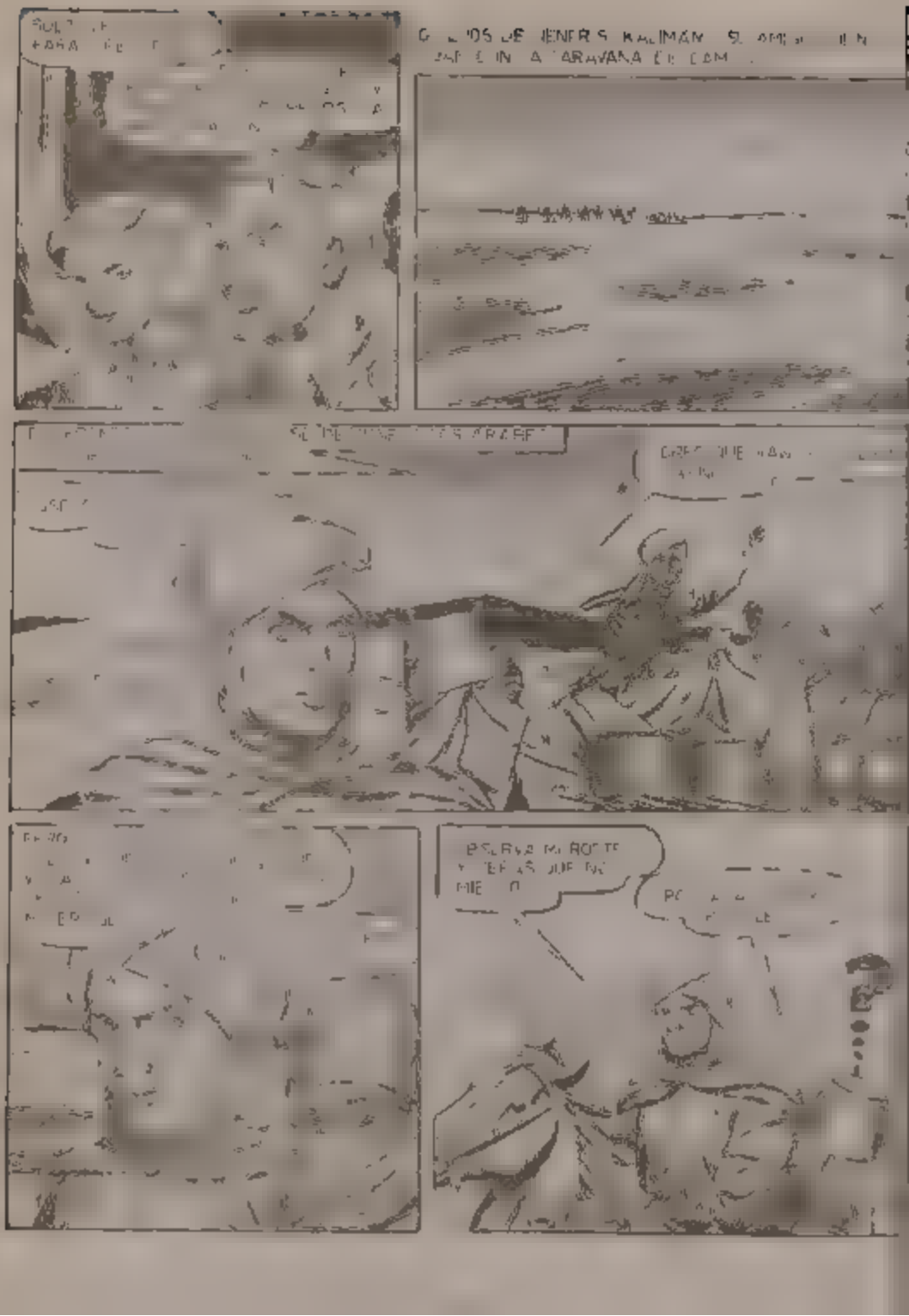


...ENEMIGOS ...NEFR...

¡ATACARON CON SAÑA ¡NO QUISIERA VER LO QUE ES TOY MIRANDO


SÓLO PIEDRAS Y CADÁVERES CALCINADOS POR EL SOL! ¡LA MATANZA FUE HORRIBLE!
MIRE AH PROFESOR
ZARUR DESCUBRE A UN ANCIANO EMERGIDO DE... CORRÍA ENTRE LOS ESCOMBROS.
PIEDAD PIEDAD NO, NO ME MATEN!
¡LO RECONOZCO ES EL VIEJO RAMÁN UNO DE LOS CRÁDOS DE VILA...
¡HAY QUE AYUDARLO LEVANTEMOS AQUÍ LAS TENDAS
AGUA AGUA
¿QUIÉN HA ENVENENADO EL AGUA DE LA...
¿TRATA DE DECIR RAMÁN ¿DÓNDE ESTÁ VILA? ¿QUIÉN...
¡BUSCA BUSCA A NILA! ¡ELLOS ROBARON A NILA! VENGANZA, ZARUR VENGANZA, TABOR MURIÓ SIN DECIR EL SECRETO... SÓLO

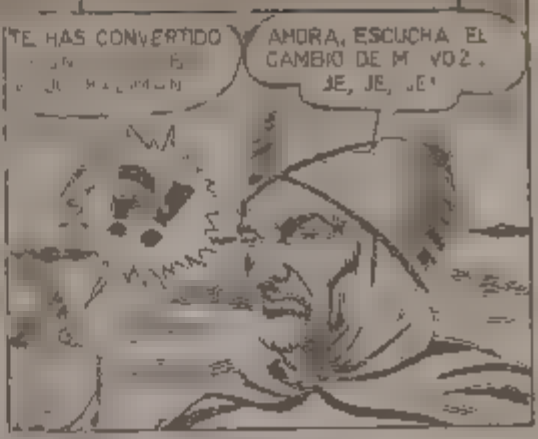

¡VALA ZARUR ¡RECUER
DÓ
¡NO JANE ¡JAMÁS PODRÉ DES-
CANSAR MIENTRAS NO EN-
CUENTRE AL ASESINO AL
FARAF ¡DEBO CUMPLIR MI
VENGANZA
SE ¡NTERNA EN EL DESIERTO.
DEBERÍA TOMAR VEN-
PROPIA
EVITARLO HIJA, PERO
ÉL ACTÚA CONFORME
A SU RELIGIÓN Y SUS
CREENCIAS



...LIMAN MAESTRO DEL TRANSFORMISMO DON TRAJO LOS MÚSCULOS DE LA CARA Y AL INSTANTE SU ROSTRO EMPEZÓ A CA...

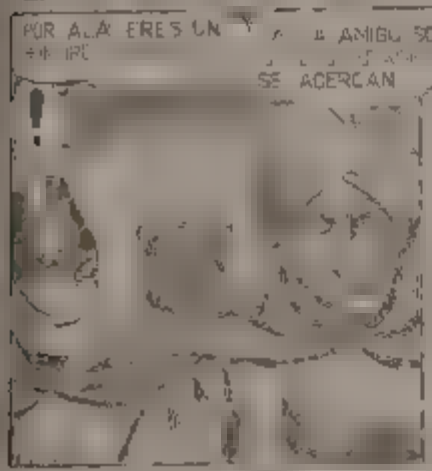
...TE HAS CONVERTIDO ...

AHORA, ESCUCHA EL CAMBIO DE MI VOZ. JE, JE, JE!



POR ALÁ ERES UN ... AMIGO SO...

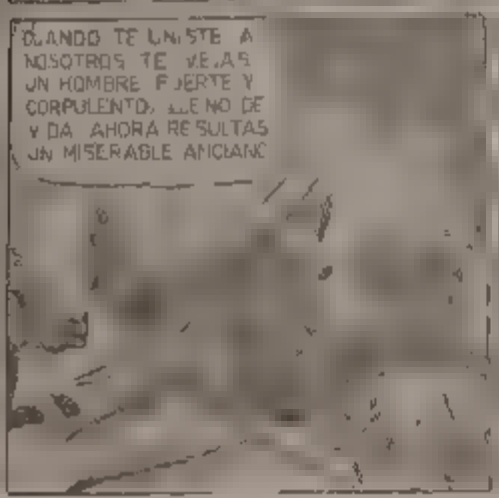
SE ACERCAN



...VIEJO QUE QUIERE MORIR EN MEDIO DEL DESIERTO

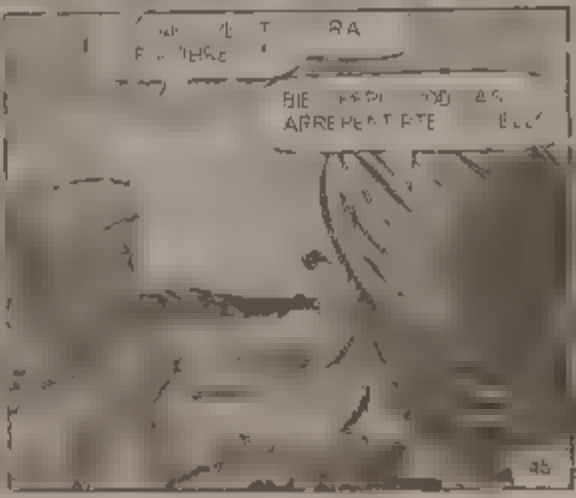
...ENTO ERES EL ÚNICO ... QUE SE UNIÓ A LA CARAVANA DESDE QUE SALIMOS Y TU ASPECTO HA CAMBIADO

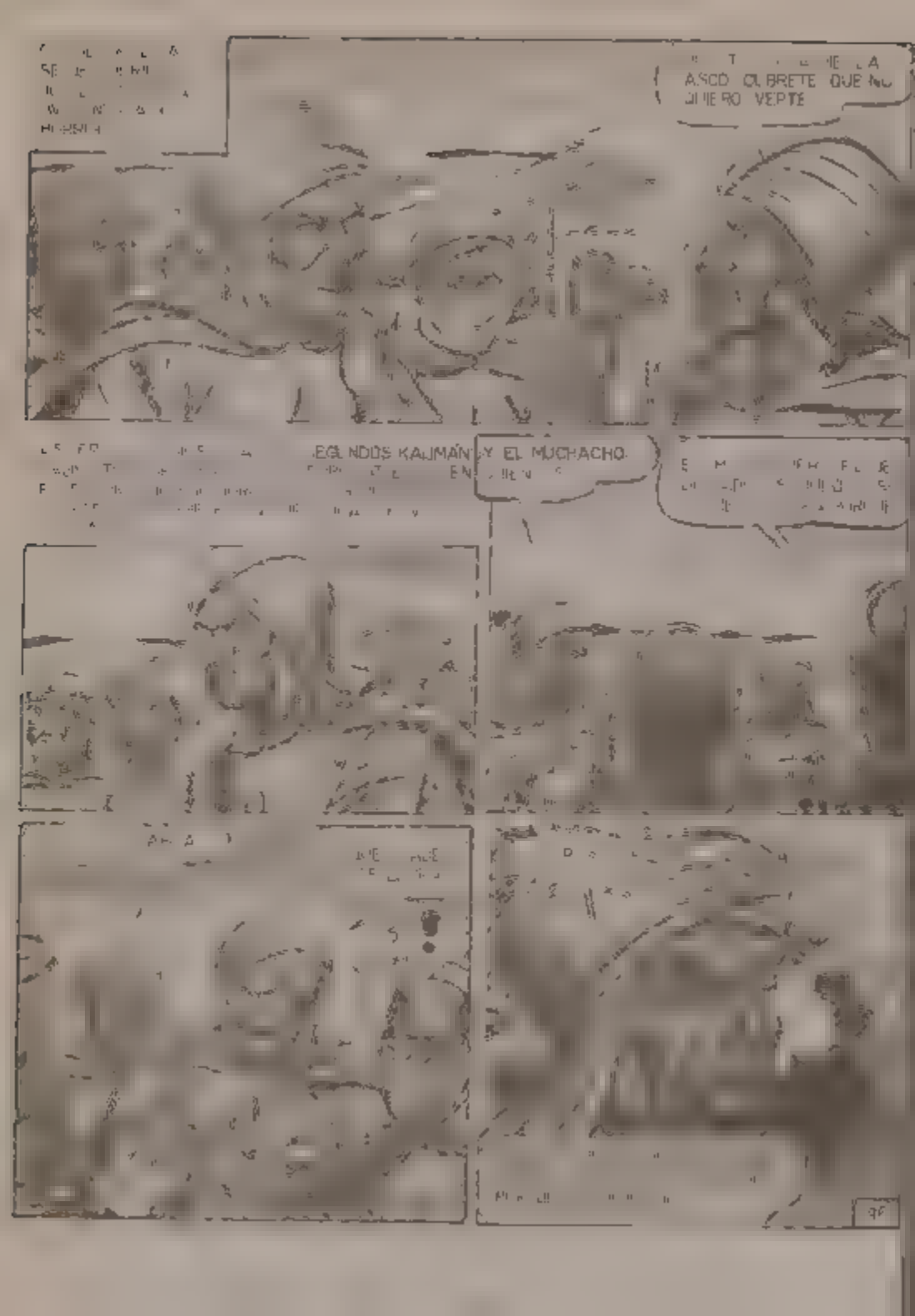
CUANDO TE UNISTE A NOSOTROS TE VEÍAS UN HOMBRE FUERTE Y CORPULENTO, LLENO DE VIDA AHORA RESULTAS UN MISERABLE ANCIANO

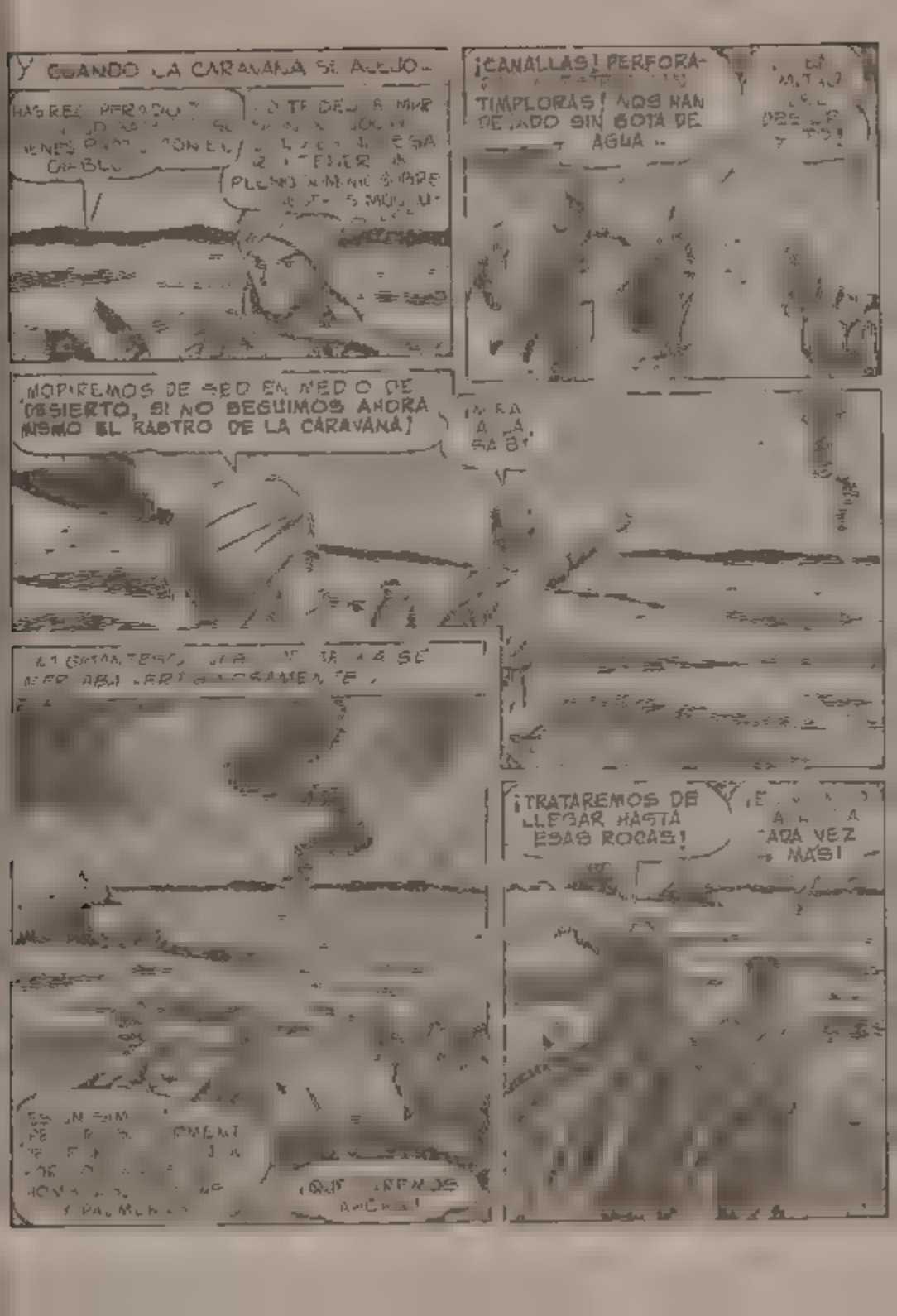


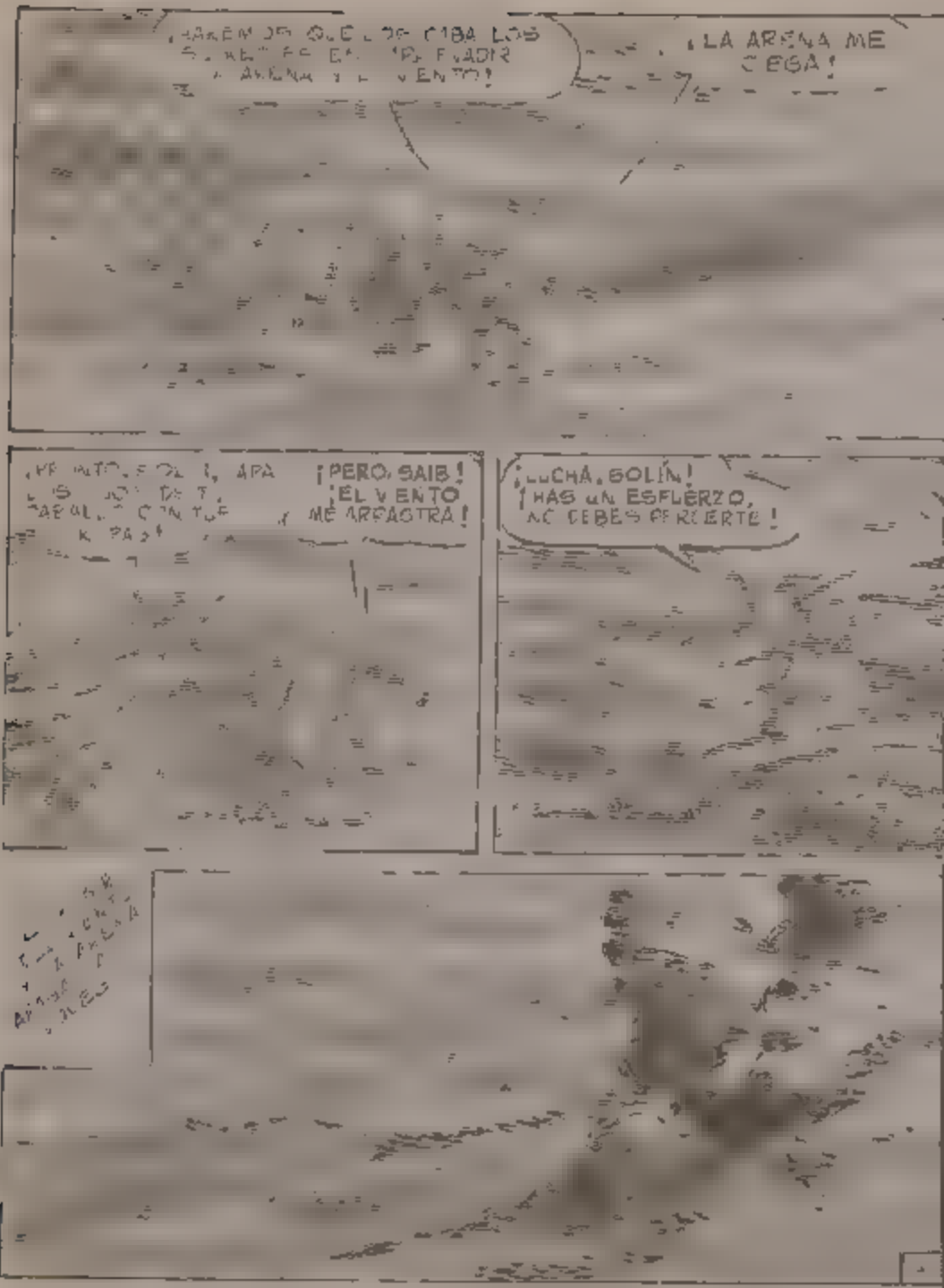
...ETA...

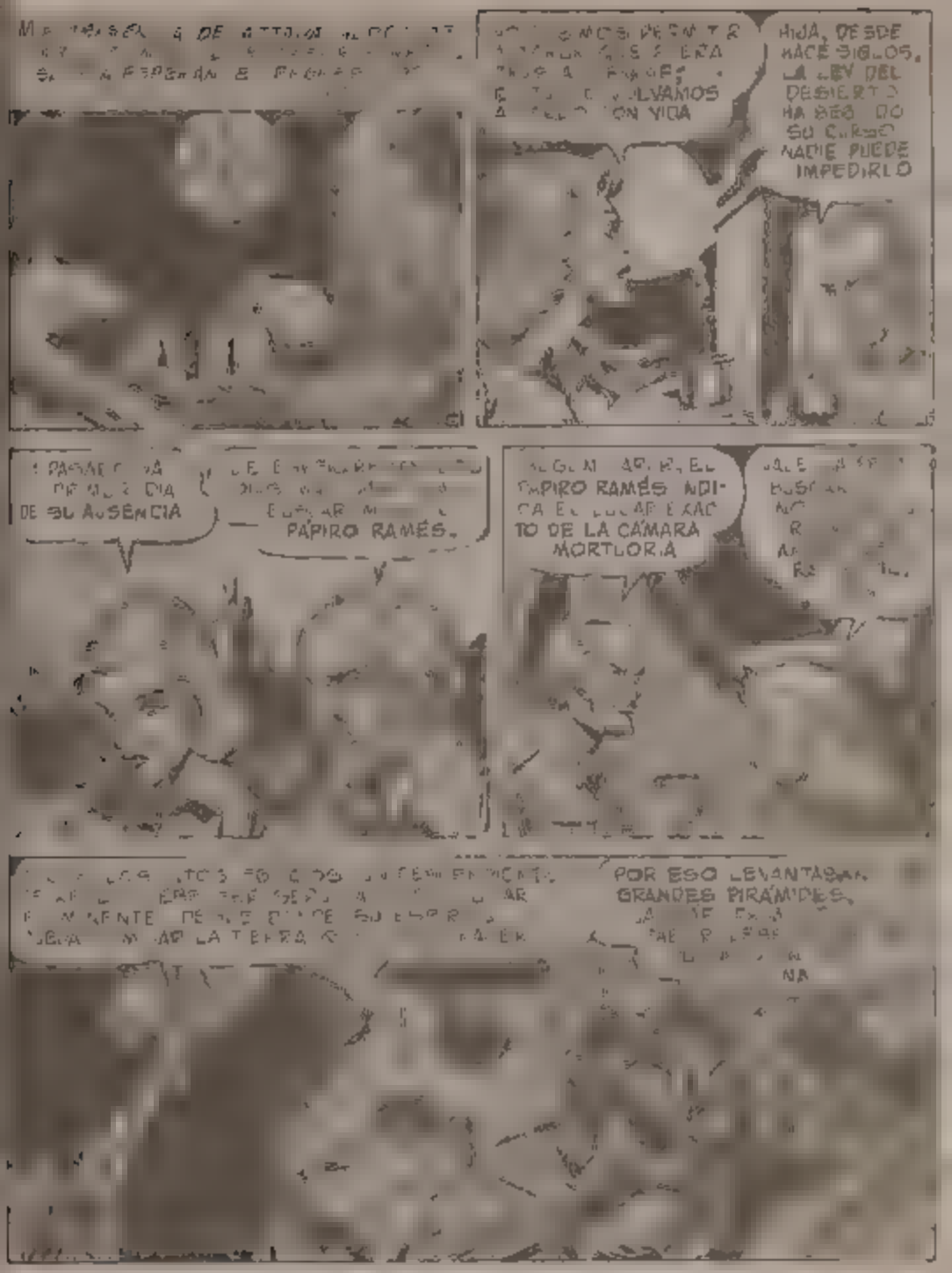
...BIEN MERECIDO ASÍ APRENDERÁS A...

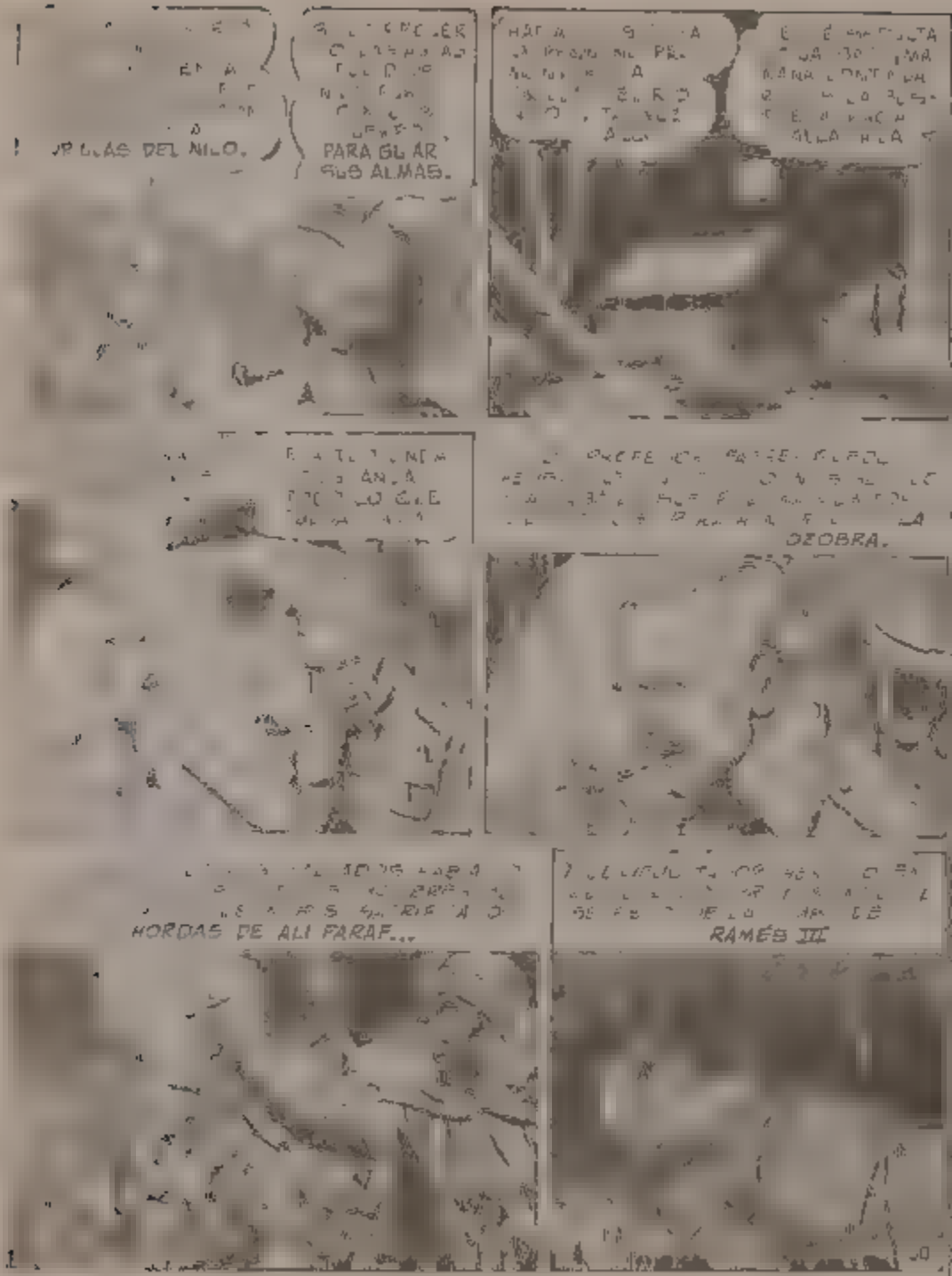


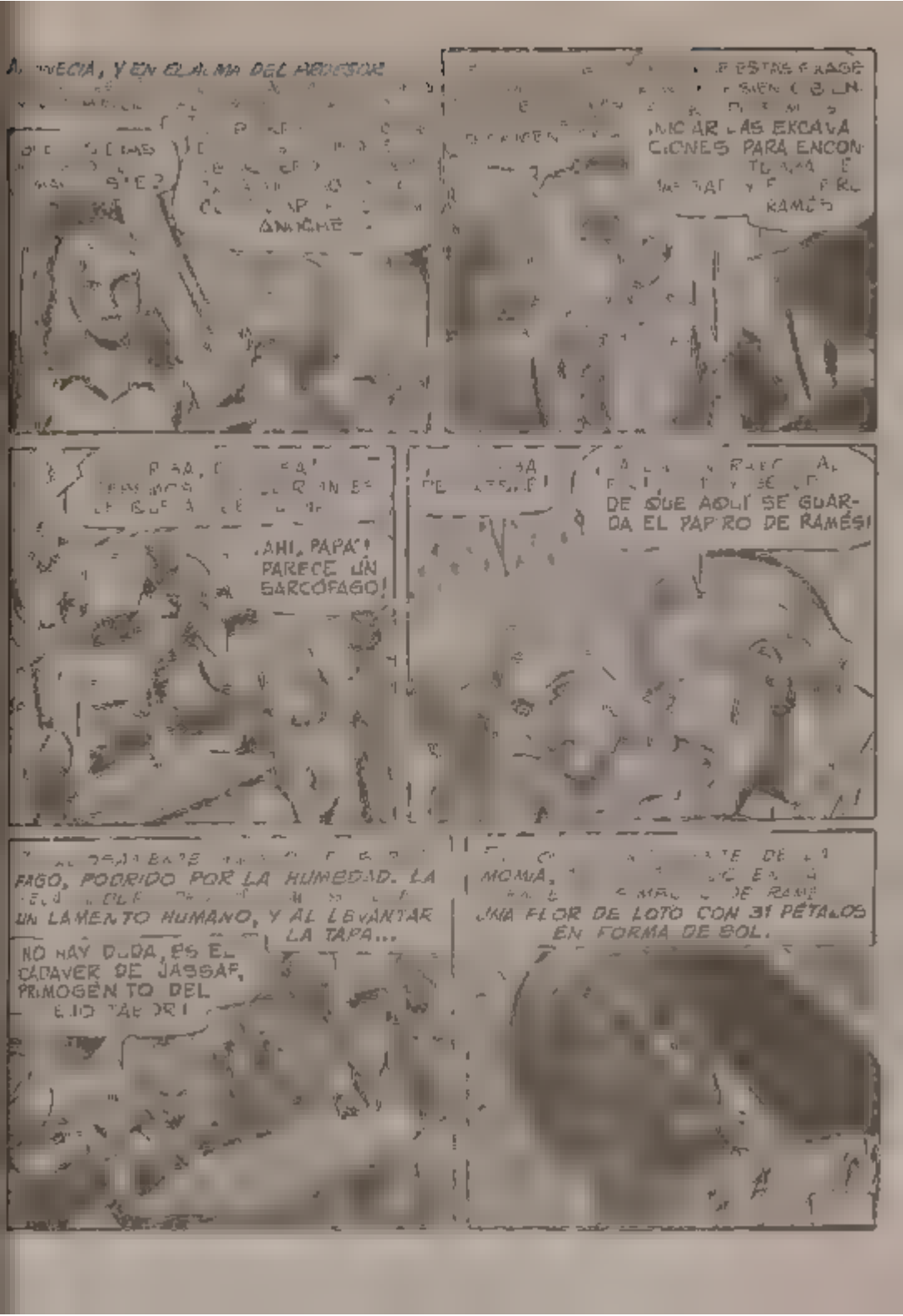

ASCO OLBRETE QUE NO
EGUNDO KAIMÁN Y EL MUCHACHO

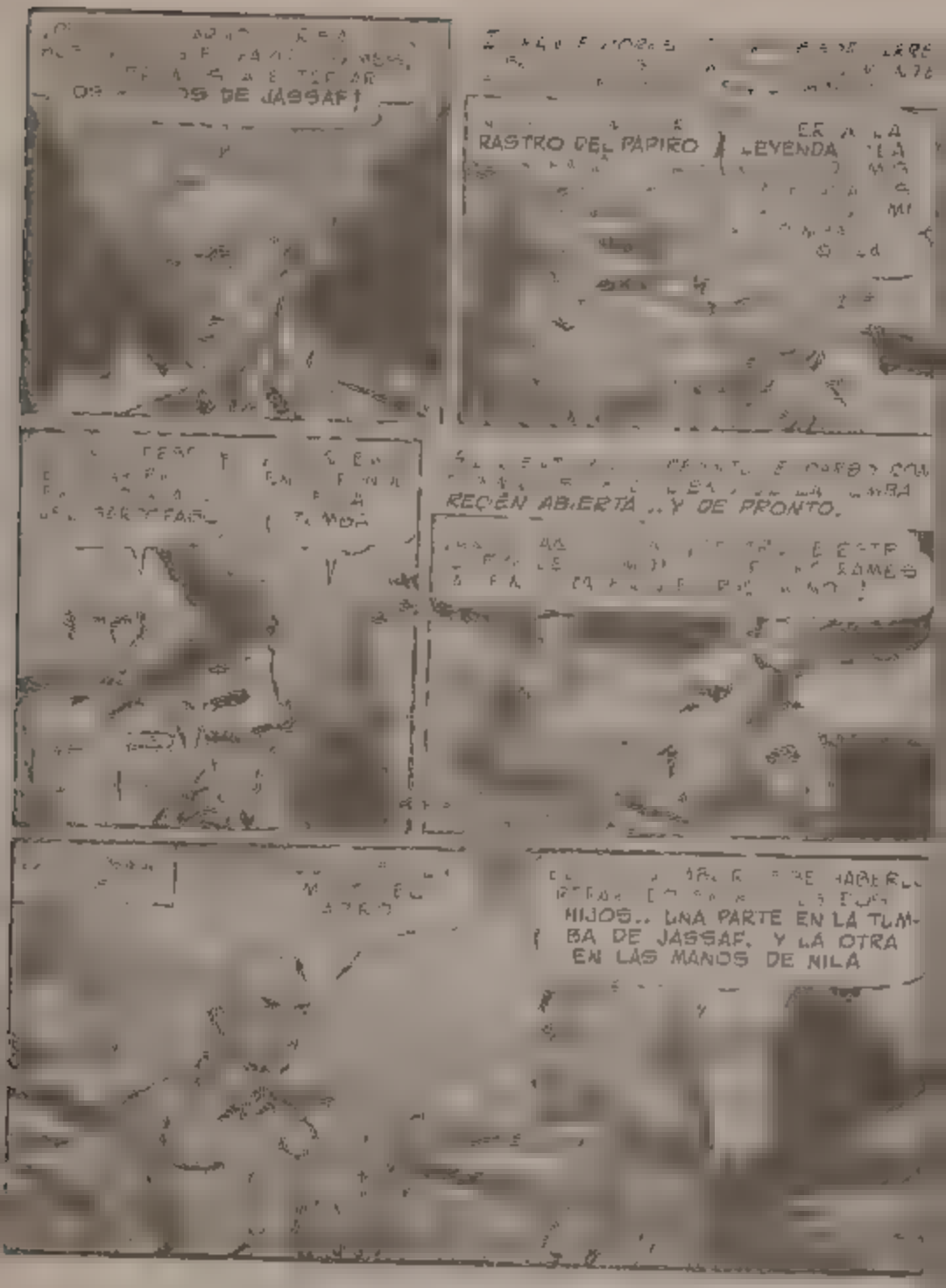

Y CUANDO LA CARAVANA SE ALEJO-
¡CANALLAS! PERFORA-
TIMPLORAS! NOS HAN
DEJADO SIN GOTA DE
AGUA -
¡MORIREMOS DE SED EN MEDIO DE
DESIERTO, SI NO SEGUIMOS AHORA
MISMO EL RASTRO DE LA CARAVANA!
¡TRATAREMOS DE
LLEGAR HASTA
ESAS ROCAS!
¡QUE APRISA
AHORA!

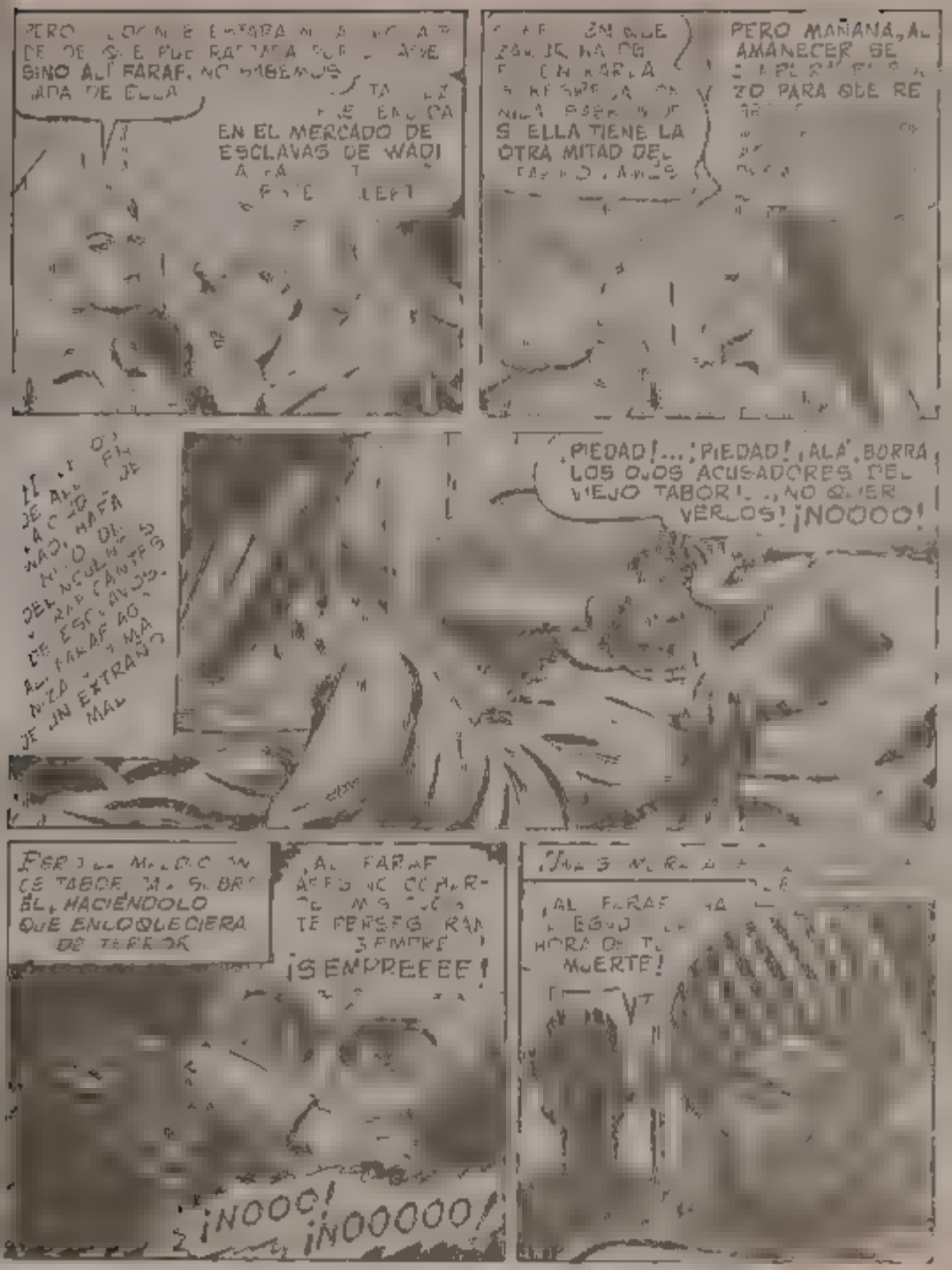

¡LA ARENA ME CEGA!
¡PERO, SAIB! ¡EL VIENTO ME ARRASTRA!
¡LUCHA, SOLÍN! ¡HAS UN ESFUERZO, NO DEBES MORIRTE!

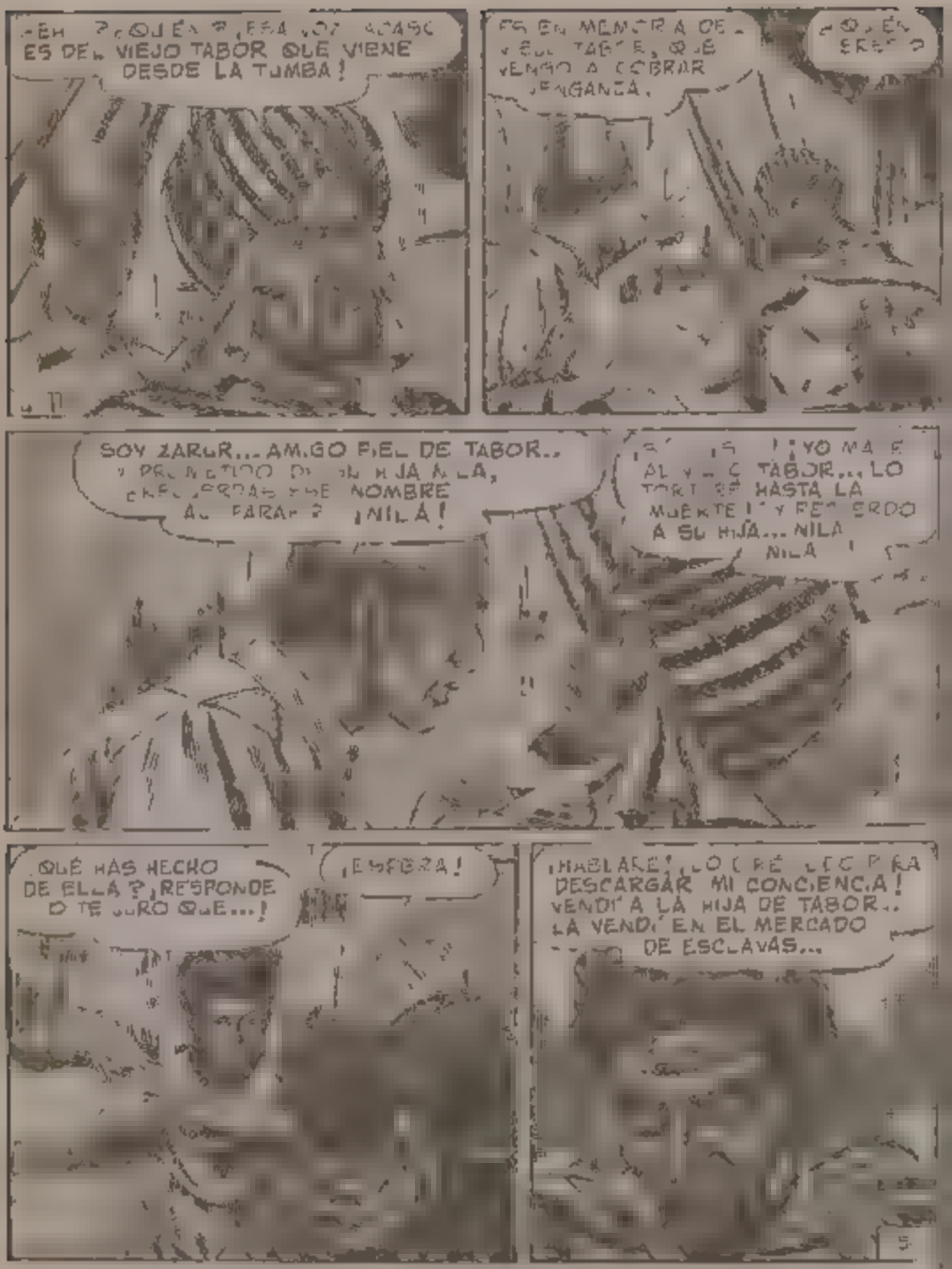

HIJA, DESDE HACE SIGLOS, LA LEY DEL DESIERTO HA SEGUIDO SU CURSO NADIE PUEDE IMPEDIRLO
PASARON UN DÍA DE SU AUSENCIA
PAPIRO RAMÉS.
PAPIRO RAMÉS INDICA EL LUGAR EXACTO DE LA CÁMARA MORTUORIA
POR ESO LEVANTABAN GRANDES PIRÁMIDES,

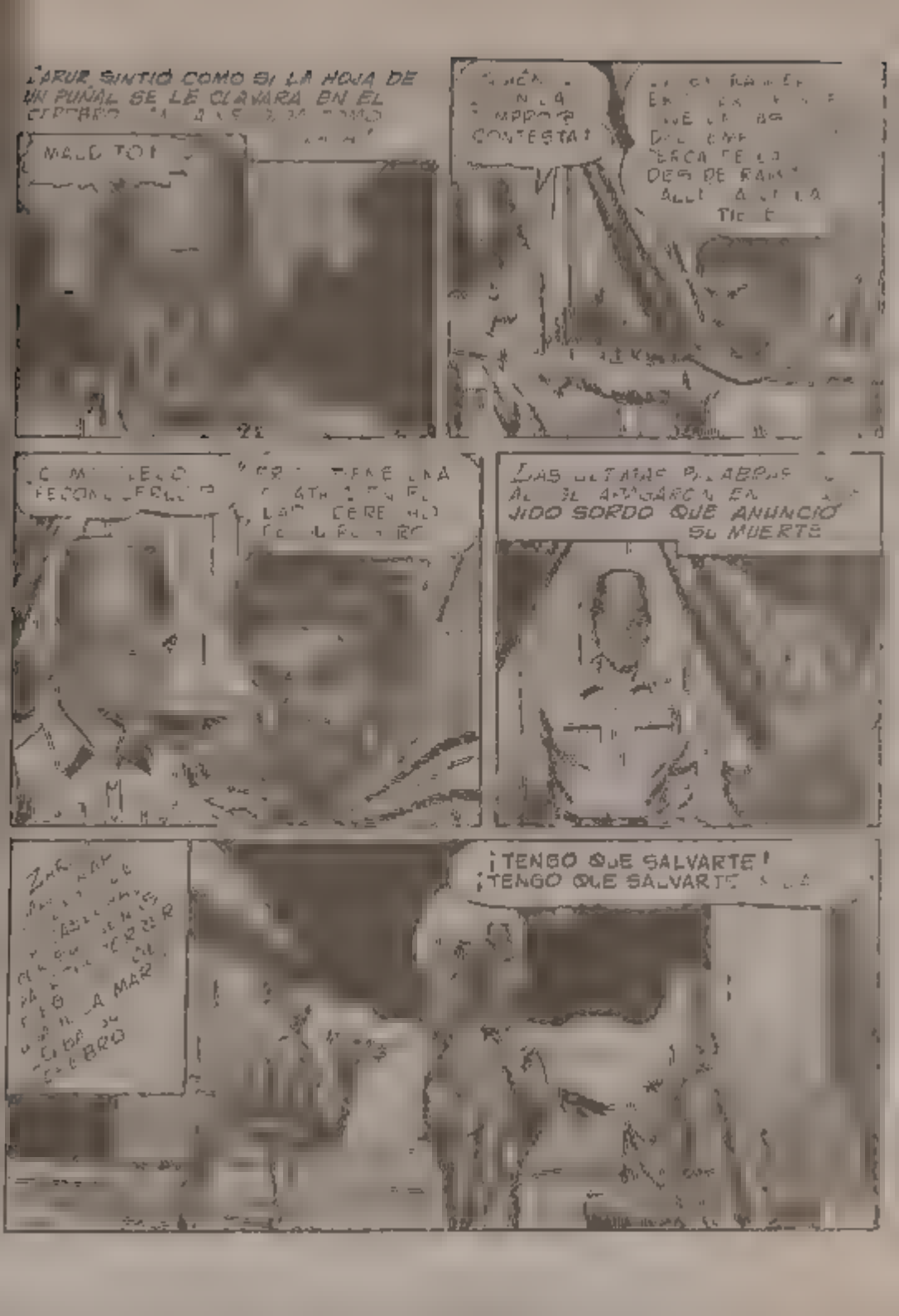

...RILLAS DEL NILO.
PARA GUARDAR SUS ALMAS.
OZOBRA.
HORDAS DE ALI FARAF...
RAMÉS III

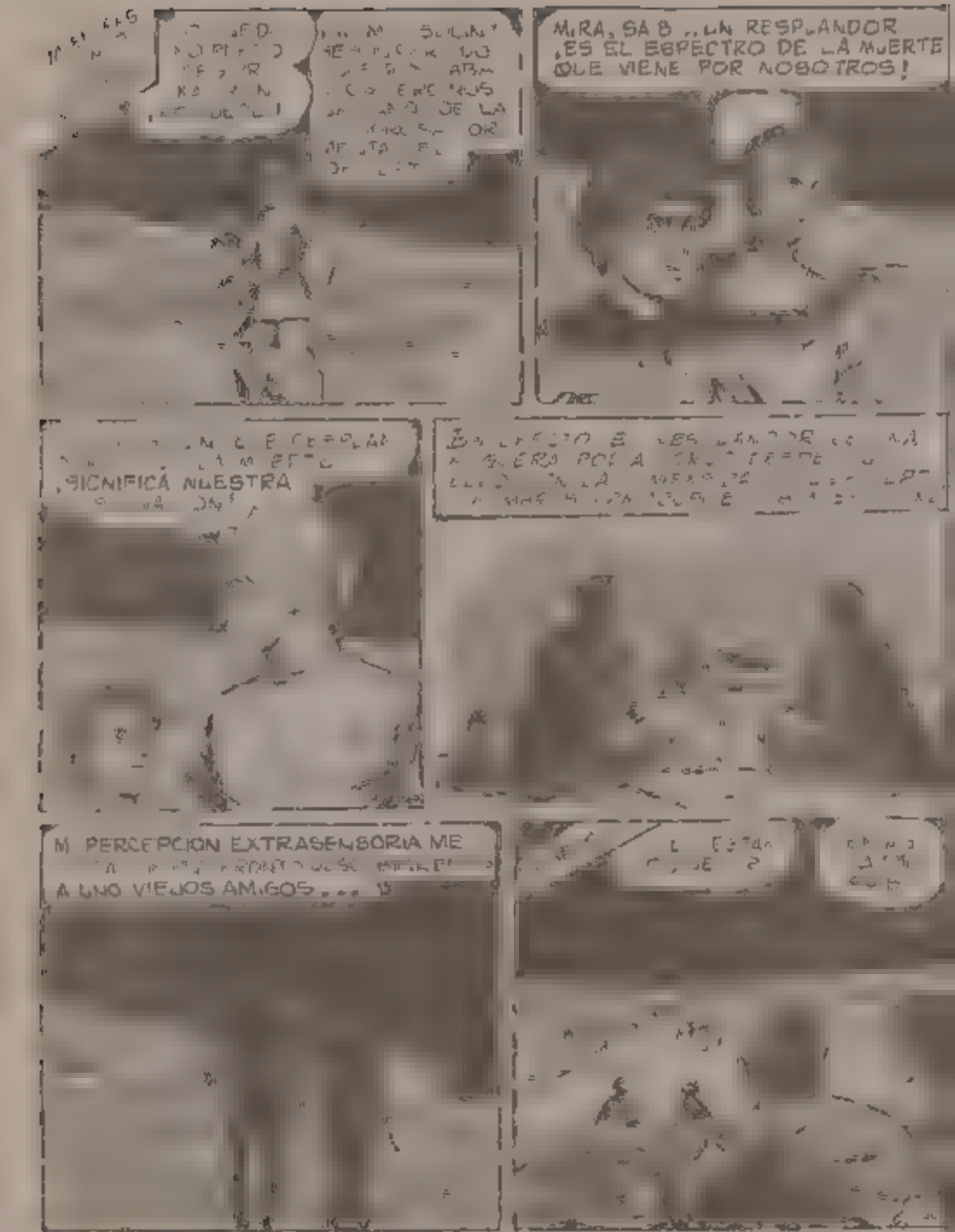

...NECIA, Y EN EL ALMA DEL ARQUEÓLOGO
¡AHÍ, PAPÁ! PARECE UN SARCÓFAGO!
DE QUE AQUÍ SE GUARDA EL PAPIRO DE RAMÉS!
FAGO, PODRIDO POR LA HUMEDAD. LA
UN LAMENTO HUMANO, Y AL LEVANTAR LA TAPA...
NO HAY DUDA, ES EL CADÁVER DE JASSAF, PRIMOGÉNITO DEL
MOMIA,
UNA FLOR DE LOTO CON 31 PÉTALOS EN FORMA DE SOL.

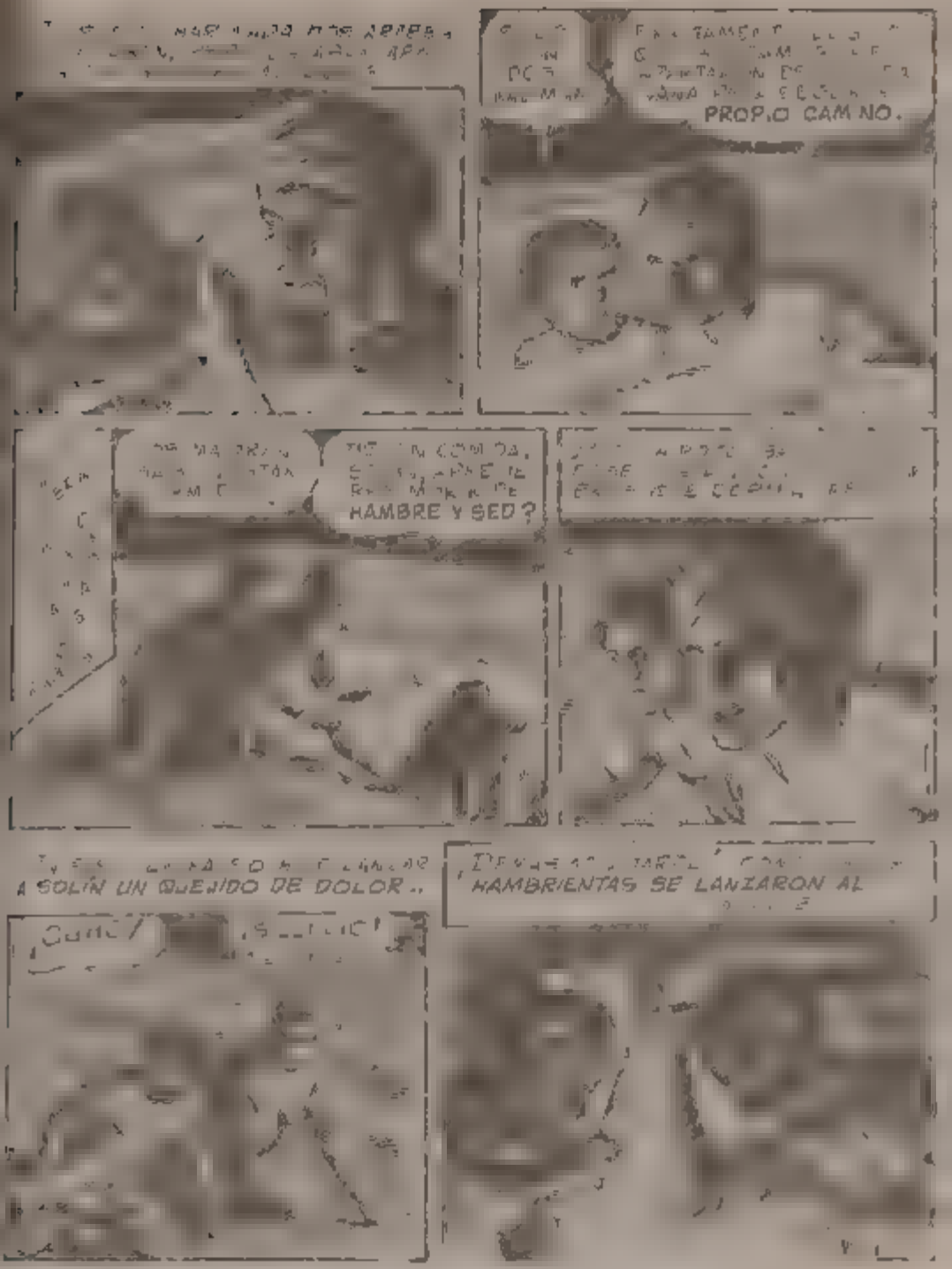

RASTRO DEL PAPIRO
LEYENDA
RECIÉN ABIERTA .. Y DE PRONTO.
HIJOS.. UNA PARTE EN LA TUMBA DE JASSAF. Y LA OTRA EN LAS MANOS DE NILA

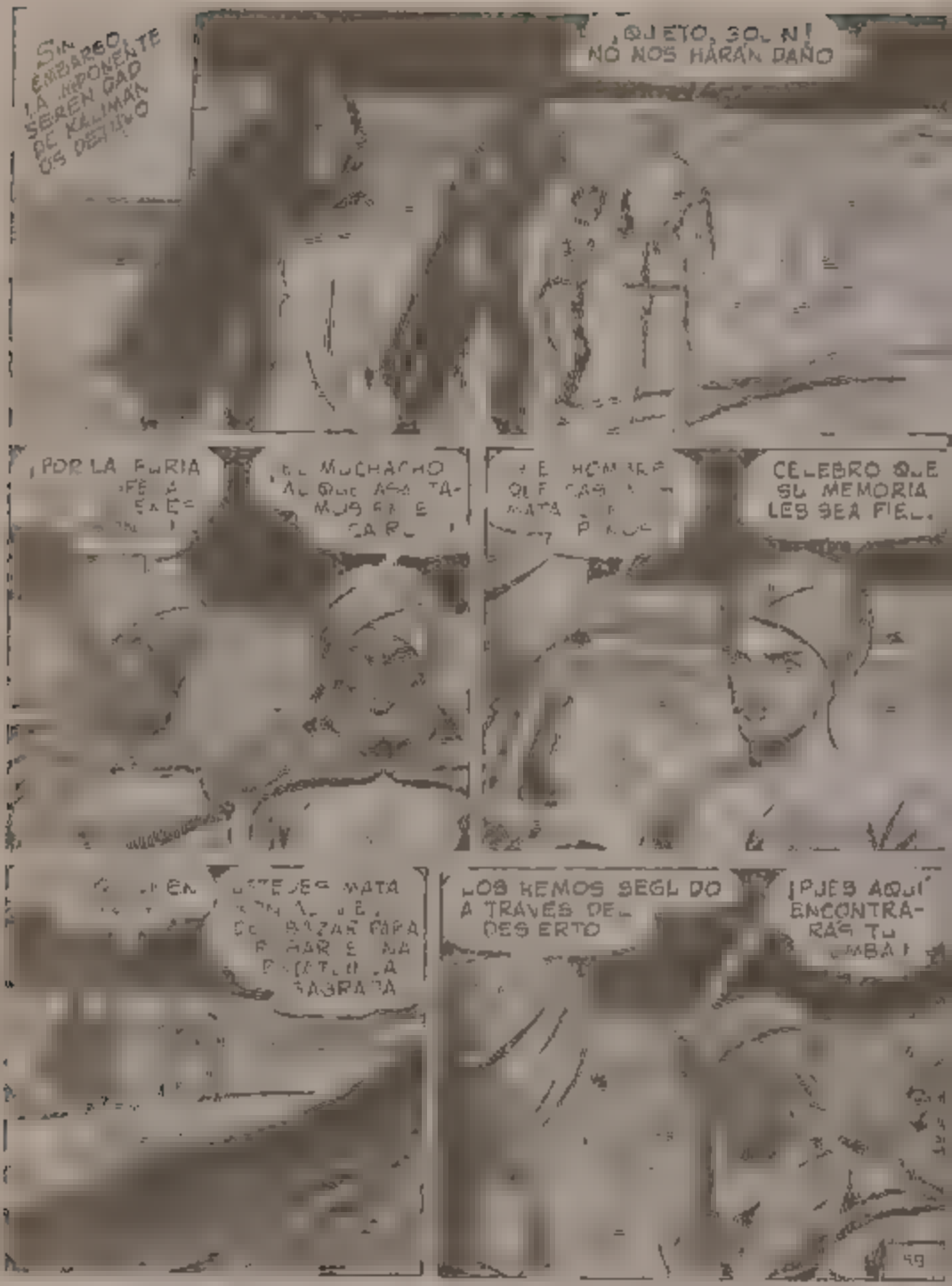

PERO ¿CÓMO SE ENTERARÁ ALÁ DE QUE SE PUEDE ENCONTRAR ALGO SINO ALÍ FARAF, NO SABEMOS NADA DE ELLA
EN EL MERCADO DE ESCLAVAS DE WADI
EN CUANTO A LA OTRA MITAD DEL
PERO MAÑANA, AL AMANECER SE
¡PIEDAD!... ¡PIEDAD! ¡ALÁ, BORRA LOS OJOS ACUSADORES DEL VIEJO TABOR!... ¡NO QUIERO VERLOS! ¡NOOOO!
¡AL FARAF ARDIENDO COMO UNA TEA PERSEGUIRÁ SIEMPRE
¡SIEMPREEEE!
¡NOOO! ¡NOOOOO!
¡AL FARAF
HORA DE TU MUERTE!


¿EH? ¿QUÉ? ¿ESA VOZ ACASO ES DEL VIEJO TABOR QUE VIENE DESDE LA TUMBA!
ES EN MEMORIA DE ESE TABOR, QUE VENGO A COBRAR VENGANZA.
¿QUÉ ES ESO?
SOY ZARUR... AMIGO FIEL DE TABOR.. Y PRECISO DE SU HIJA NILA, ¿RECUERDAS ESE NOMBRE AL PARAR? ¡NILA!
¡YO MATÉ AL VIEJO TABOR... LO TORTURÉ HASTA LA MUERTE! Y PERDIDO A SU HIJA... NILA NILA
¡QUÉ HAS HECHO DE ELLA? ¡RESPONDE O TE JURO QUE...!
¡ESPERA!
¡HABLARÉ! ¡LO HARÉ PARA DESCARGAR MI CONCIENCIA! VENDÍ A LA HIJA DE TABOR.. LA VENDÍ EN EL MERCADO DE ESCLAVAS...


¡ARUE SINTIÓ COMO SI LA HOJA DE UN PUÑAL SE LE CLAVARA EN EL
MALDITO
¡TENGO QUE SALVARTE!
¡TENGO QUE SALVARTE
A MAR

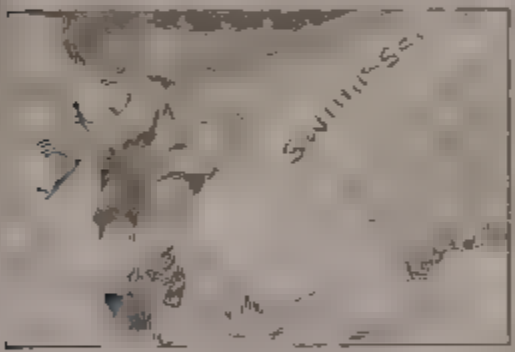

MIRA, SAB ... UN RESPLANDOR ¡ES EL ESPECTRO DE LA MUERTE QUE VIENE POR NOSOTROS!
¿SIGNIFICA NUESTRA
M PERCEPCION EXTRASENSORIA ME
A UNO VIEJOS AMIGOS . . .

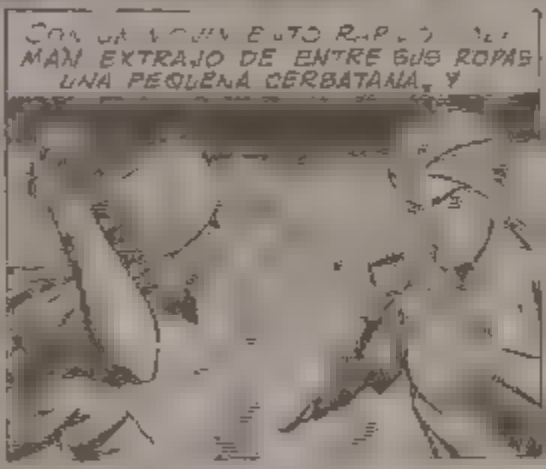

PROPIO CAMINO.
HAMBRE Y SED?
¡Oumf!
HAMBRIENTAS SE LANZARON AL

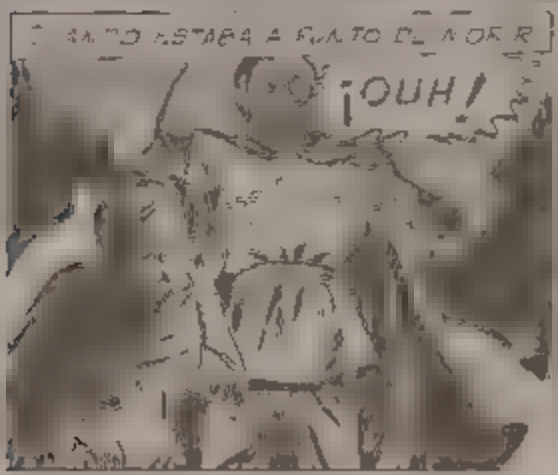

SIN EMBARGO, EL IMPONENTE SEÑOR DE KALIMAR OS DENUNCIÓ
¡QUIETO, SOLN! NO NOS HARÁN DAÑO
¡POR LA FURIA DE LA EXPE
EL MUCHACHO AL QUE ASESTA- MOS EL GOLPE
EL HOMBRE QUE CASI MATA
CELEBRO QUE SU MEMORIA LES SEA FIEL.
USTEDES MATA
DEBAJAR PARA ROBARLE LA PIEDRA LA SAGRADA
LOS HEMOS SEGUIDO A TRAVÉS DEL DESIERTO
¡PUES AQUÍ ENCONTRARÁS TU TUMBA!

¡ESTA VEZ TUS PUÑOS DE NADA TE VALDRÁN!
¡SCARE E LOS!

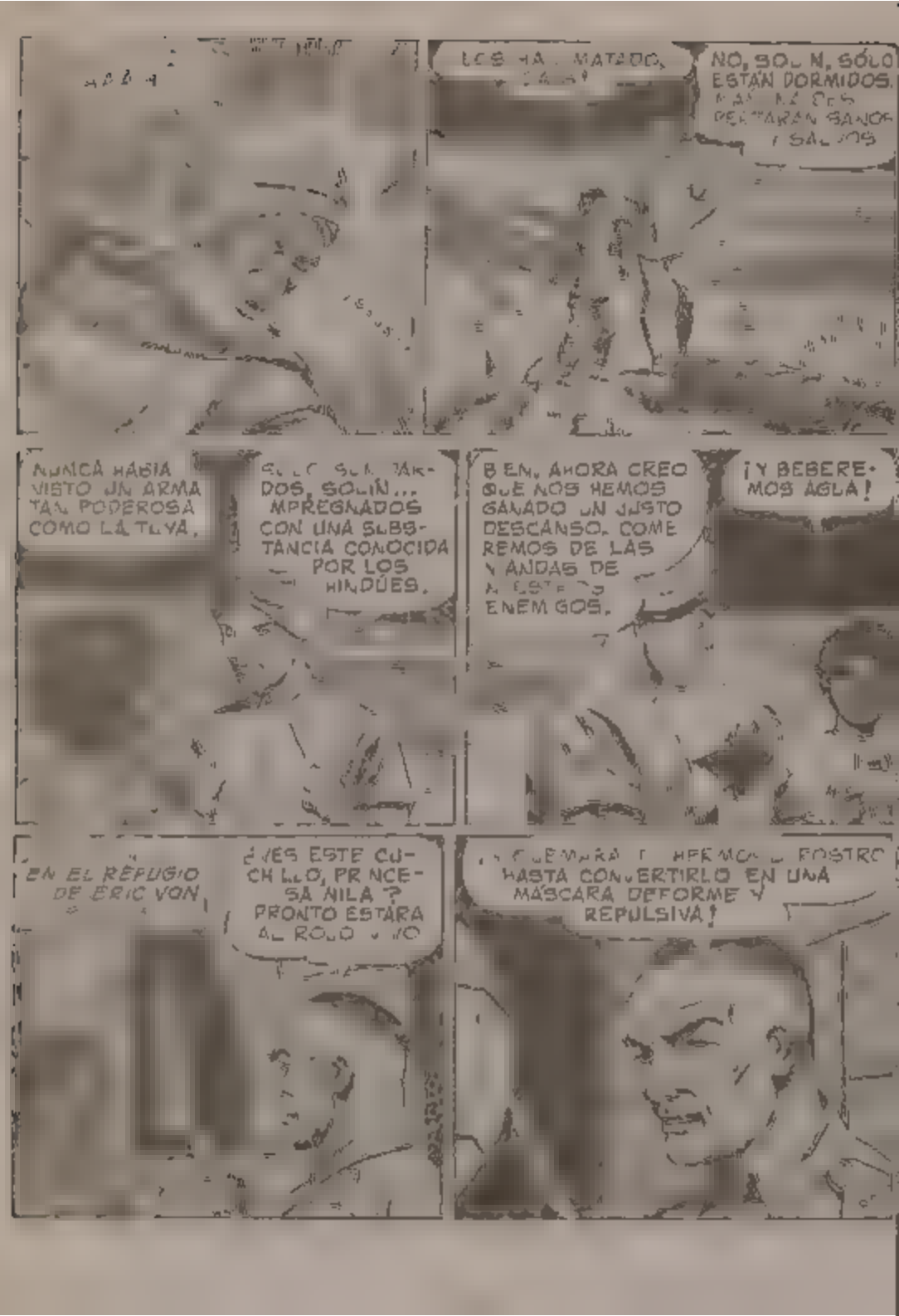
PERO EN EL CAMBIO Y EL AYUNO, KALIMÁN, ÁGIL COMO UNA PANTERA SALTÓ ESQUIVANDO EL GOLPE DEL ALFANJE

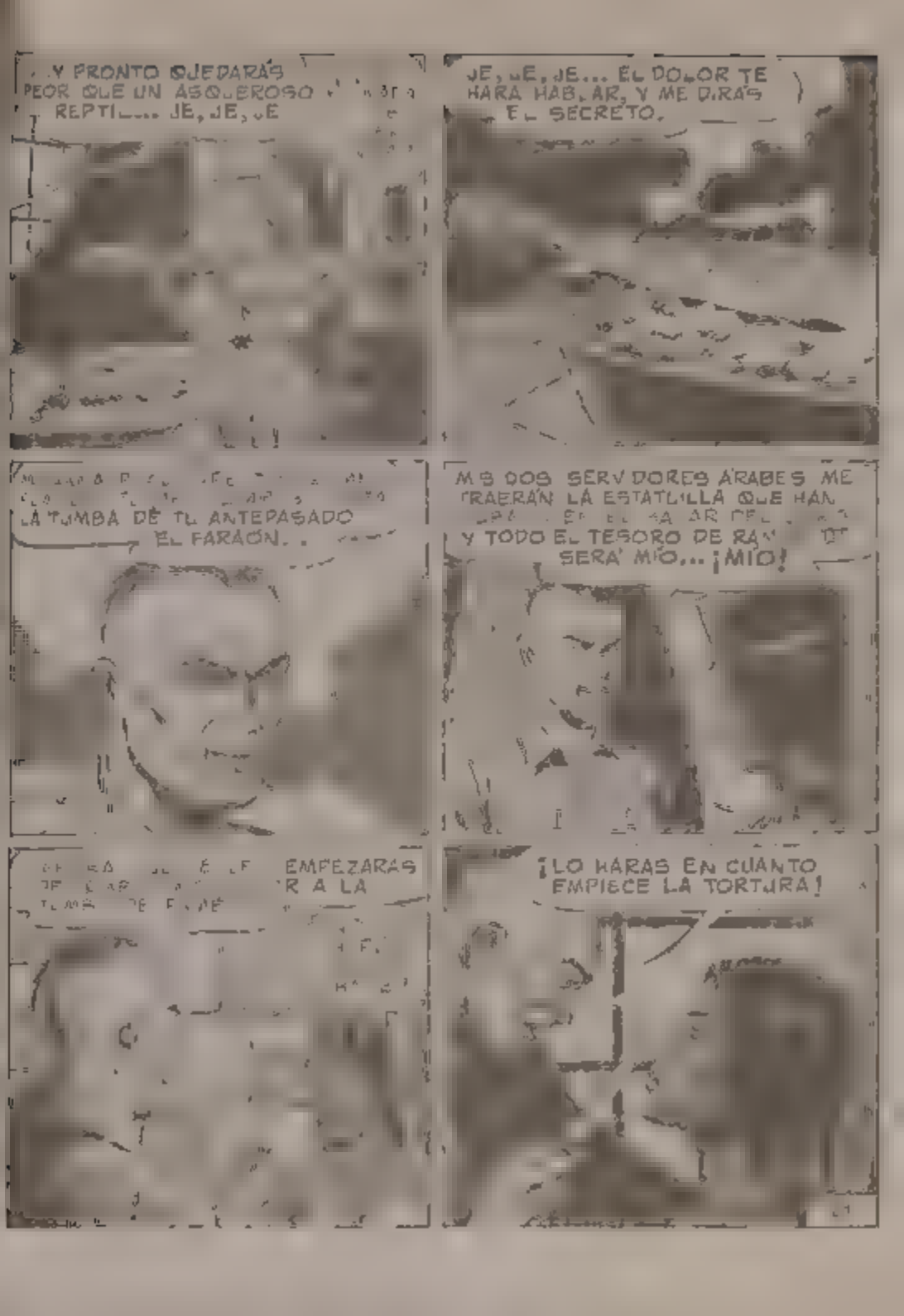

LA AGILIDAD DE SOLIN TAMBIEN ERA SORPRENDENTE, PERO NO PODÍA DURAR UNA LUCHA TAN DESIGUAL.
SSWIIIISSS!

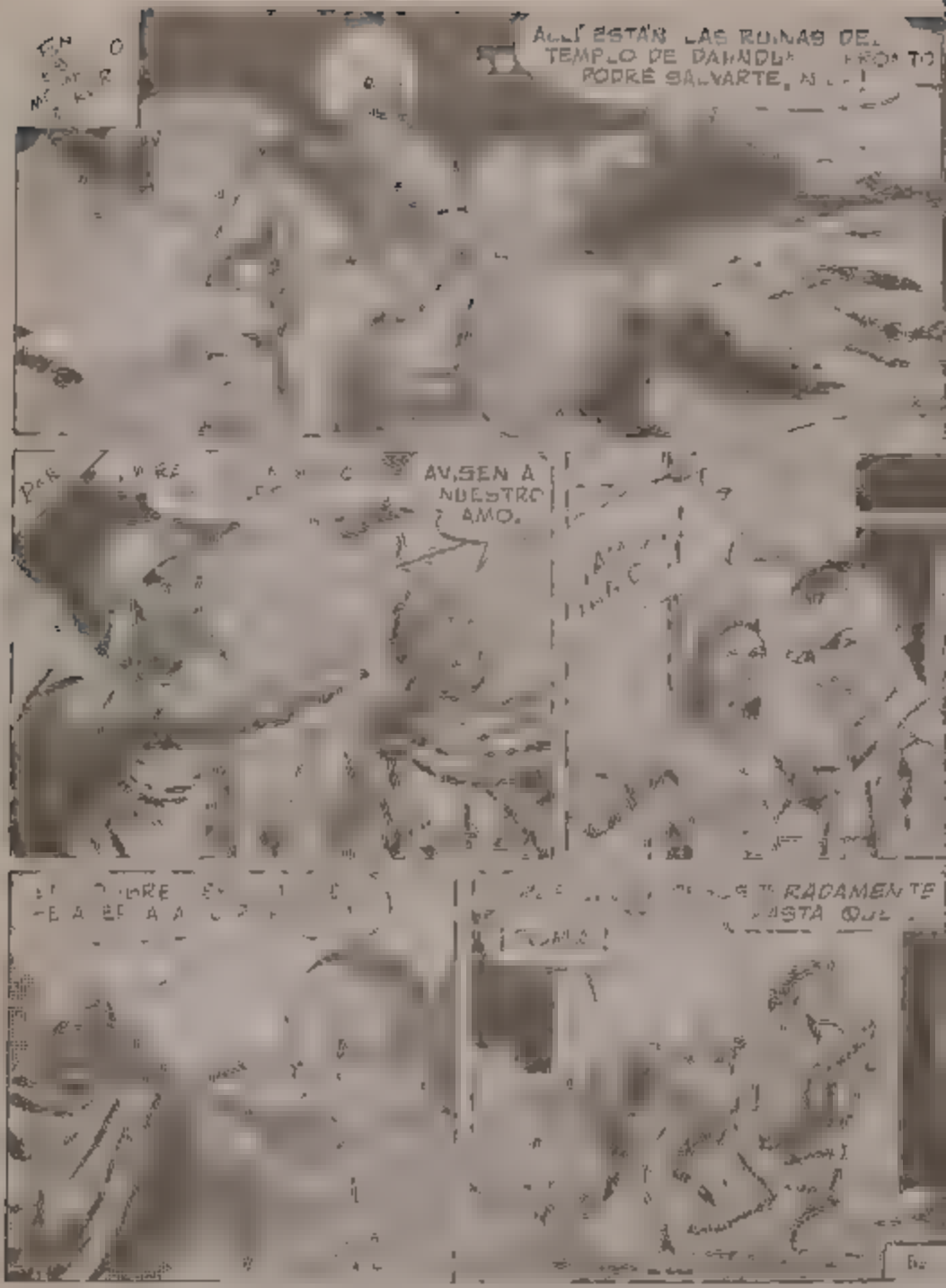

CON UN VELOZ Y RÁPIDO MOVIMIENTO KALIMÁN EXTRAJO DE ENTRE SUS ROPAS UNA PEQUEÑA CERBATANA, Y

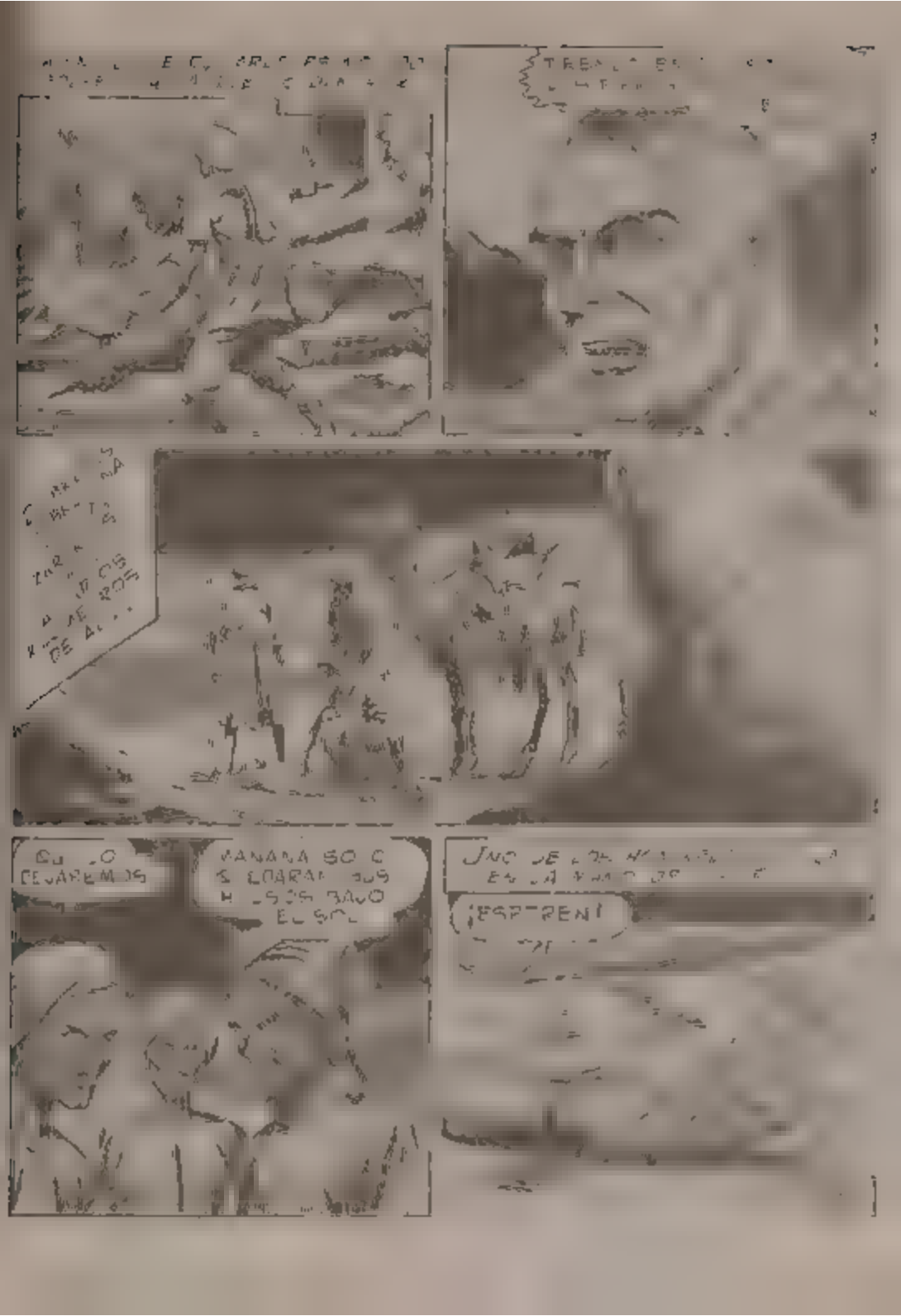

¡OUH!

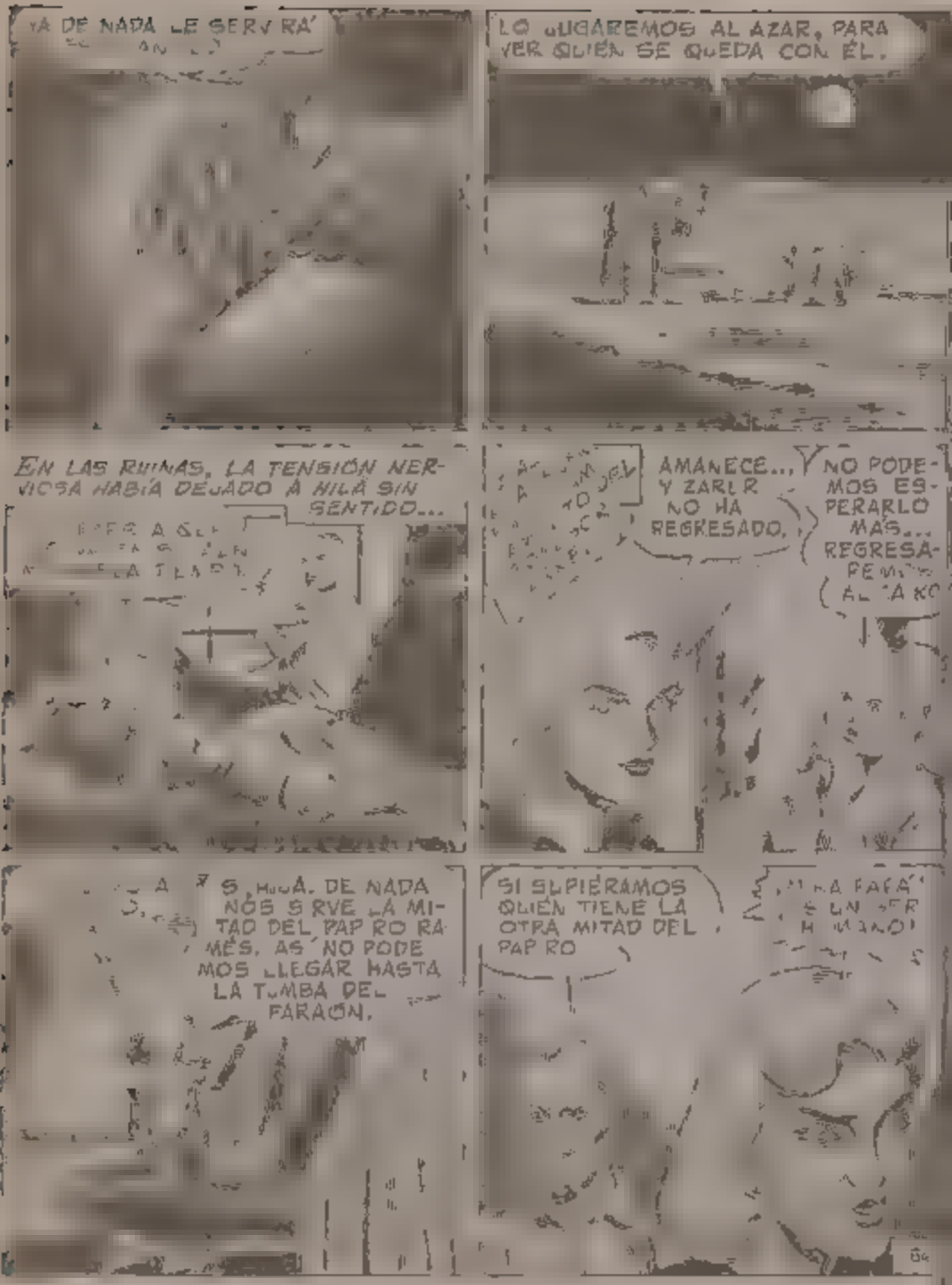
¡POR LA FURIA DEL PROFETA! ¿QUÉ EXTRAÑA ARMA HAS USADO?!
¡LA MISMA QUE USARÉ CONTRA TI!

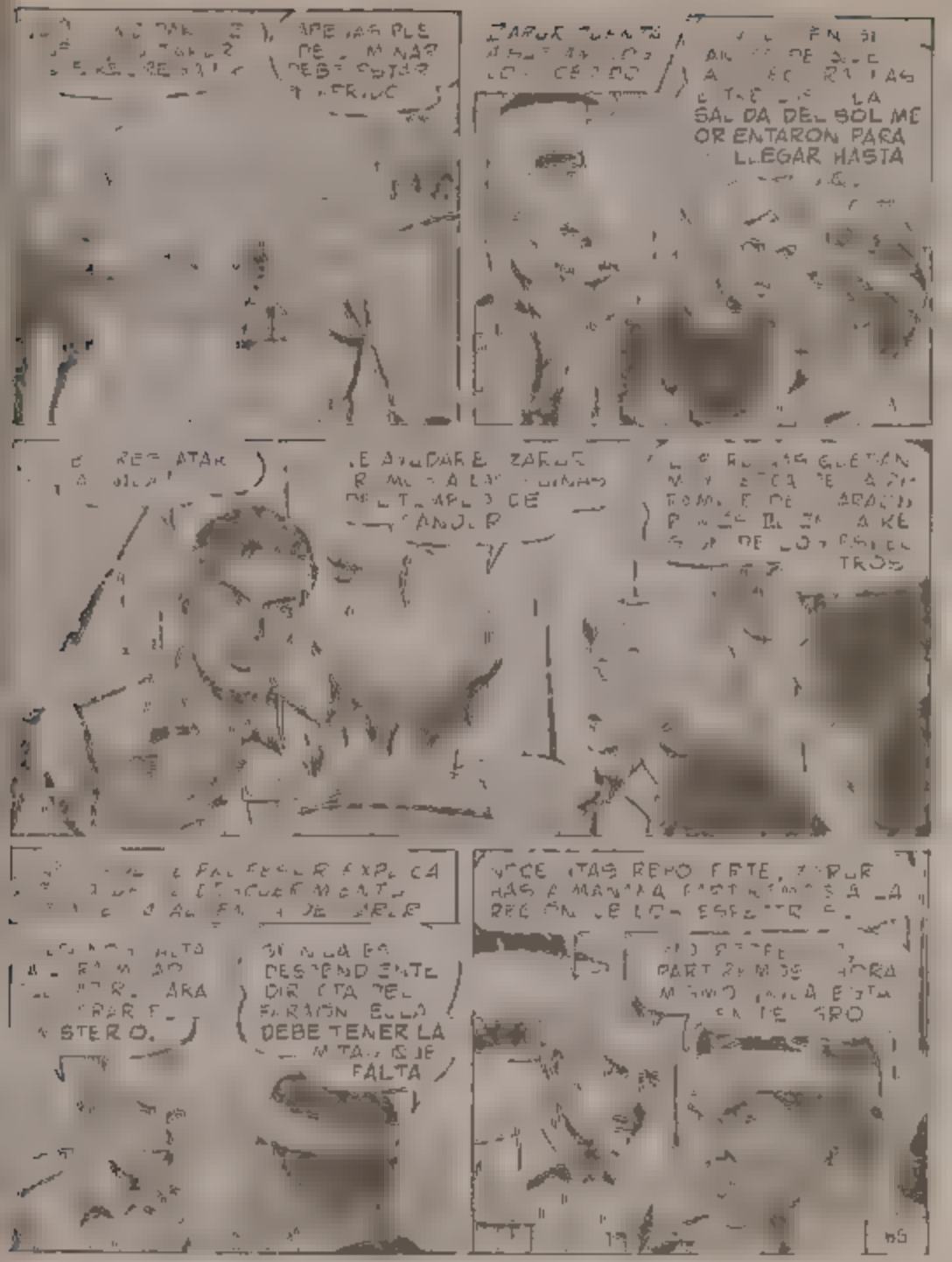

LOS HA MATADO.
NO, SOLIN, SÓLO ESTÁN DORMIDOS. MAS NO DESPERTARÁN SANOS Y SALVOS
NUNCA HABÍA VISTO UN ARMA TAN PODEROSA COMO LA TUYA.
SÍ, LO SON, AMIGOS, SOLIN... IMPREGNADOS CON UNA SUBSTANCIA CONOCIDA POR LOS HINDÚES.
BIEN, AHORA CREO QUE NOS HEMOS GANADO UN JUSTO DESCANSO. COMEREMOS DE LAS VIANDAS DE NUESTROS ENEMIGOS.
¡Y BEBEREMOS ÁGLA!
EN EL REFUGIO DE ERIC VON
¿VES ESTE CUCHILLO, PRINCESA NILA? PRONTO ESTARÁ AL ROJO VIVO
QUEMARÉ PARTE POR PARTE VUESTRO ROSTRO HASTA CONVERTIRLO EN UNA MÁSCARA DEFORME Y REPULSIVA!

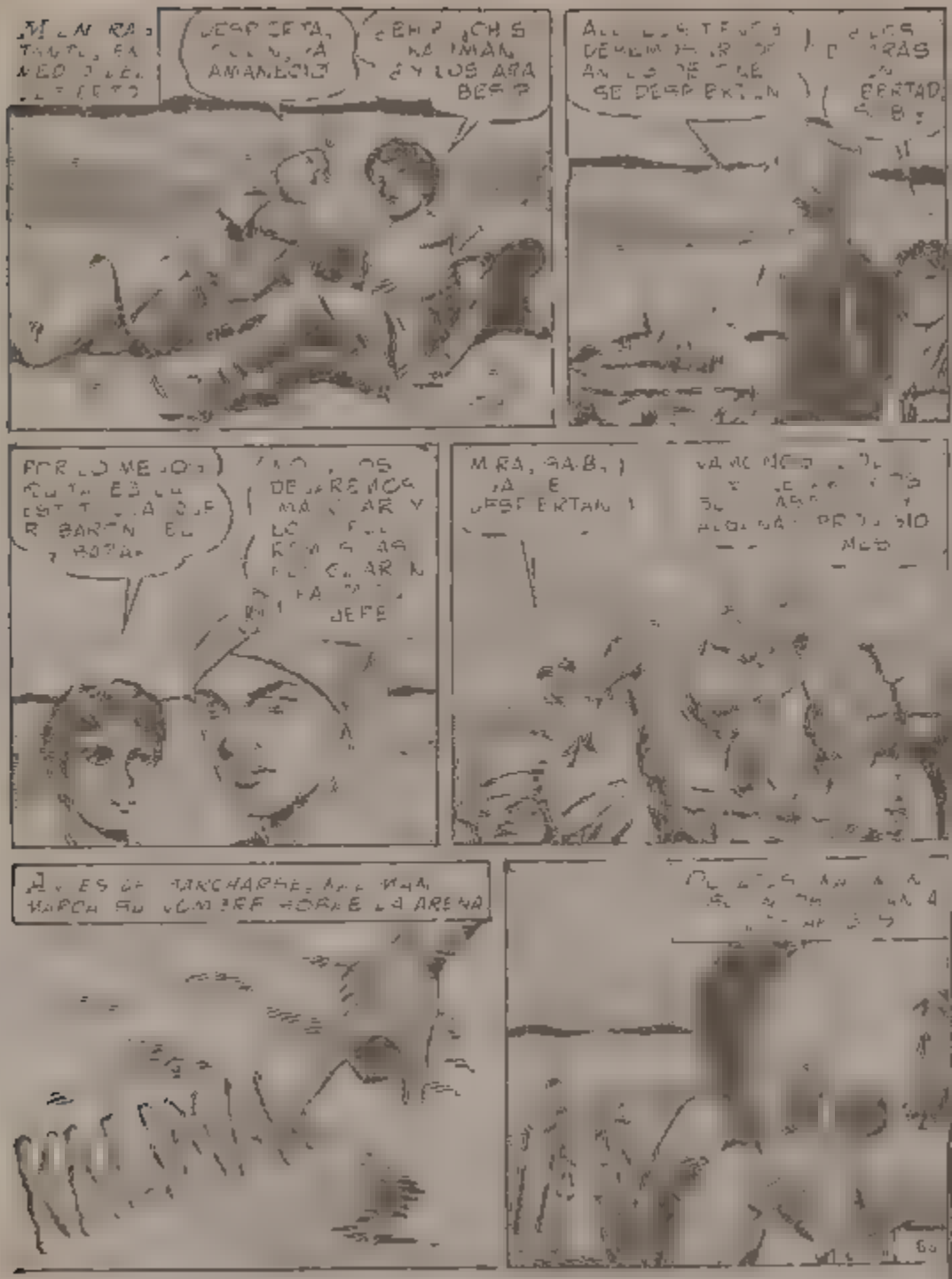

Y PRONTO QUEDARÁS PEOR QUE UN ASQUEROSO REPTIL... JE, JE, JE
JE, JE, JE... EL DOLOR TE HARÁ HABLAR, Y ME DIRÁS EL SECRETO.
LA TUMBA DE TU ANTEPASADO EL FARAÓN...
MIS DOS SERVIDORES ÁRABES ME TRAERÁN LA ESTATUILLA QUE HAN
Y TODO EL TESORO DE RA SERÁ MÍO... ¡MÍO!
EMPEZARÁS R A LA
¡LO HARÁS EN CUANTO EMPIECE LA TORTURA!

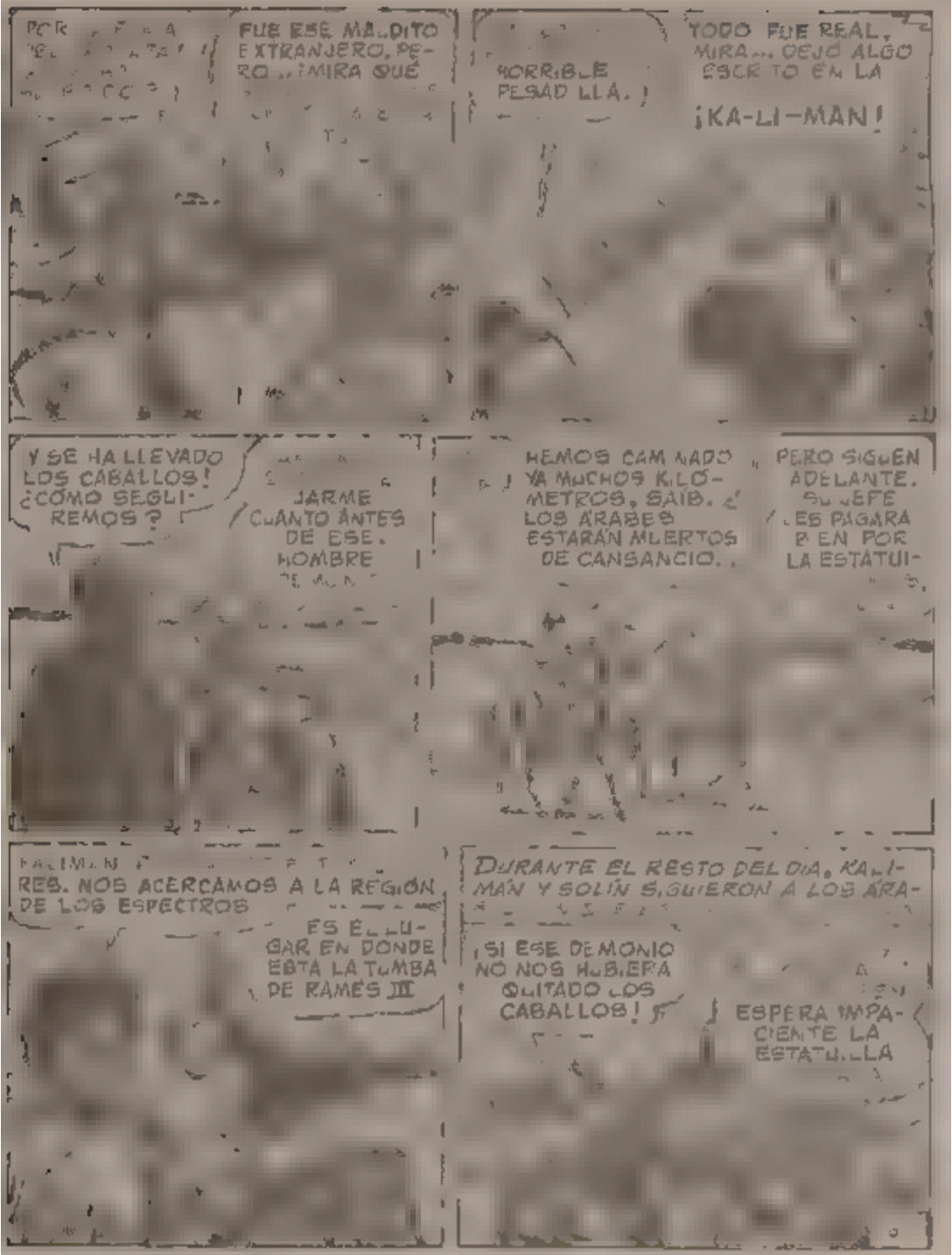

ALLÍ ESTÁN LAS RUINAS DEL TEMPLO DE DAHNDU
AVISEN A NUESTRO AMO.

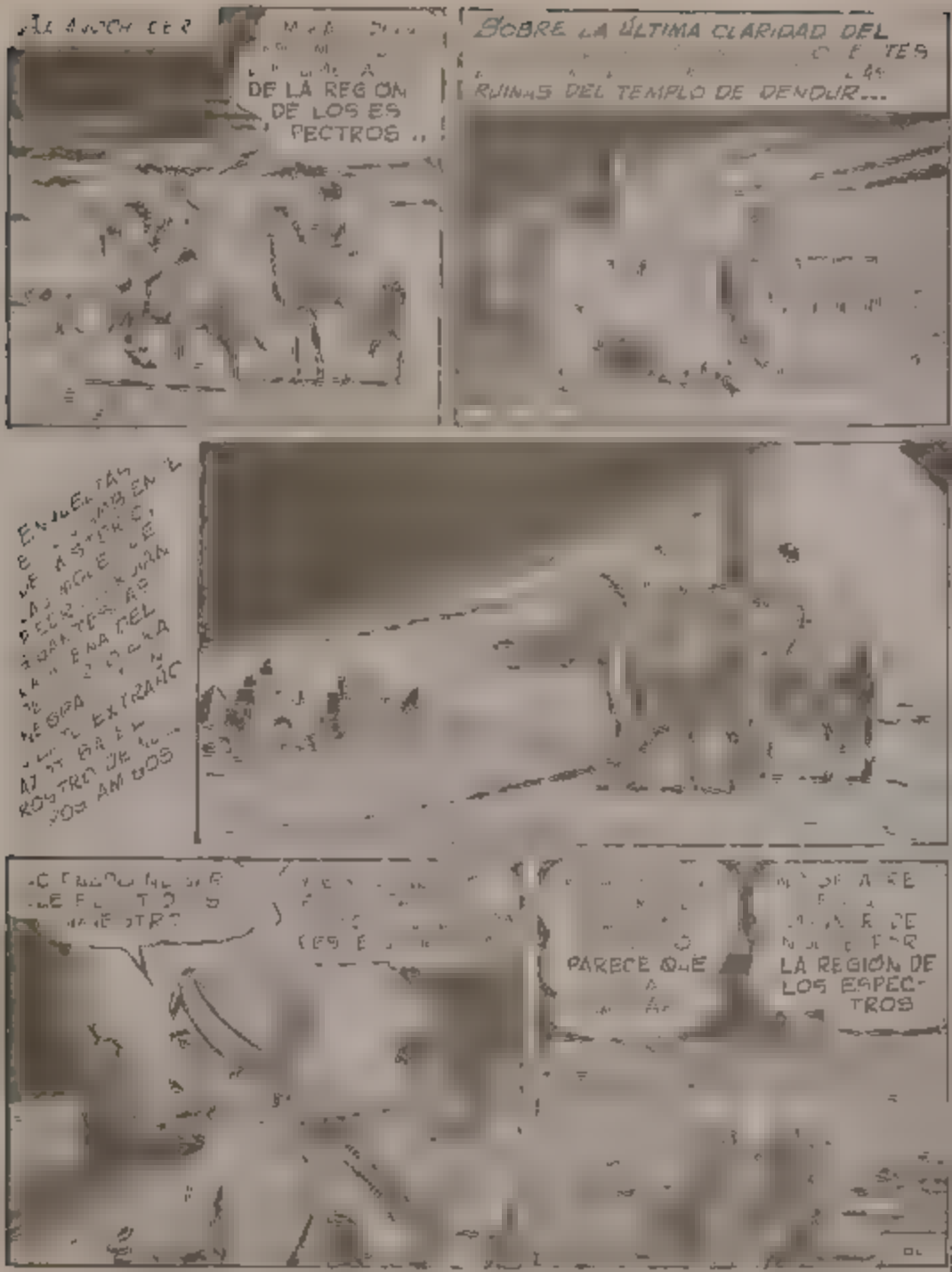


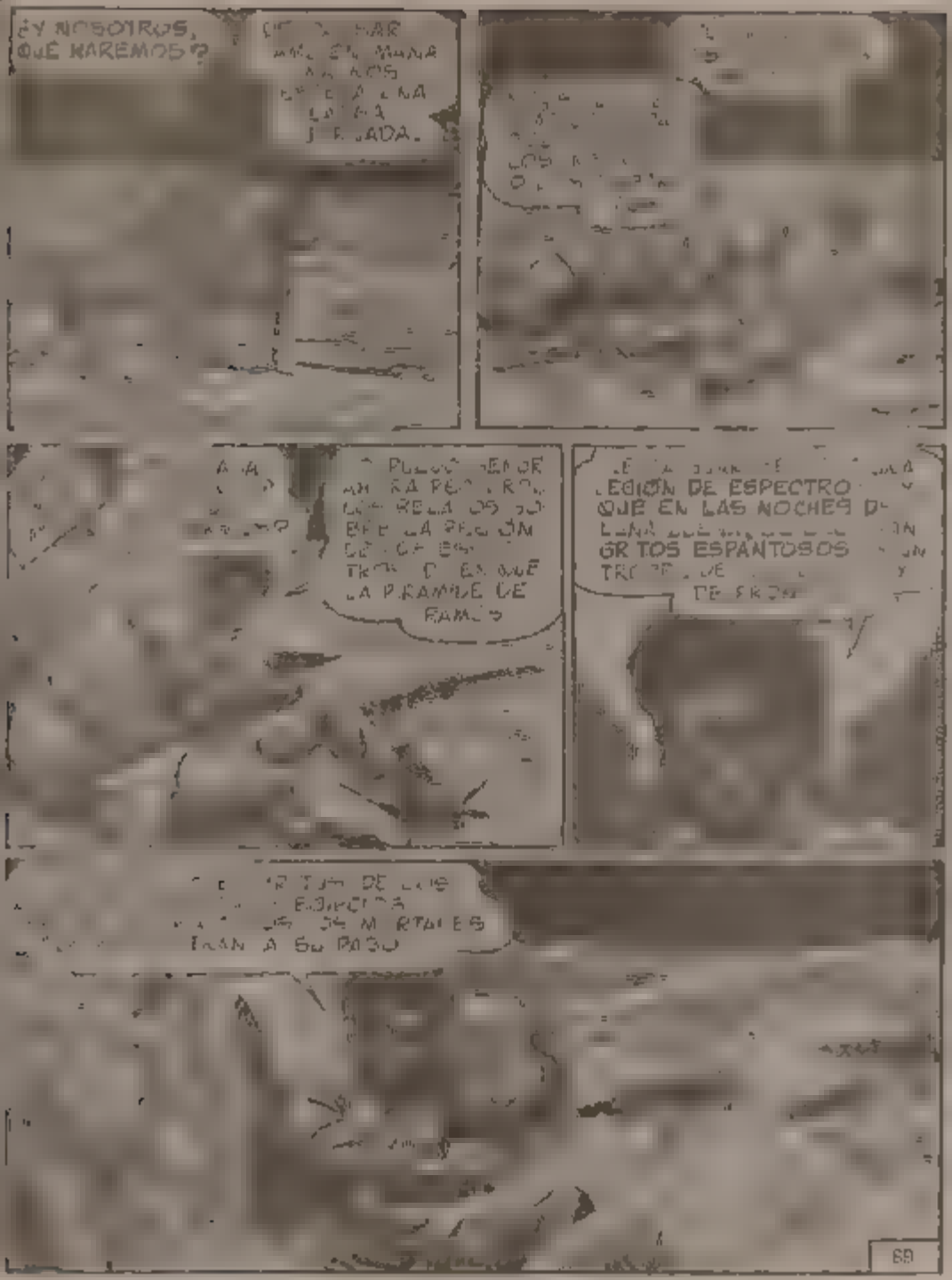

YA DE NADA LE SERVIRÁ
LO JUGAREMOS AL AZAR, PARA VER QUIÉN SE QUEDA CON ÉL.
EN LAS RUINAS, LA TENSIÓN NERVIOSA HABÍA DEJADO A NILA SIN SENTIDO...
AMANECE... Y ZARIR NO HA REGRESADO.
NO PODEMOS ESPERARLO MÁS... REGRESAREMOS AL ALBA
DE NADA NOS SIRVE LA MITAD DEL PAPIRO RAMÉS, ASÍ NO PODEMOS LLEGAR HASTA LA TUMBA DEL FARAÓN.
SI SUPIÉRAMOS QUIÉN TIENE LA OTRA MITAD DEL PAPIRO
UNA FARA ES UN SER HUMANO!

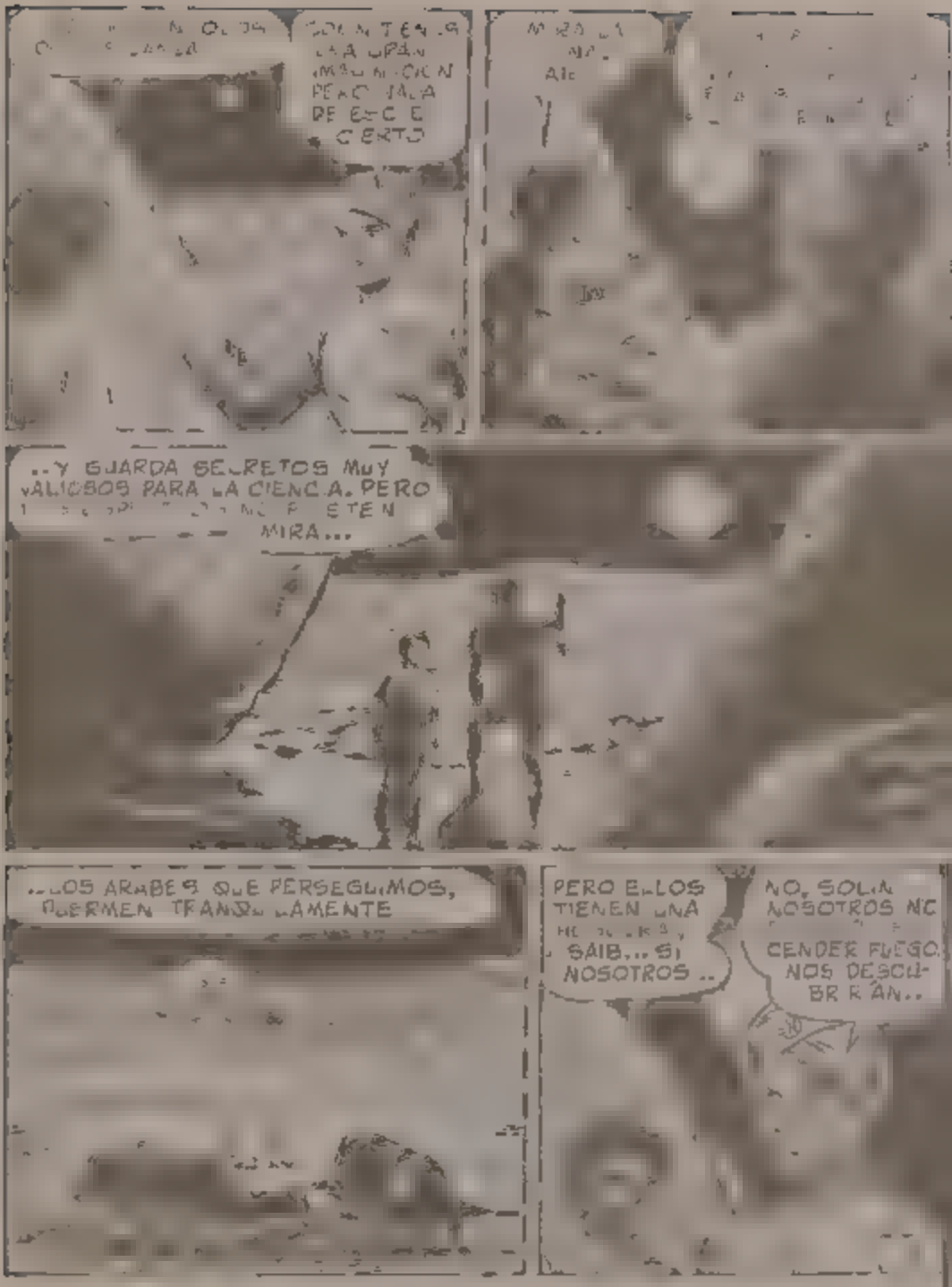

SAL DA DEL SOL ME
LLEGAR HASTA
DEBE TENER LA
FALTA

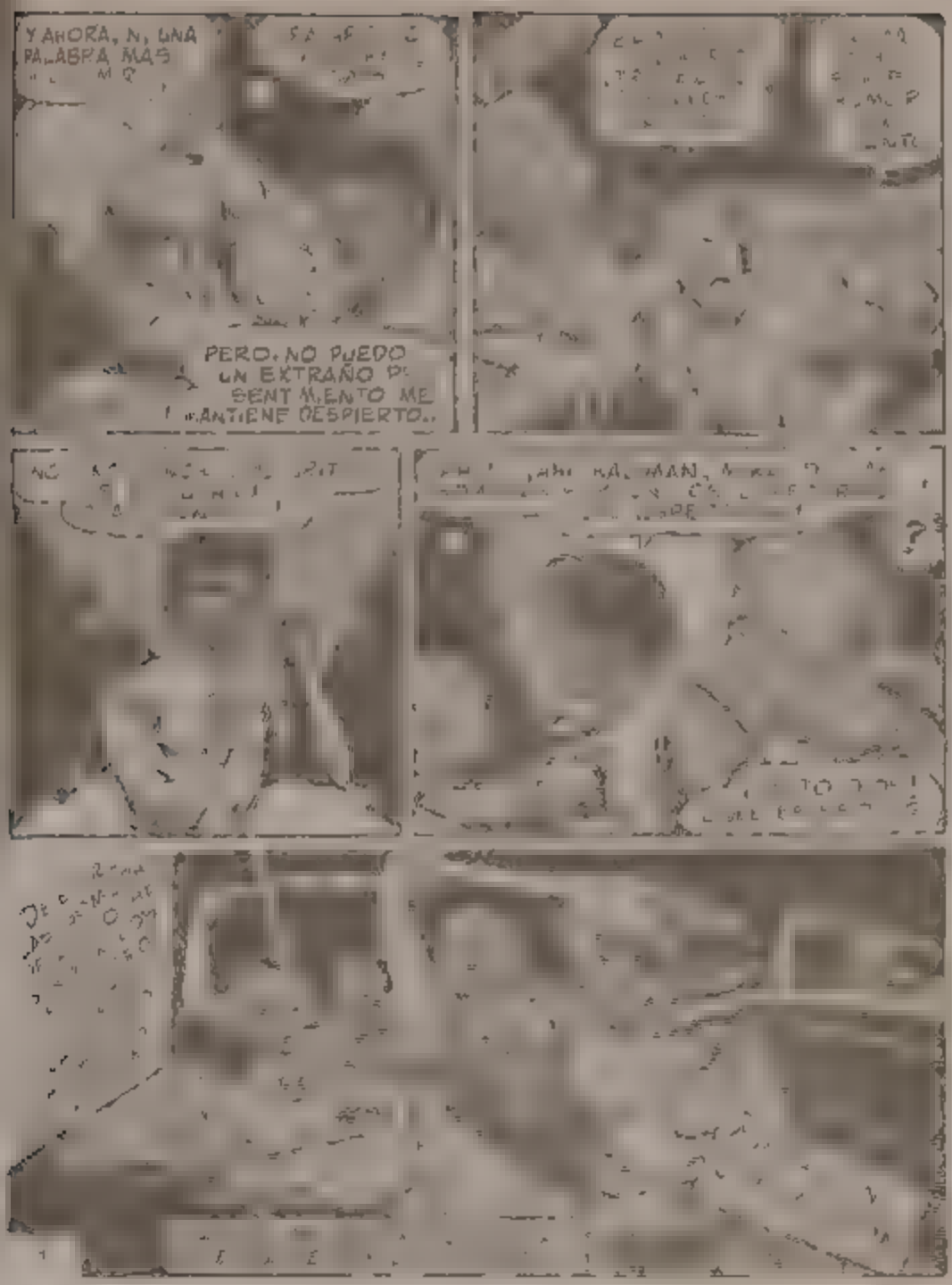

¡MIRA TANTA ARENA!
¡DESPIERTA, ¡ENHORABUENA, AMANECIÓ!
¿Y LOS ARAÑAZOS?
ALLÁ LEJOS TENEMOS QUE ANDAR DE PRISA SE DESPIERTAN
POR LO MENOS ESTÁ SUAVE PARA DORMIR
¡NO, NOS DESAYUNAMOS Y LUEGO LAVAREMOS LOS PLATOS PARA JEFE
¡MIRA, BABY! ¡AHÍ SE DESPIERTAN!
¡EL SOL DE MEDIODÍA HARÁ SU NOMBRE SOBRE LA ARENA

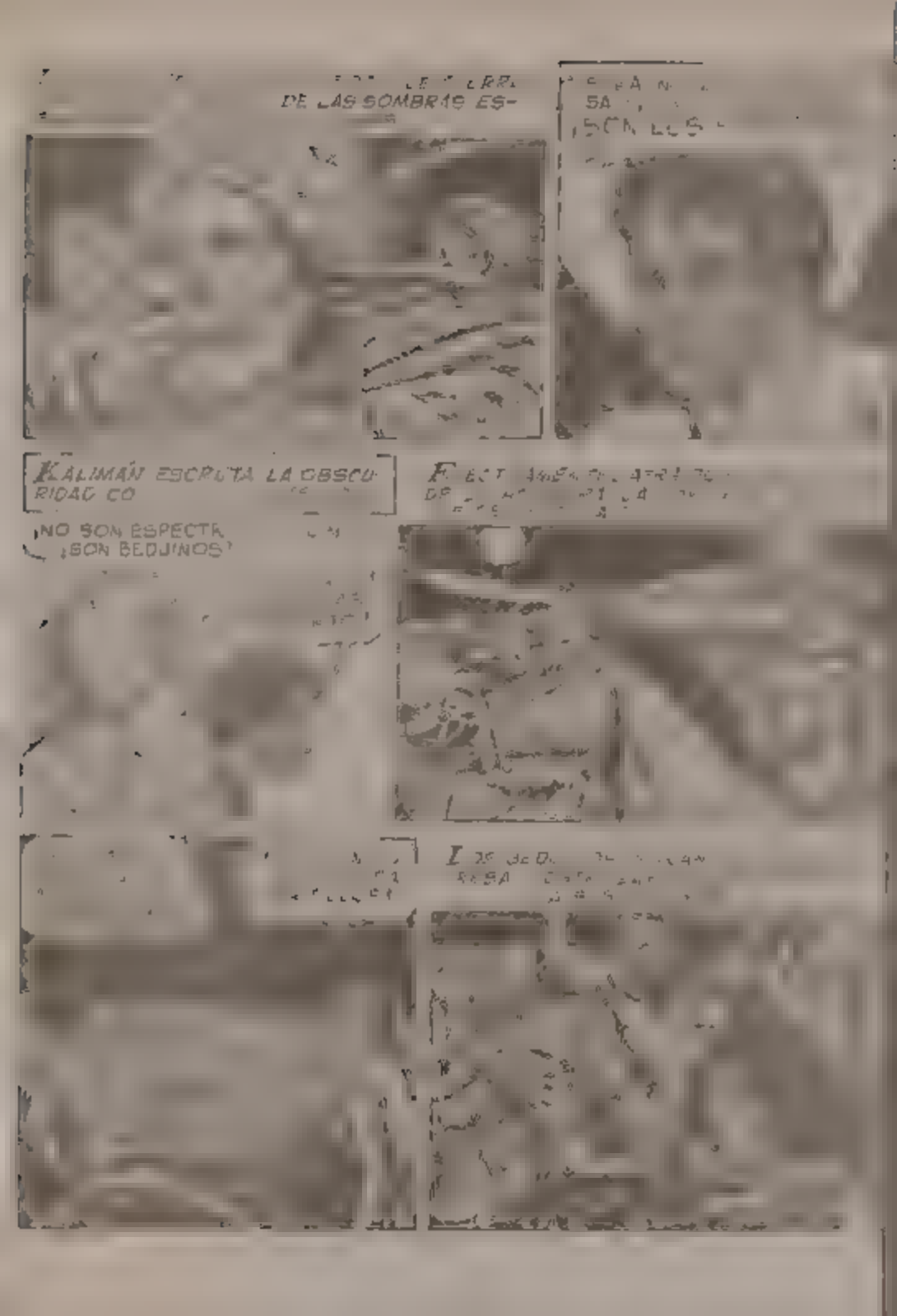

FUE ESE MALDITO EXTRANJERO, PERO... ¡MIRA QUÉ
HORRIBLE PESADILLA.
TODO FUE REAL, MIRA... DEJÓ ALGO ESCRITO EN LA
¡KA-LI-MAN!
Y SE HA LLEVADO LOS CABALLOS! ¿CÓMO SEGUIREMOS?
JARME CUANTO ANTES DE ESE HOMBRE
HEMOS CAMINADO YA MUCHOS KILÓMETROS, SAHIB. LOS ÁRABES ESTARÁN MUERTOS DE CANSANCIO.
PERO SIGUEN ADELANTE. SU JEFE LES PAGARÁ BIEN POR LA ESTATUI-
RES. NOS ACERCAMOS A LA REGIÓN DE LOS ESPECTROS
ES EL LUGAR EN DONDE ESTÁ LA TUMBA DE RAMSÉS III
DURANTE EL RESTO DEL DÍA, KALIMÁN Y SOLÍN SIGUIERON A LOS ÁRA-
¡SI ESE DEMONIO NO NOS HUBIERA QUITADO LOS CABALLOS!
ESPERA IMPACIENTE LA ESTATUILLA

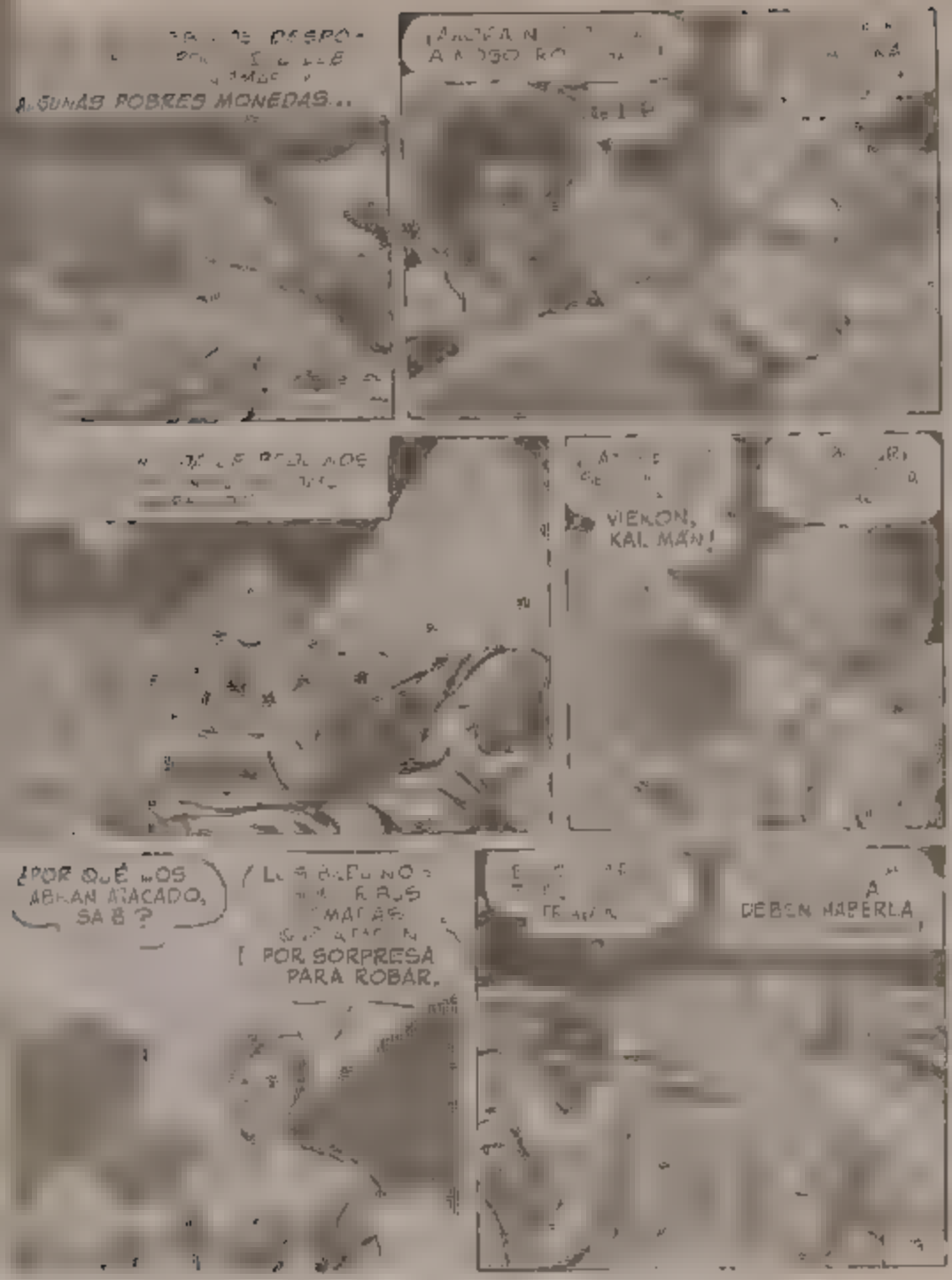

DE LA REGION DE LOS ESPECTROS ..
SOBRE LA ÚLTIMA CLARIDAD DEL
RUINAS DEL TEMPLO DE DENDUR...
PARECE QUE
LA REGIÓN DE LOS ESPECTROS

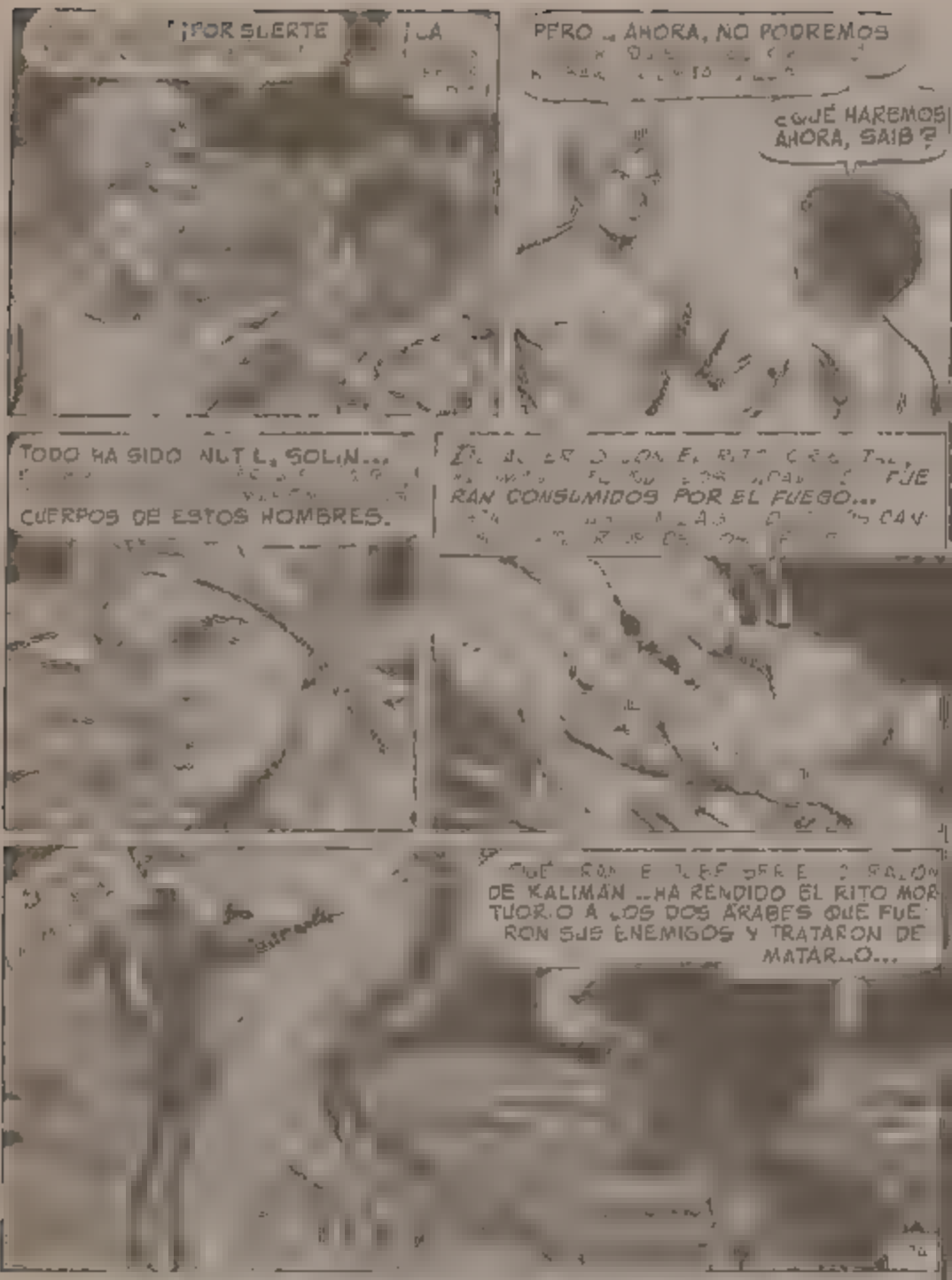

¿Y NOSOTROS, QUÉ HAREMOS?
LEGIÓN DE ESPECTRO
QUÉ EN LAS NOCHES
GRITOS ESPANTOSOS

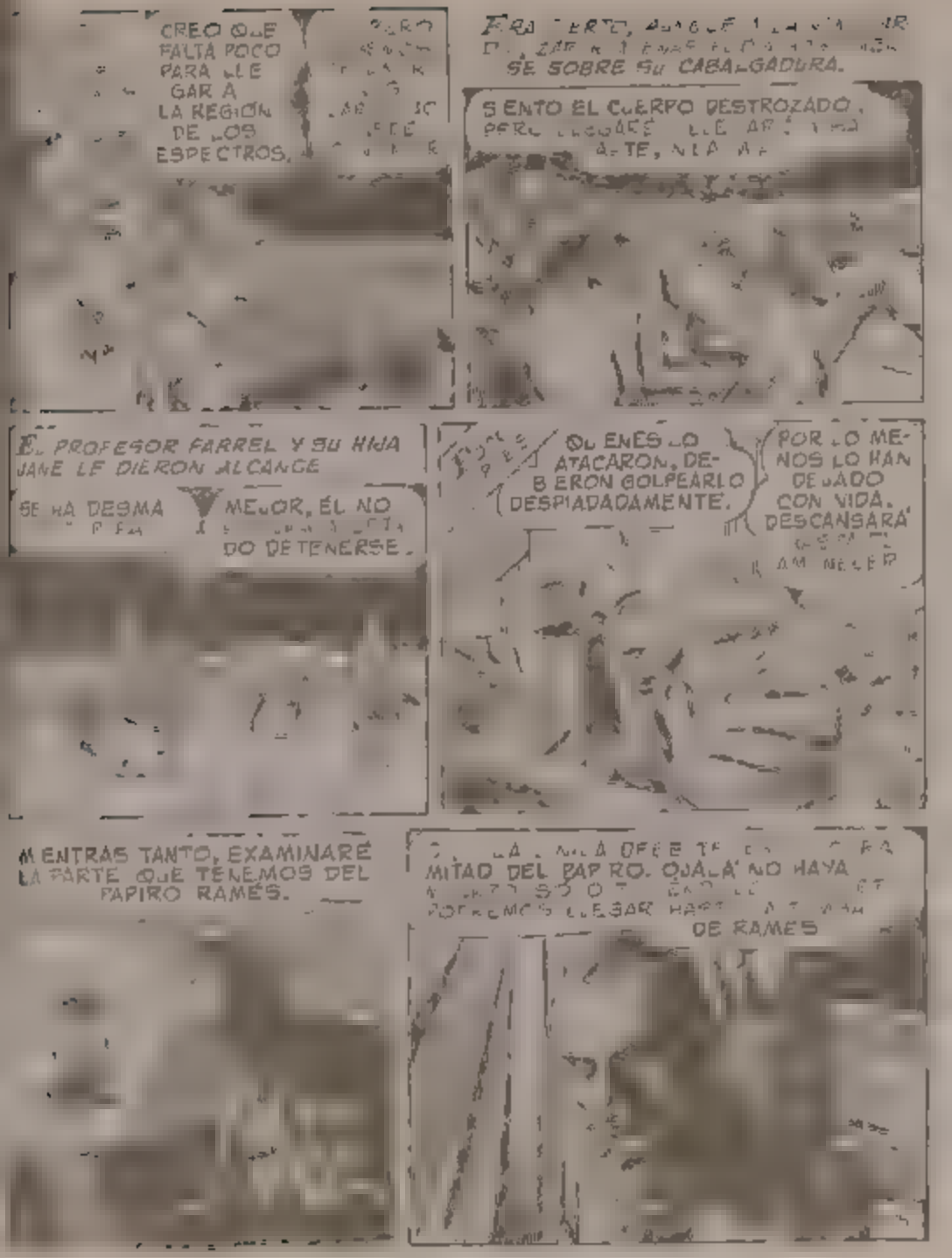

..Y GUARDA SECRETOS MUY VALIOSOS PARA LA CIENCIA. PERO
MIRA...
..LOS ARABES QUE PERSEGUIMOS, DUERMEN TRANQUILAMENTE
PERO ELLOS TIENEN UNA
SABE... SI NOSOTROS ..
NO, SOLO NOSOTROS NO
CENDER FUEGO. NOS DESCUBRIRÁN..

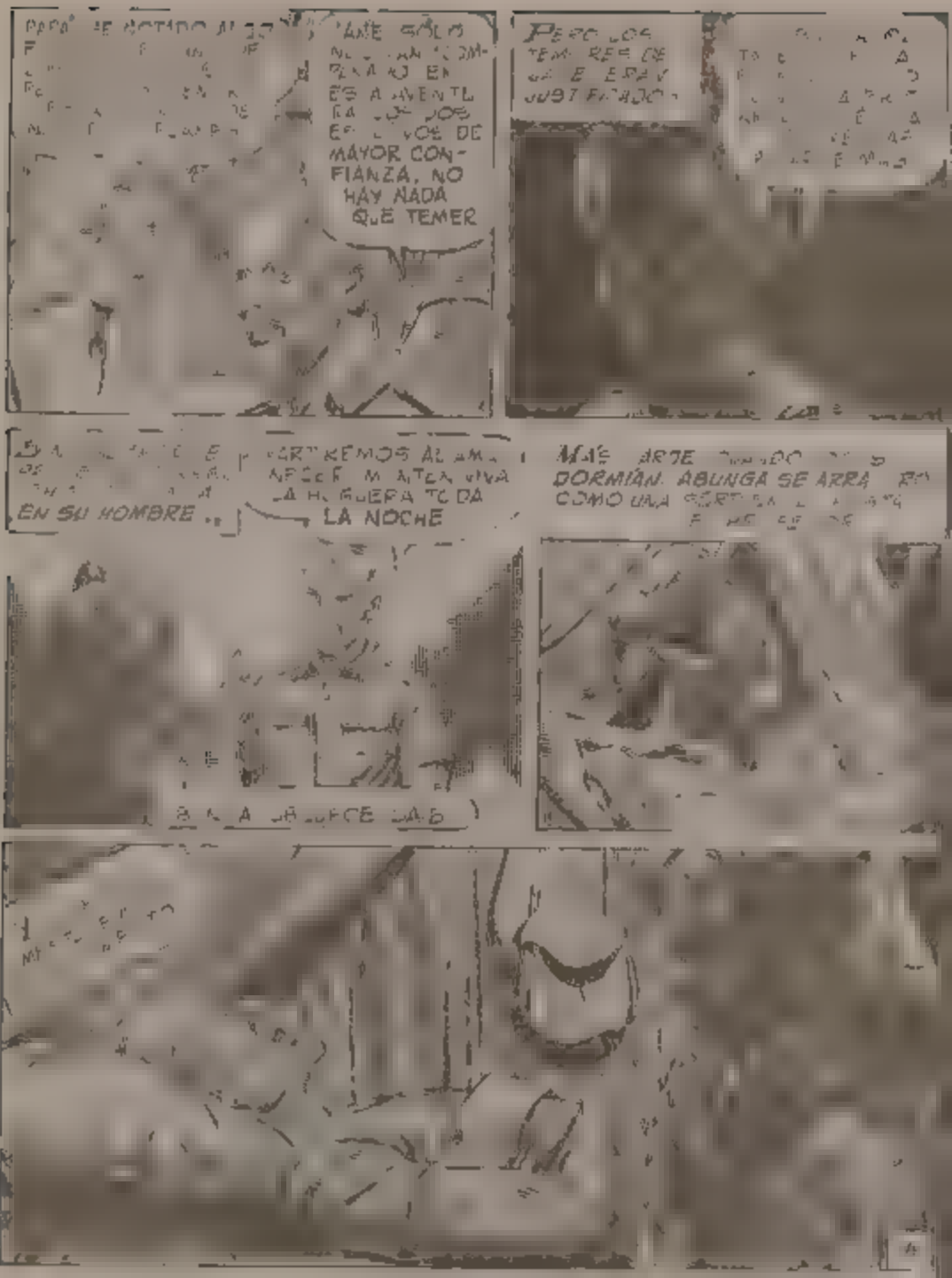

Y AHORA, NI UNA PALABRA MAS
PERO NO PUEDO UN EXTRAÑO SENTIMIENTO ME MANTIENE DESPIERTO..

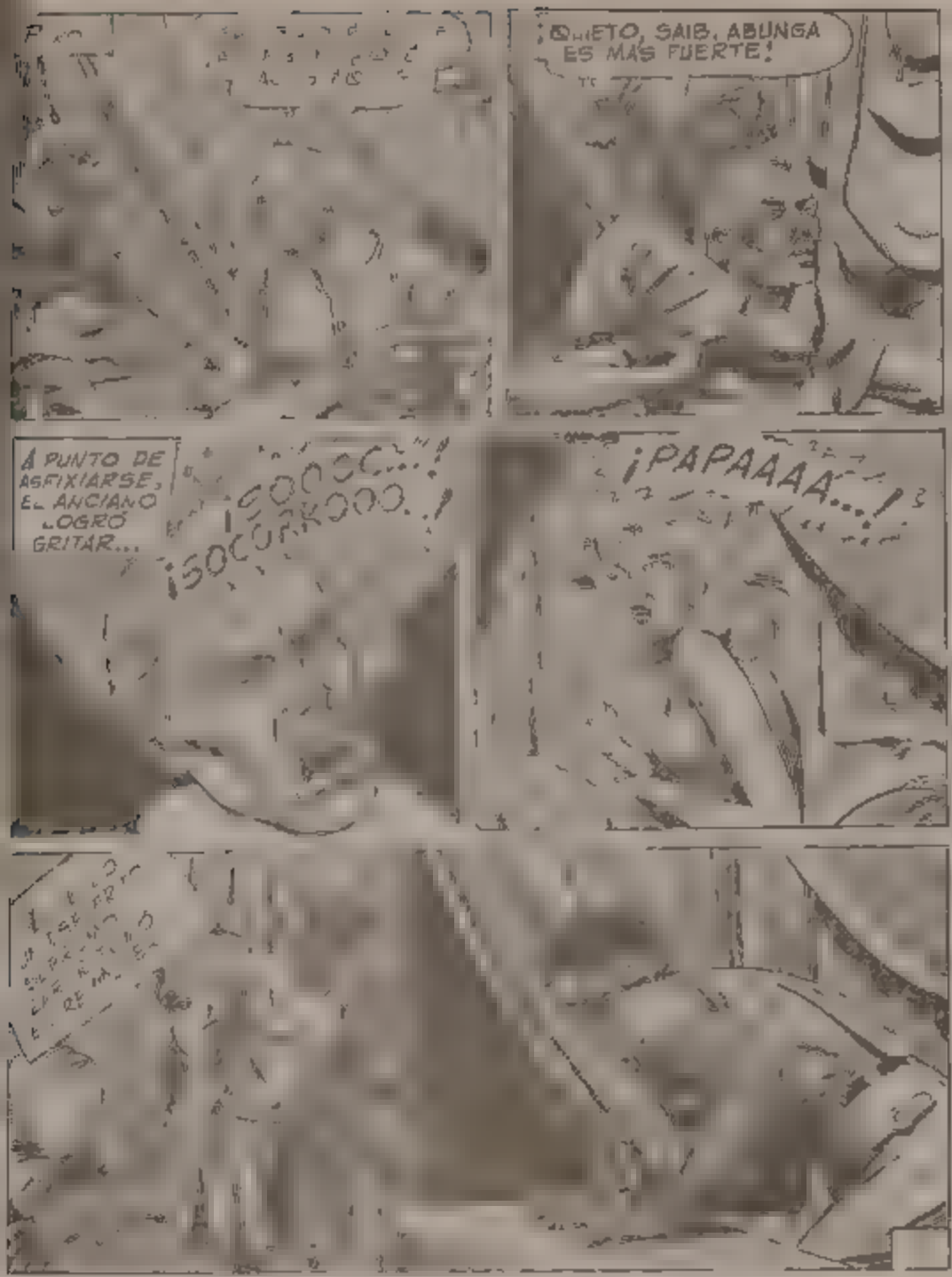

DE LAS SOMBRAS ES-
KALIMÁN ESCRUTA LA OBSCU-
RIDAD CO
¡NO SON ESPECTR
¿SON BEDUINOS?

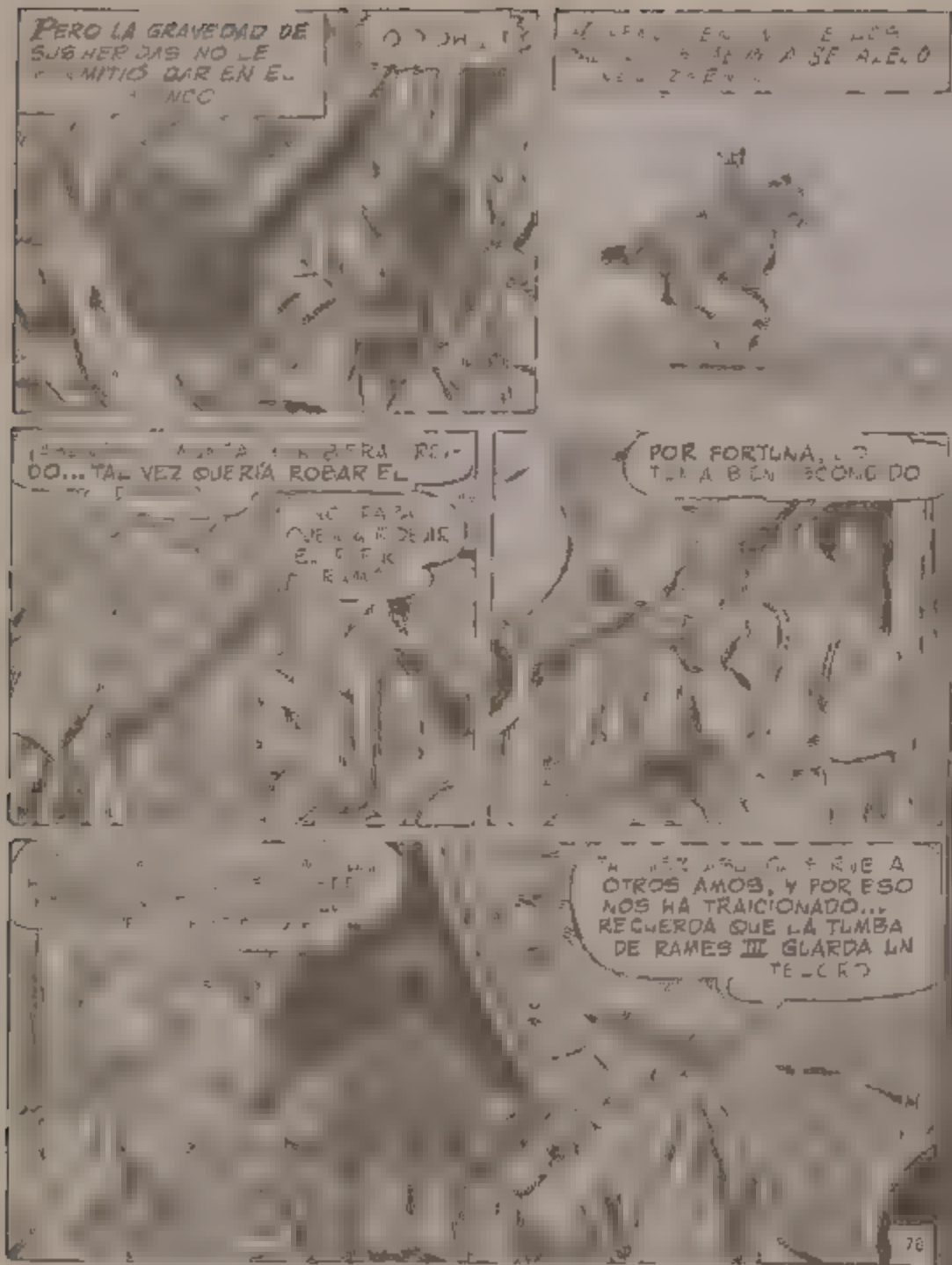

ALGUNAS POBRES MONEDAS...
VIENEN, KAL MÁN!
¿POR QUÉ LOS HABRÁN ATACADO, SAB?
POR SORPRESA PARA ROBAR.
DEBEN HABERLA


¡POR SUERTE ¡LA
PERO... AHORA, NO PODREMOS
¿QUÉ HAREMOS AHORA, SAIB?
TODO HA SIDO NULL SOLIN...
CUERPOS DE ESTOS HOMBRES.
FUE
RAN CONSUMIDOS POR EL FUEGO...
DE KALIMAN ..HA RENDIDO EL RITO MOR
TUORIO A LOS DOS ARABES QUE FUE
RON SUS ENEMIGOS Y TRATARON DE
MATAR..O...

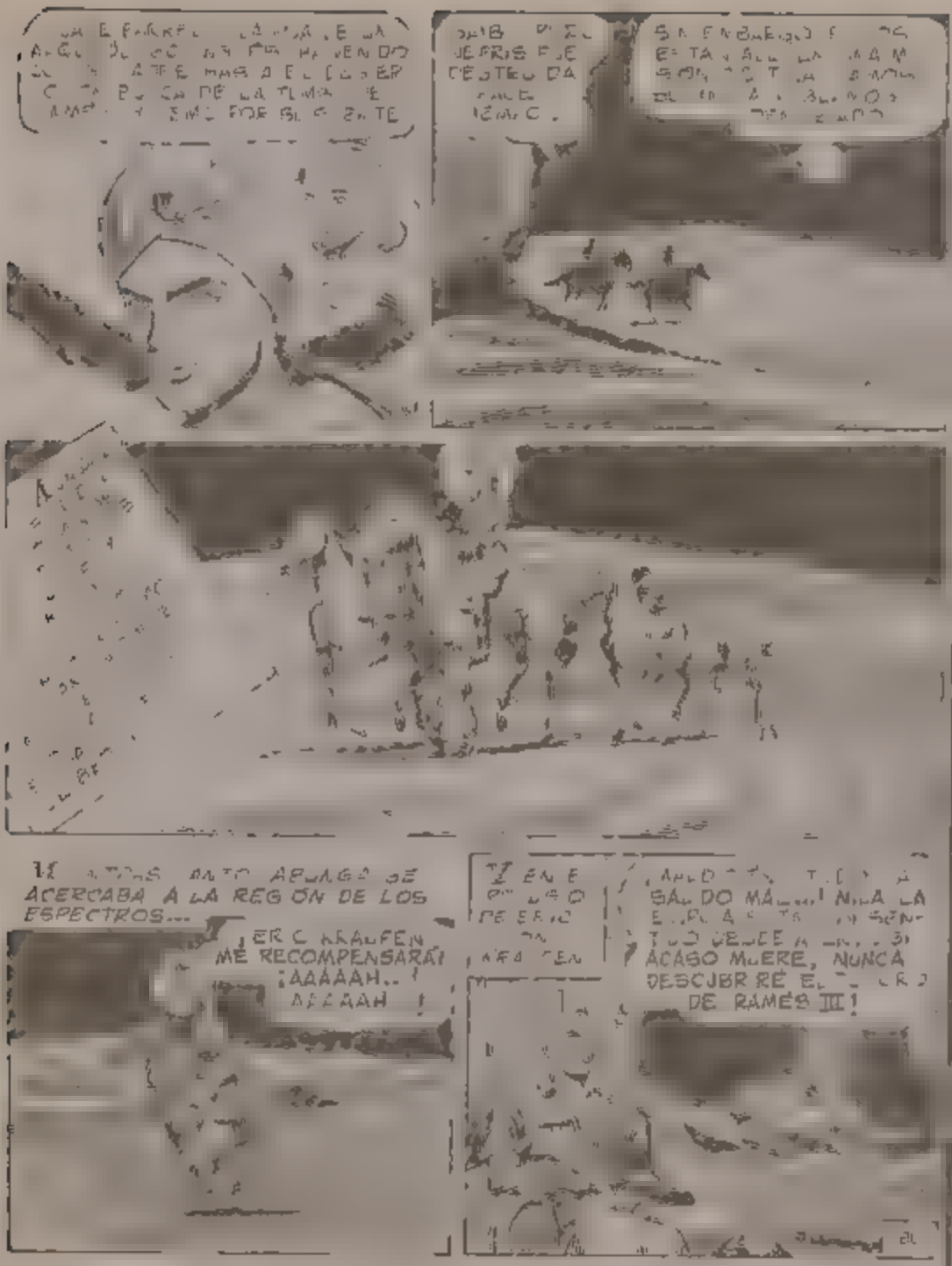

CREO QUE FALTA POCO PARA LLEGAR A LA REGION DE LOS ESPECTROS.
SE SOBRE SU CABALGADURA.
SIENTO EL CUERPO DESTROZADO, PERO LLEGARÉ
EL PROFESOR FARREL Y SU HIJA JANE LE DIERON ALCANCE
SE HA DESMA
MEJOR, ÉL NO DO DETENERSE.
QUIENES LO ATACARON, DEBIERON GOLPEARLO DESPIADADAMENTE.
POR LO MENOS LO HAN DEJADO CON VIDA. DESCANSARÁ
MIENTRAS TANTO, EXAMINARÉ LA PARTE QUE TENEMOS DEL PAPIRO RAMÉS.
MITAD DEL PAPIRO. OJALÁ NO HAYA
DE RAMES


AHÉ SÓLO NO... COMBATIDO EN ESA AVENTURA DE LOS DOS EN LA VOZ DE MAYOR CONFIANZA, NO HAY NADA QUE TEMER
PERO LOS TEMORES DE ESPAÑOL
EN SU HOMBRE ..
LA NOCHE
MAÉ ARTE ... DORMIAN. ABUNGA SE ARRA ... COMO UNA

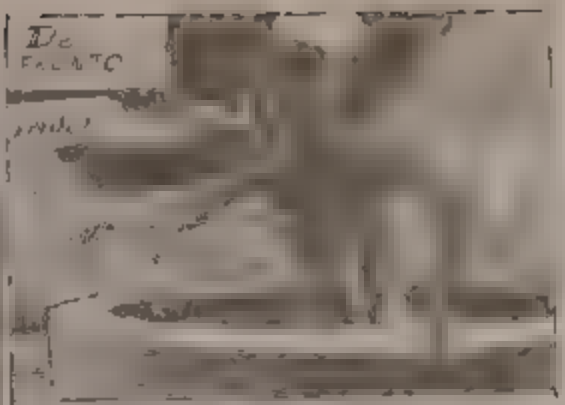

¡QUIETO, SAIB, ABUNGA ES MÁS FUERTE!
A PUNTO DE ASFIXIARSE, EL ANCIANO LOGRÓ GRITAR...
¡SOCOOOO...!
¡SOCORROOO...!
¡PAPAAAA...!


PERO LA GRAVEDAD DE SUS HERIDAS NO LE PERMITIÓ DAR EN EL BLANCO
POR FORTUNA, LO TUVA BIEN ESCONDIDO
RECUERDA QUE LA TUMBA DE RAMES III GUARDA UN TESORO

BIEN, NO PODEMOS DORMIR AQUÍ. ZARJIR ESTÁ MUY LASTIMADO Y PUEDE MORIR...
PARECE QUE YA VUELVE EN SÍ
LO HE ESCUCHADO, PROFESOR, Y SERÉ RAZONABLE... CERCA DE AQUÍ, ESTÁ EL OASIS DE EL BEDJM. ALLÍ PODRÉ RECUPERARME.
IREMOS A LA
MIENTRAS TANTO, XALIMANI...
NO TENEMOS PISTA QUE SEGUIR, TENDREMOS QUE REGRESAR AL CAIRO...
DOY GRACIAS A LOS DIOSES POR ALEJARME DE AQUÍ.
CAMINARÁ SOLA, SEGURAMENTE A LA CASA DE LA IDEA DE NEFRIS...
PERO AB... ESA ES LA CASA DE LA MUJER QUE CONOCÍ EN EL CAIRO
9

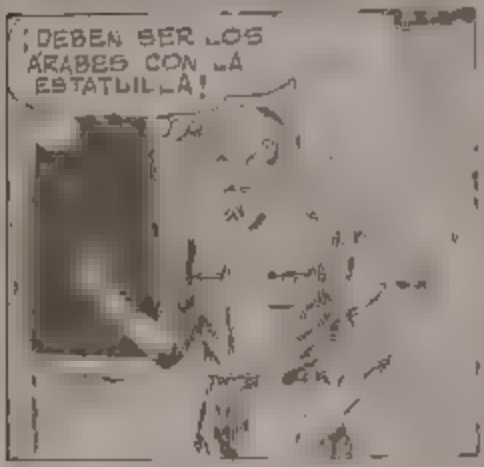

¡ERC KRAUFEN ME RECOMPENSARÁ!
¡AAAAAH..!
¡ACASO MUERE, NUNCA DESCUBRIRÉ EL [illegible] DE RAMÉS III!

...Y LOS ARABES... ¿QUÉ HABRÁ PASADO A ESTOS MALDITOS? YA DEBERÍAN ESTAR AQUÍ CON LA ESTATUILLA SAGRADA.



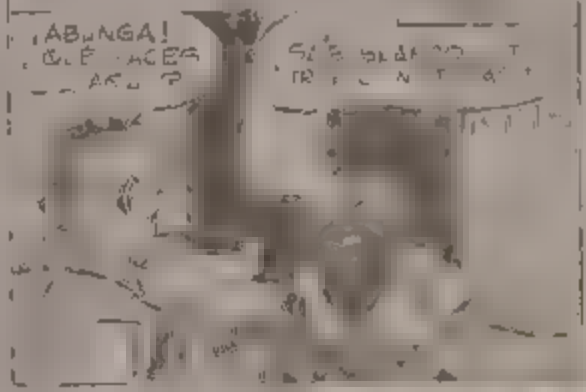
UNA SEÑAL PARECIDA AL AULLIDO DE UN CHACAL, INDICÓ A ERIC QUE ALGUIEN SE ACERCABA...

¡DEBEN SER LOS ÁRABES CON LA ESTATUILLA!

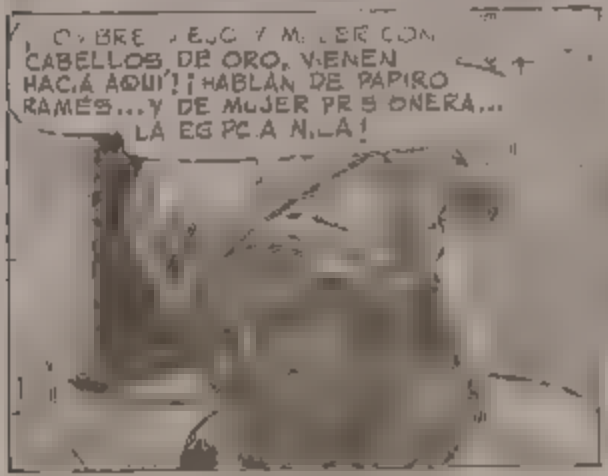


PERO FUE ABUNGA, HUMILDE COMO [illegible]

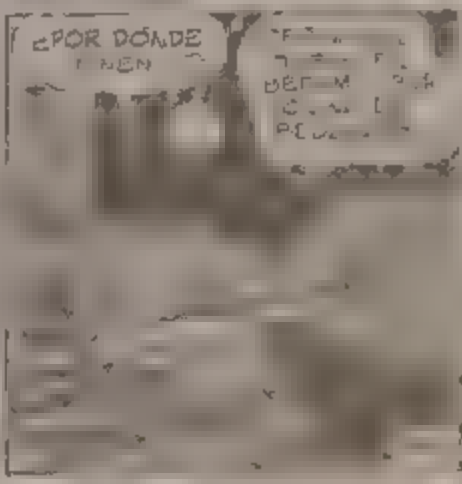
¡ABUNGA! ¿QUÉ HACES [illegible]

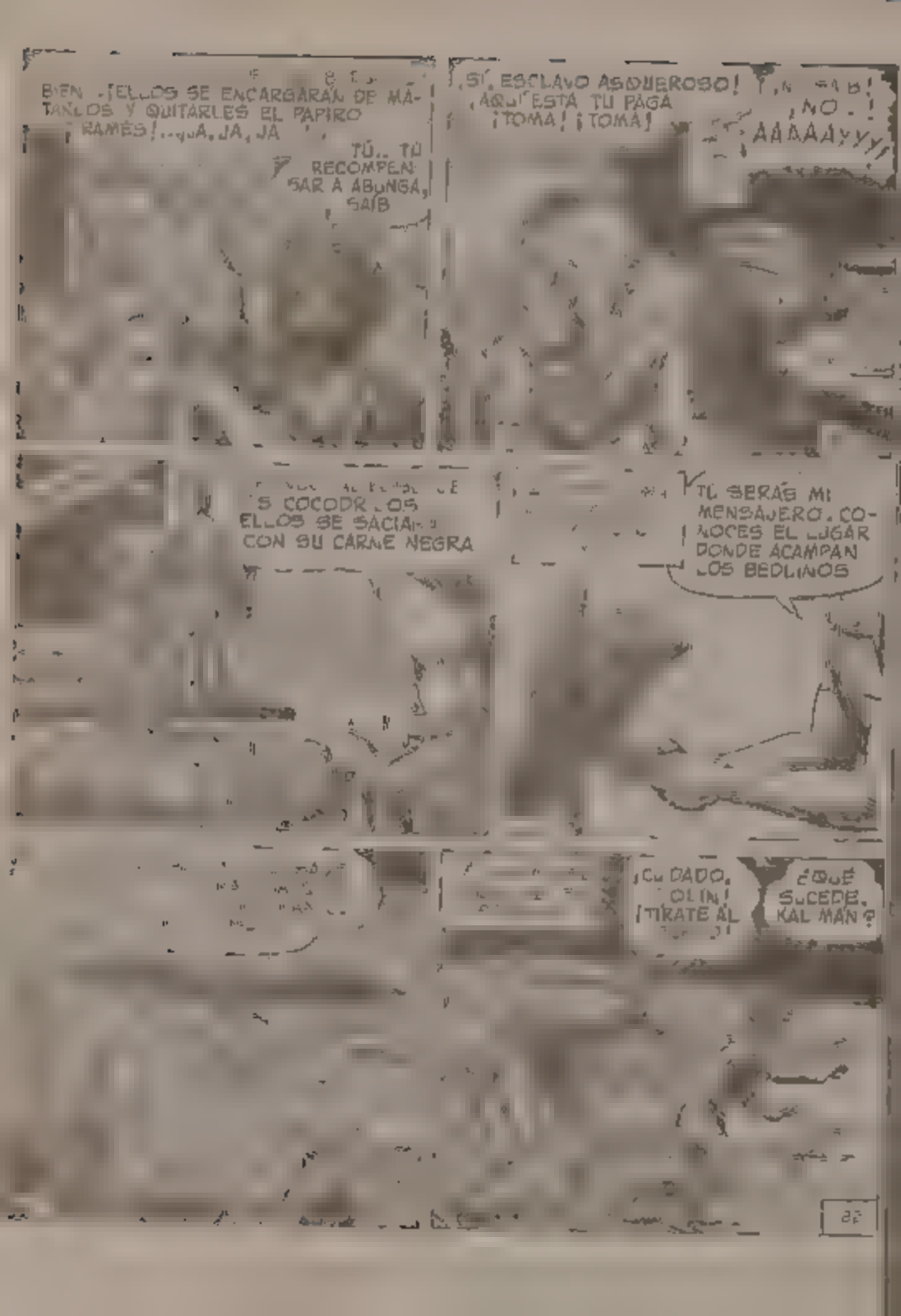


¡SOBRE UNOS CAMELLOS Y MEZCLADOS CON CABELLOS DE ORO, VIENEN HACIA AQUÍ! ¡HABLAN DE PAPIRO RAMÉS... Y DE MUJER PRISIONERA... LA EGIPCIANILA!

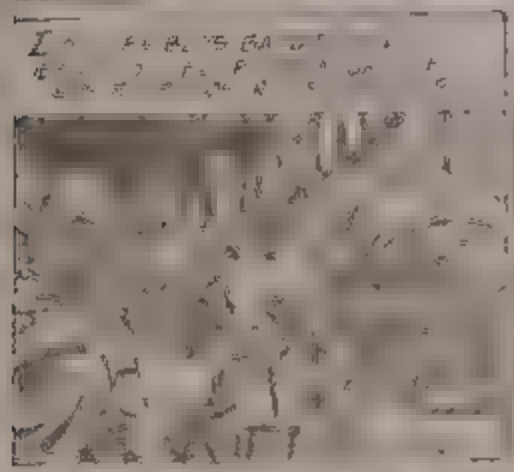


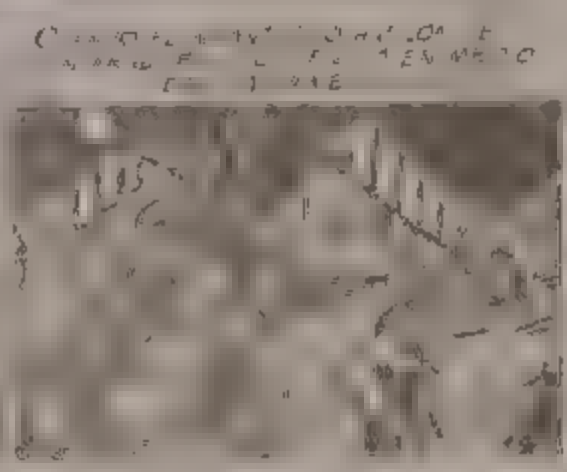
¿POR DÓNDE [illegible]

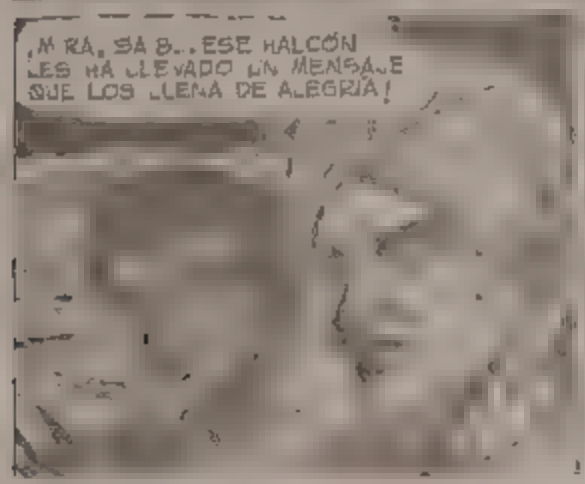


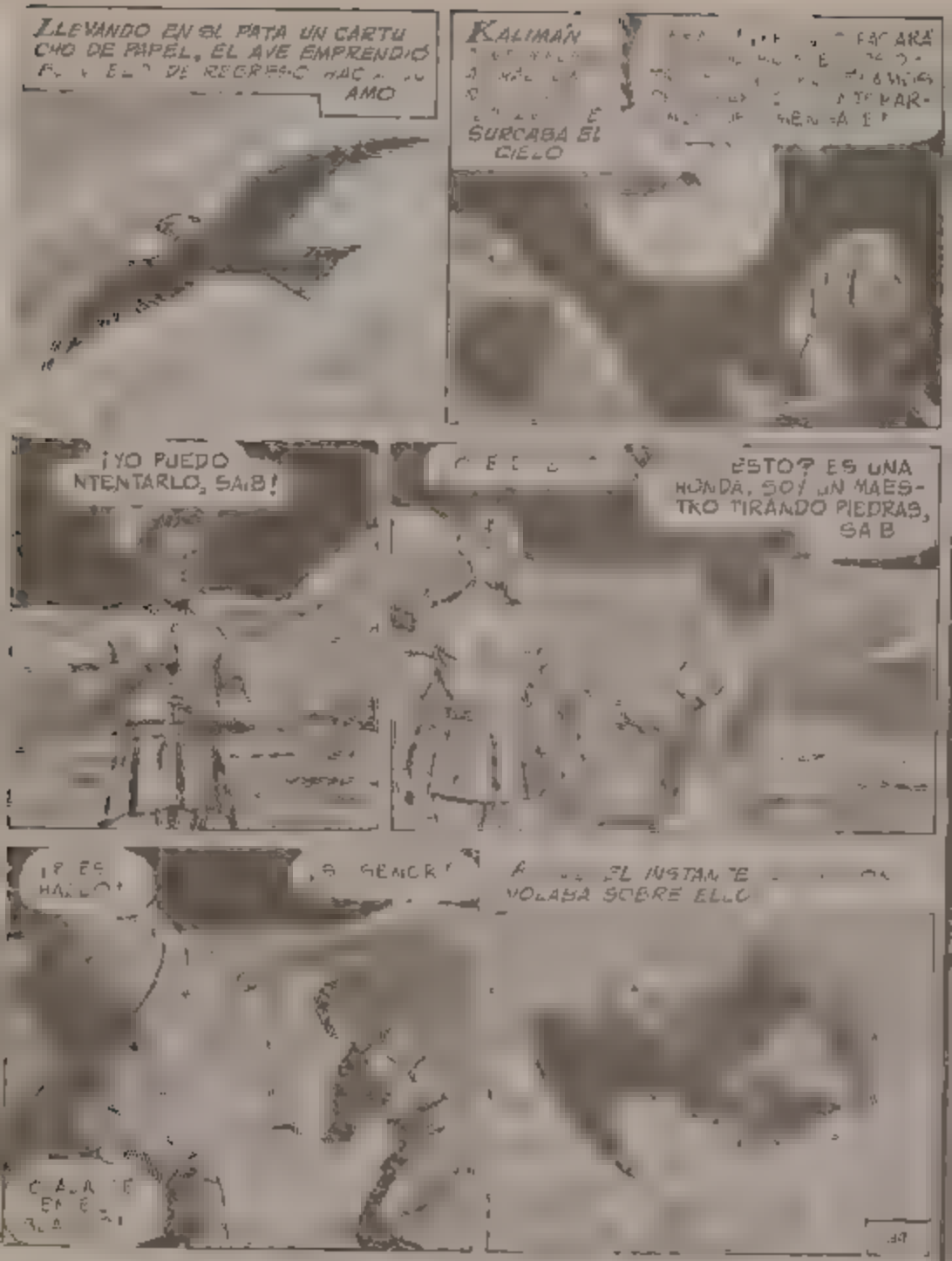

BIEN ¡ELLOS SE ENCARGARÁN DE MATARLOS Y QUITARLES EL PAPIRO RAMÉS!...¡JA, JA, JÁ
TÚ.. TÚ RECOMPENSARÁ A ABUNGA, SAÍB
¡SÍ, ESCLAVO ASQUEROSO! ¡AQUÍ ESTÁ TU PAGA ¡TOMA! ¡TOMA!
¡NO..!
¡AAAAAYYY!
S COCODRILOS ELLOS SE SACIAN CON SU CARNE NEGRA
TÚ SERÁS MI MENSAJERO. CONOCES EL LUGAR DONDE ACAMPAN LOS BEDUINOS
¡CUIDADO, OLIN! ¡TÍRATE AL
¿QUÉ SUCEDE, KALMAN?

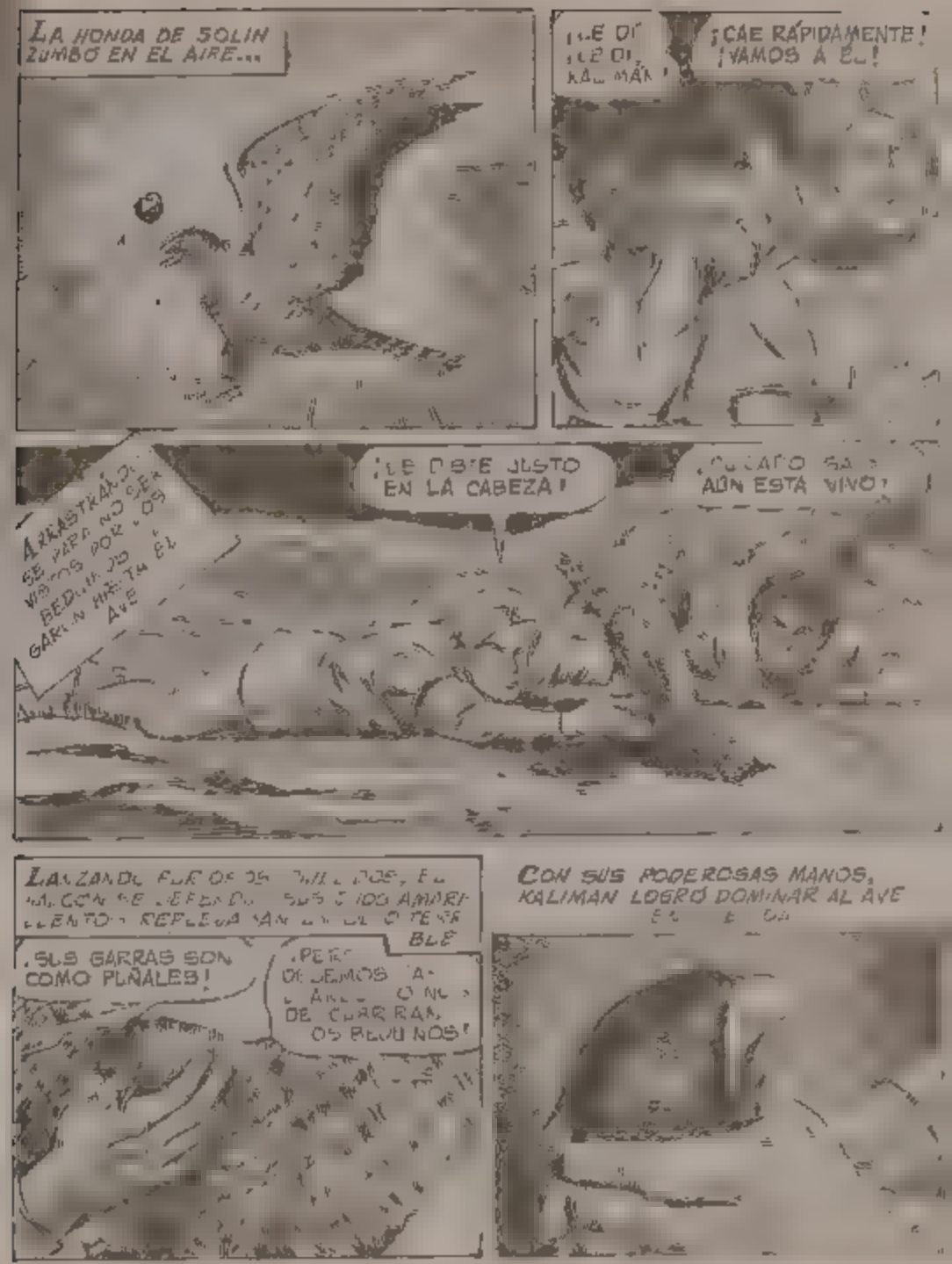
¡EL CAMPAMENTO DE LOS BEDUINOS!

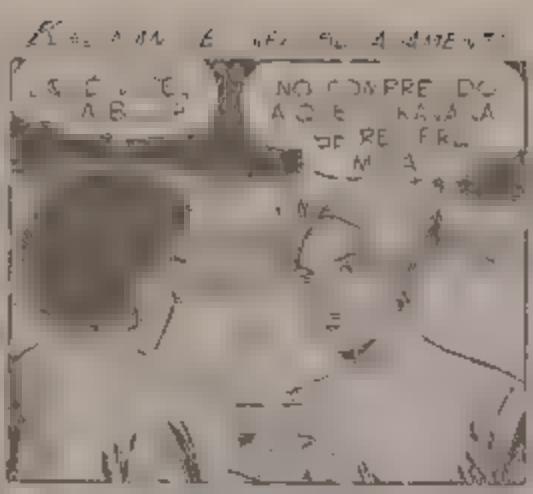


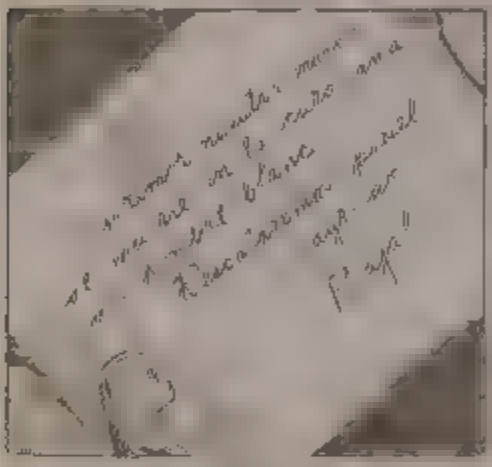


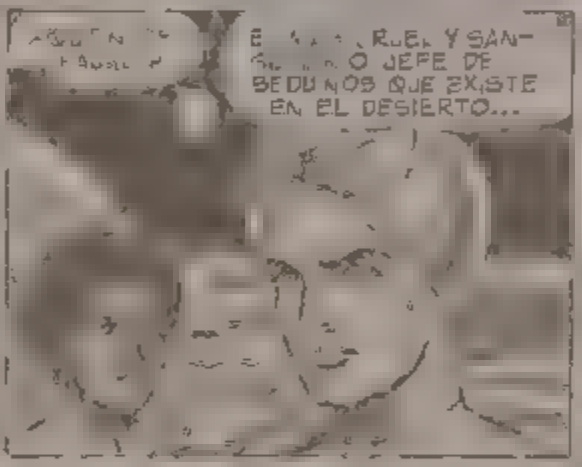

¡MIRA, SAAD... ESE HALCÓN LES HA LLEVADO UN MENSAJE QUE LOS LLENA DE ALEGRÍA!

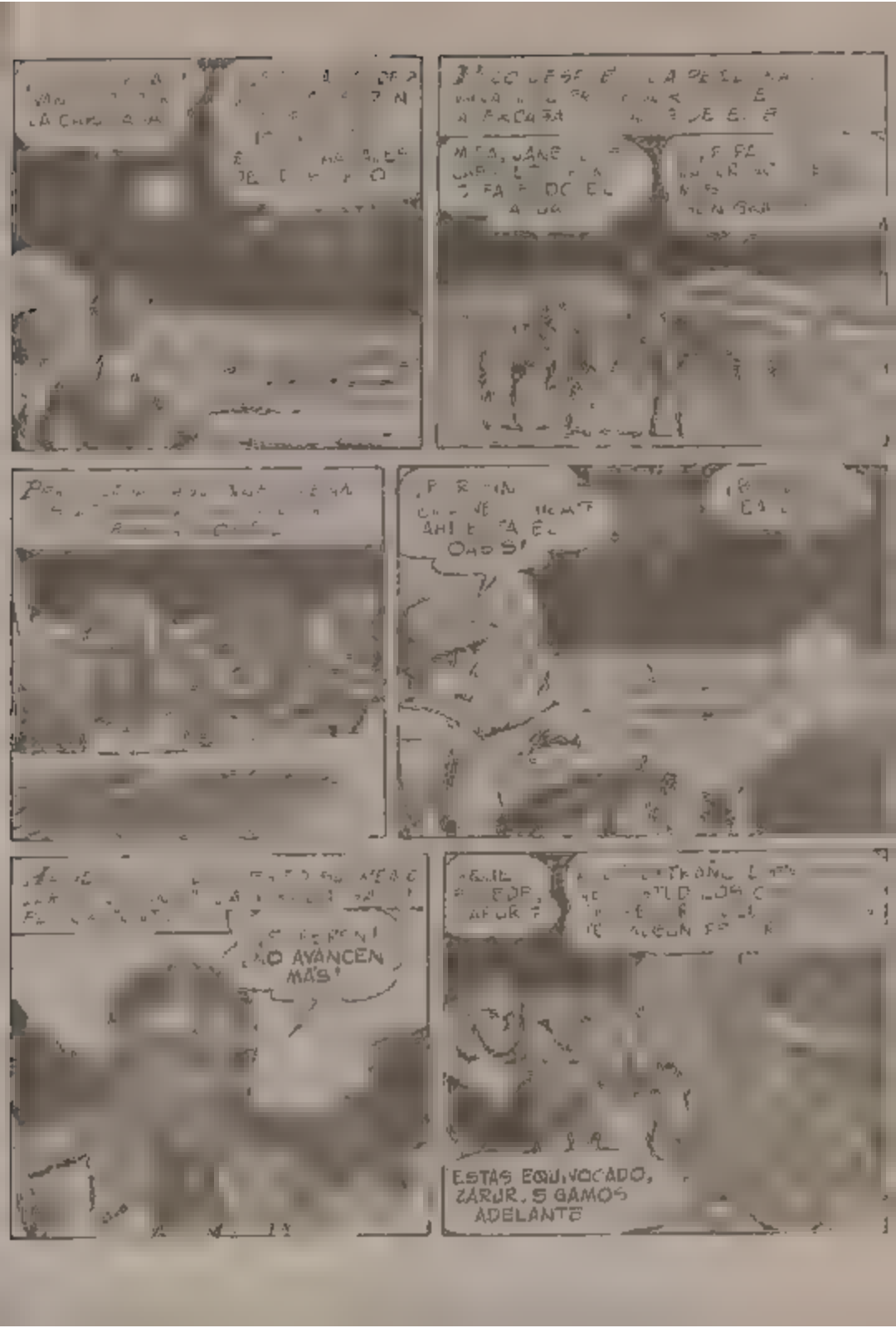

LLEVANDO EN SU PATA UN CARTU CHO DE PAPEL, EL AVE EMPRENDIÓ
AMO
KALIMÁN
SURCABA EL CIELO
¡YO PUEDO NTENTARLO, SAIB!
ESTO? ES UNA HONDA, SOY UN MAES- TRO TIRANDO PIEDRAS, SA B
¡A GERONIMO!
EL INSTAN E VOLABA SOBRE ELLO

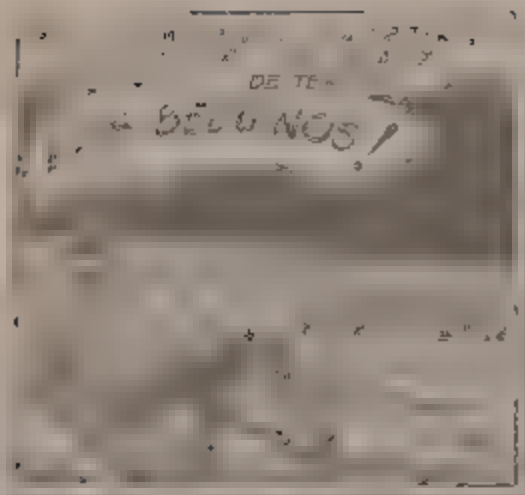

LA HONDA DE SOLIN ZUMBÓ EN EL AIRE...
¡CAE RÁPIDAMENTE! ¡VAMOS A ÉL!
¡LE DIO JUSTO EN LA CABEZA!
¡QUIZÁS AÚN ESTÁ VIVO!
CON SUS PODEROSAS MANOS, KALIMAN LOGRÓ DOMINAR AL AVE
¡SUS GARRAS SON COMO PUÑALES!
¡PERO DEJEMOS A... DE CURARAS, OS REGUNOS!

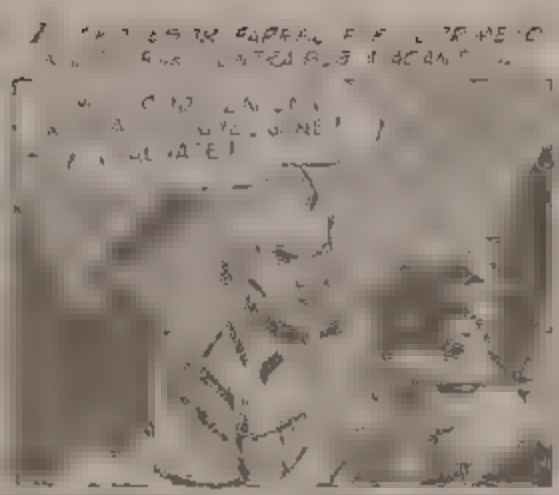

NO COMPRENDO

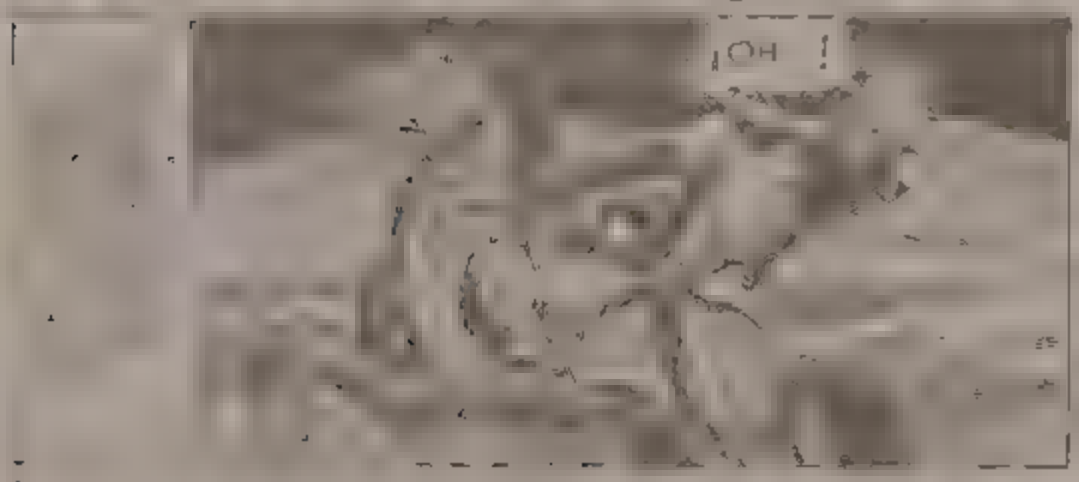


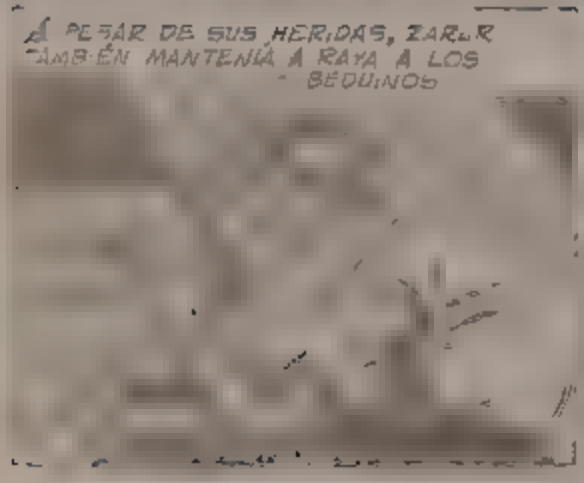

EL RUEL Y SAN-
O JEFE DE
BEDUINOS QUE EXISTE
EN EL DESIERTO...

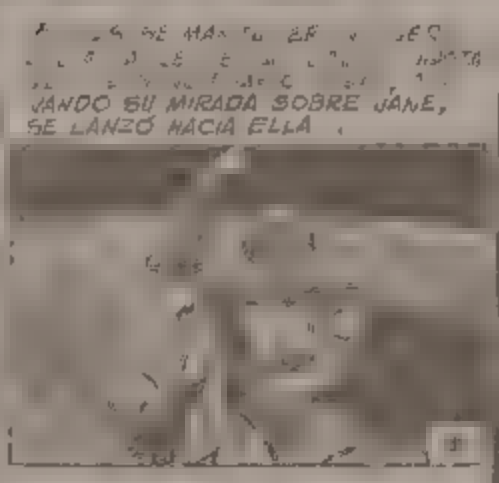

¡NO AVANCEN MÁS!
ESTÁS EQUIVOCADO, ZARUR. SÍ GAMOS ADELANTE

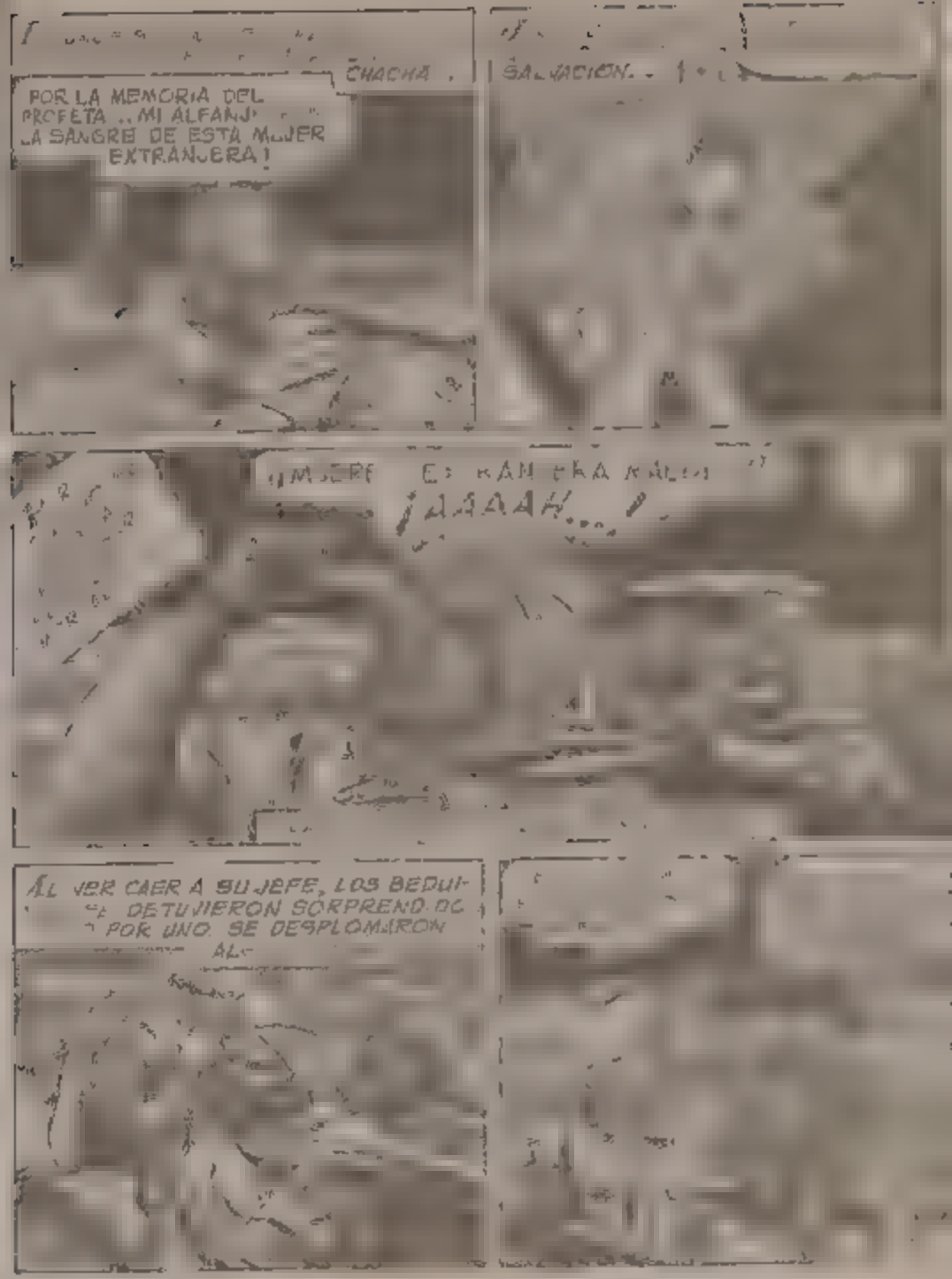

DE TE
BEDUINOS!

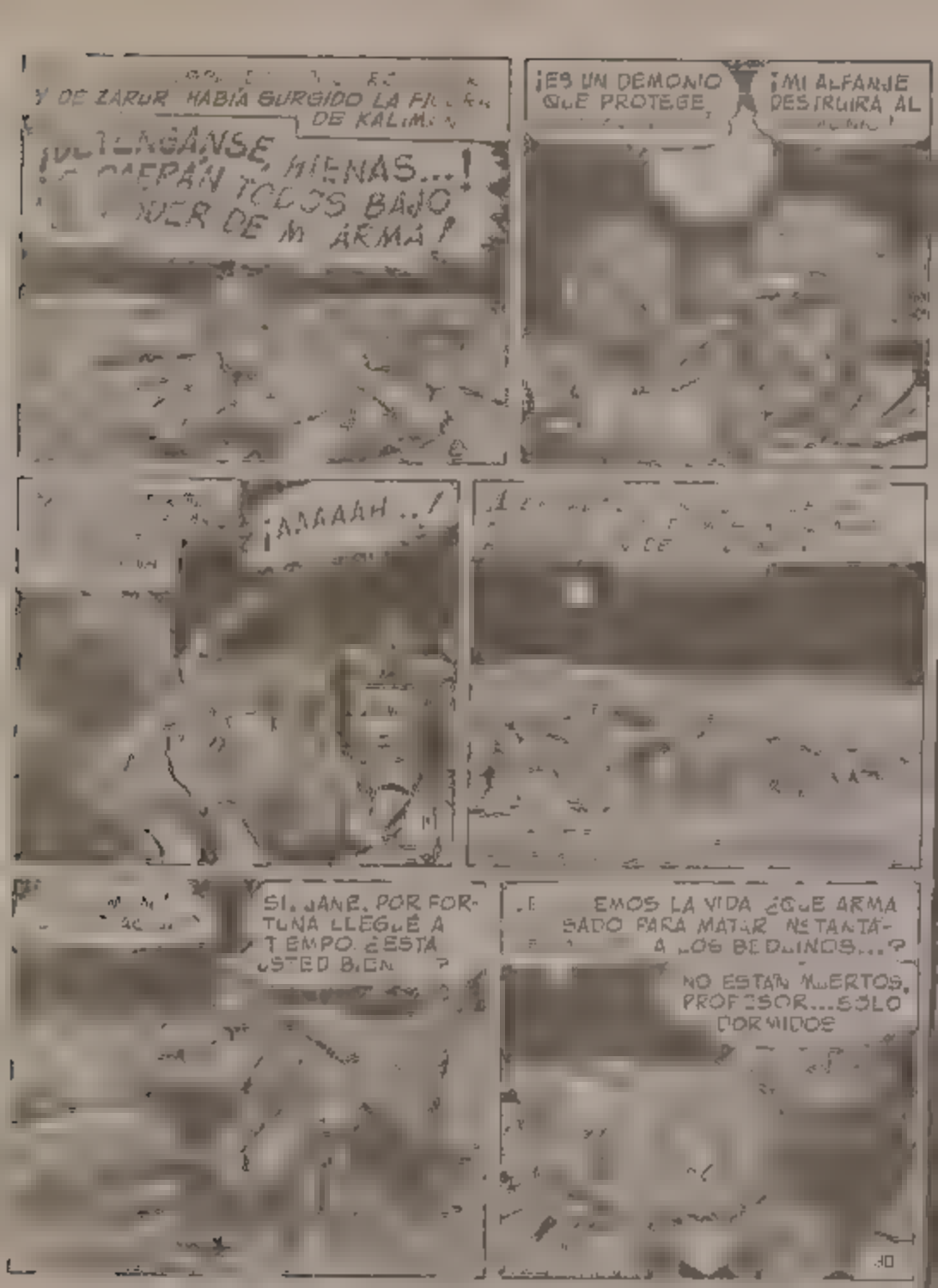


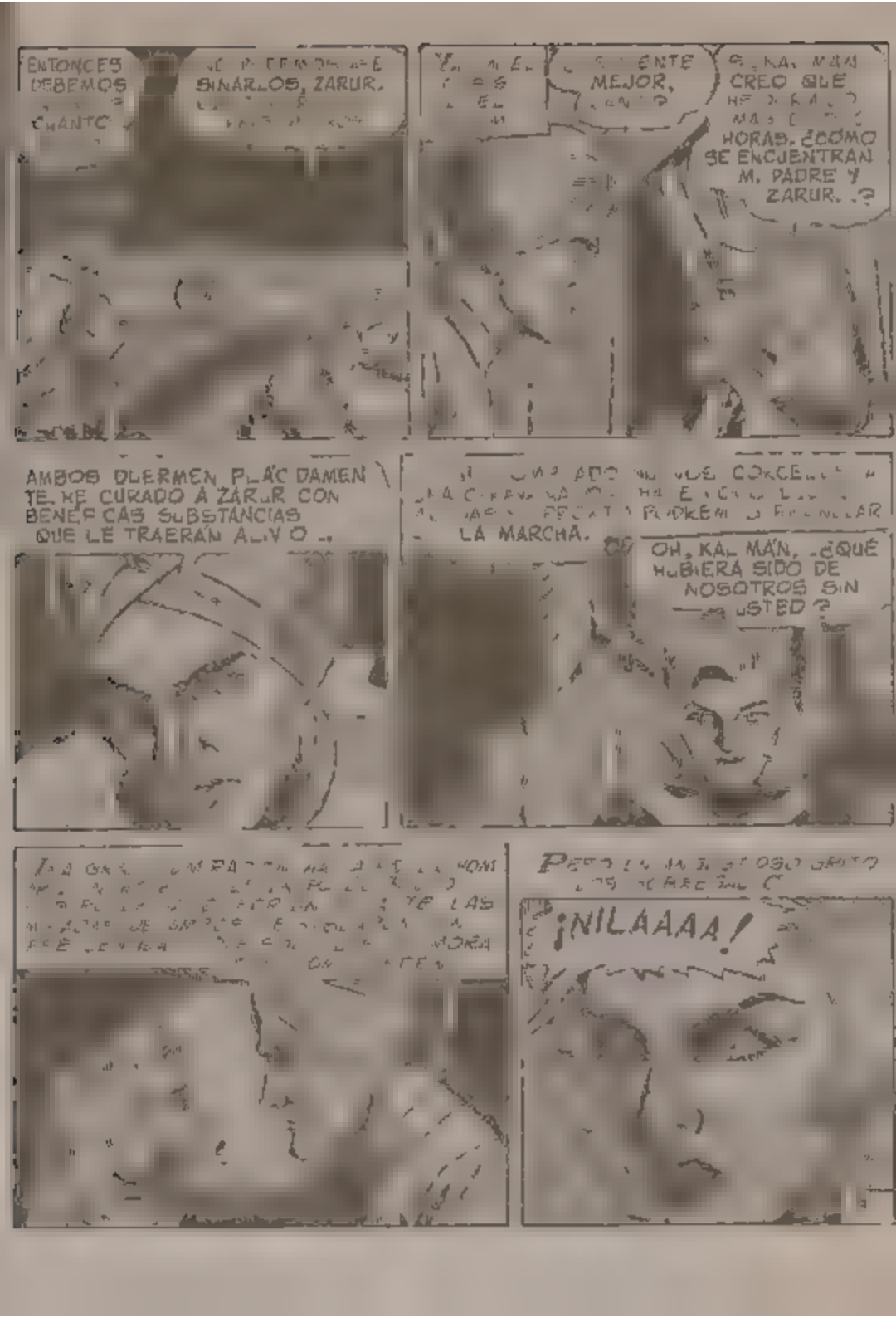

¡OH!


A PESAR DE SUS HERIDAS, ZARAR
TAMBIÉN MANTENÍA A RAYA A LOS
BEDUINOS

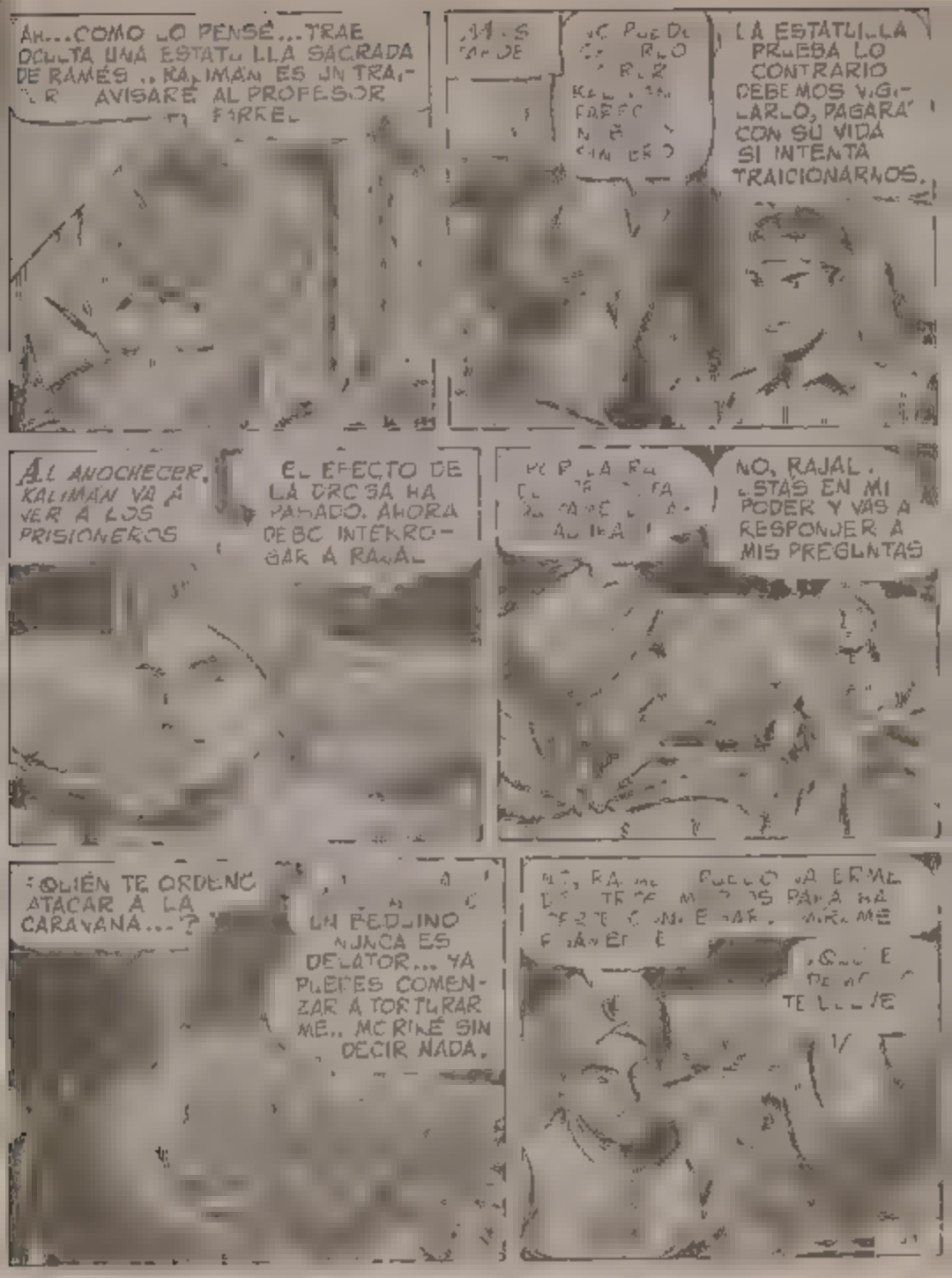

CLAVANDO SU MIRADA SOBRE JANE,
SE LANZÓ HACIA ELLA

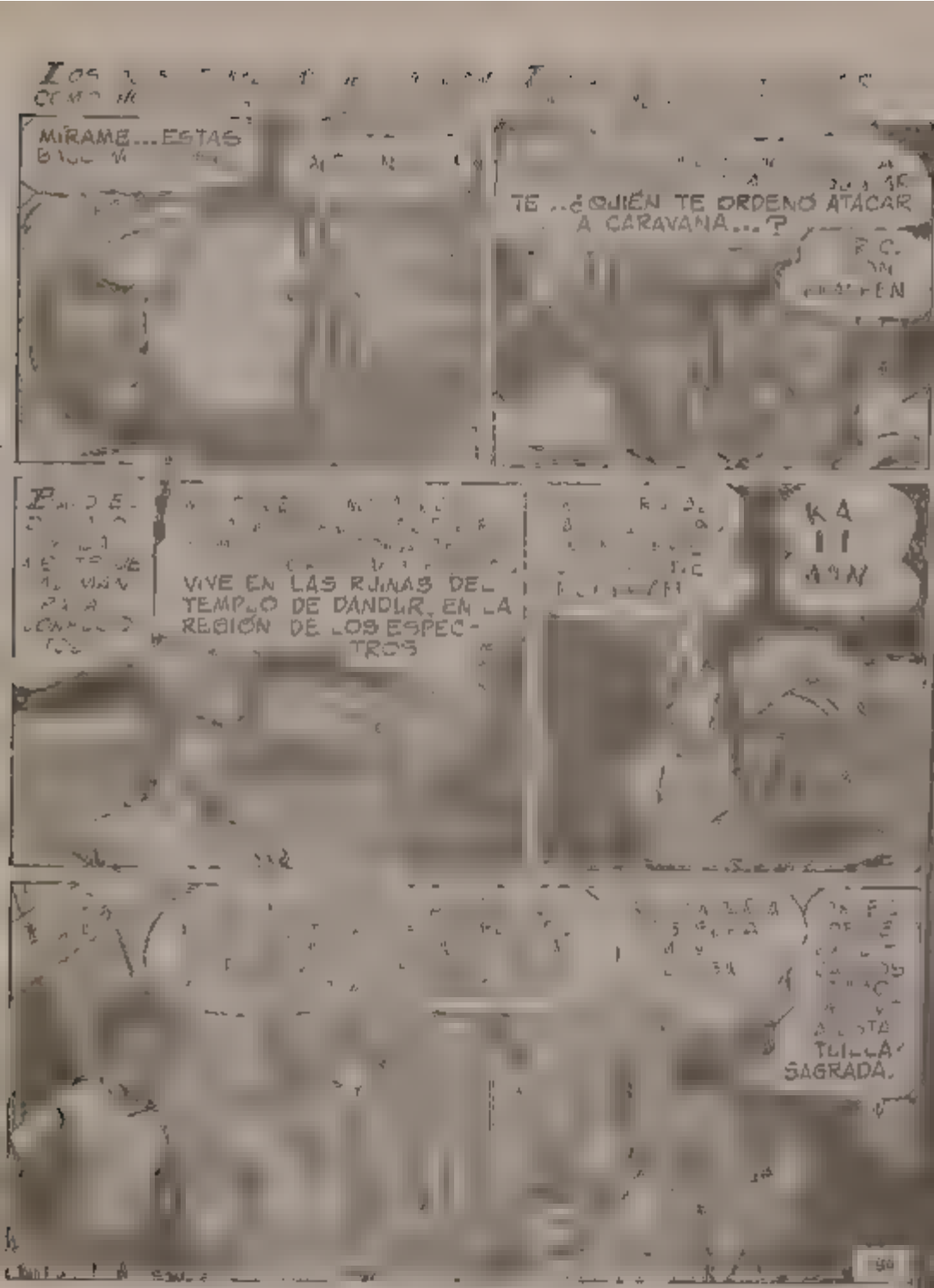

CHACHA .
POR LA MEMORIA DEL PROFETA .. MI ALFANJ
LA SANGRE DE ESTA MUJER EXTRANJERA!
SALVACION.
¡AAAAH...!
AL VER CAER A SU JEFE, LOS BEDUI-
DETUVIERON SORPRENDI
POR UNO SE DESPLOMARON
AL

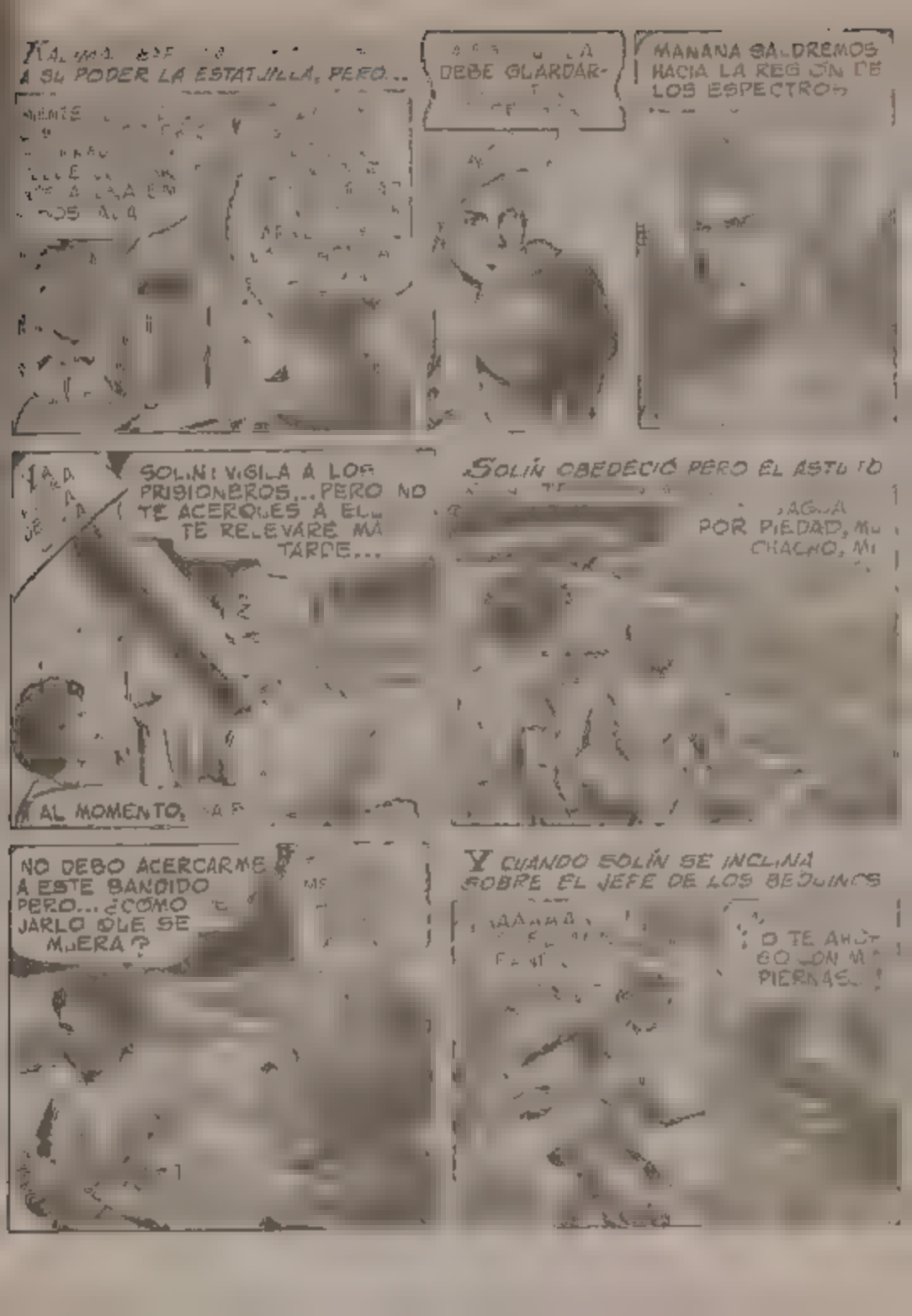

Y DE ZARUR HABÍA SURGIDO LA FI
DE KALIM
¡VOLVÁNSE, MIERNAS...!
¡ENCONTRARÁN TODOS BAJO
EL PODER DE MI ARMA!
¡ES UN DEMONIO QUE PROTEGE,
¡MI ALFANJE DESTRUIRÁ AL
¡AAAAAH..!
SÍ, JANE. POR FORTUNA LLEGUÉ A TIEMPO. ¿ESTÁ USTED BIEN
EMOS LA VIDA ¿QUÉ ARMA SADO PARA MATAR INSTANTÁ- A LOS BEDUINOS...?
NO ESTÁN MUERTOS, PROFESOR...SÓLO DORMIDOS

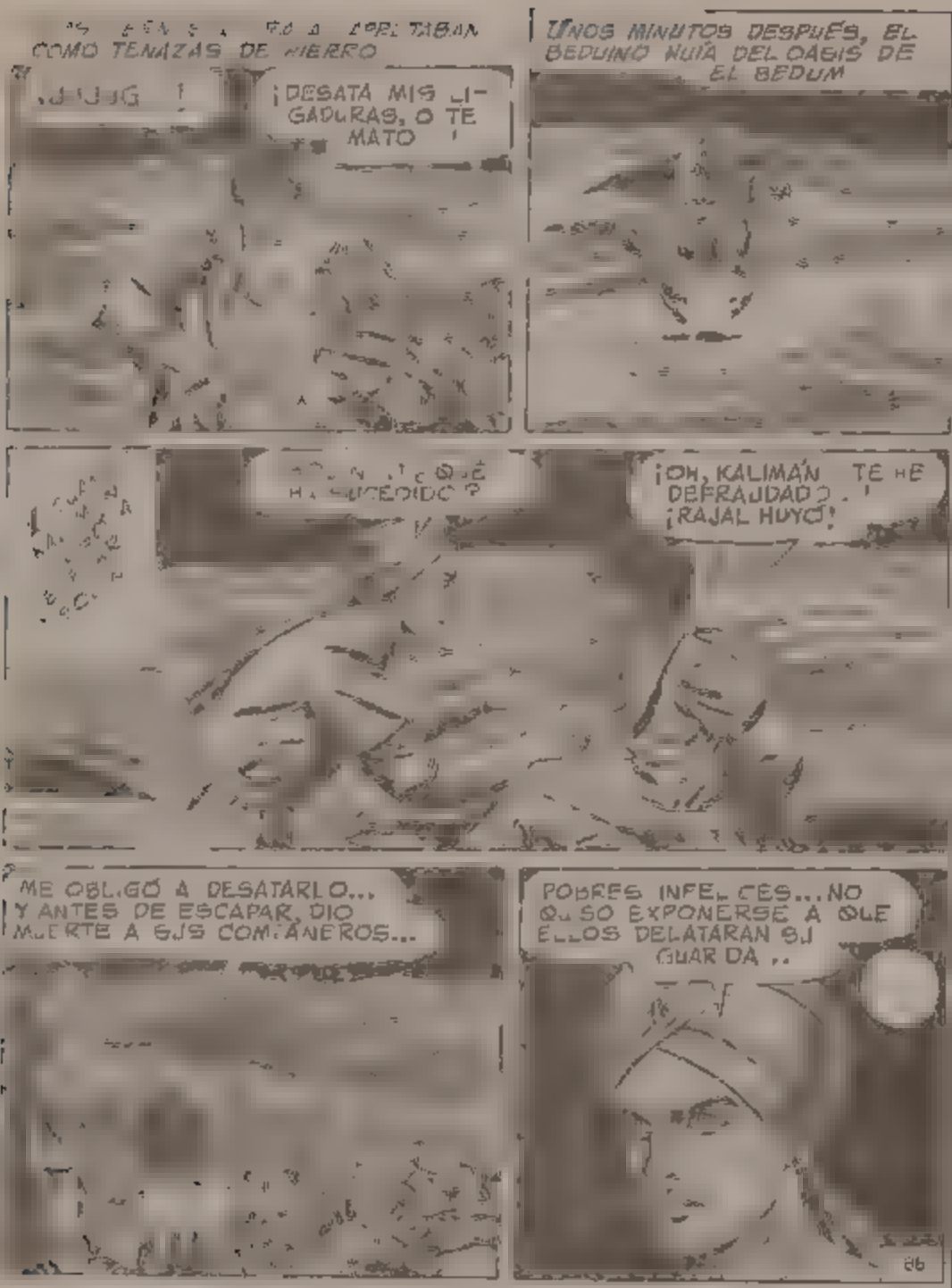

ENTONCES DEBEMOS
SINARLOS, ZARUR.
MEJOR,
CREO QUE
AHORA. ¿CÓMO SE ENCUENTRAN M. PADRE Y ZARUR..?
AMBOS DUERMEN PLÁCIDAMENTE. HE CURADO A ZARUR CON BENÉFICAS SUBSTANCIAS QUE LE TRAERÁN ALIVIO..
LA MARCHA.
OH, KAL MÁN, ¿QUÉ HUBIERA SIDO DE NOSOTROS SIN USTED?
¡NILAAAA!

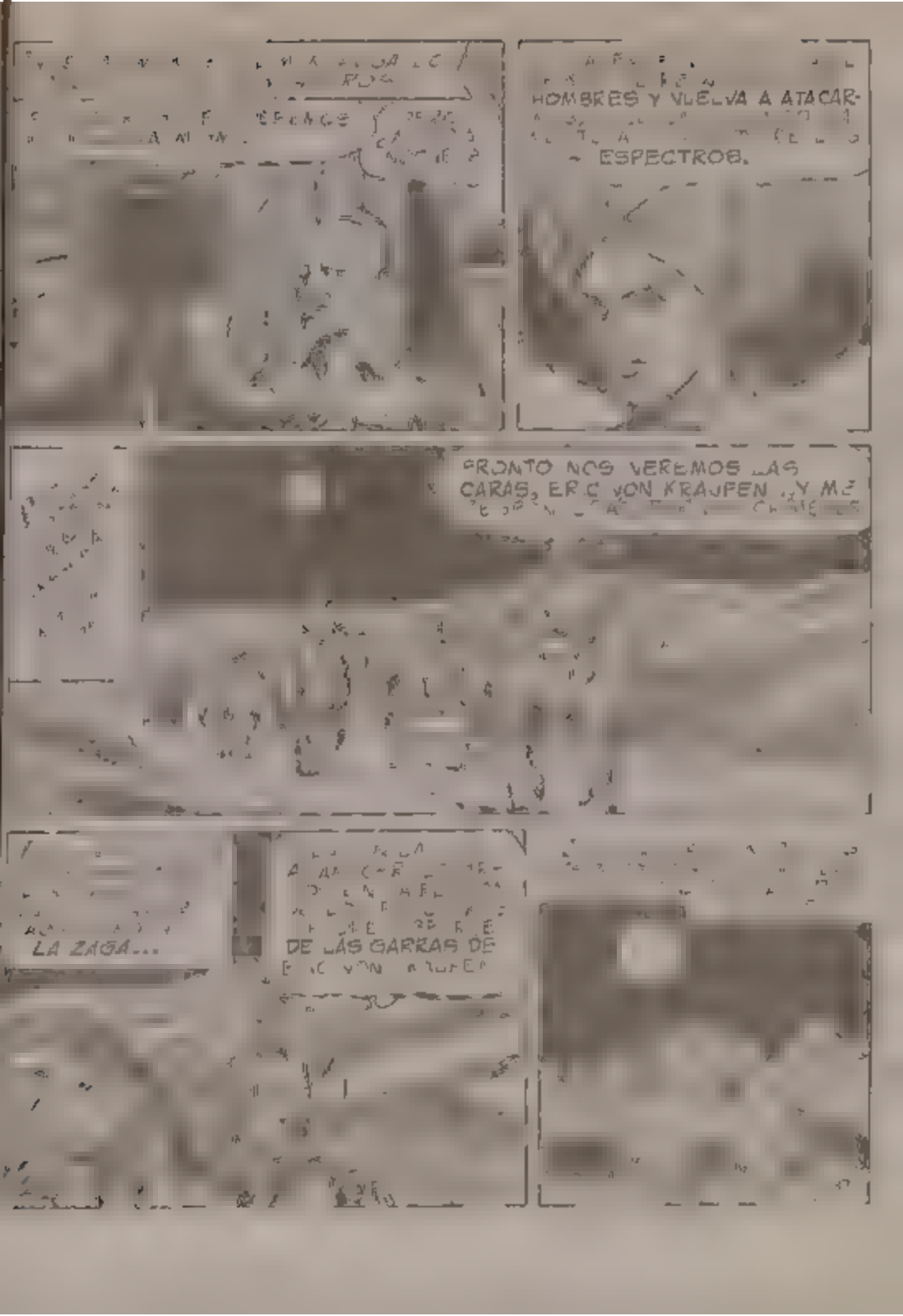
Y SUBCONSCIENTE DE ZARUR LE HABÍA HECHO DESPERTAR..
NUNCA MÁS PUESTAS EN EL PODER
¿QUÉ SUCEDE, ZARUR?
AH, SEÑORITA JANE, NO SOPORTO MÁS ESTE MUNDO. DEBO HACERLE ALGO.
SERENIDAD, AMIGO MÍO, AÚN PUEDE ESPERAR UN POCO MÁS
ESPERAR ¿QUIÉN ES USTED PARA DECIRME LO QUE DEBO HACER?
¡ZARUR!
ESTE HOMBRE NO ME INSPIRA CONFIANZA. DEBE SER UN ESPÍA DE ERIC VON KRAUFEN
TRABAJOSAMENTE SE LEVANTA Y..
REGRESARÉ A LAS RUINAS. QUIZÁ ENCUENTRE ALGÚN INDICIO.

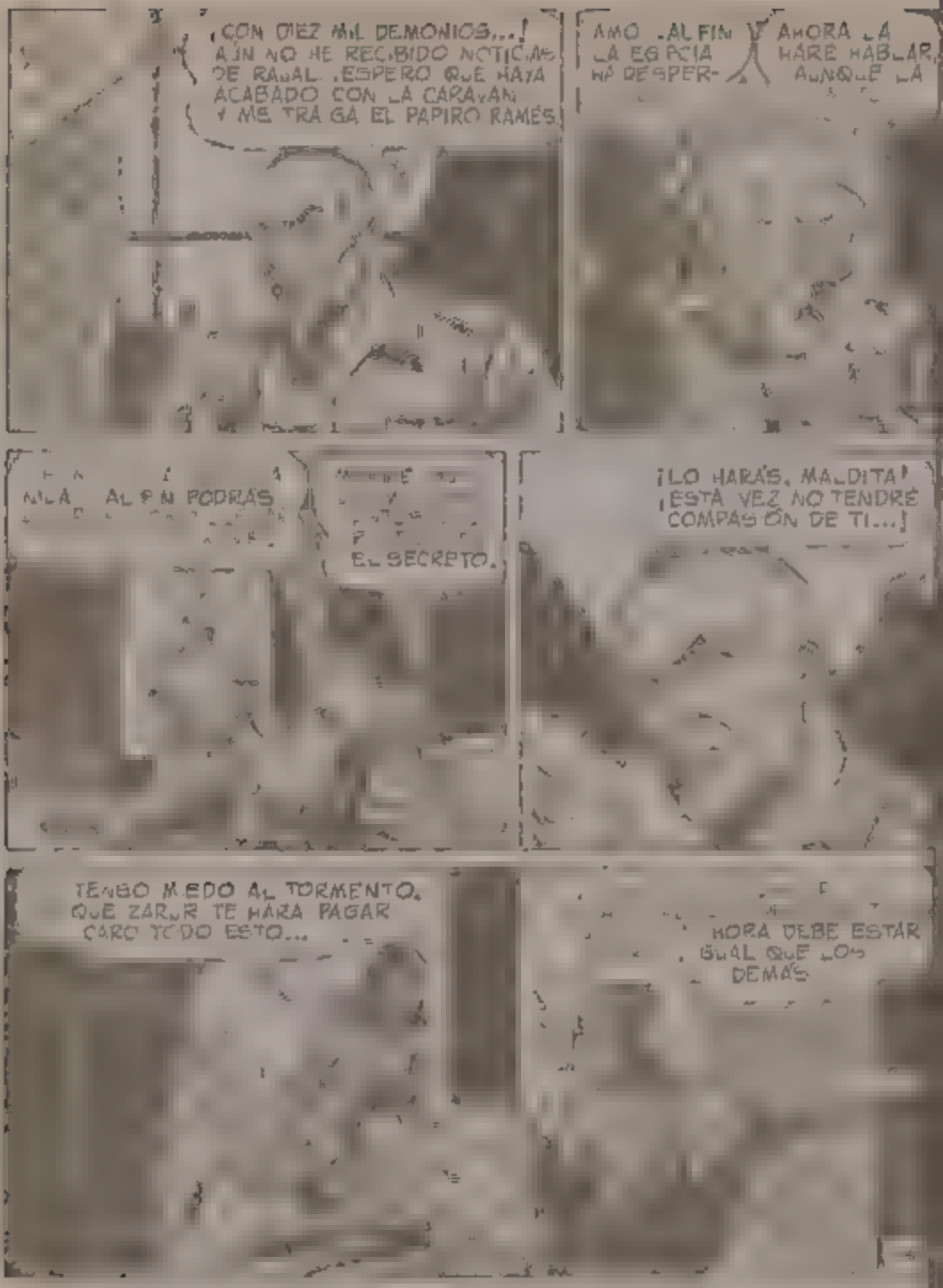

AH...COMO LO PENSÉ...TRAE OCULTA UNA ESTATUILLA SAGRADA DE RAMÉS .. KALIMAN ES UN TRAI- DOR AVISARÉ AL PROFESOR FARREL
LA ESTATUILLA PRUEBA LO CONTRARIO DEBEMOS VIGI- LARLO, PAGARÁ CON SU VIDA SI INTENTA TRAICIONARNOS.
AL ANOCHECER, KALIMAN VA A VER A LOS PRISIONEROS
EL EFECTO DE LA DROGA HA PASADO. AHORA DEBO INTERRO- GAR A RAJAL
NO, RAJAL. ESTÁS EN MI PODER Y VAS A RESPONDER A MIS PREGUNTAS
¿QUIÉN TE ORDENÓ ATACAR A LA CARAVANA...?
UN BEDUINO NUNCA ES DELATOR... YA PUEDES COMEN- ZAR A TORTURAR ME.. MORIRÉ SIN DECIR NADA.

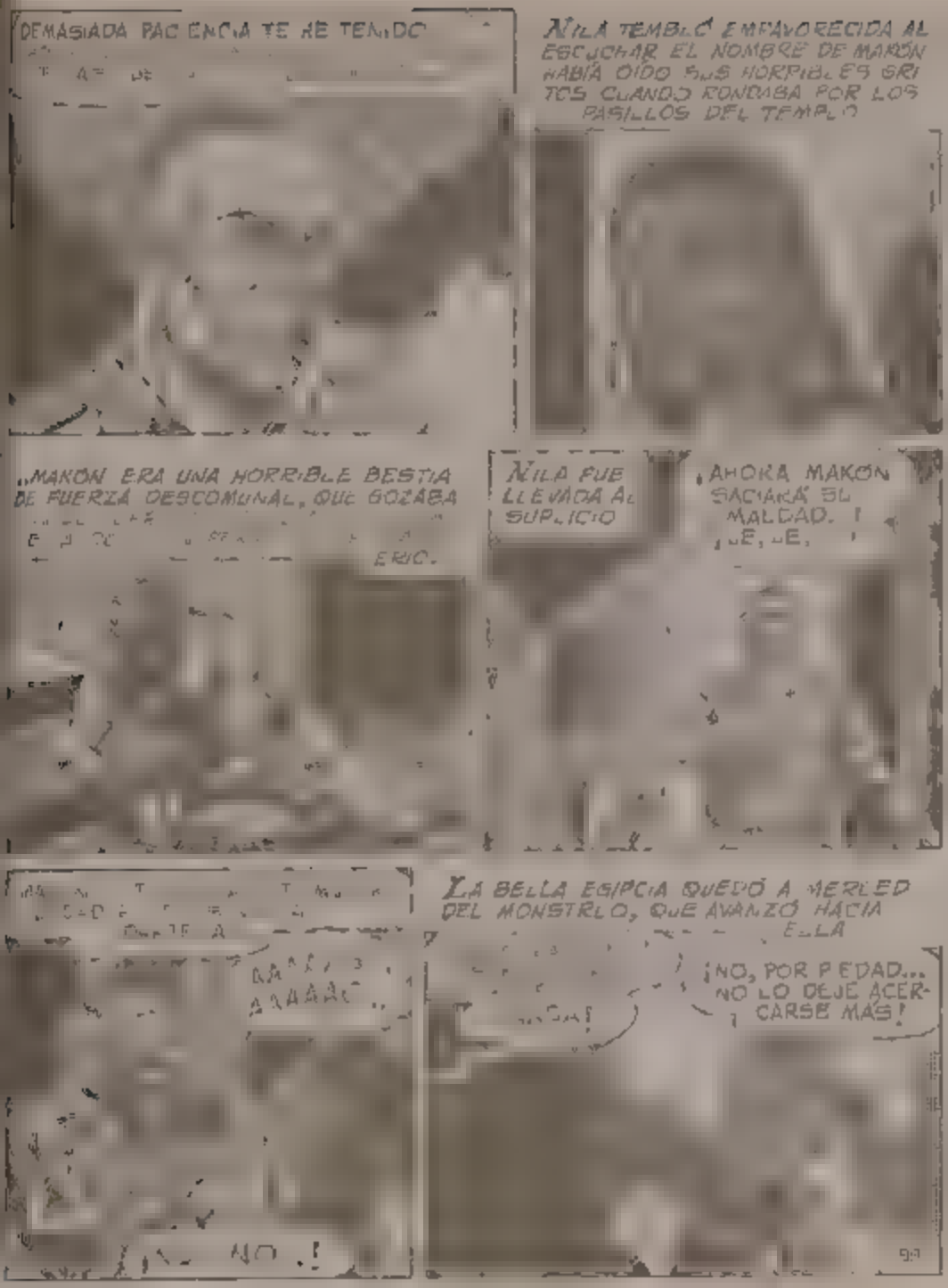

MÍRAME... ESTAS
TE ..¿QUIÉN TE ORDENÓ ATACAR A CARAVANA...?
VIVE EN LAS RUINAS DEL TEMPLO DE DANDUR, EN LA REGIÓN DE LOS ESPECTROS
TUMBA SAGRADA.

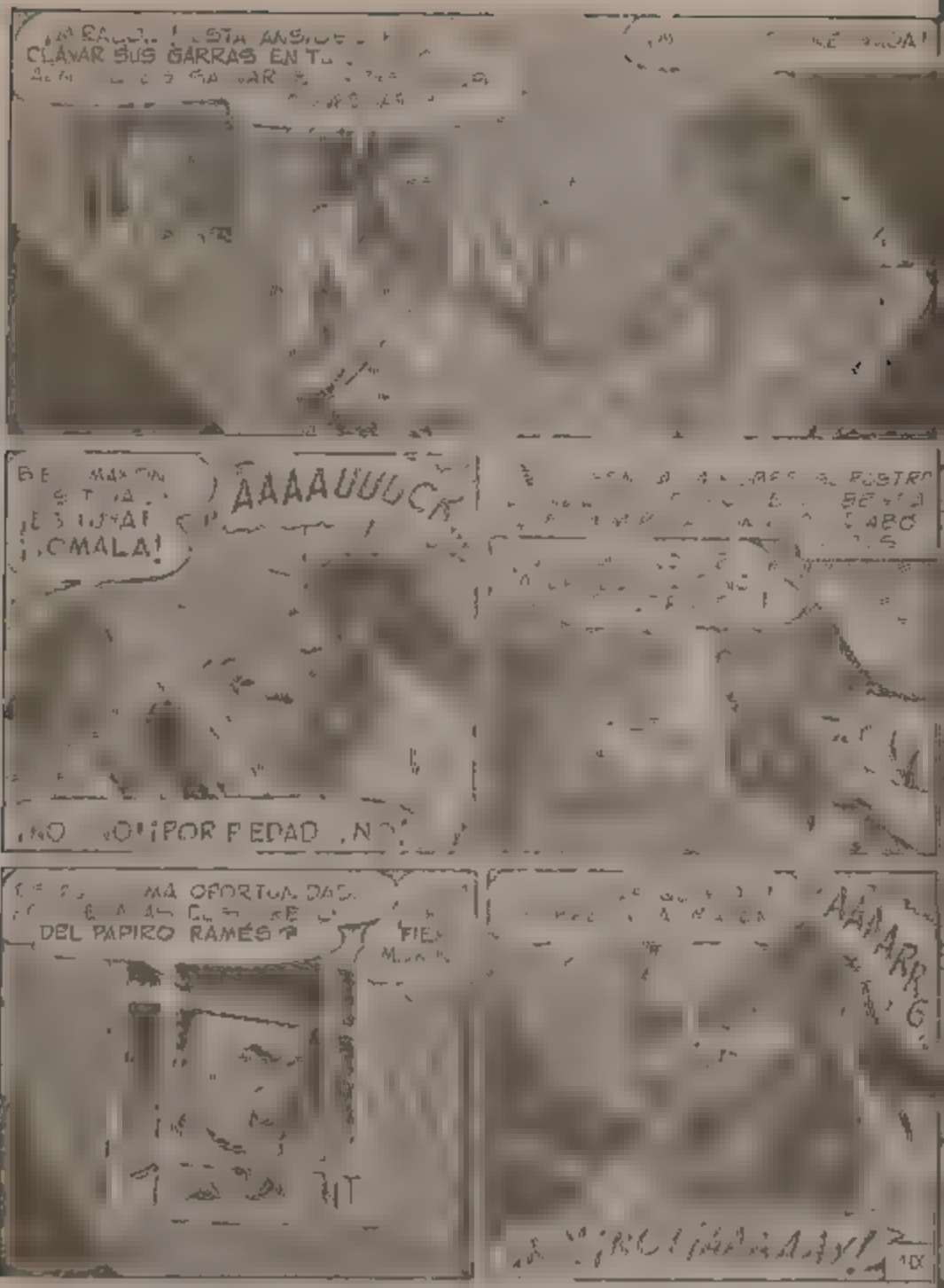

A SU PODER LA ESTATUILLA, PERO...
DEBE GUARDAR-
MAÑANA SALDREMOS HACIA LA REGIÓN DE LOS ESPECTROS
SOLÍN: VIGILA A LOS PRISIONEROS... PERO NO TE ACERQUES A ELLA TE RELEVARÉ MÁ TARDE...
AL MOMENTO,
SOLÍN OBEDECIÓ PERO EL ASTUTO
¡AGUA POR PIEDAD, MUCHACHO, MI
NO DEBO ACERCARME A ESTE BANDIDO PERO... ¿CÓMO JARLO QUE SE MUERA?
Y CUANDO SOLÍN SE INCLINA SOBRE EL JEFE DE LOS BEDUINOS
¡TE AHOGO CON MIS PIERNAS!

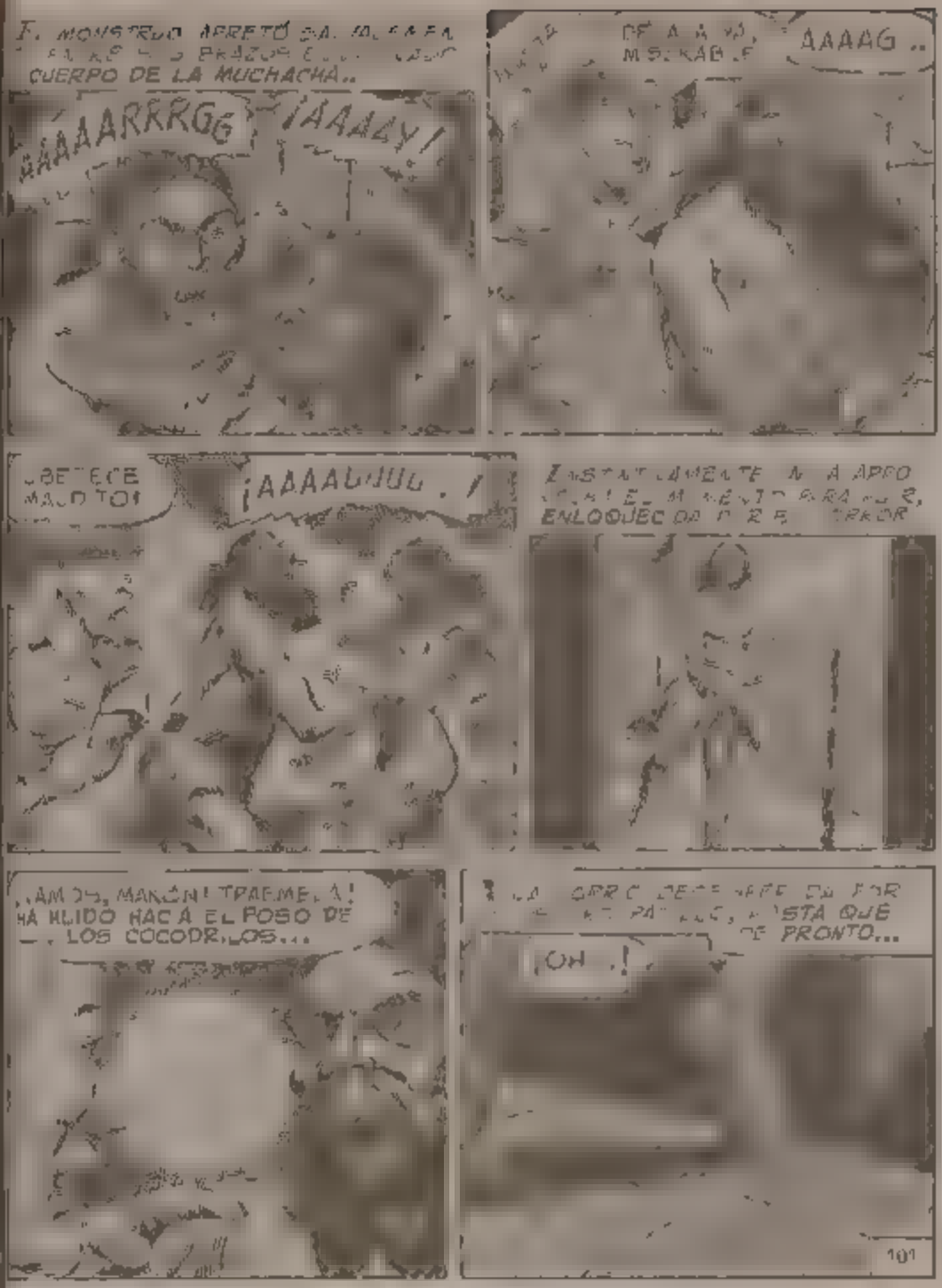

COMO TENAZAS DE HIERRO
¡DESATA MIS LIGADURAS, O TE MATO!
UNOS MINUTOS DESPUÉS, EL BEDUINO HUÍA DEL OASIS DE EL BEDUM
¡OH, KALIMÁN TE HE DEFRAUDADO! ¡RAJAL HUYÓ!
ME OBLIGÓ A DESATARLO... Y ANTES DE ESCAPAR, DIO MUERTE A SUS COMPAÑEROS...
POBRES INFELICES... NO QUISO EXPONERSE A QUE ELLOS DELATARAN SU GUARIDA..

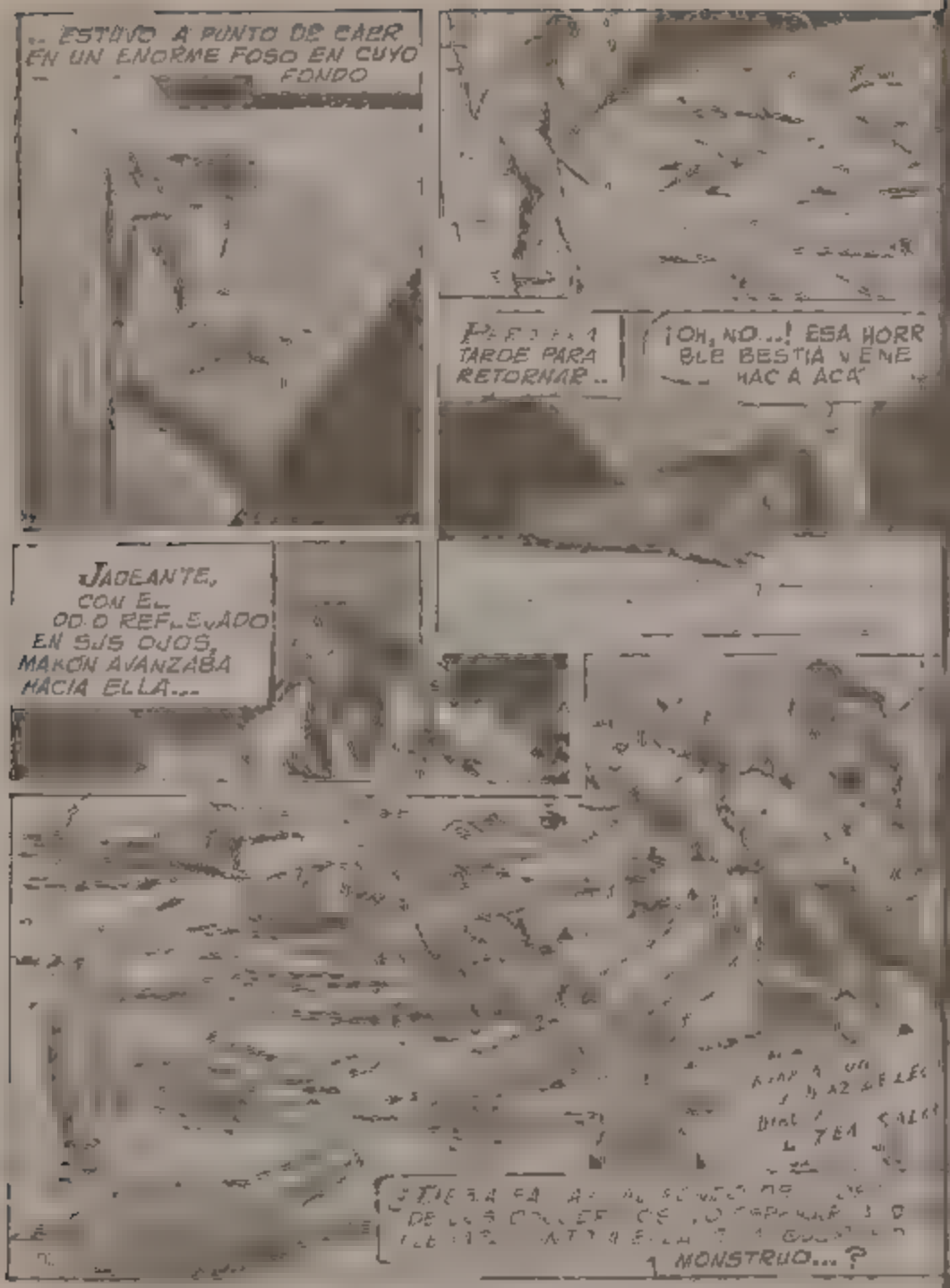

HOMBRES Y VUELVA A ATACAR-
ESPECTROS.
PRONTO NOS VEREMOS LAS
CARAS, ERIC VON KRAUPEN ... Y MI
LA ZAGA...
DE LAS GARRAS DE

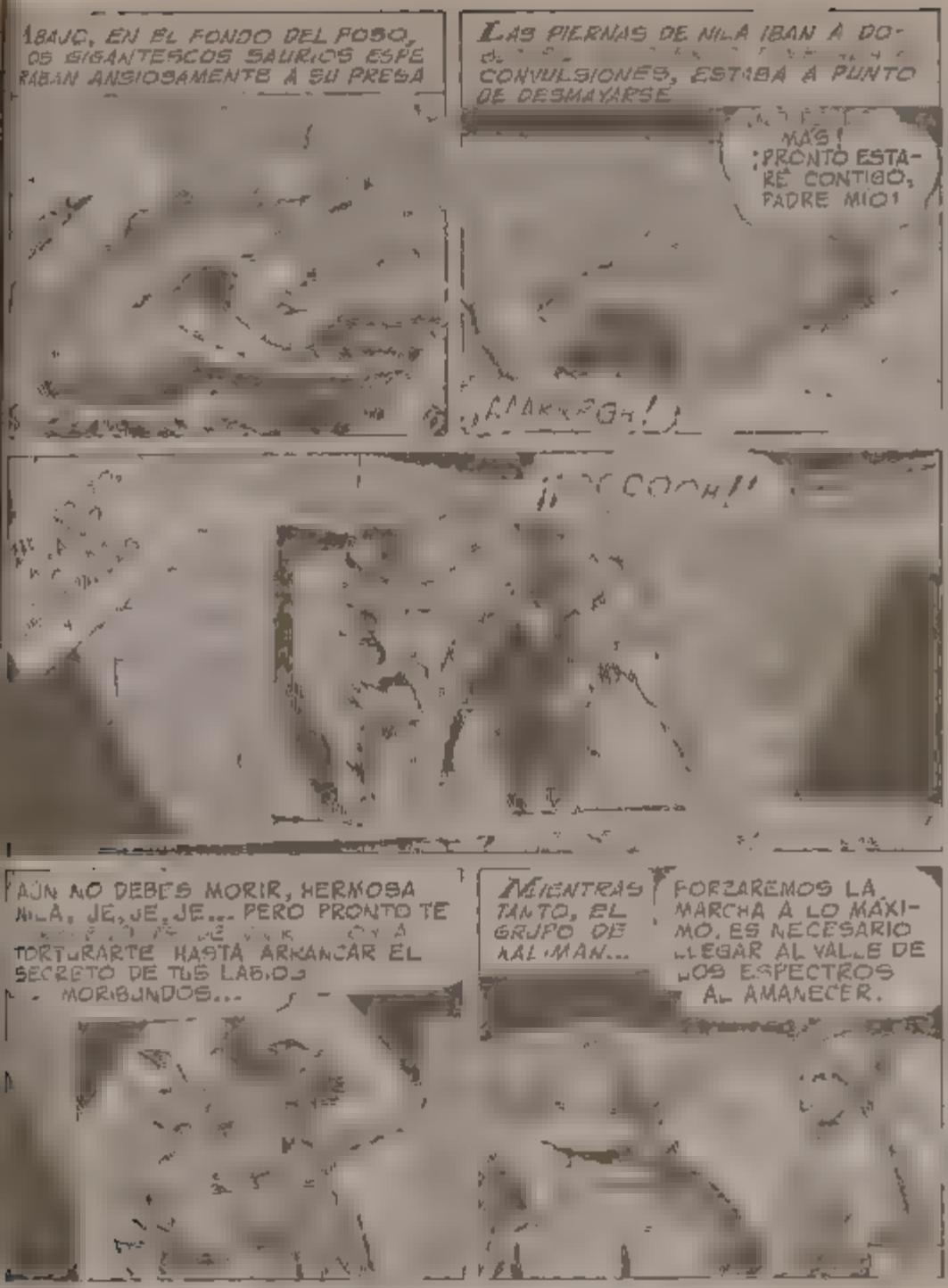

¡CON DIEZ MIL DEMONIOS...! AÚN NO HE RECIBIDO NOTICIAS DE RAUAL. ESPERO QUE HAYA ACABADO CON LA CARAVANA Y ME TRAIGA EL PAPIRO RAMÉS.
AMO. AL FIN LA EGIPCIA HA DESPER-
AHORA LA HARÉ HABLAR, AUNQUE LA
NILA AL FIN PODRÁS
EL SECRETO.
¡LO HARÁS, MALDITA! ¡ESTA VEZ NO TENDRÉ COMPASIÓN DE TI...!
TENGO MIEDO AL TORMENTO. QUE ZARUR TE HARÁ PAGAR CARO TODO ESTO...
AHORA DEBE ESTAR IGUAL QUE LOS DEMÁS

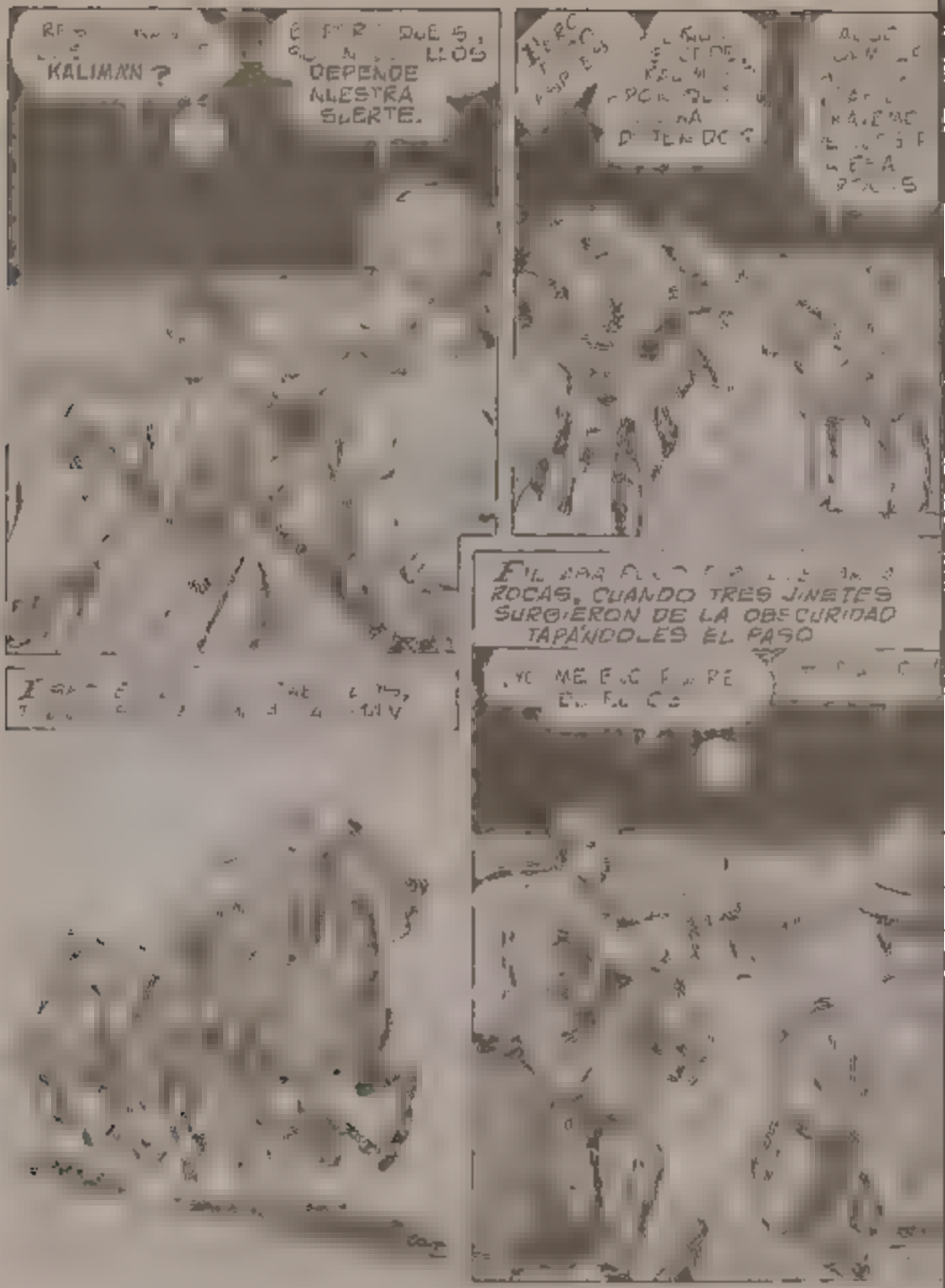

DEMASIADA PACIENCIA TE HE TENIDO
NILA TEMBLÓ EMPAVORECIDA AL ESCUCHAR EL NOMBRE DE MAKÓN HABÍA OÍDO SUS HORRIBLES GRITOS CUANDO RONDABA POR LOS PASILLOS DEL TEMPLO
¡MAKÓN ERA UNA HORRIBLE BESTIA DE FUERZA DESCOMUNAL, QUE GOZABA
NILA FUE LLEVADA AL SUPLICIO
¡AHORA MAKÓN SACIARÁ SU MALDAD. ¡
LA BELLA EGIPCIA QUEDÓ A MERCED DEL MONSTRUO, QUE AVANZÓ HACIA ELLA
¡NO, POR PIEDAD... NO LO DEJE ACERCARSE MÁS!

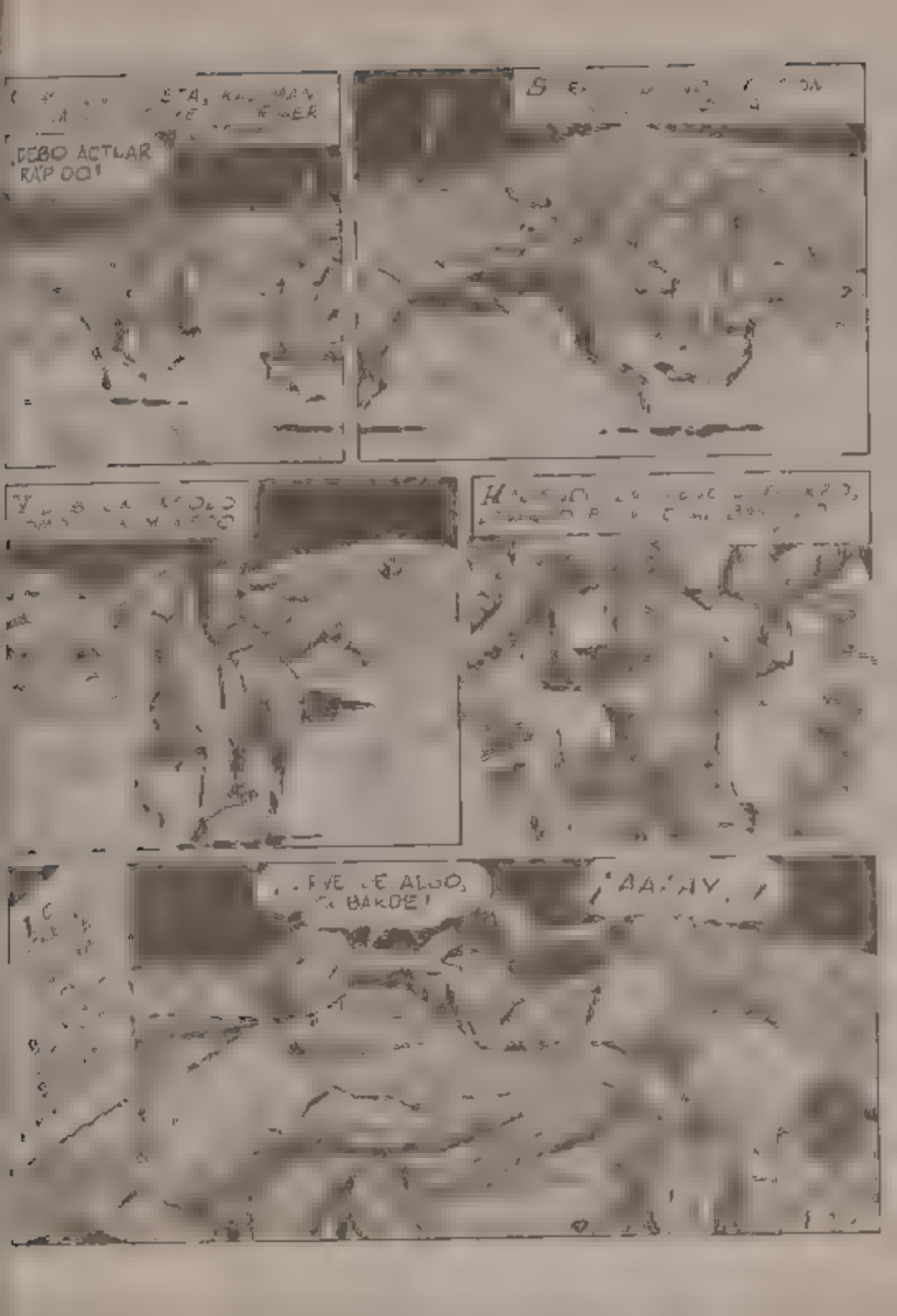

CLAVAR SUS GARRAS EN T
AAAAUUUCK
¡CMALA!
¡NO ¡POR PIEDAD ,N
MA OPORTUNIDAD
DEL PAPIRO RAMÉS
AAAARRG
¡¡¡RRRRRRRRR!!!


EL MONSTRUO APRETÓ SUS MANOS EN TORNO AL CUERPO DE LA MUCHACHA..
¡AAAAARRRGG!
¡AAAAY!
¡AAAAG..
¡AAAAUUUU..!
INSTANTÁNEAMENTE SE APODERÓ DE ÉL UN ENLOQUECEDOR TERROR
¡VAMOS, MARCÓN! ¡TRÁEME A ESA! HA HUIDO HACIA EL POZO DE LOS COCODRILOS...
¡OH..!
101


.. ESTUVO A PUNTO DE CAER EN UN ENORME FOSO EN CUYO FONDO
¡OH, NO..! ESA HORRIBLE BESTIA VIENE HACIA ACÁ
JADEANTE, CON EL ODIO REFLEJADO EN SUS OJOS, MAKON AVANZABA HACIA ELLA...
MONSTRUO...?


ABAJO, EN EL FONDO DEL FOSO, LOS GIGANTESCOS SAURIOS ESPERABAN ANSIOSAMENTE A SU PRESA
LAS PIERNAS DE NILA IBAN A DO-
CONVULSIONES, ESTABA A PUNTO DE DESMAYARSE
¡MÁS! ¡PRONTO ESTARÉ CONTIGO, PADRE MÍO!
¡¡KRAKOOM!!
¡¡KROOM!!
AÚN NO DEBES MORIR, HERMOSA NILA, JE, JE, JE... PERO PRONTO TE TORTURARÉ HASTA ARRANCAR EL SECRETO DE TUS LABIOS MORIBUNDOS...
MIENTRAS TANTO, EL GRUPO DE KALIMAN...
FORZAREMOS LA MARCHA A LO MÁXIMO. ES NECESARIO LLEGAR AL VALLE DE LOS ESPECTROS AL AMANECER.


KALIMAN ?
DEPENDE NUESTRA SUERTE.
FILABA ROCAS, CUANDO TRES JINETES SURGIERON DE LA OBSCURIDAD TAPÁNDOLES EL PASO


¡DEBO ACTUAR RÁPIDO!
¡VE A LLAMAR A BAKOE!
¡BAAAH!

SIN PERDER TIEMPO, KALIMÁN CORRIÓ AL ENCUENTRO DEL TERCER

¡AHORA TÚ RECIBIRÁS TU PARTE...!

PERO ESTE REHUYÓ LA PELEA LLAMANDO A SUS COMPAÑEROS.

¡A MÍ...! ¡A MÍ, HIJOS DEL DESIERTO!

MIENTRAS TANTO EL [illegible] FARREL, JANE, ZARUR Y SOLÍN, LE GABAN HASTA LAS ROCAS.

¡CREO QUE NOS ATACARÁ TODA LA BANDA

EN EFECTO, AL OÍR EL LLAMADO DE SU COMPAÑERO, LOS DEMÁS BEDUINOS SE LANZARON AL ATAQUE

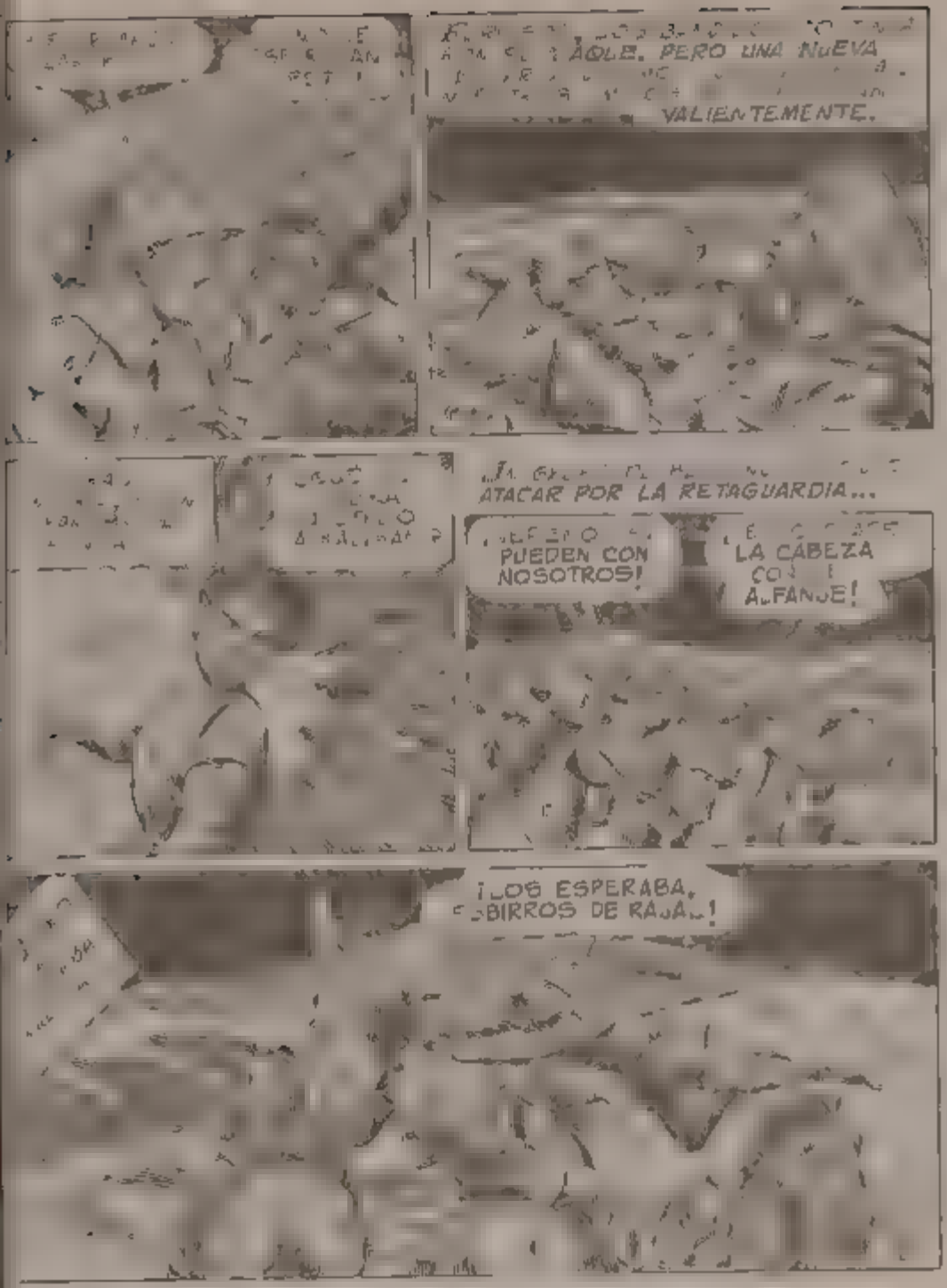
¡TENEMOS POCO PARQUE

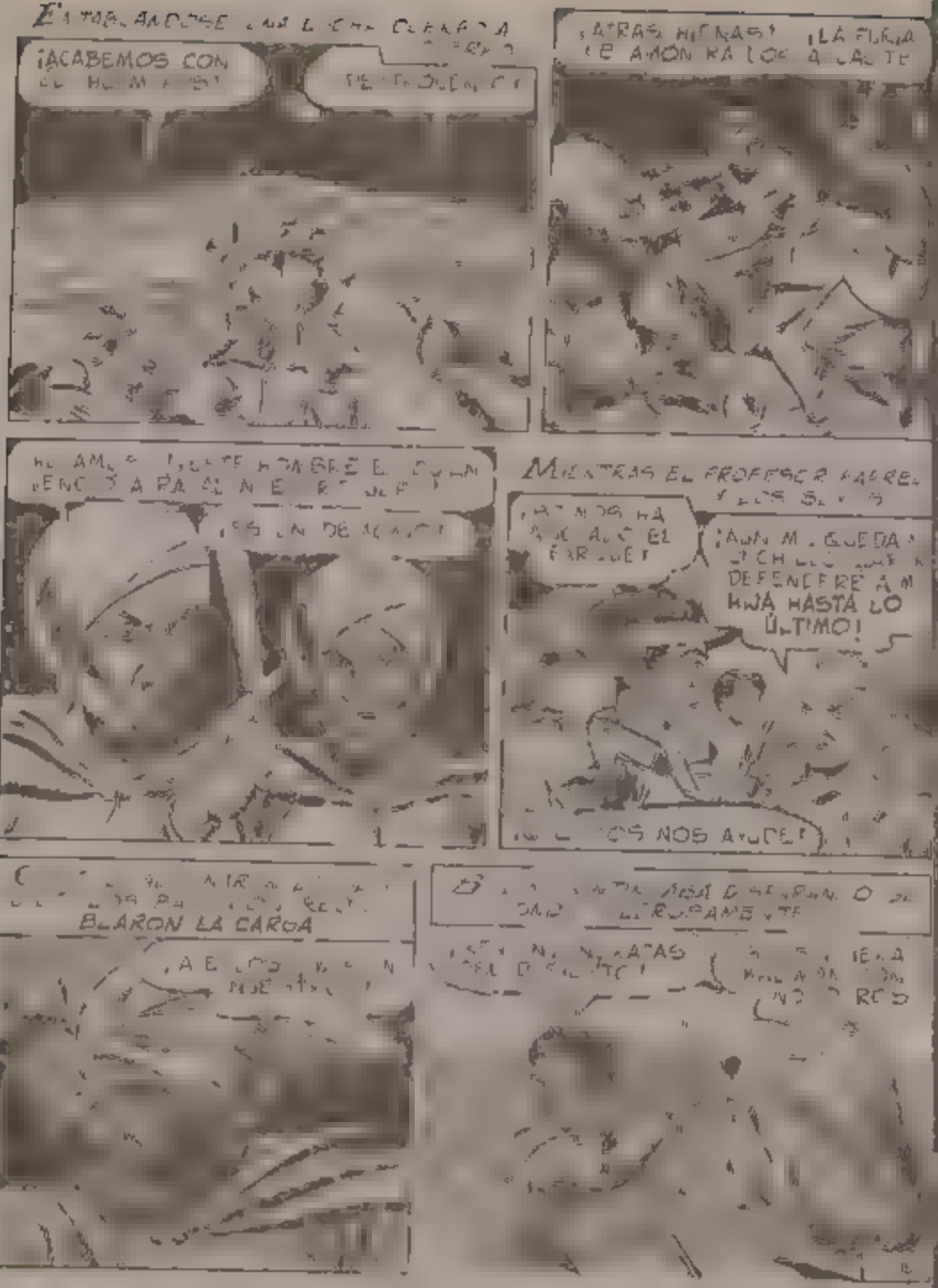
¡DEJEN QUE SE ACERQUEN MÁS, PARA NO FALLAR UN SOLO TIRO!

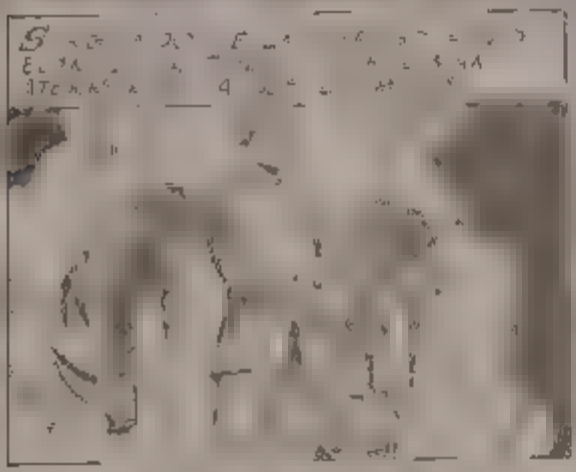
[illegible] PELIGRO, Y CORRIÓ A UNIRSE A SUS AMIGOS

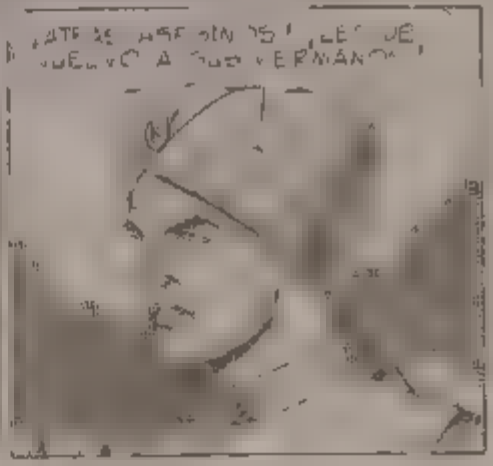
¡SON LOS HOMBRES DE RAJAL, QUE VIENEN DISPUESTOS A VENGARSE!

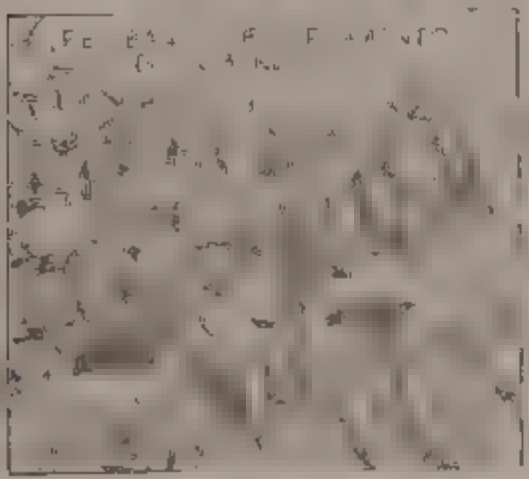
EN EL MOMENTO [illegible] CERRADA HIZO CAER A LOS PRIMEROS ATACANTES


¡AGUE. PERO UNA NUEVA
VALIENTEMENTE.
ATACAR POR LA RETAGUARDIA...
PUEDEN CON NOSOTROS!
LA CABEZA CON EL ALFANJE!
¡LOS ESPERABA, CERDOS DE RAJA...!

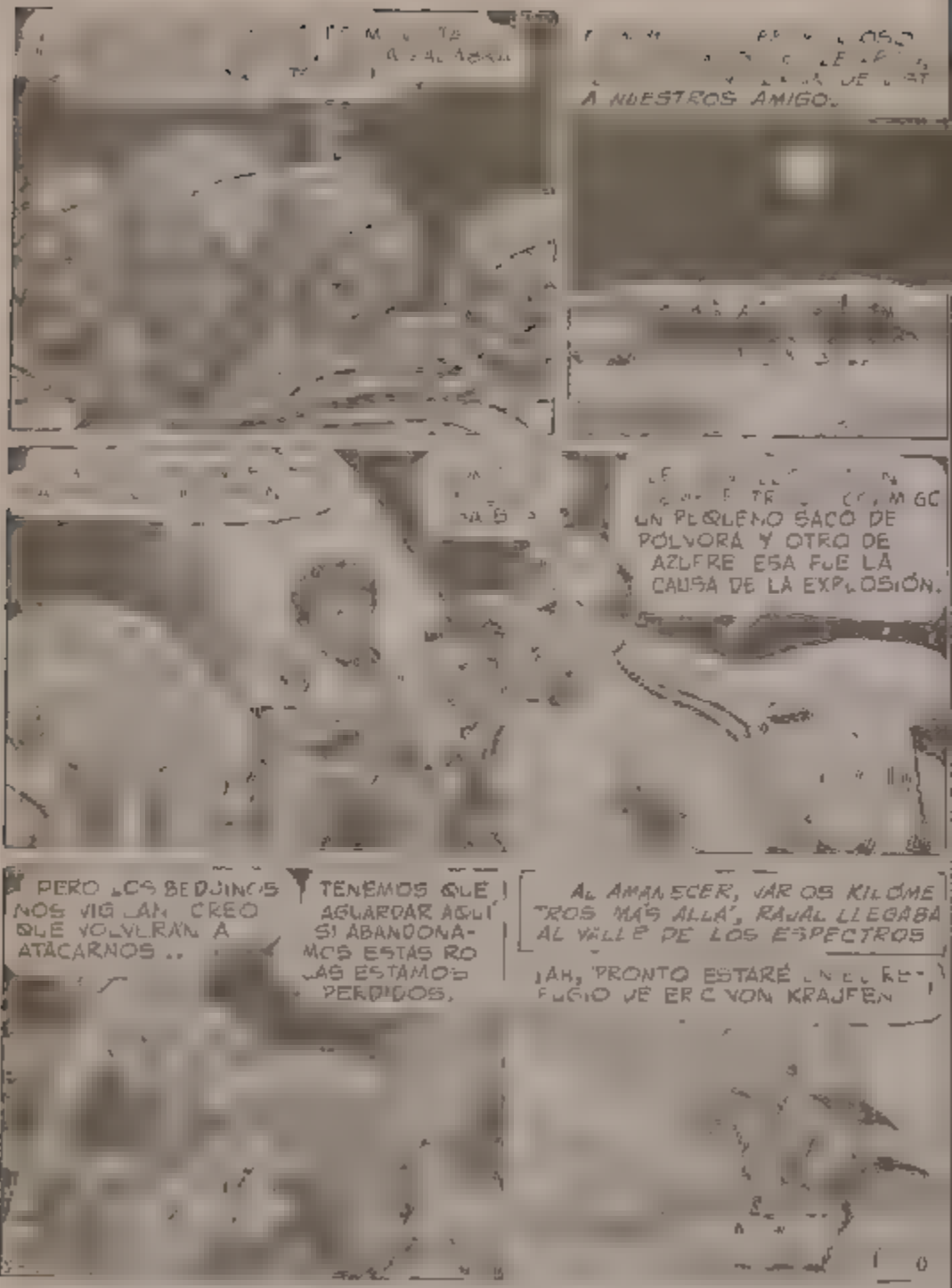

¡ATRÁS HIENAS! ¡LA FURIA DE AMON RA LOS ATACARÁ!
¡ACABEMOS CON LOS HUMANOS!
MIENTRAS EL PROFESOR FARRELL Y LOS SUYOS
¡AMON RA HA ATACADO EL FARAÓN!
¡AÚN ME QUEDAN FUERZAS PARA DEFENDEROS HASTA LO ÚLTIMO!
¡LOS DIOSES NOS AYUDEN!
¡ESTÁN DE MÁS!
BLARON LA CARGA
¡A LOS DIOSES NO SE ATACA!
¡ESTAS HIENAS NO ROBAN!

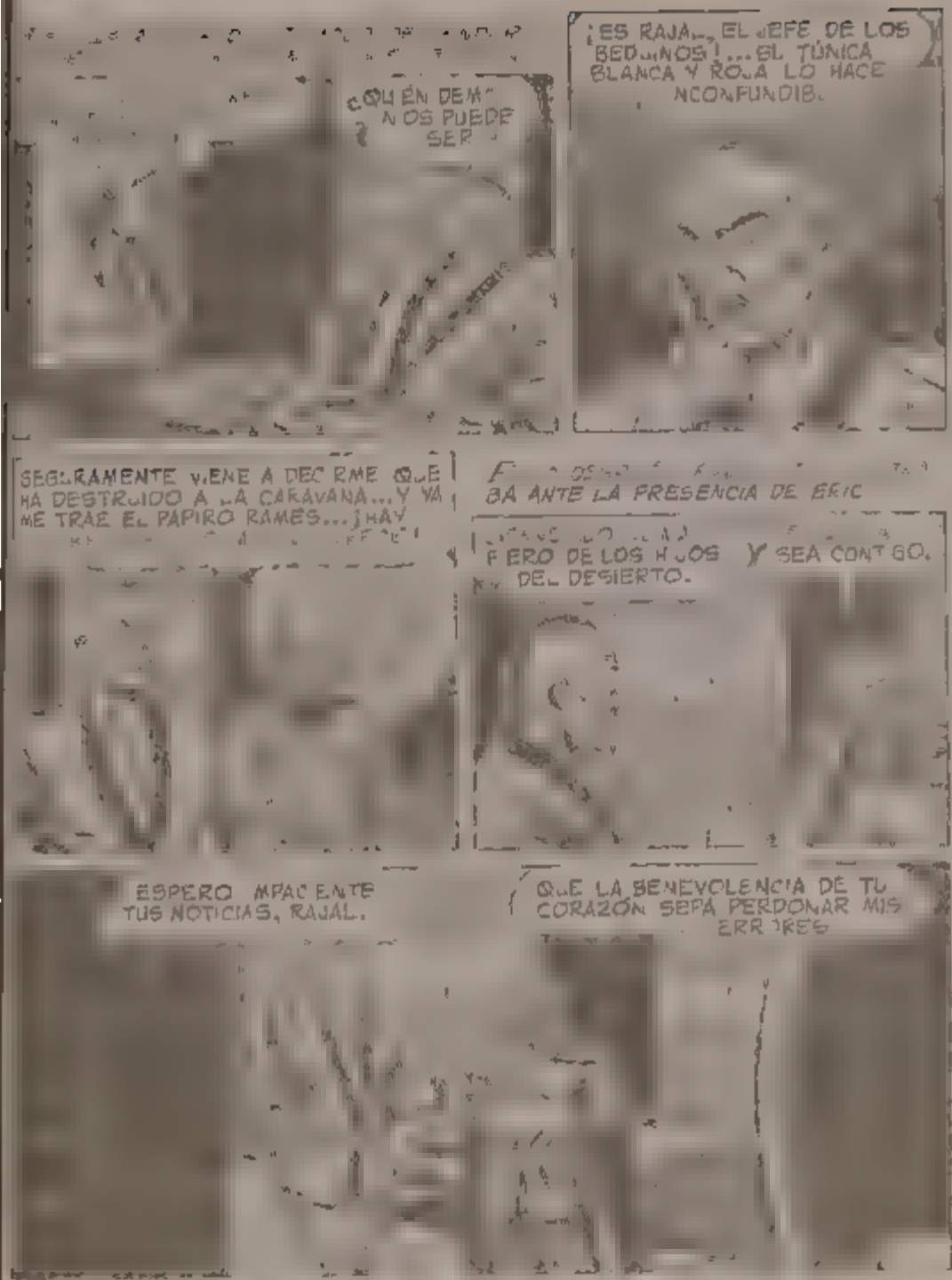


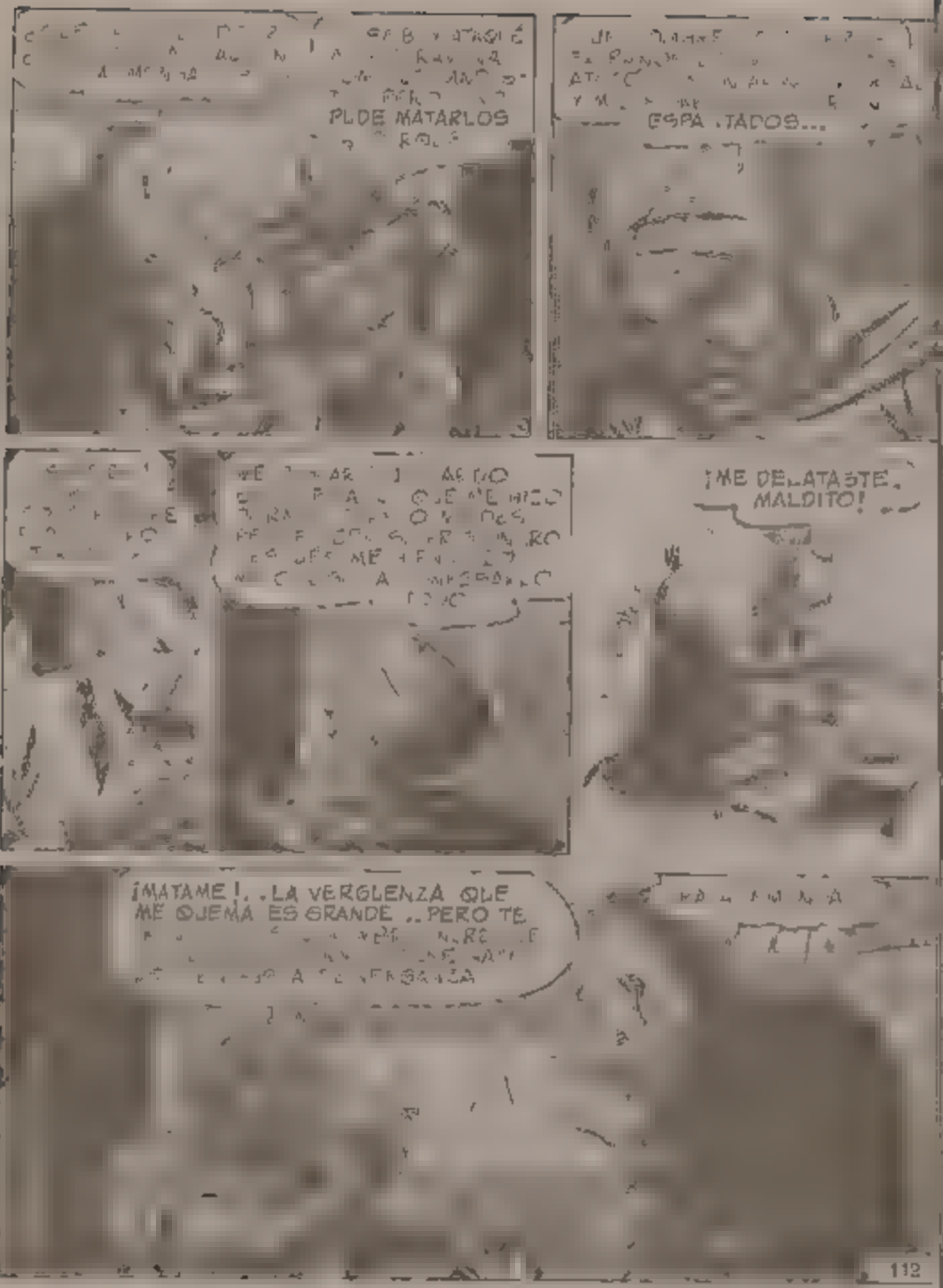


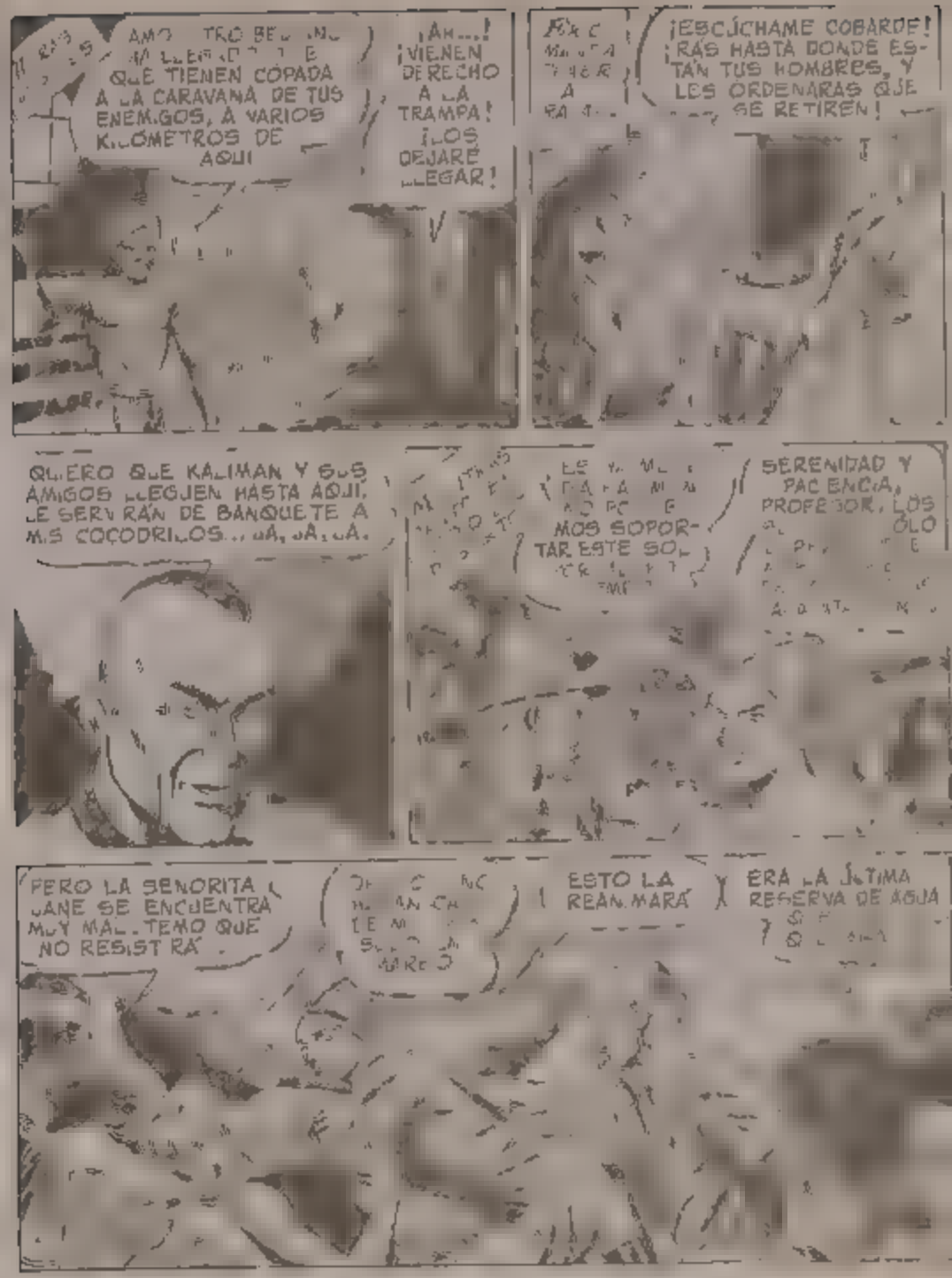


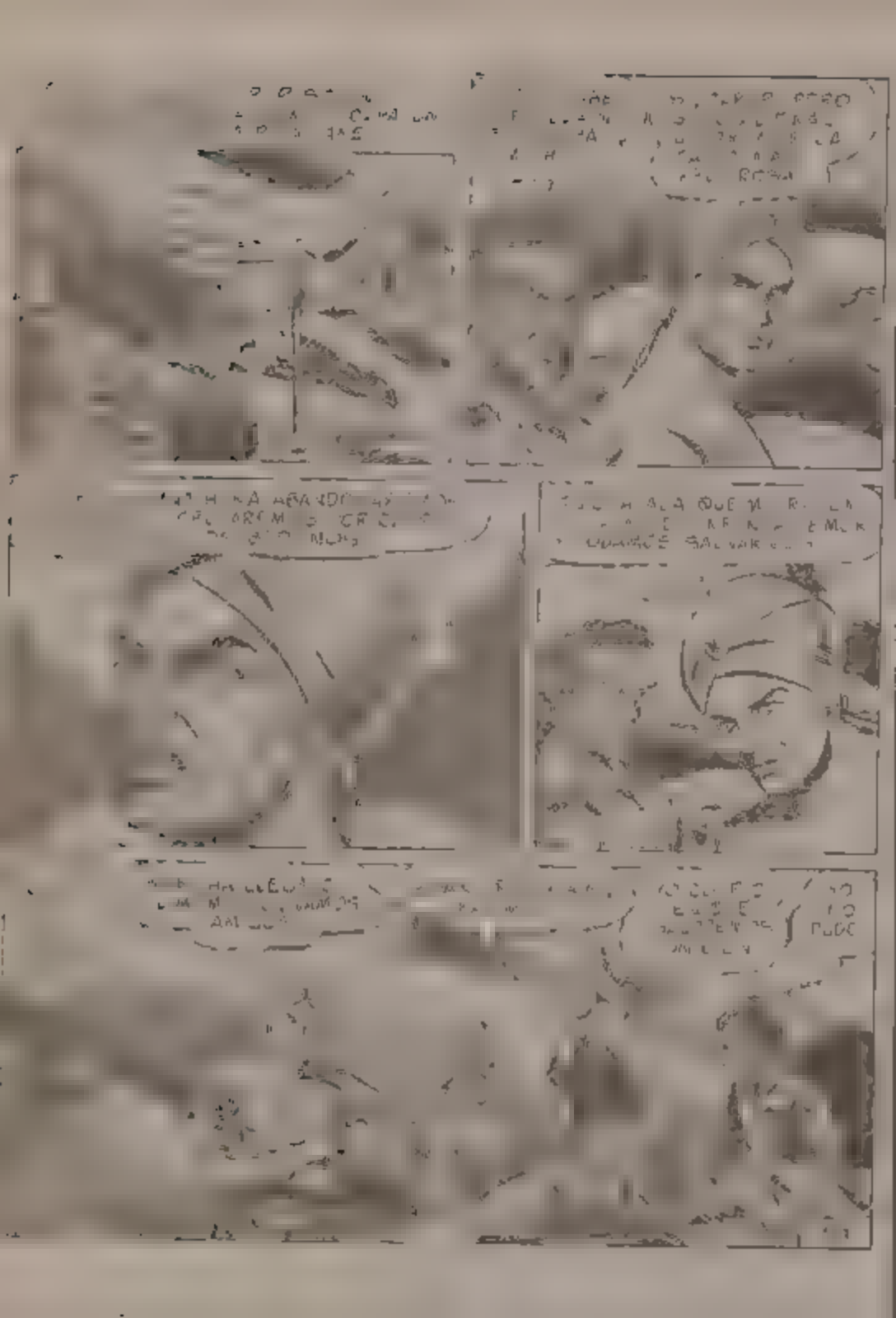
¡UNO TRAS OTRO, KALIMAN FUE TIRANDO A LOS PIES DE LOS BEDUINOS, LOS CUERPOS DE SUS COMPAÑEROS

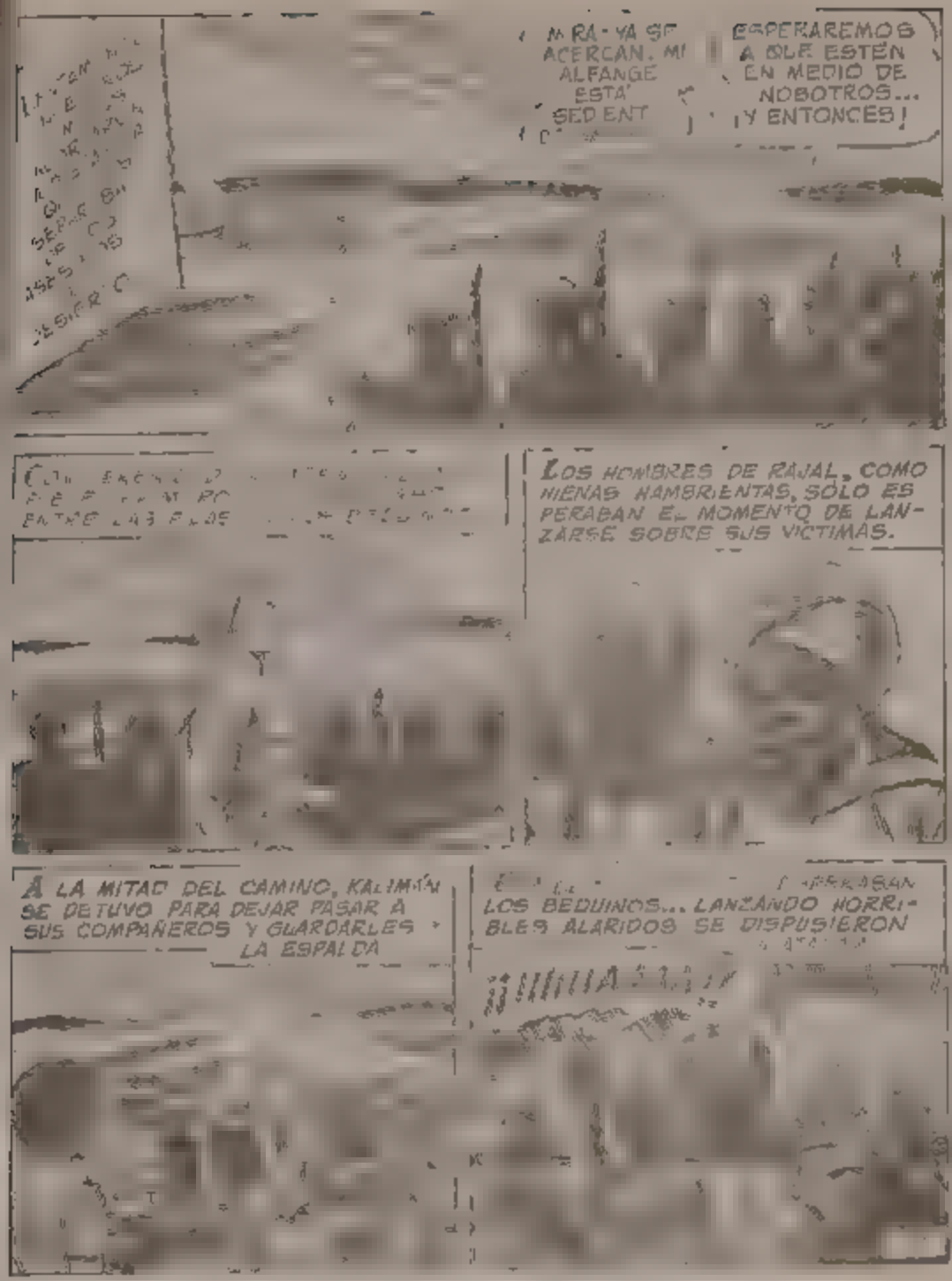

A NUESTROS AMIGOS.
UN PEQUEÑO SACO DE PÓLVORA Y OTRO DE AZUFRE ESA FUE LA CAUSA DE LA EXPLOSIÓN.
PERO LOS BEDUINOS NOS VIGILAN. CREO QUE VOLVERÁN A ATACARNOS..
TENEMOS QUE AGUARDAR AQUÍ SI ABANDONAMOS ESTAS ROCAS ESTAMOS PERDIDOS.
AL AMANECER, VARIOS KILÓMETROS MÁS ALLÁ, RAJAL LLEGABA AL VALLE DE LOS ESPECTROS
¡AH, PRONTO ESTARÉ EN EL REFUGIO DE ERIC VON KRAJFEN

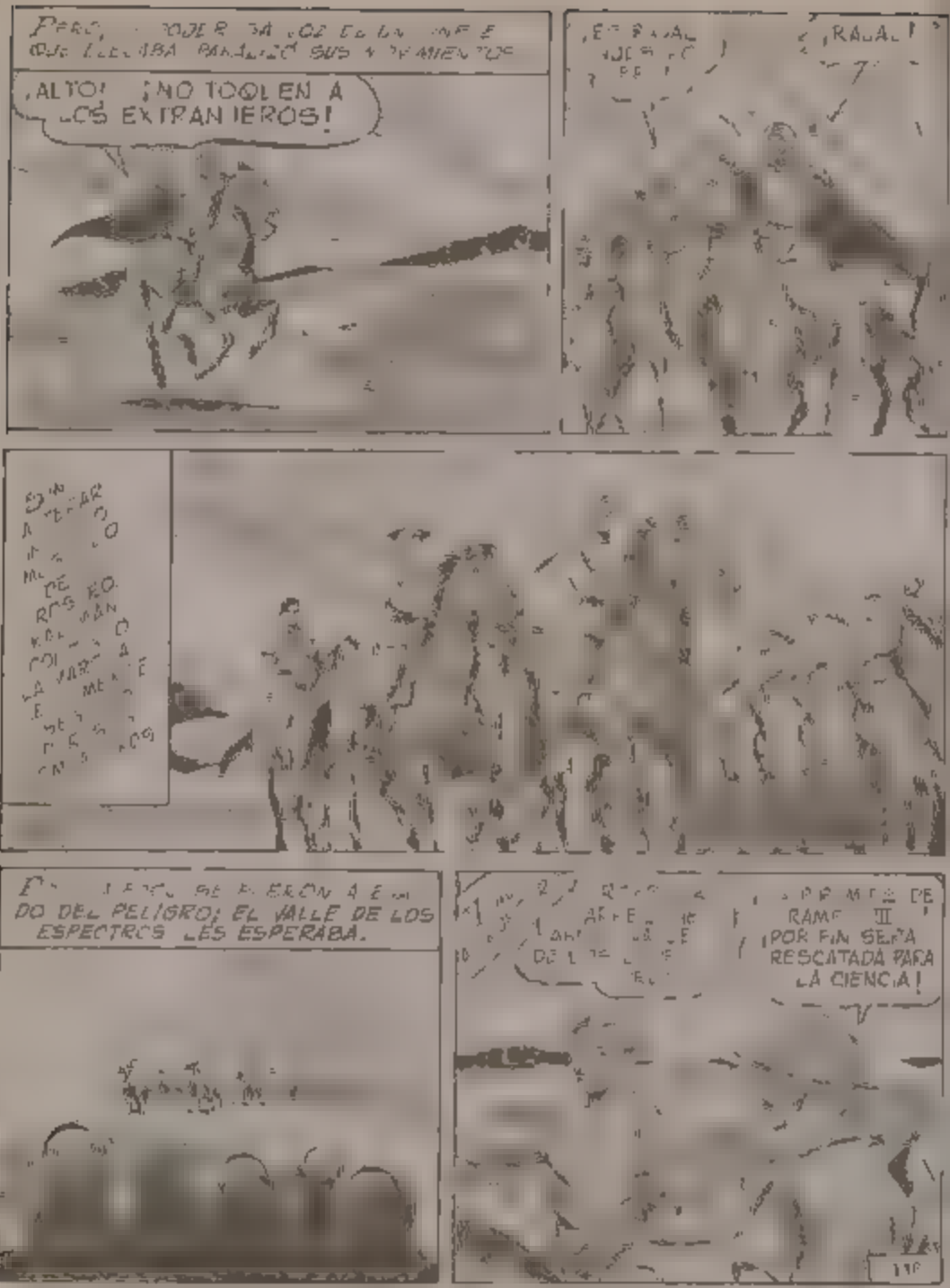

¿QUIÉN DEMONIOS PUEDE SER
¡ES RAJAL, EL JEFE DE LOS BEDUINOS!... EL TÚNICA BLANCA Y ROJA LO HACE INCONFUNDIBL
SEGURAMENTE VIENE A DECIRME QUE HA DESTRUIDO A LA CARAVANA... Y YA ME TRAE EL PAPIRO RAMES... ¡HAY
BA ANTE LA PRESENCIA DE ERIC
PERO DE LOS HIJOS DEL DESIERTO.
Y SEA CONTIGO.
ESPERO IMPACIENTE TUS NOTICIAS, RAJAL.
QUE LA BENEVOLENCIA DE TU CORAZÓN SEPA PERDONAR MIS ERRORES

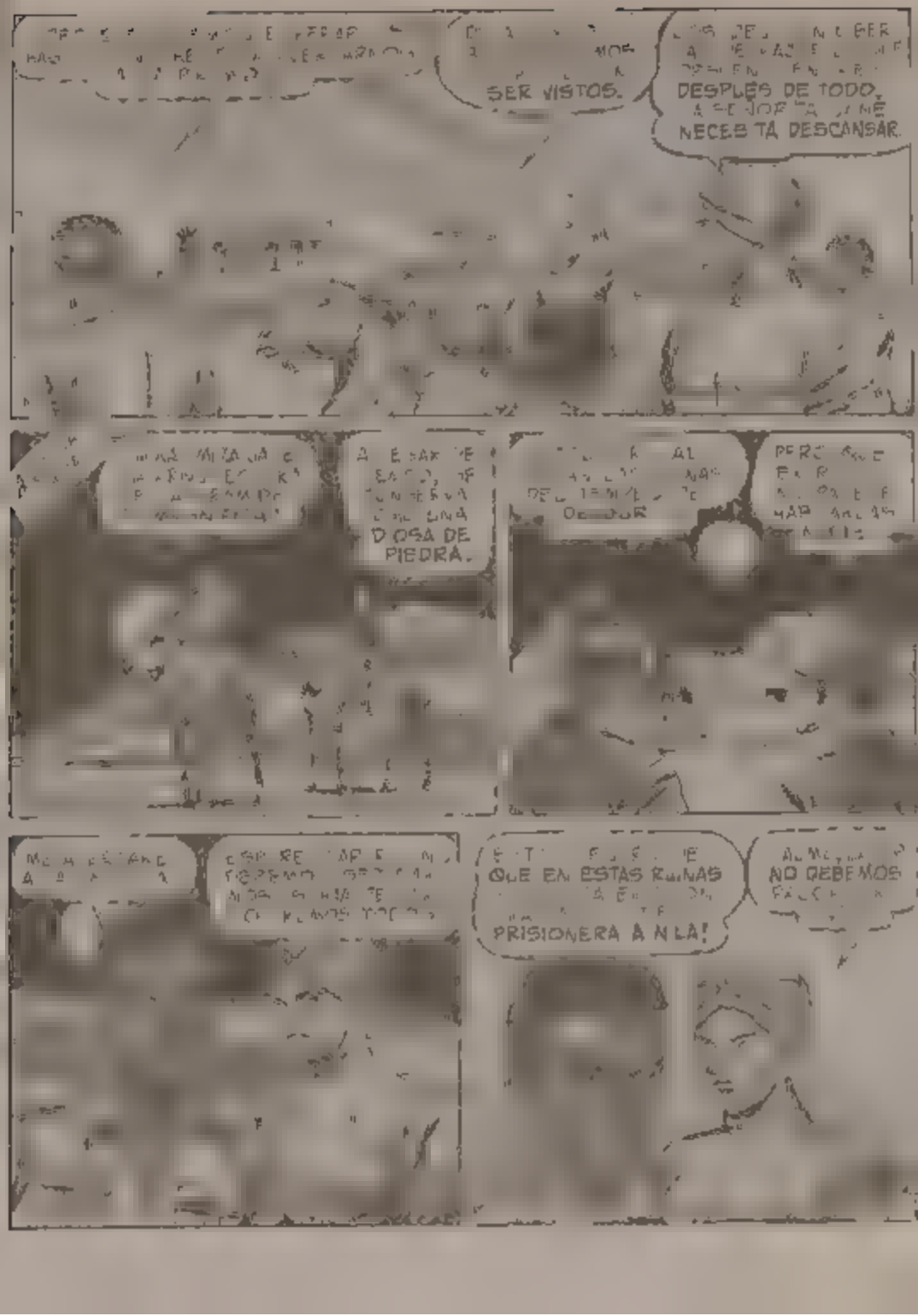

PUDE MATARLOS
ESPANTADOS...
¡ME DELATASTE, MALDITO!
¡MATAME!.. LA VERGUENZA QUE ME QUEMA ES GRANDE.. PERO TE

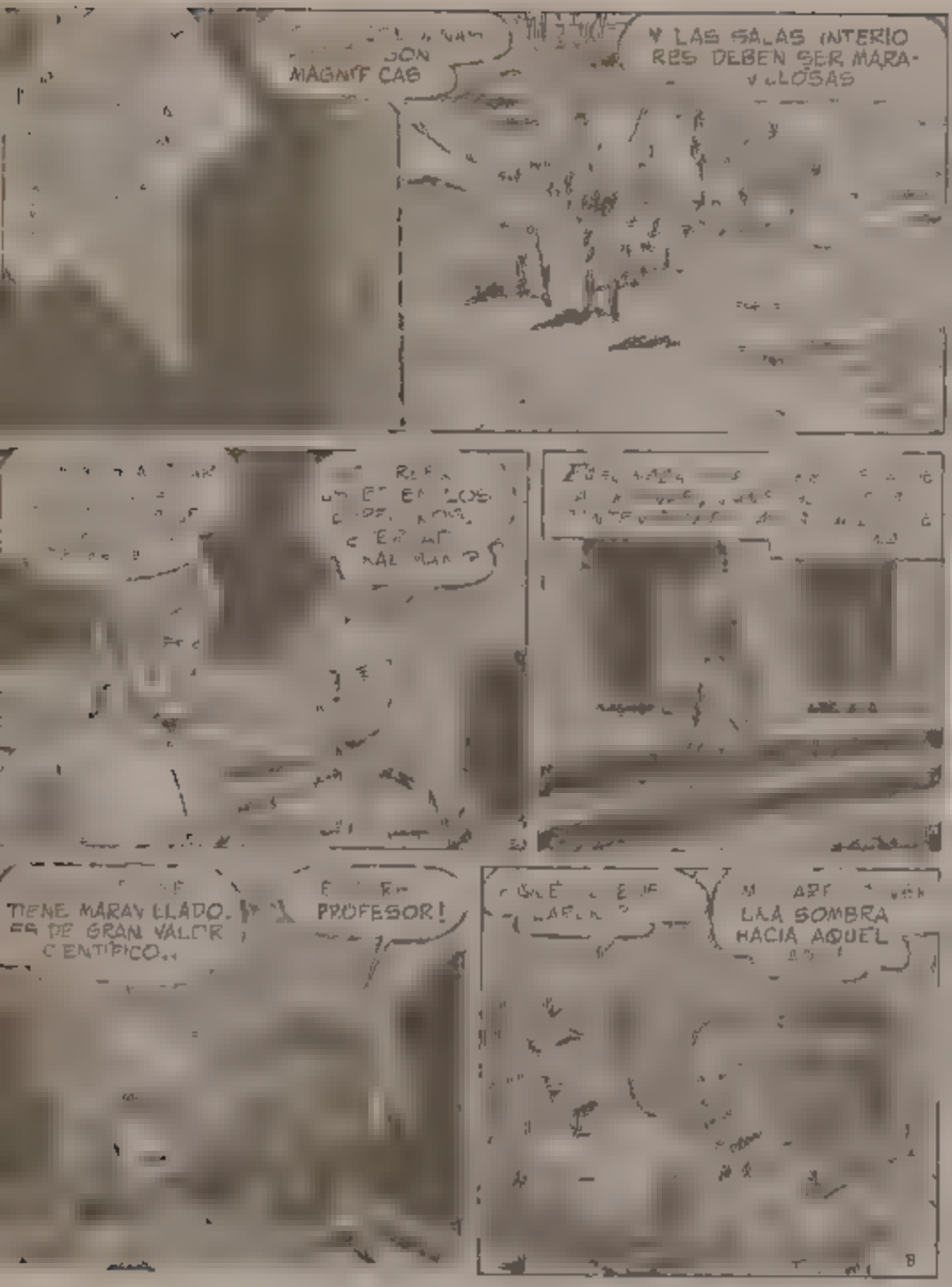

AMO TRO BE NC
QUE TIENEN COPADA A LA CARAVANA DE TUS ENEMIGOS, A VARIOS KILOMETROS DE AQUI
¡AH...! ¡VIENEN DERECHO A LA TRAMPA! ¡LOS DEJARÉ LLEGAR!
¡ESCÚCHAME COBARDE! ¡RÁS HASTA DONDE ESTÁN TUS HOMBRES, Y LES ORDENARAS QUE SE RETIREN!
QUIERO QUE KALIMAN Y SUS AMIGOS LLEGUEN HASTA AQUI, LE SERVIRÁN DE BANQUETE A MIS COCODRILOS... JA, JA, JA.
MOS SOPORTAR ESTE SOL
SERENIDAD Y PACIENCIA, PROFESOR, LOS SOLO
PERO LA SEÑORITA JANE SE ENCUENTRA MUY MAL. TEMO QUE NO RESISTIRÁ.
ESTO LA REANIMARÁ
ERA LA ÚLTIMA RESERVA DE AGUA

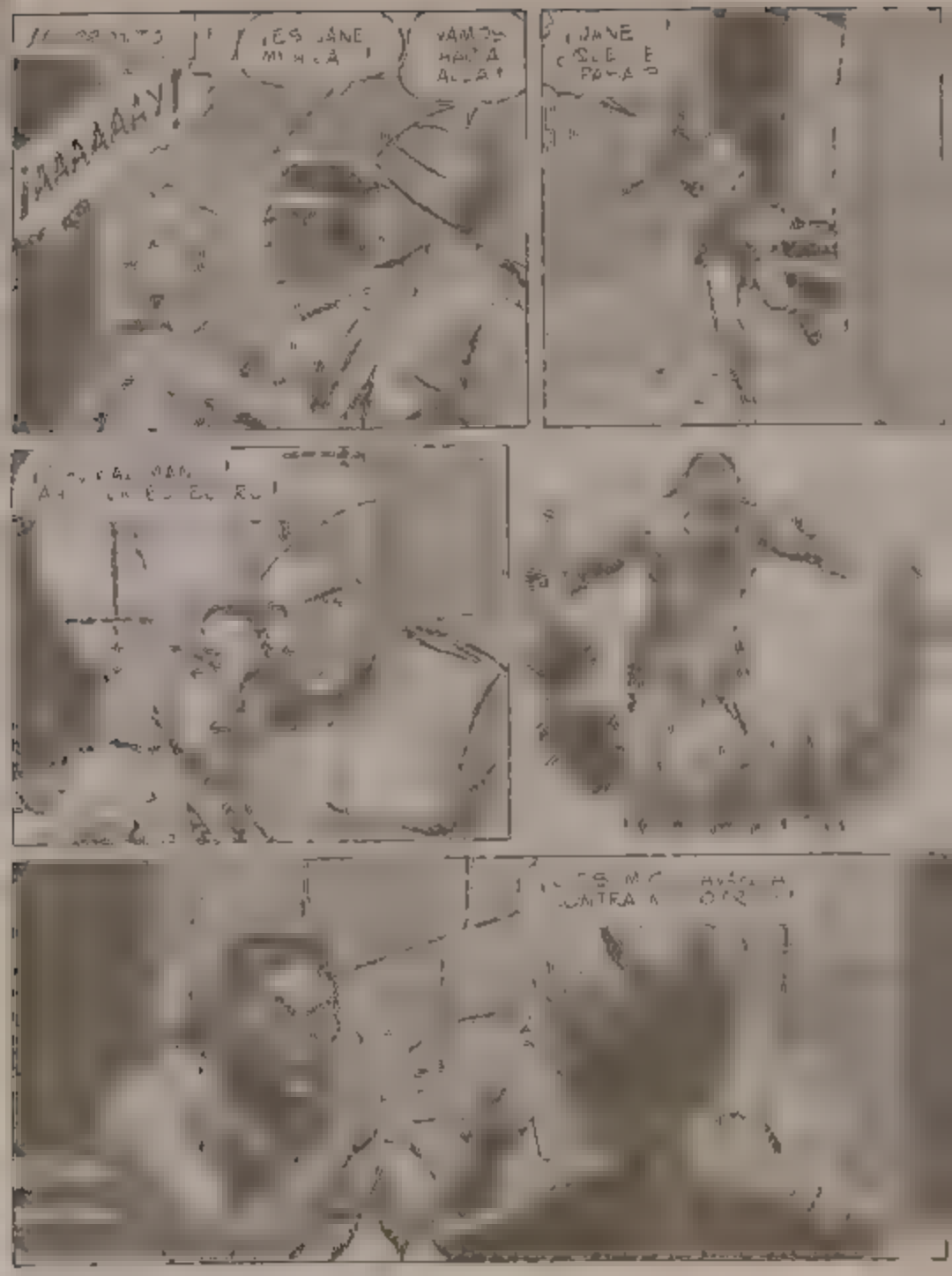



MIRA - YA SE ACERCAN. MI ALFANGE ESTÁ SEDIENT
ESPERAREMOS A QUE ESTÉN EN MEDIO DE NOSOTROS... ¡Y ENTONCES!
LOS HOMBRES DE RAJAL, COMO HIENAS HAMBRIENTAS, SÓLO ESPERABAN EL MOMENTO DE LANZARSE SOBRE SUS VÍCTIMAS.
A LA MITAD DEL CAMINO, KALIMÁN SE DETUVO PARA DEJAR PASAR A SUS COMPAÑEROS Y GUARDARLES LA ESPALDA
LOS BEDUINOS... LANZANDO HORRIBLES ALARIDOS SE DISPUSIERON

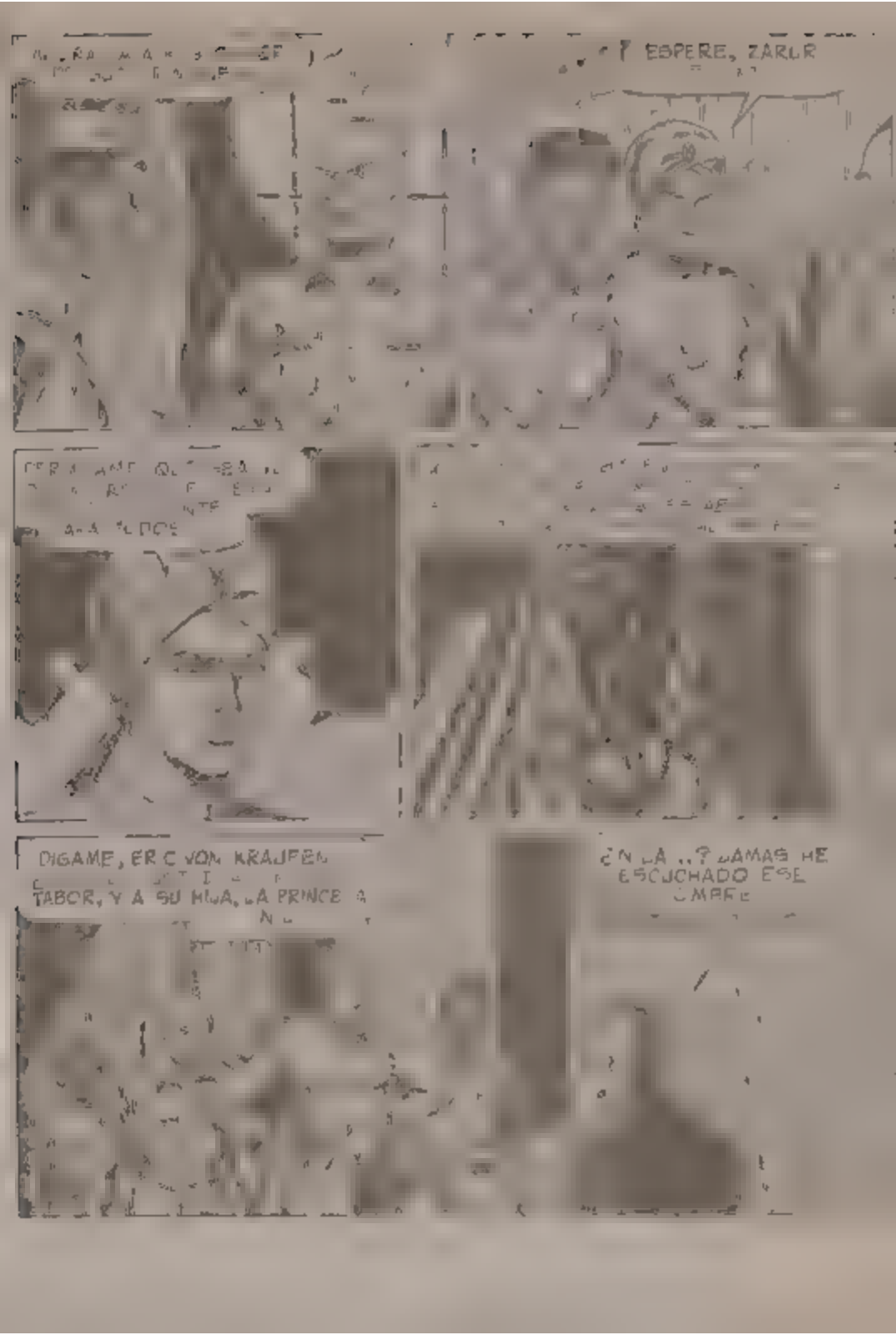

¡ALTO! ¡NO TOQUEN A LOS EXTRANJEROS!
¡RAJAL!
¡POR FIN SERÁ RESCATADA PARA LA CIENCIA!


SER VISTOS.
DESPUÉS DE TODO, NECESITA DESCANSAR.
UNA MIRADA
A ESAS PERSONAS
UNA
DOSA DE PIEDRA.
PERO
QUE EN ESTAS RUINAS
PRISIONERA A NLA!
NO DEBEMOS

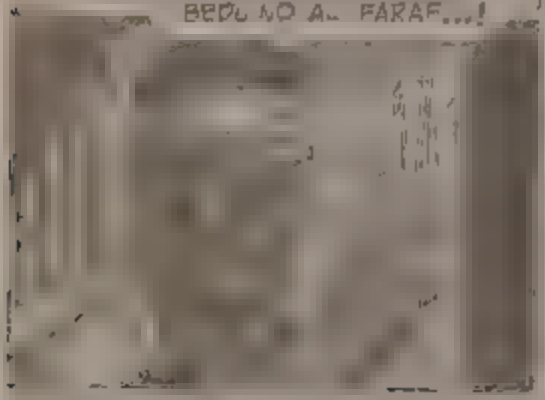

...SON MAGNIFICAS
Y LAS SALAS INTERIORES DEBEN SER MARAVILLOSAS
TIENE MARAVILLADO... ES DE GRAN VALOR CIENTIFICO..
¡PROFESOR!
LA SOMBRA HACIA AQUEL


¡ES JANE MI NOVIA!
VAMOS HACIA ALLÁ!
¡AHHHHH!
¡JANE ESTÁ EN PELIGRO!

...ES PROBLEMAS
¡MARON!
...ON, NO MOLESTES A
...HUESPEDES TAN DISTINGUIDOS.
...USTED ES
...ERCYON

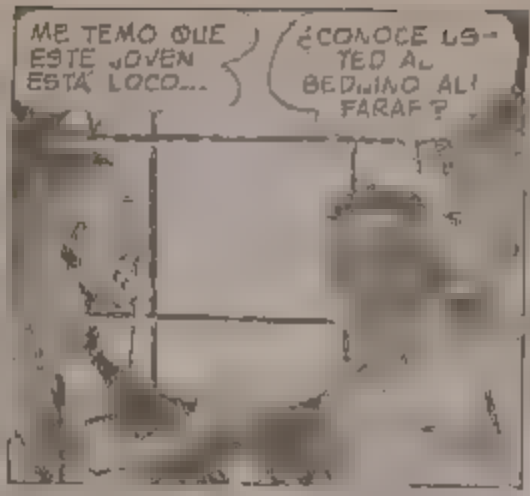

ESPERE, ZARLA
DIGAME, ER C VON KRAUFEN
TABOR, Y A SU HIJA, LA PRINCE A
¿N LA ..? JAMAS HE
ESCUCHADO ESE
NOMBRE

DE ESCLAVAS DE WADI HALFA... DES
BEDUINO AL FARAF...!



ME TEMO QUE ESTE JOVEN ESTÁ LOCO...

¿CONOCE USTED AL BEDUINO AL FARAF?



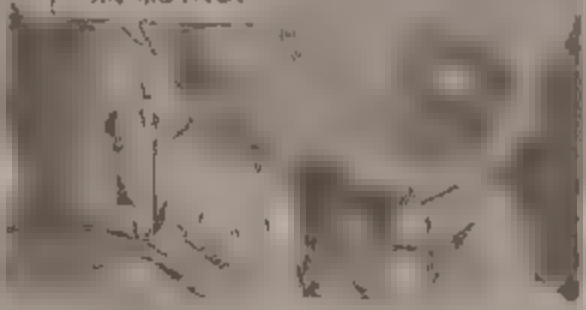
¡QUE NO CONOZCO A ESE BEDUINO, NI AL ANCIANO TABOR... Y MENOS AUN A LA PRINCESA NILA...

¡MIENTE! ¡USTED TIENE PRISIONERA A NILA! ¡USTED!

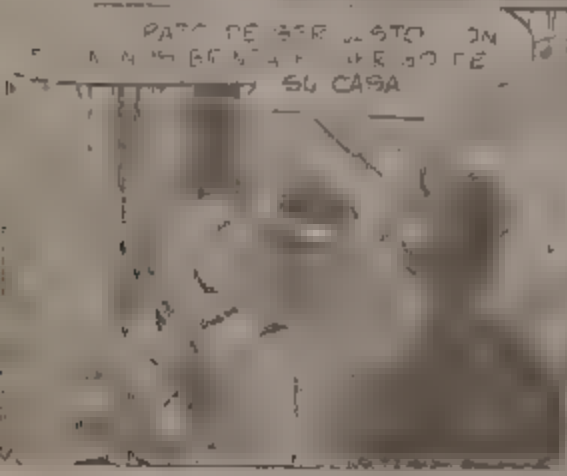
¡CALMA, ZARUR! QUIZÁ USTED ESTÁ

NO PODEMOS ACUSAR A ESTE CABALLERO SIN MOTIVO.

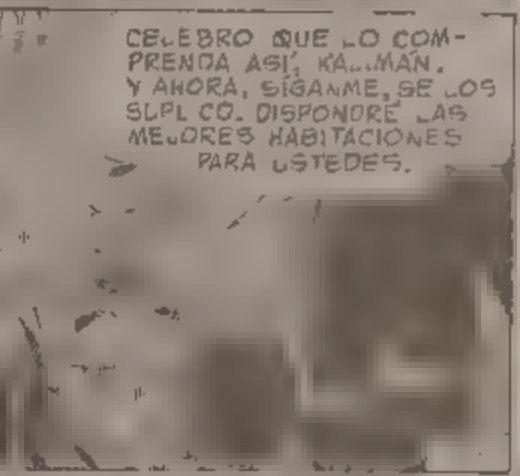
¿TRATA DE DEFENDER A ESE HOMBRE?

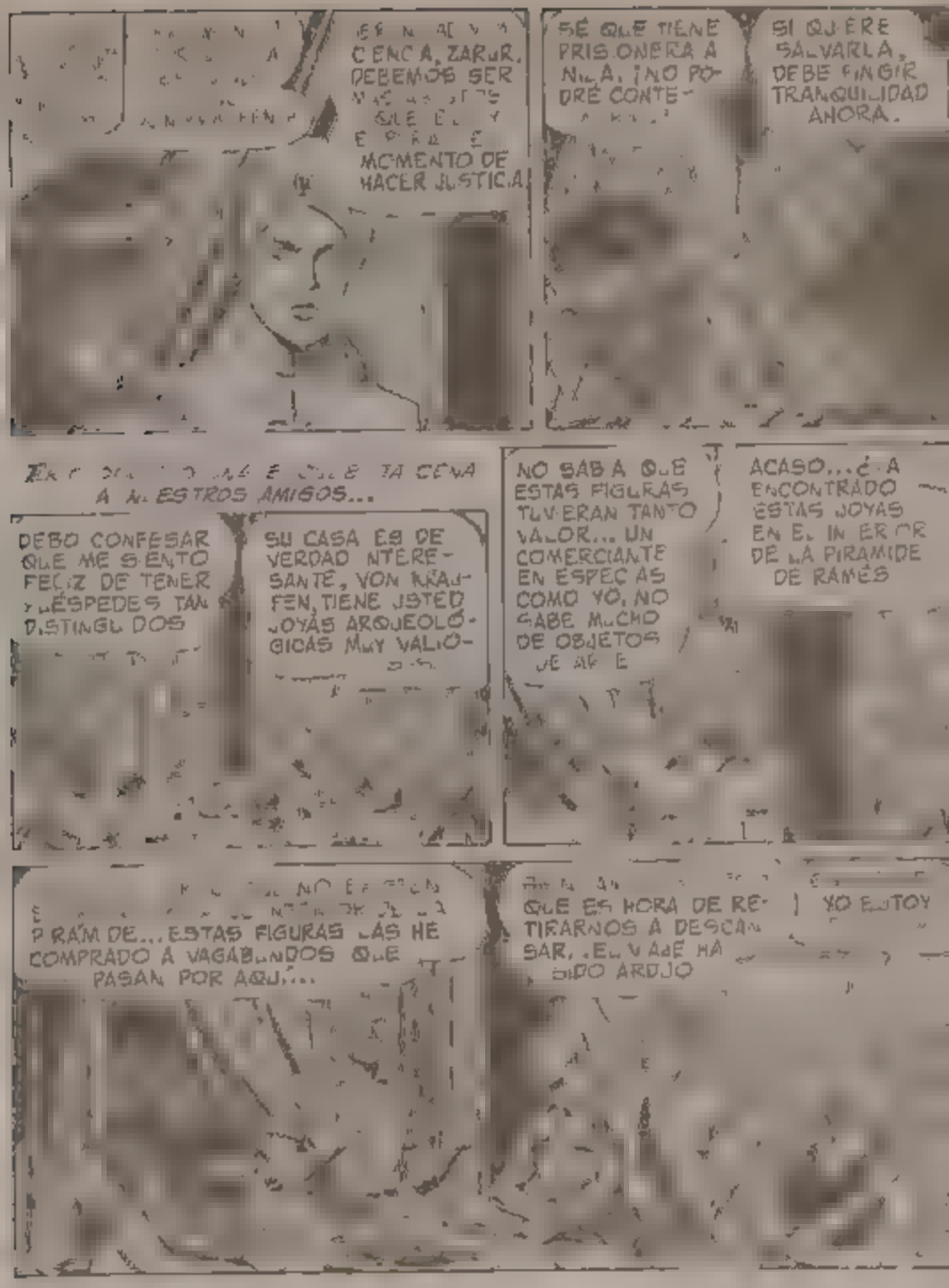


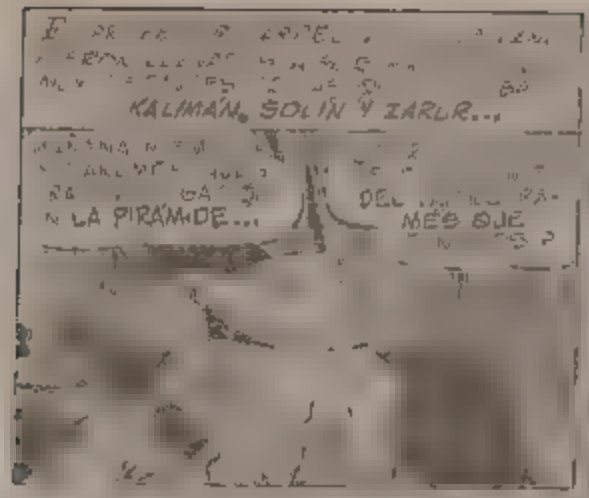
PARA DESCUBRIR LO QUE SE OCULTA EN EL FONDO DE SU CASA

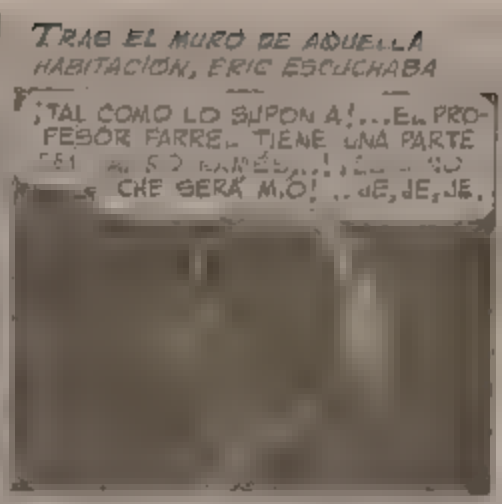


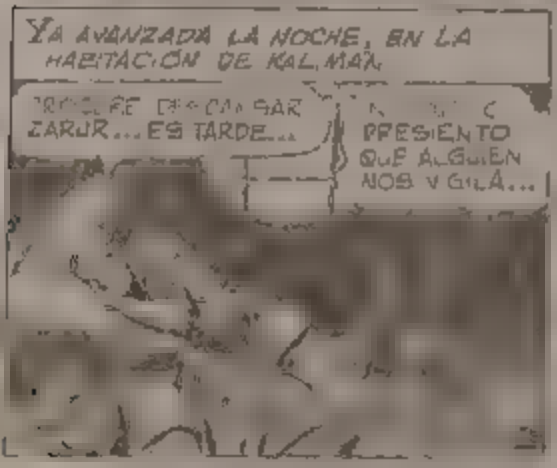
CELEBRO QUE LO COMPRENDA ASÍ, KALMÁN. Y AHORA, SÍGANME, SE LOS RUEGO. DISPONDRÉ LAS MEJORES HABITACIONES PARA USTEDES.

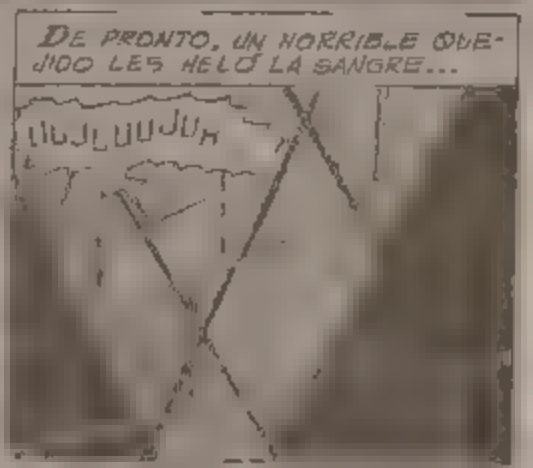


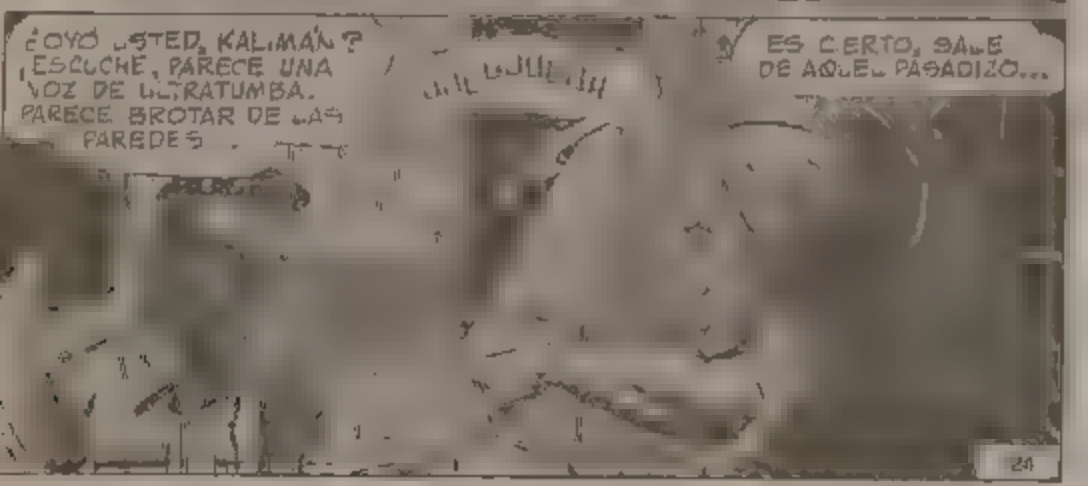

CENCA, ZARUR. DEBEMOS SER
MOMENTO DE HACER JUSTICIA
SÉ QUE TIENE PRISIONERA A NI.A. ¡NO PODRÉ CONTE-
SI QUIERE SALVARLA, DEBE FINGIR TRANQUILIDAD AHORA.
A NUESTROS AMIGOS...
DEBO CONFESAR QUE ME SIENTO FELIZ DE TENER HUÉSPEDES TAN DISTINGUIDOS
SU CASA ES DE VERDAD INTERESANTE, VON RÄAFEN, TIENE USTED JOYAS ARQUEOLÓGICAS MUY VALIO-
NO SABÍA QUE ESTAS FIGURAS TUVIERAN TANTO VALOR... UN COMERCIANTE EN ESPECIAS COMO YO, NO SABE MUCHO DE OBJETOS DE ARTE
ACASO... ¿HA ENCONTRADO ESTAS JOYAS EN EL INTERIOR DE LA PIRAMIDE DE RAMÉS
PIRÁMIDE... ESTAS FIGURAS LAS HE COMPRADO A VAGABUNDOS QUE PASAN POR AQUÍ...
QUE ES HORA DE RETIRARNOS A DESCANSAR. EL VIAJE HA SIDO ARDUO
YO ESTOY


KALIMÁN, SOLIN Y ZARUR...
LA PIRÁMIDE...
MÉS QUE


TRAS EL MURO DE AQUELLA HABITACIÓN, ERIC ESCUCHABA
¡TAL COMO LO SUPONÍA!...EL PROFESOR FARREL TIENE UNA PARTE
CHE SERÁ M.O! ..JE,JE,JE.


YA AVANZADA LA NOCHE, EN LA HABITACIÓN DE KALIMÁN
ZARUR...ES TARDE...
PRESIENTO QUE ALGUIEN NOS VIGILA...


DE PRONTO, UN HORRIBLE QUEJIDO LES HELÓ LA SANGRE...
UUJLUUJUH


¿OYÓ USTED, KALIMÁN? ¡ESCUCHE, PARECE UNA VOZ DE ULTRATUMBA. PARECE BROTAR DE LAS PAREDES
UUJLUUJUH
ES CIERTO, SALE DE AQUEL PASADIZO...

[illegible] CATACUMBAS DEL TEMPLO.

¡ES DIFÍCIL VER EN ESTA OBSCURIDAD!

¡SILENCIO, ZARUR! ¡ALGUIEN SE ACERCA!

KALIMÁN Y ZARUR QUEDARON PARALIZADOS DE ESPANTO FRENTE A LO QUE VEÍAN...

¡INCREÍBLE!

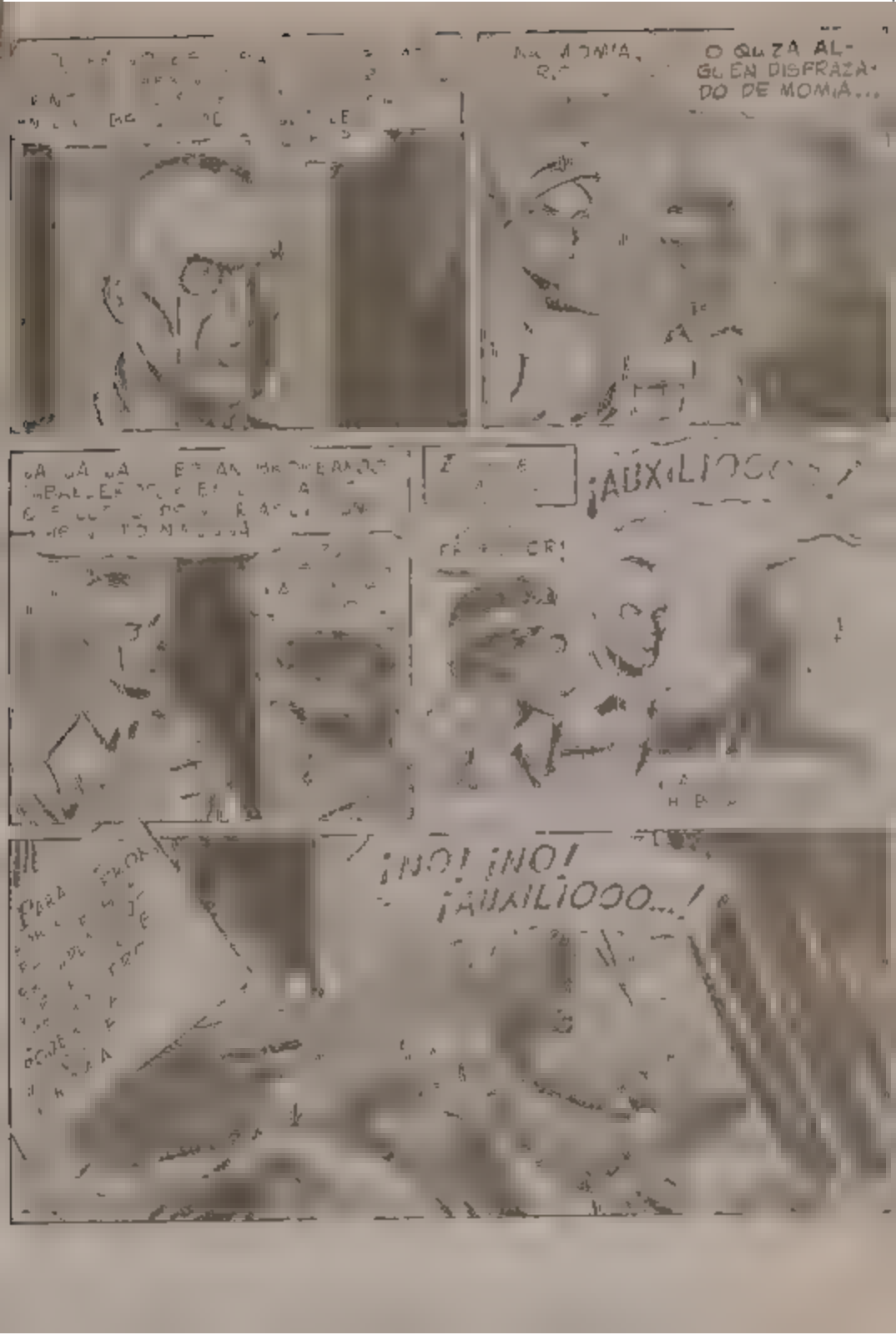
UNA ESPANTOSA MOMIA EGIPCIA, DE GRAN ESTATURA, AVANZABA LENTAMENTE...

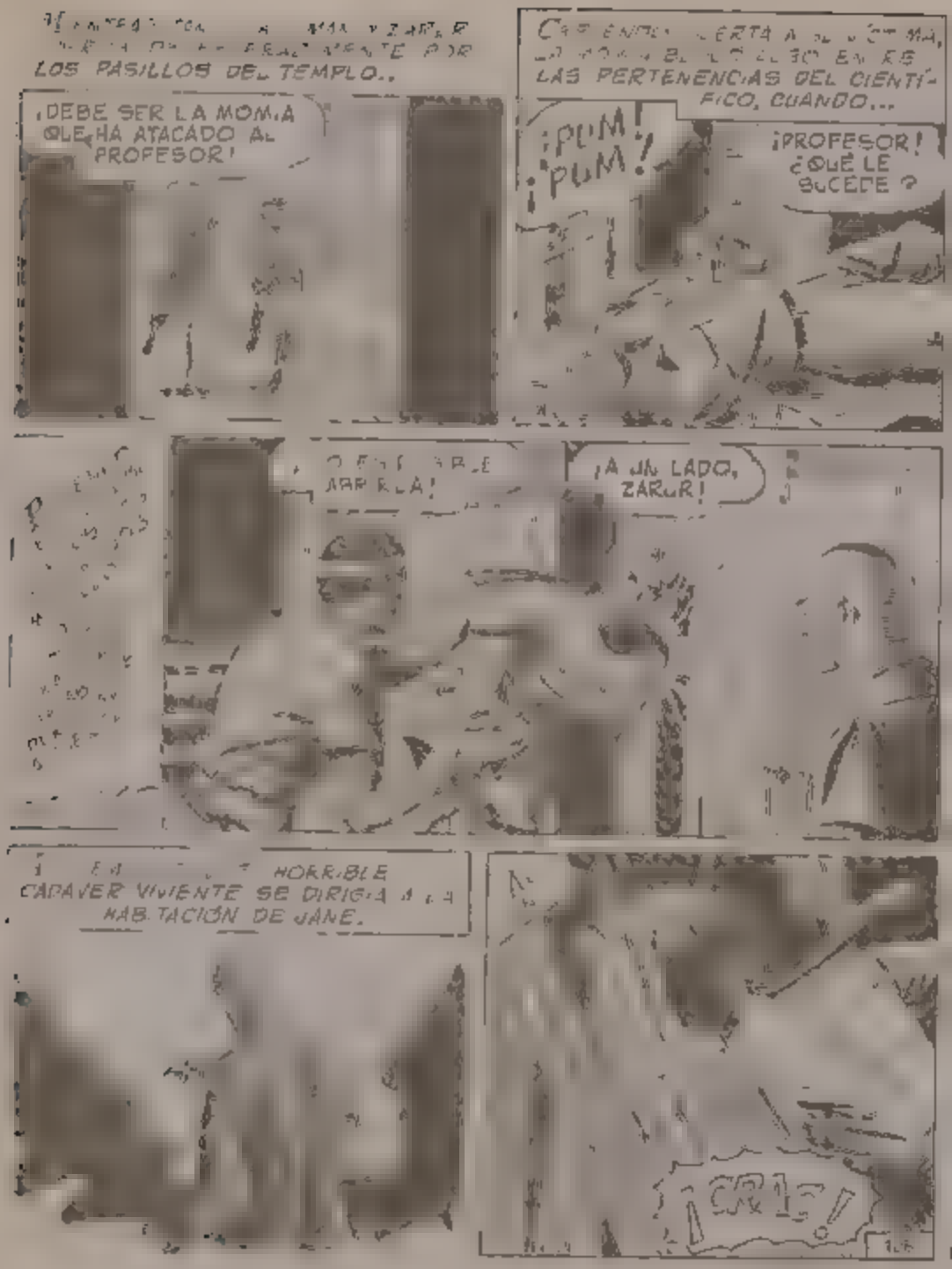
[illegible] BAN CON TONO ROJIZO LOS OJOS [illegible]

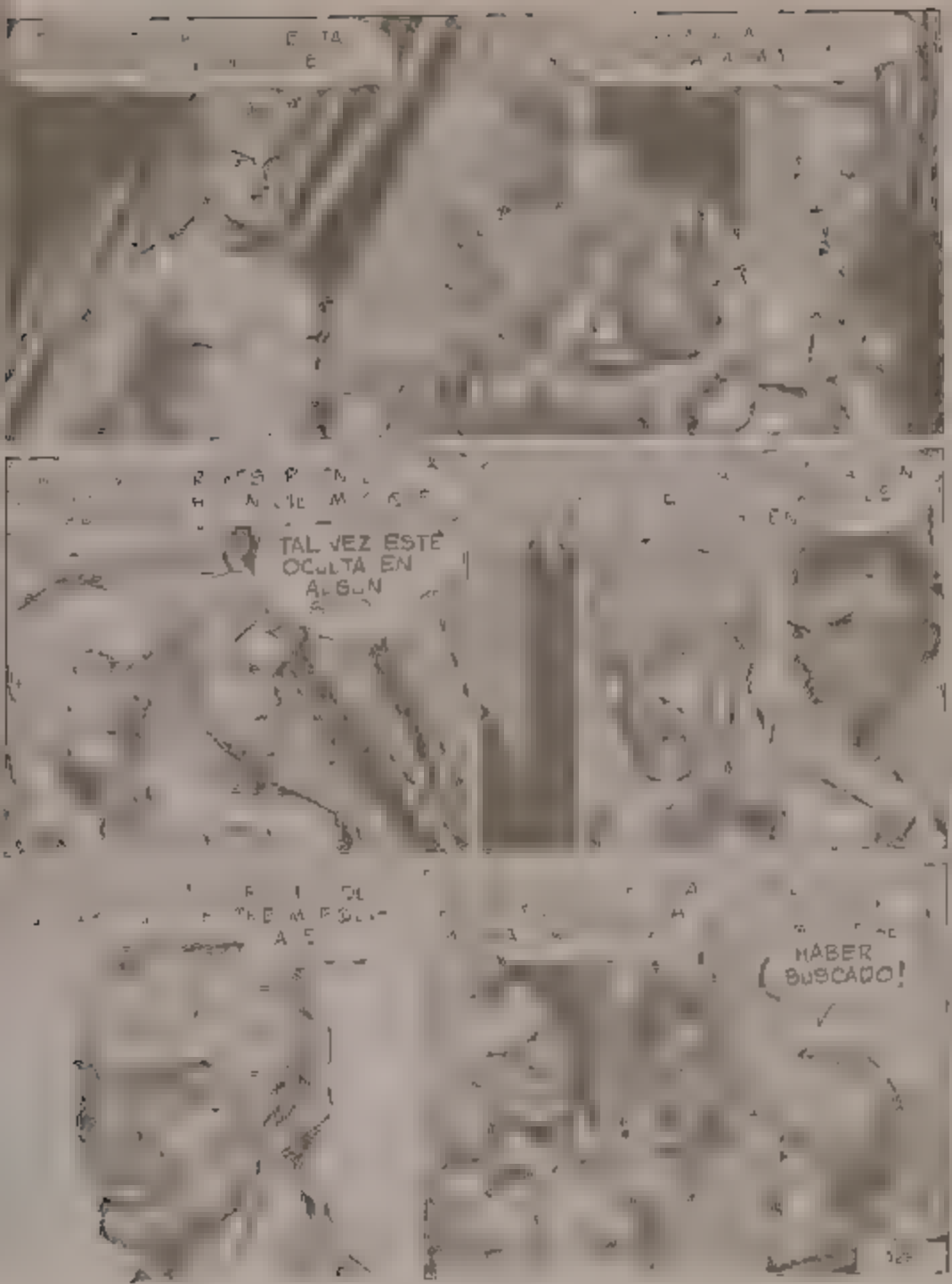
[illegible] RECOBECO EN EL PASADIZO.

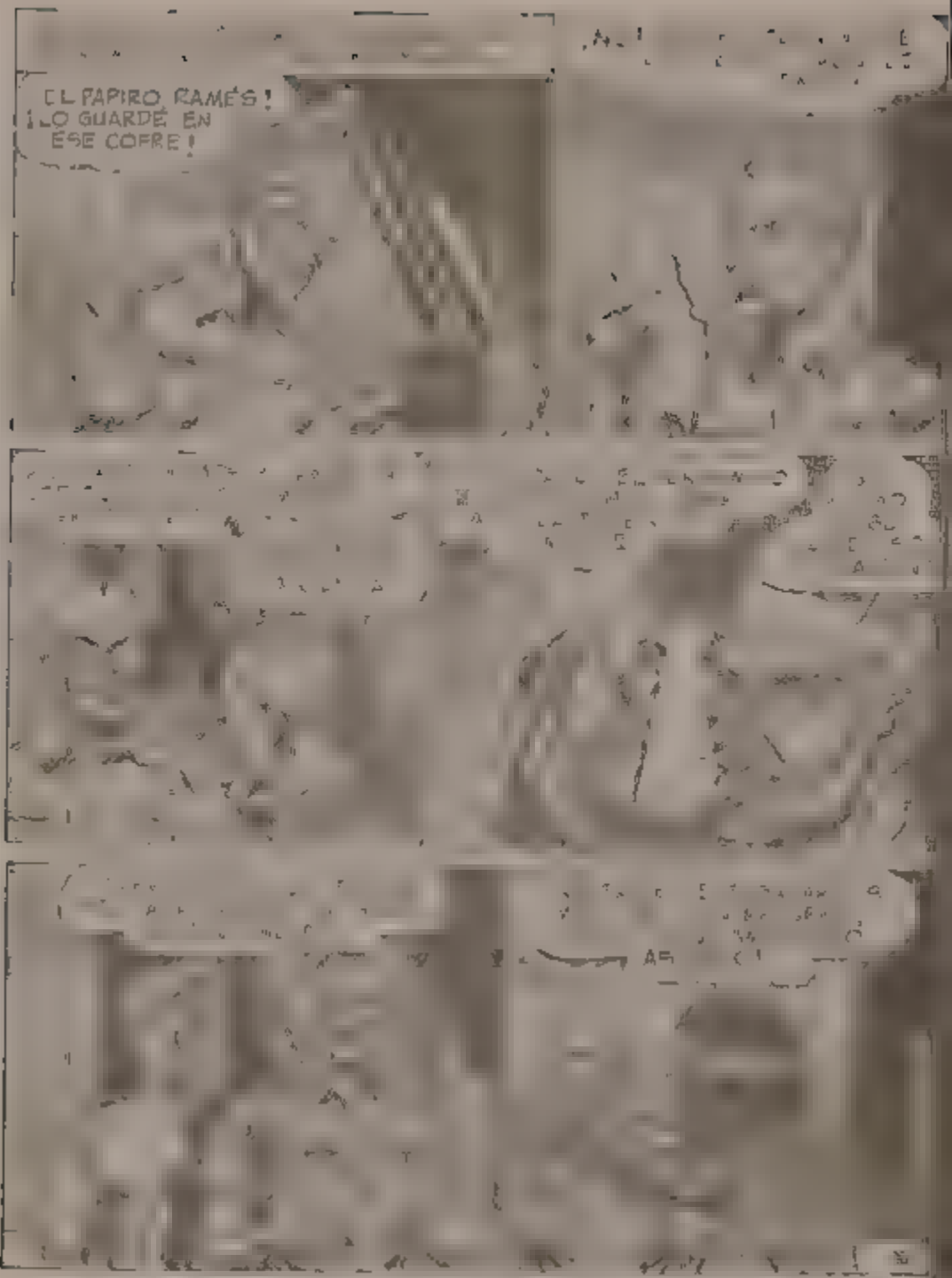
¡RAPIDO, ZARUR... OCULTÉMONOS AQUÍ...!

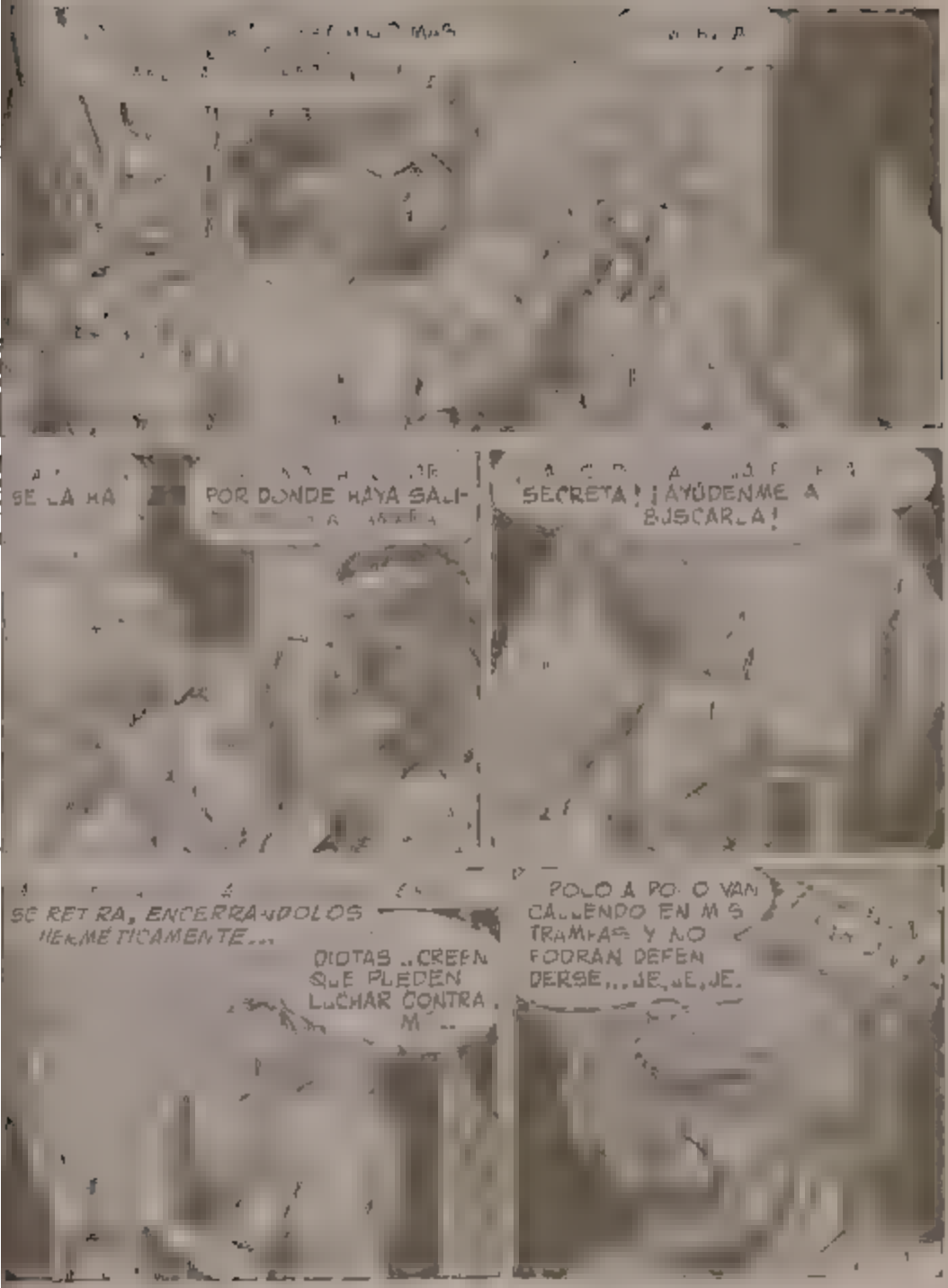
¡CUIDADO, CUIDADO, KALIMAN..
¿QUÉ HAC
AQUÍ?

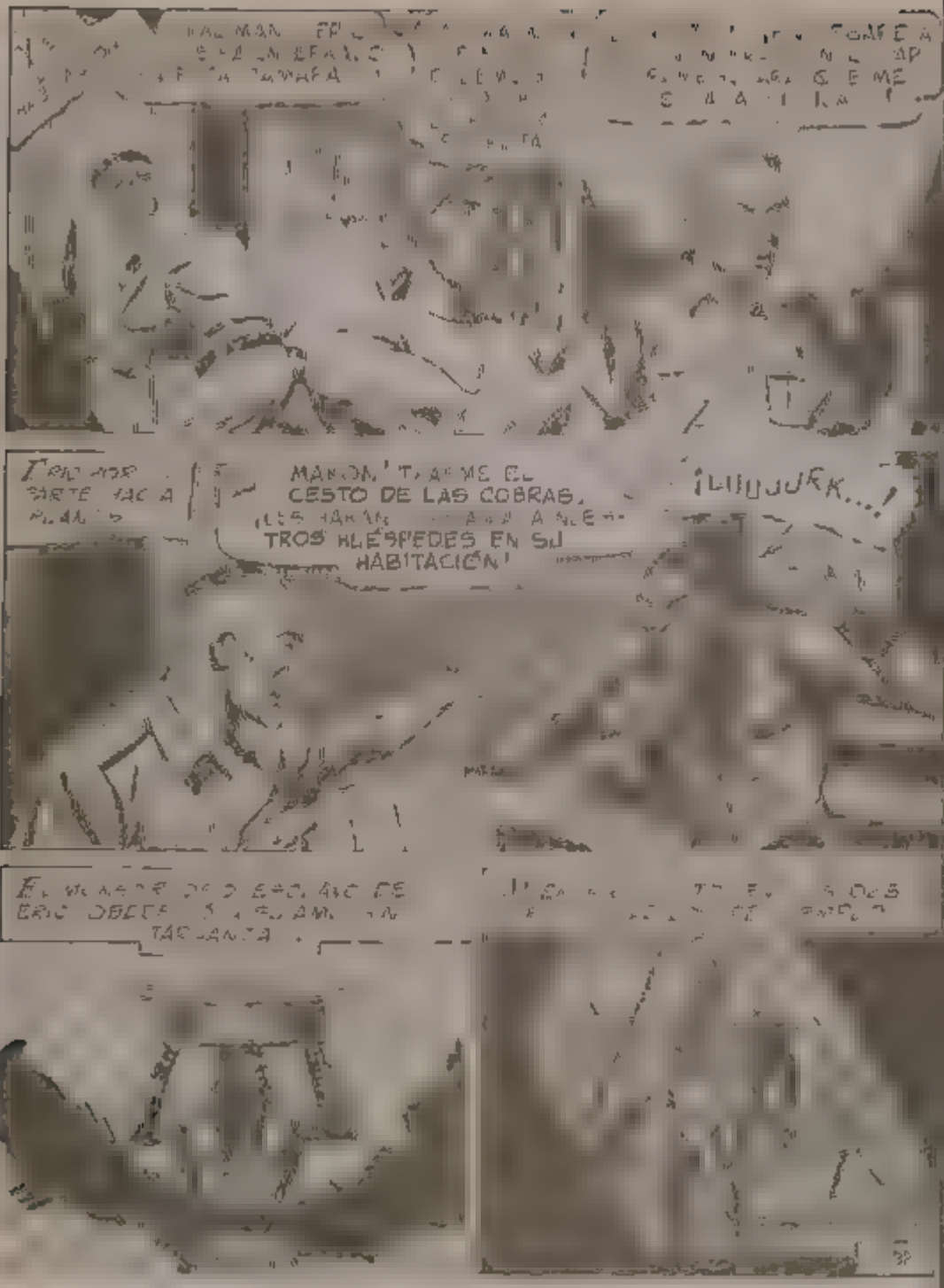

O QUIZÁ AL-
GUIEN DISFRAZA-
DO DE MOMIA...
¡AUXILIO!
¡NO! ¡NO!
¡AUXILIOOO...!


¡DEBE SER LA MOMIA QUE HA ATACADO AL PROFESOR!
¡PUM! ¡PUM!
¡PROFESOR! ¿QUÉ LE SUCEDE?
¡A UN LADO, ZARUR!
HORRIBLE CADAVER VIVIENTE SE DIRIGIA A LA HABITACIÓN DE JANE.
¡CRAC!


TAL VEZ ESTÉ OCULTA EN ALGÚN
¡HABER BUSCADO!


¡EL PAPIRO RAMÉS!
¡LO GUARDÉ EN ESE COFRE!


SE LA HA
POR DONDE HAYA SALI-
SECRETA! ¡AYÚDENME A BUSCARLA!
SECRETA, ENCERRÁNDOLOS HERMÉTICAMENTE...
IDIOTAS.. CREEN QUE PUEDEN LUCHAR CONTRA M...
POCO A POCO VAN CAYENDO EN MIS TRAMPAS Y NO PODRÁN DEFENDERSE... JE, JE, JE.


MAMÁ, TRAEME EL CESTO DE LAS COBRAS, QUE TENGO QUE ATENDER A MIS OTROS HUÉSPEDES EN SU HABITACIÓN!
¡UUUUURK...!

LA HORRIBLE Y GIGANTESCA MOMIA CONDUCIA A JANE HACIA SU TUMBA...

LA MUCHACHA NO HABÍA PERDIDO EL CONOCIMIENTO, PERO UN TERROR INDESCRIPTIBLE LA HABÍA PARALIZADO POR COMPLETO...

AL FIN, FUE PUESTA SOBRE UNA [illegible] MOMIA EXTENDIÓ LAS MUSCULOSAS MANOS HACIA SU GARGANTA.

LA MOMIA QUEDÓ INMÓVIL, COMO FASCINADA, FRENTE A SU VÍCTIMA.

MIENTRAS TANTO EN EL

BIEN, BIEN, MAKÓ HAS TRAÍDO LAS COBRAS

AHORA, MORDERÁN Y SE ENRE DARÁN EN LOS CUERPOS DE KALIMAN Y SUS COMPAÑEROS

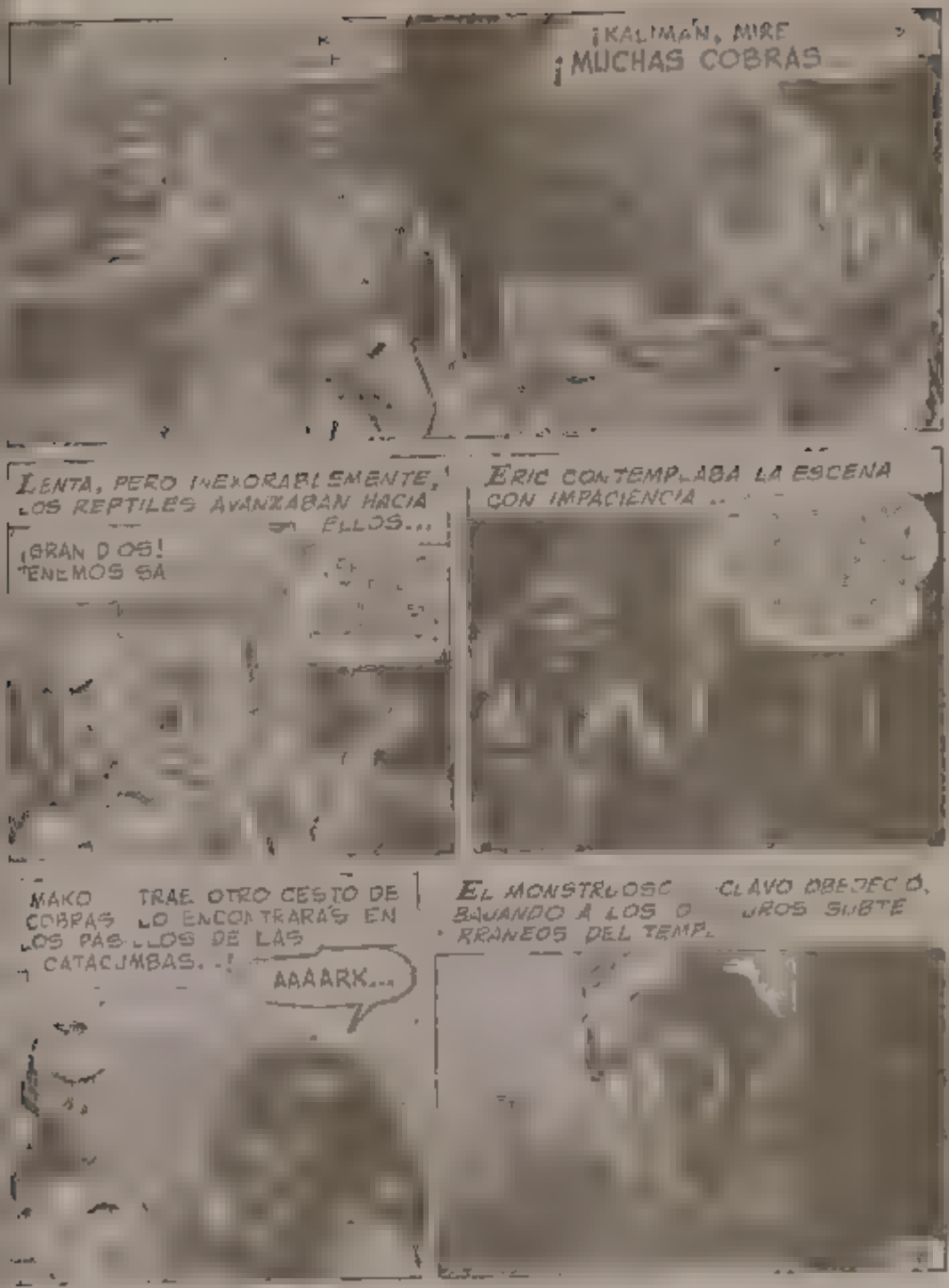
DENTRO DE LA CAMARA EN QUE ESTÁ

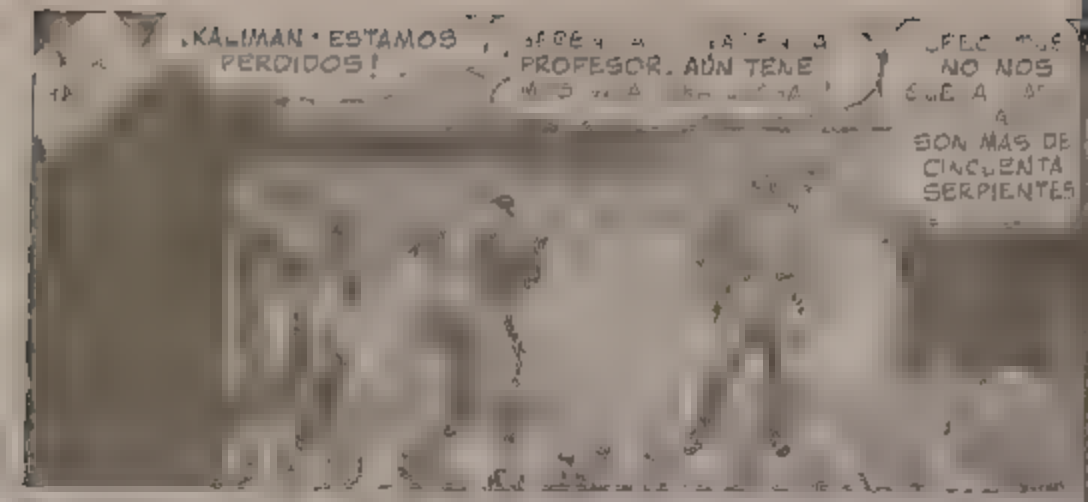
QUE NO ES EL PELIGRO...

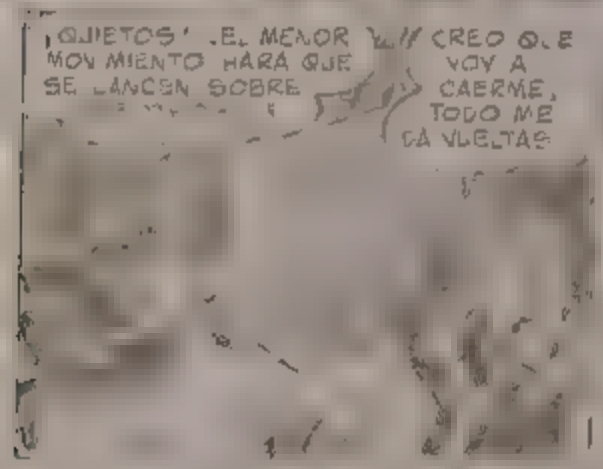
ESTOY SEGURO DE QUE EXISTE UNA PUERTA SECRETA EN ESTA HABITACIÓN...

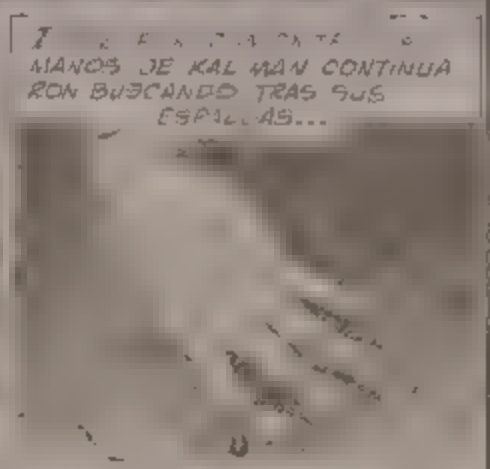
EN TODAS LAS PAREDES. CREO QUE ES NÚTIL.

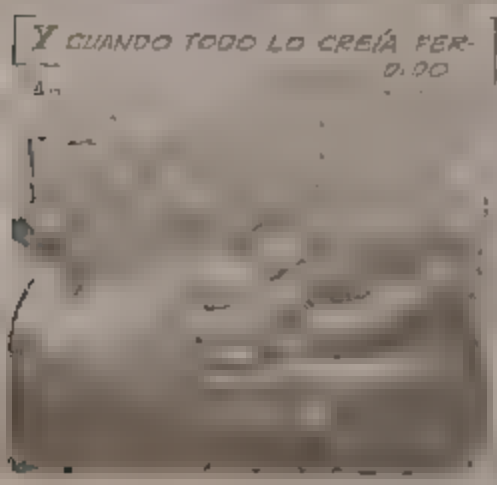
MOS ABANDONAR A DANE

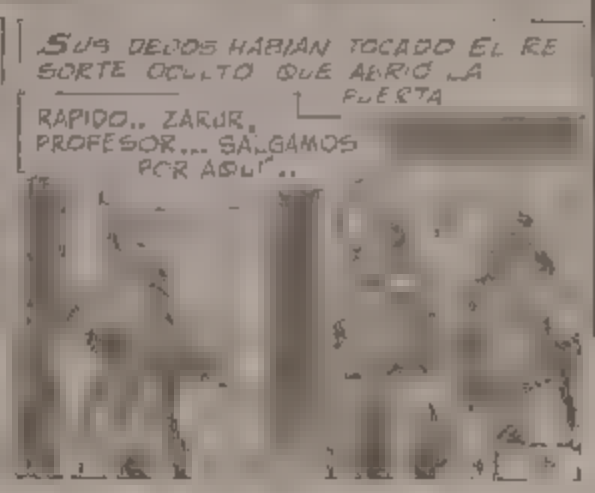

¡KALIMÁN, MIRE
¡MUCHAS COBRAS
LENTA, PERO INEXORABLEMENTE, LOS REPTILES AVANZABAN HACIA ELLOS...
¡GRAN D OS! TENEMOS SA
ERIC CONTEMPLABA LA ESCENA CON IMPACIENCIA ..
MAKO TRAE OTRO CESTO DE COBRAS LO ENCONTRARÁS EN LOS PAS LOS DE LAS CATACUMBAS.-!
AAAARK...
EL MONSTRUOSO CLAVO OBEDECIÓ, BAJANDO A LOS O RRANEOS DEL TEMPL
UROS SUBTE

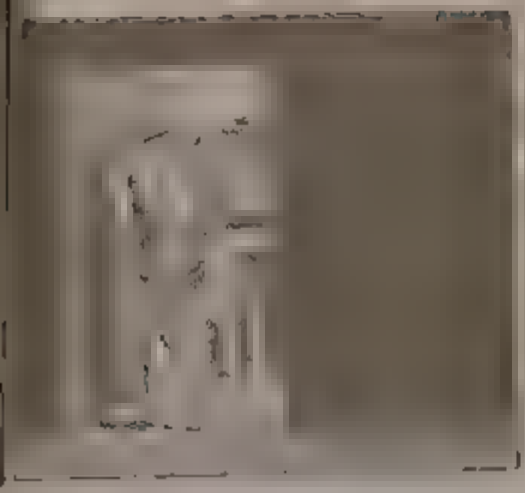

¡KALIMAN! ESTAMOS PERDIDOS!
PROFESOR, AÚN TENE
NO NOS
SON MÁS DE CINCUENTA SERPIENTES

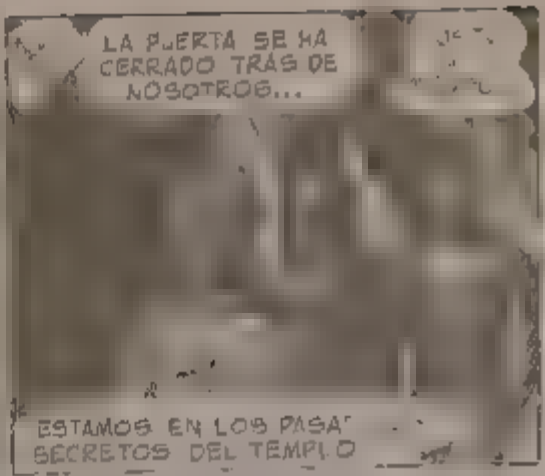

¡QUIETOS! EL MENOR MOVIMIENTO HARÁ QUE SE LANCEN SOBRE
CREO QUE VOY A CAERME, TODO ME DA VUELTAS

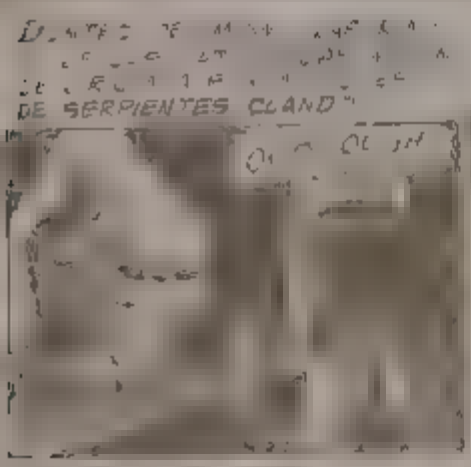

MANOS DE KALIMAN CONTINUA RON BUSCANDO TRAS SUS ESPALDAS...

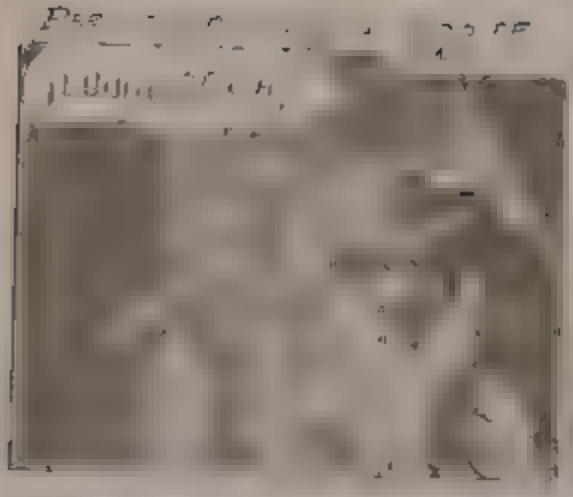

Y CUANDO TODO LO CREÍA PERDIDO

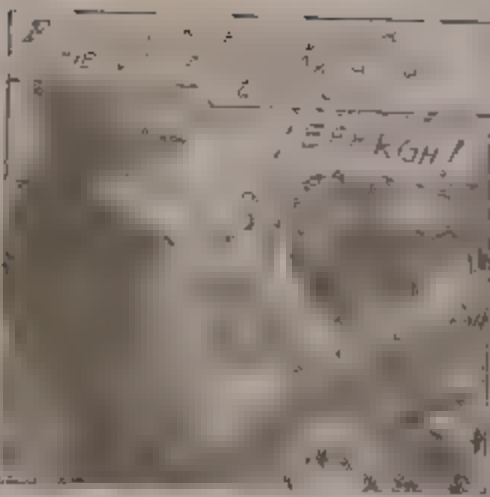

SUS DEDOS HABIAN TOCADO EL RESORTE OCULTO QUE ABRIÓ LA PUERTA
RAPIDO.. ZARUR, PROFESOR... SALGAMOS POR AQUÍ..

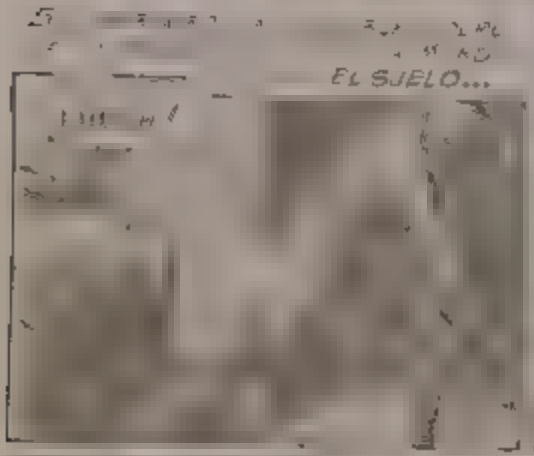


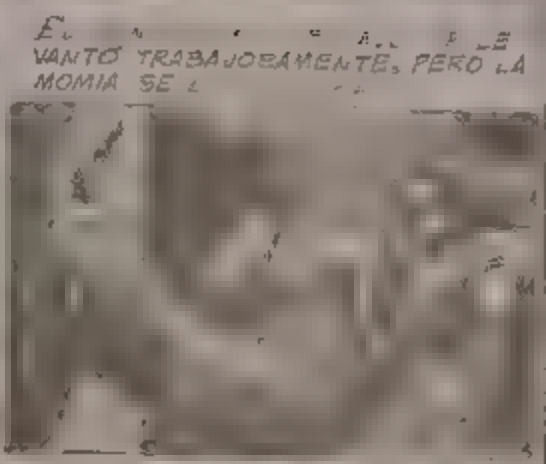

LA PUERTA SE HA CERRADO TRAS DE NOSOTROS...
ESTAMOS EN LOS PASA
SECRETOS DEL TEMPLO


DE SERPIENTES CLAN




¡ESPERKOH!


EL SUELO...

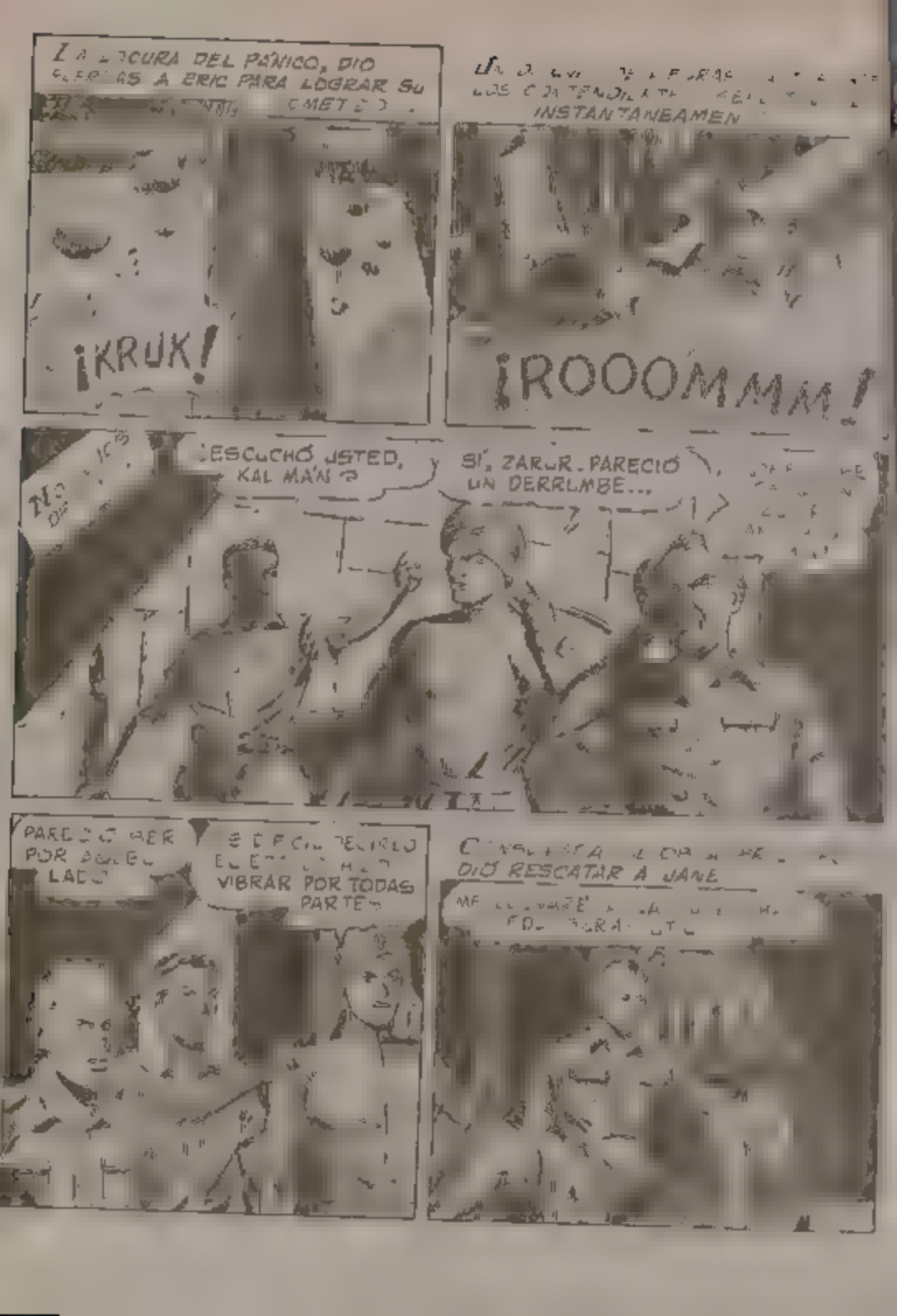

VANTÓ TRABAJOSAMENTE, PERO LA
MOMIA SE

CADA VEZ MAS SU GARGANTA

¡AAARG!

¡POR SATANÁS!... ¡MAKON ESTÁ MURIENDO!

PESADAS VIGAS SOBRE LOS QUE LUCHABAN


LA LOCURA DEL PÁNICO, DIO FUERZAS A ERIC PARA LOGRAR SU
¡KRUK!
¡ROOOMMM!
¿ESCUCHÓ USTED, KAL MAN?
SÍ, ZARUR. PARECIÓ UN DERRUMBE...
PARECÍA VENIR POR AQUEL LADO
VIBRAR POR TODAS PARTES
DIÓ RESCATAR A JANE

EL ALEMÁN CONOCIA PERFECTAMENTE LOS OBSCUROS PASADIZOS DEL TEMPLO, Y PRONTO SALIÓ DE ELLOS.

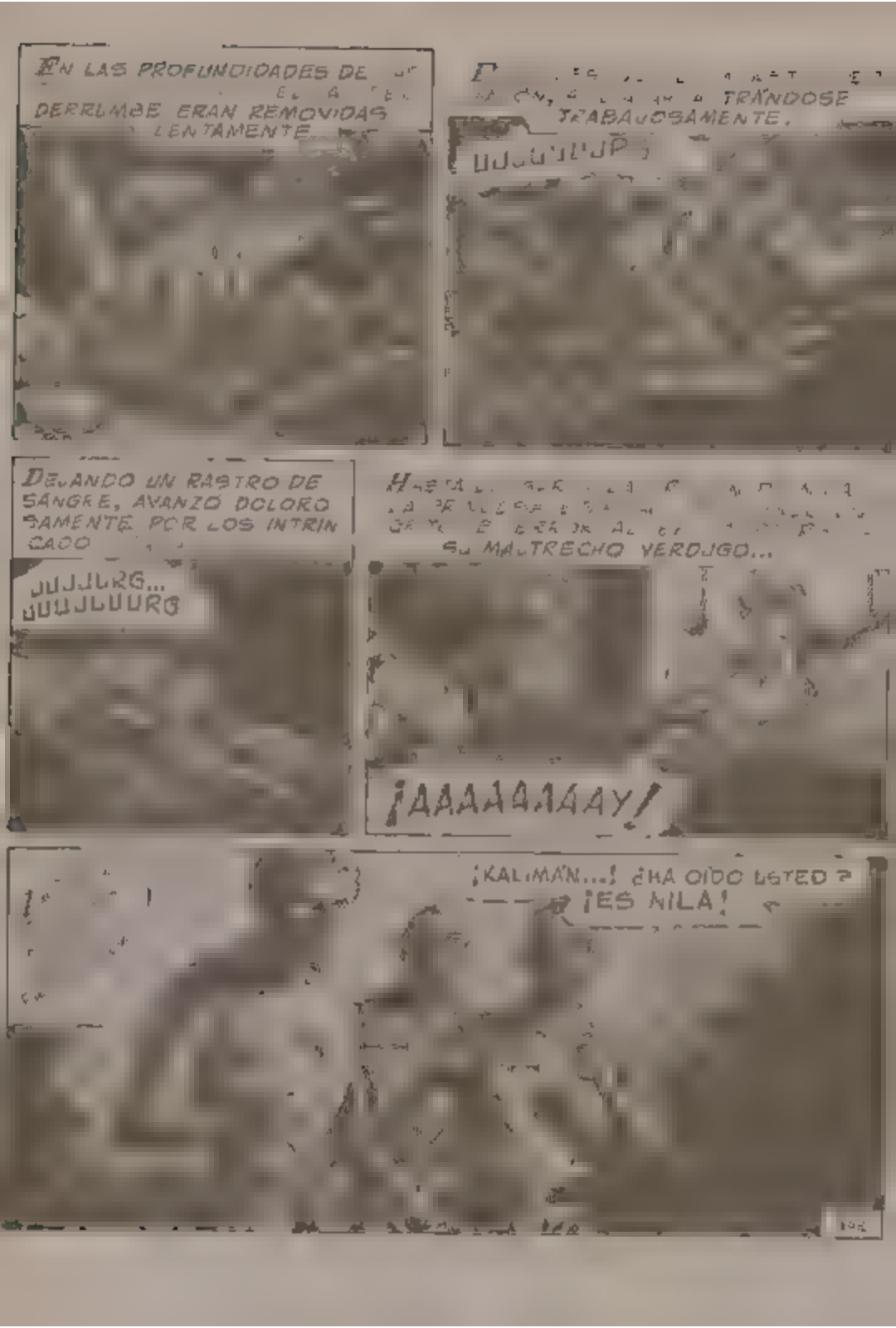
SERÁ MEJOR CERRAR TODAS LAS PUERTAS SECRETAS.

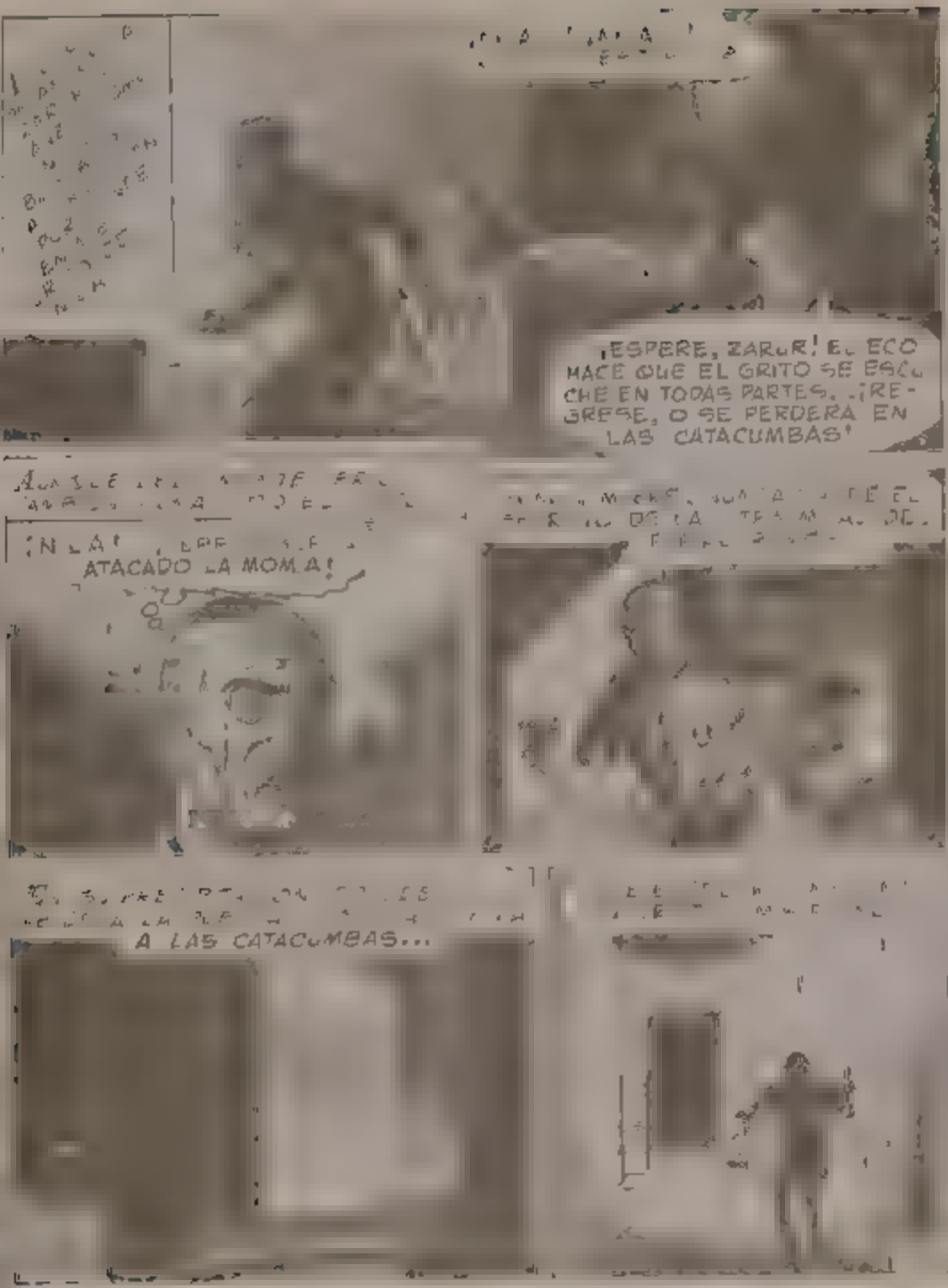
AHORA TU ESPOSA MORIRÁ, PERO RECIBIRÁS TU PARTE... JE, JE, JE... HARÉ CONTIGO UN HERMOSO EXPERIMENTO

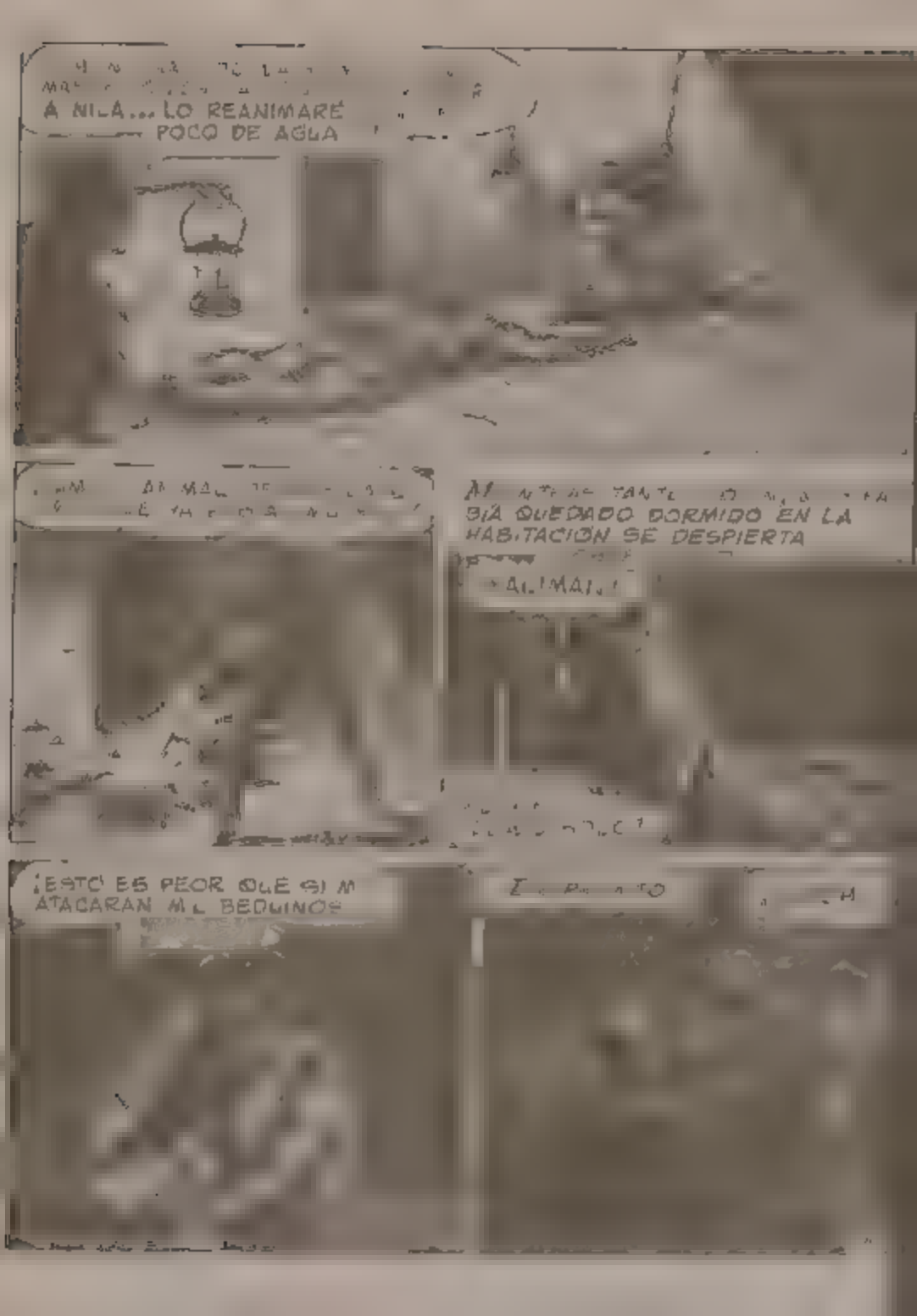
TU ESPOSA MORIRÁ DE ESTA MANERA... MUERTA EN VIDA... PARA MI PODER... SU CORAZÓN LA HARÁ SERVIRME COMO UN ZOMBIE... JE, JE, JE...

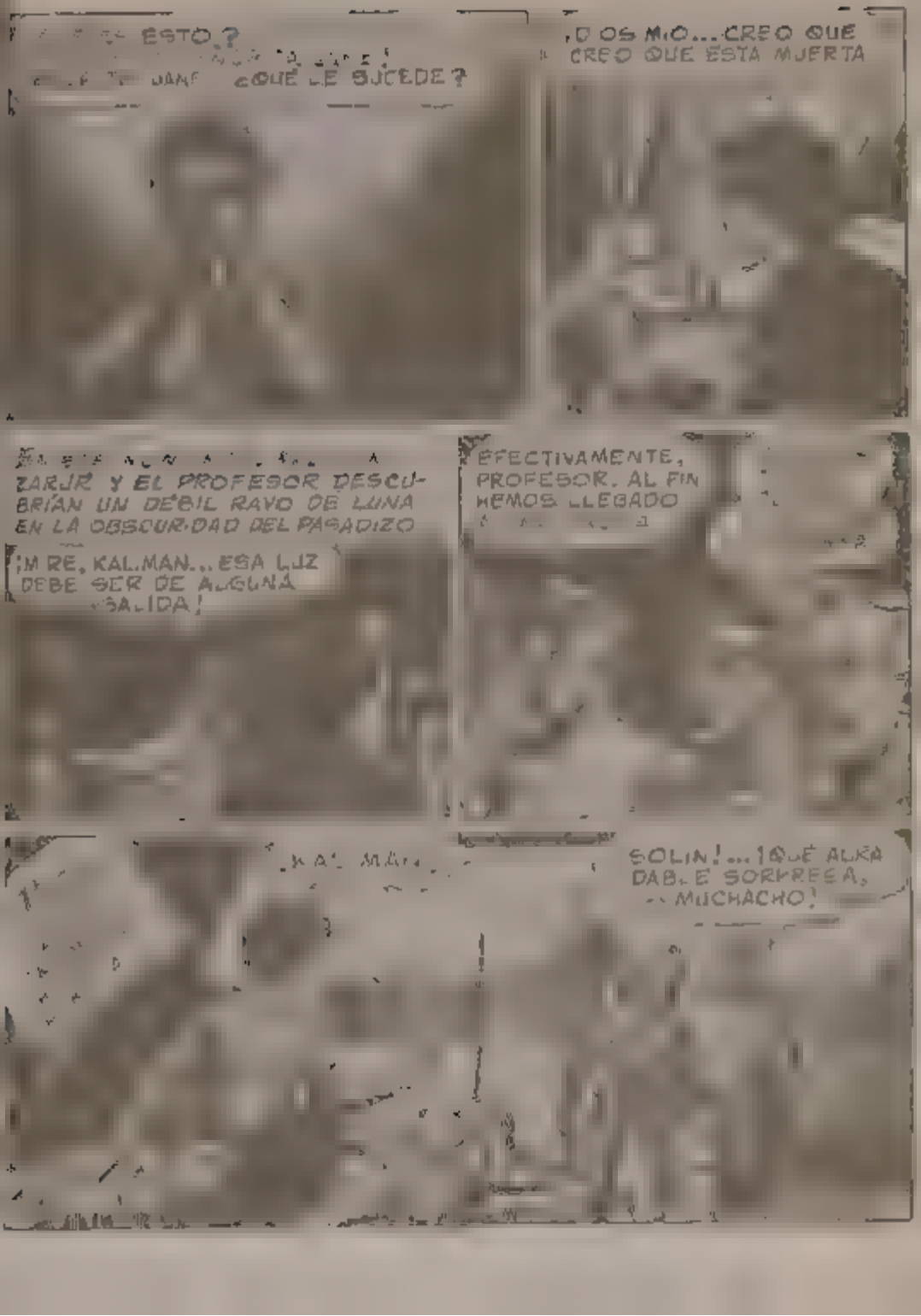
VAMOS A VER... AS', ASI ¡YA EL VENENO CORRE POR TUS VENAS!

[illegible] COMO MUERTA EN VIDA... JE, JE, JE

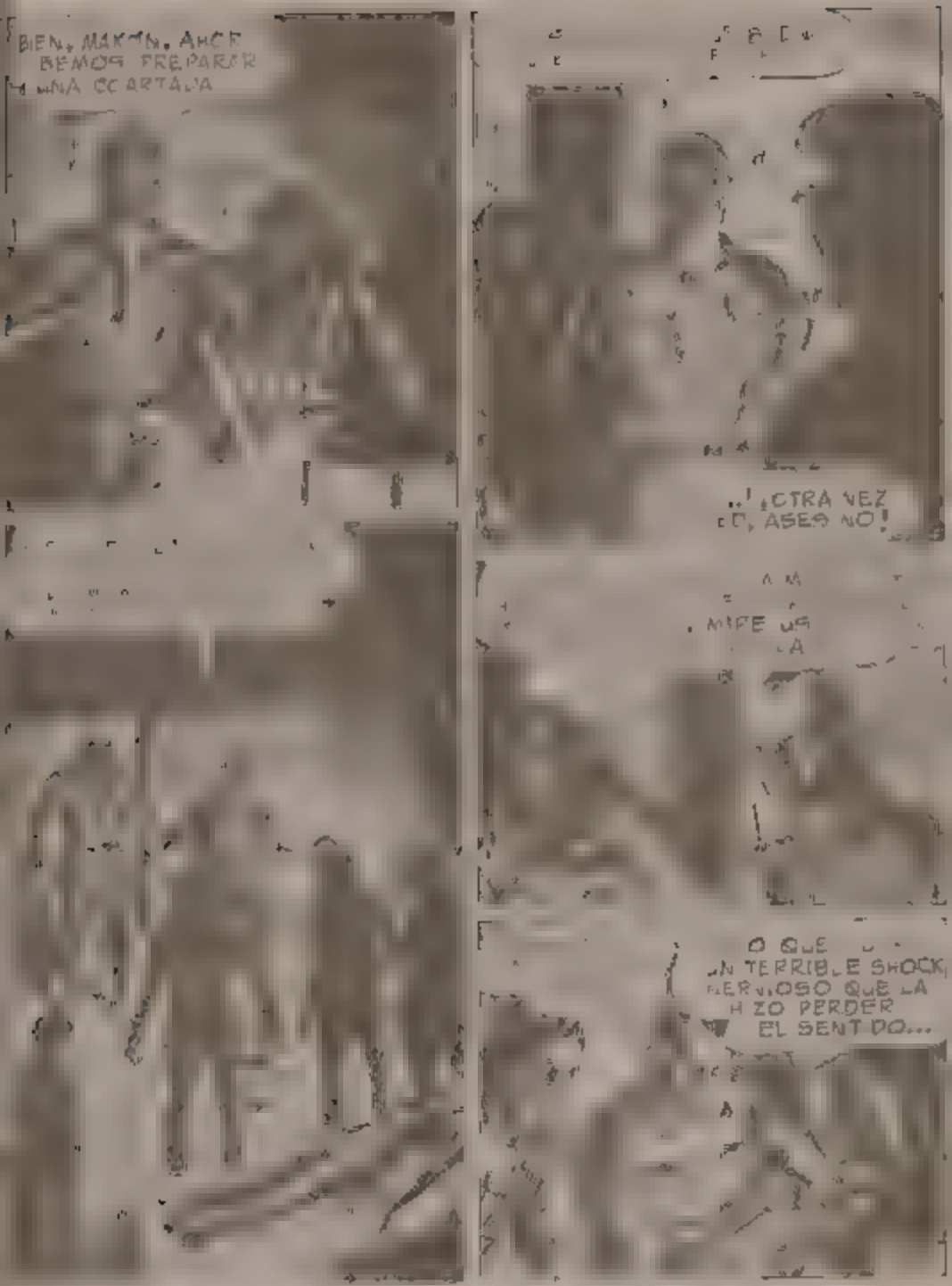

EN LAS PROFUNDIDADES DE
DERRUMBE ERAN REMOVIDAS
LENTAMENTE...
TRABAJOSAMENTE.
UUUUUUUP
DEJANDO UN RASTRO DE
SANGRE, AVANZO DOLORO
SAMENTE POR LOS INTRIN
CADO
UUUJURG...
UUUJUUURG
SU MALTRECHO VEROJGO...
¡AAAAAAAAAY!
¡KALIMÁN...! ¿HA OÍDO USTED?
¡ES NILA!


¡ESPERE, ZARUR! EL ECO HACE QUE EL GRITO SE ESCUCHE EN TODAS PARTES. ¡REGRESE, O SE PERDERÁ EN LAS CATACUMBAS!
¡NO LA! ¡HAN ATACADO LA MOMIA!
A LAS CATACUMBAS...


A NILA... LO REANIMARÉ
POCO DE AGUA
¡AI!MAI...!
¡ESTO ES PEOR QUE SI M
ATACARAN MIL BEDUINOS


¿ESTO?
¿QUÉ LE SUCEDE?
¡DIOS MIO... CREO QUE CREO QUE ESTA MUERTA
ZARJR Y EL PROFESOR DESCUBRIÁN UN DÉBIL RAYO DE LUNA EN LA OBSCURIDAD DEL PASADIZO
¡MIRE, KALMAN... ESA LUZ DEBE SER DE ALGUNA SALIDA!
EFECTIVAMENTE, PROFESOR. AL FIN HEMOS LLEGADO
¡KALMAN!
SOLIN!... ¡QUÉ AGRADABLE SORPRESA, MUCHACHO!

¡LA ENCONTRÉ AQUÍ... HACE POCO!
VARSE DEL ATAQUE DE LAS COBRAS
Y HAN ENCONTRADO A LA MUCHA


BIEN, MAKIN, AHORA BEMOS PREPARAR UNA SORTALA
¡OTRA VEZ ESO NO!
MIRE US A
O QUE UN TERRIBLE SHOCK NERVIOSO QUE LA HIZO PERDER EL SENTIDO...

EL BRAZO DERECHO DE [illegible] HA [illegible] DE SANGRE EN LA VENA, COMO SI LA HUBIERAN INYECTADO

PABLE, ERIC [illegible]

¿QUIERE HACERNOS CREER QUE LA MOMIA INYECTÓ A LA SEÑORITA JANE?

[illegible] ME [illegible]

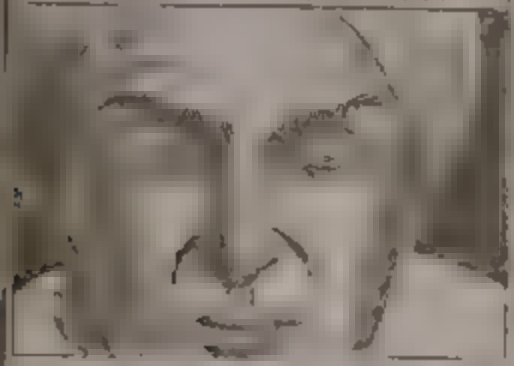
¡AJÁ, ES USTED IMPULSIVO, PERO RECUERDE QUE YO ESTABA CON USTEDES CUANDO LA MOMIA RAPTÓ A LA SEÑORITA JANE

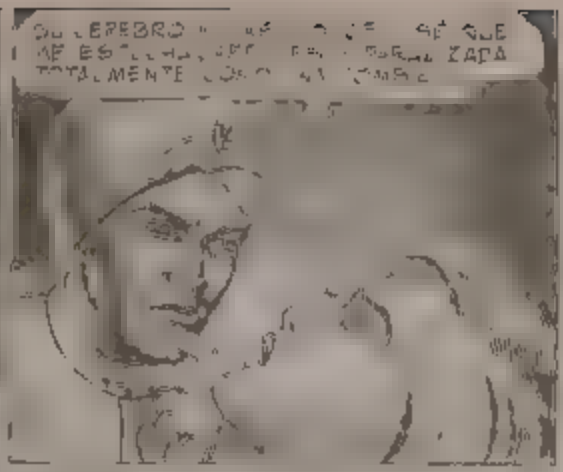
...MORDIDA POR UNA EXTRAÑA Y VENENOSA SERPIENTE

[illegible] TRATARÉ DE HACER [illegible] SU VIDA ESTÁ EN PELIGRO...

ES NUTIL... ESTÁ BAJO EL EFECTO DE UN VENENO O UNA DROGA MUY PODEROSA, TENDRÉ QUE RECURRIR A LA

QUE RECOBRARA EL CONOCIMIENTO.





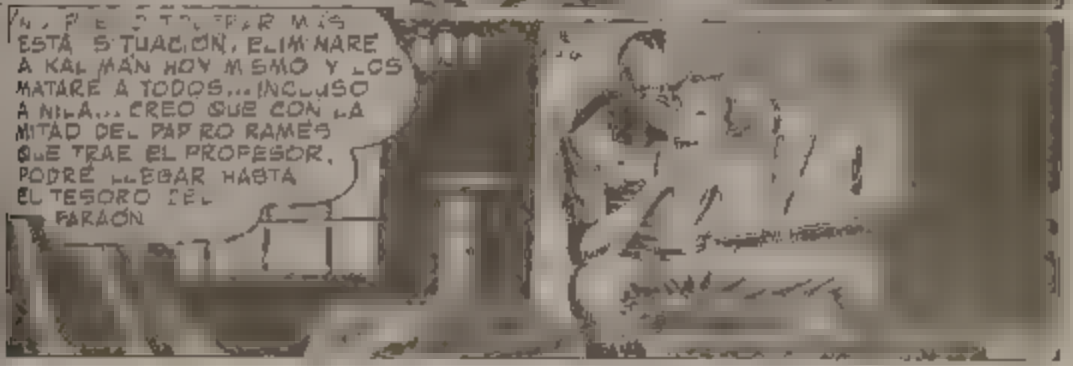
SABÉIS QUE ESTOY AGOTADO Y CREO QUE DEBERÍA DESCANSAR

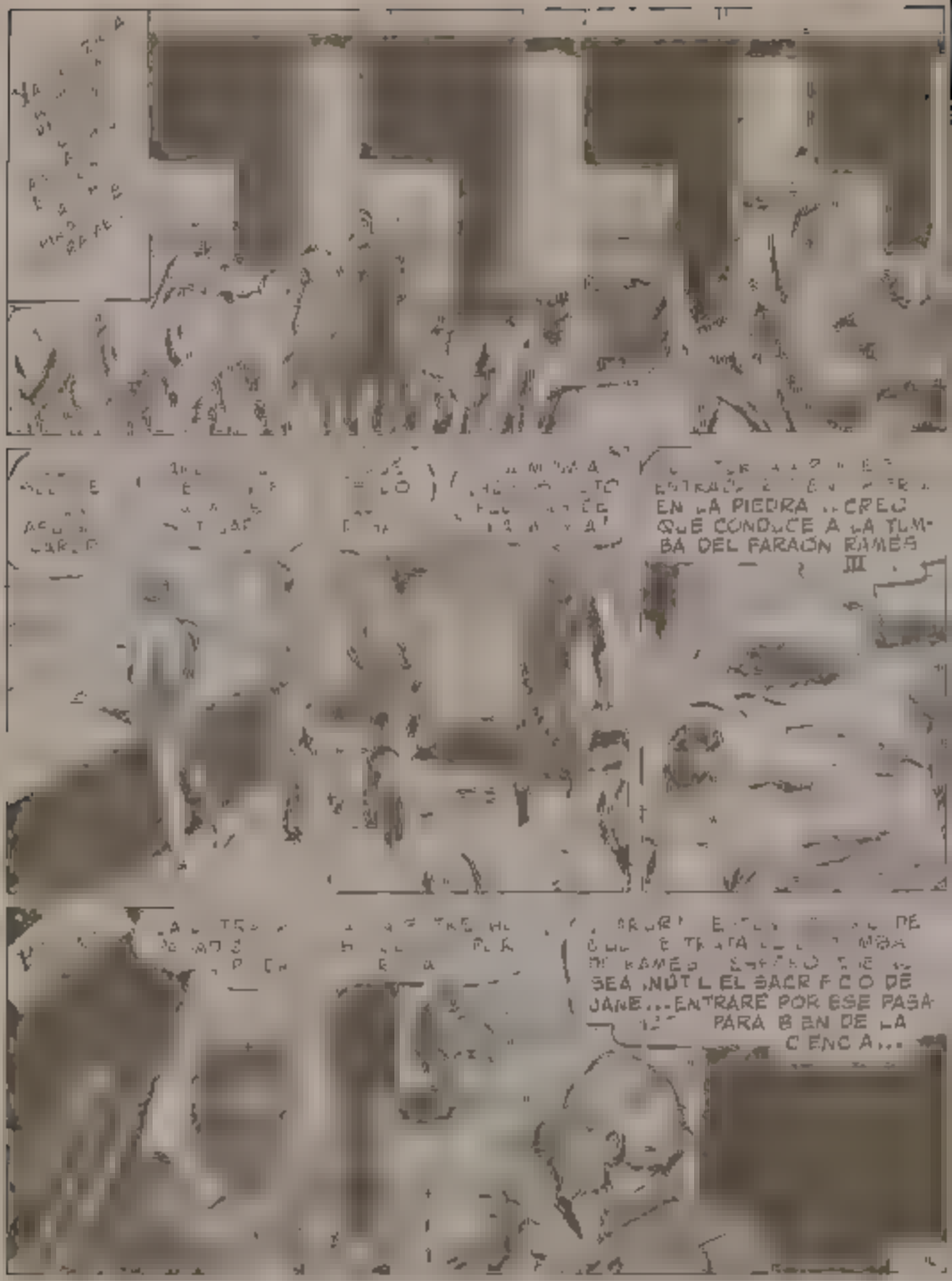
SI EL HOMBRE ESTÁ DISPUESTO A PODER REALIZAR UN MILAGRO

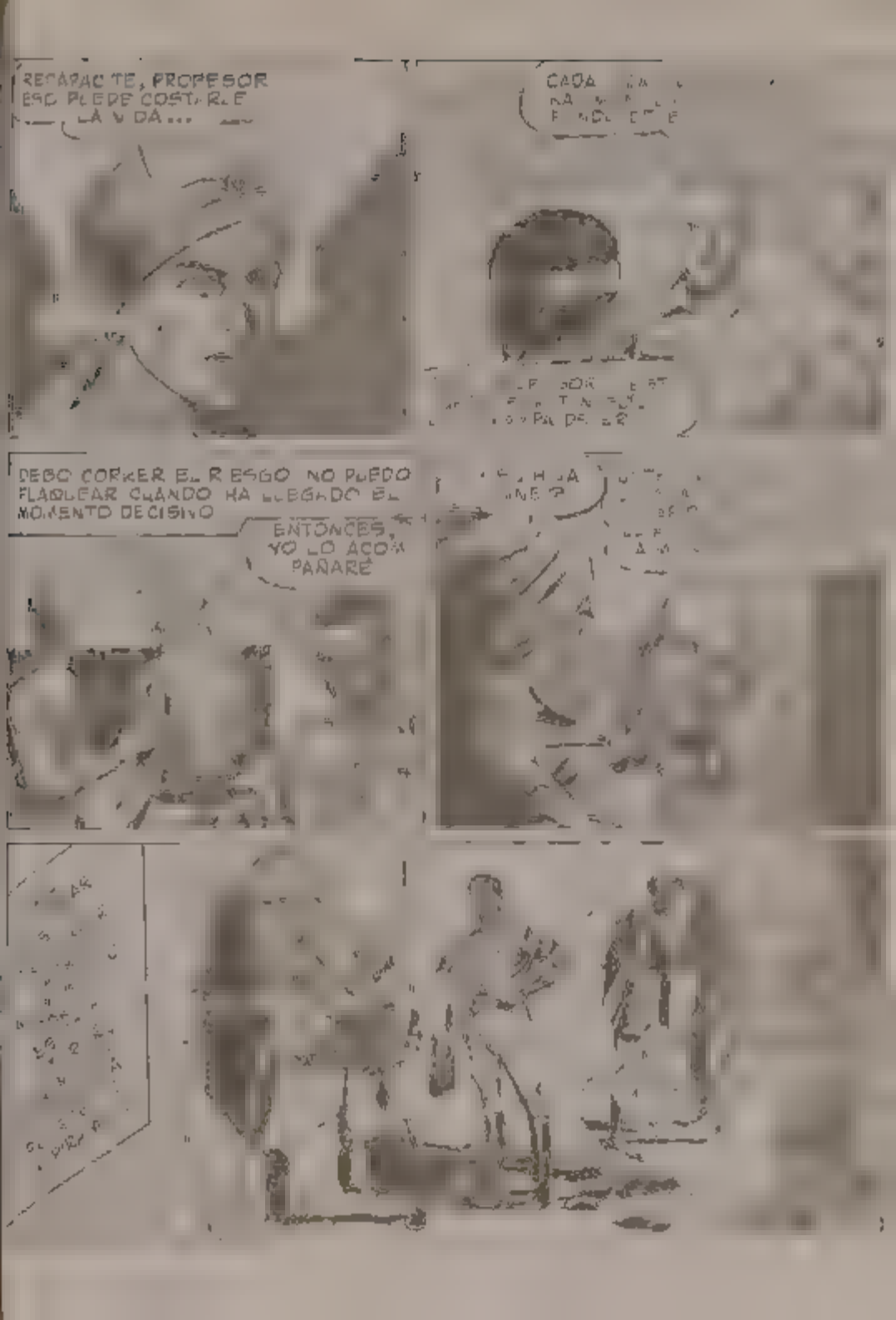
POR LA MAÑANA, TODOS DORMÍAN PROFUNDAMENTE POR EL CANSANCIO. SOLO SOLÍN ESTABA DESPIERTO Y VIGILANTE...

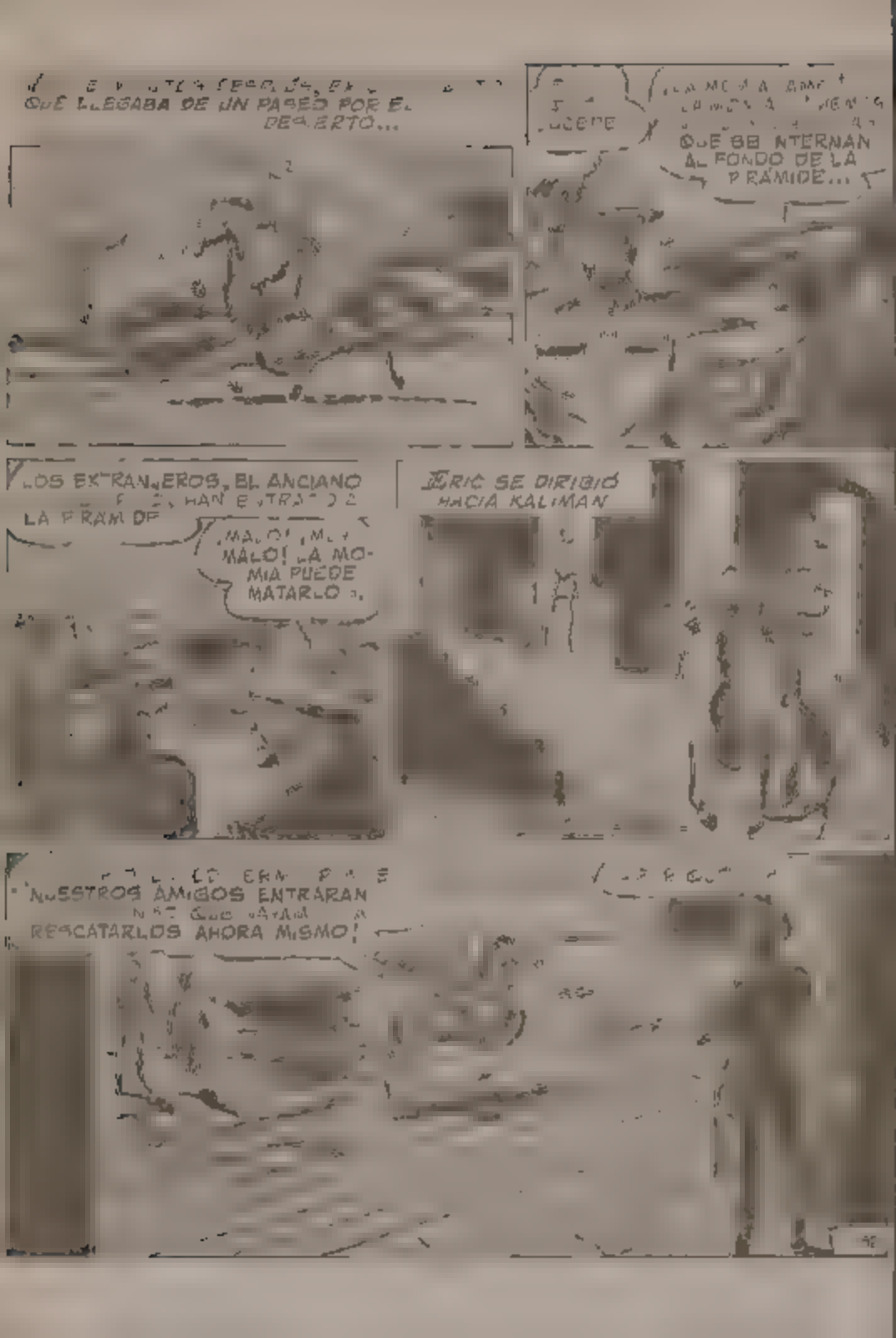
MIENTRAS TANTO, ERIC.

NO PUEDO SOPORTAR MÁS ESTA SITUACIÓN, ELIMINARÉ A KALMÁN HOY MISMO Y LOS MATARÉ A TODOS... INCLUSO A NILA... CREO QUE CON LA MITAD DEL PAPIRO RAMÉS QUE TRAE EL PROFESOR, PODRÉ LLEGAR HASTA EL TESORO DEL FARAÓN

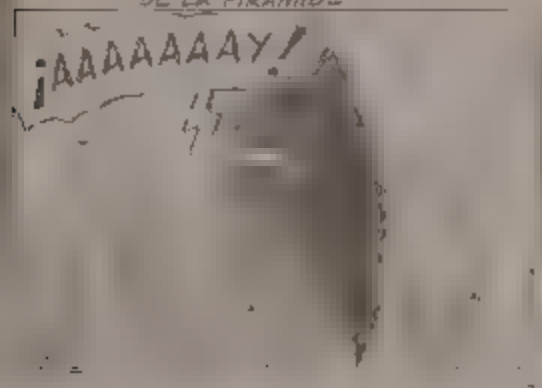



EN LA PIEDRA ... CREO
QUE CONDUCE A LA TUM-
BA DEL FARAÓN RAMÉS
III
SEA NÚT EL SACRIFICIO DE
JANE... ENTRARÉ POR ESE PASA-
PARA BIEN DE LA
CENCA...


RECUERDE, PROFESOR ESO PUEDE COSTARLE LA VIDA...
DEBO CORRER EL RIESGO NO PUEDO FLAQUEAR CUANDO HA LLEGADO EL MOMENTO DECISIVO
ENTONCES, YO LO ACOMPAÑARÉ


QUE LLEGABA DE UN PASEO POR EL DESIERTO...
QUE SE INTERNAN AL FONDO DE LA PIRAMIDE...
LOS EXTRANJEROS, EL ANCIANO
LA PIRAMIDE
¡MALO! ¡MUY MALO! LA MOMIA PUEDE MATARLO.
ERIC SE DIRIGIO HACIA KALIMAN
NUESTROS AMIGOS ENTRARAN
RESCATARLOS AHORA MISMO!

DE PRONTO, UN GRITO DE HORROR SE ESCUCHO DENTRO DEL PASADIZO DE LA PIRAMIDE

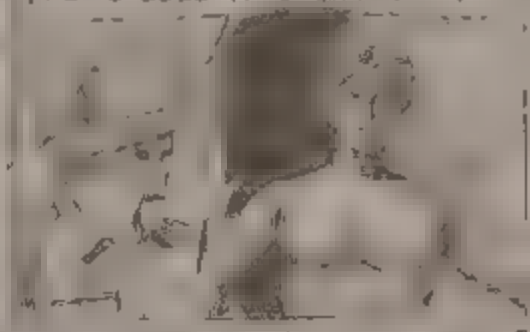


UNA TARANTULA GIGANTESCA HABIA CAIDO SOBRE EL PROFESOR, QUE NO SE ATREVIA A MOVERSE...

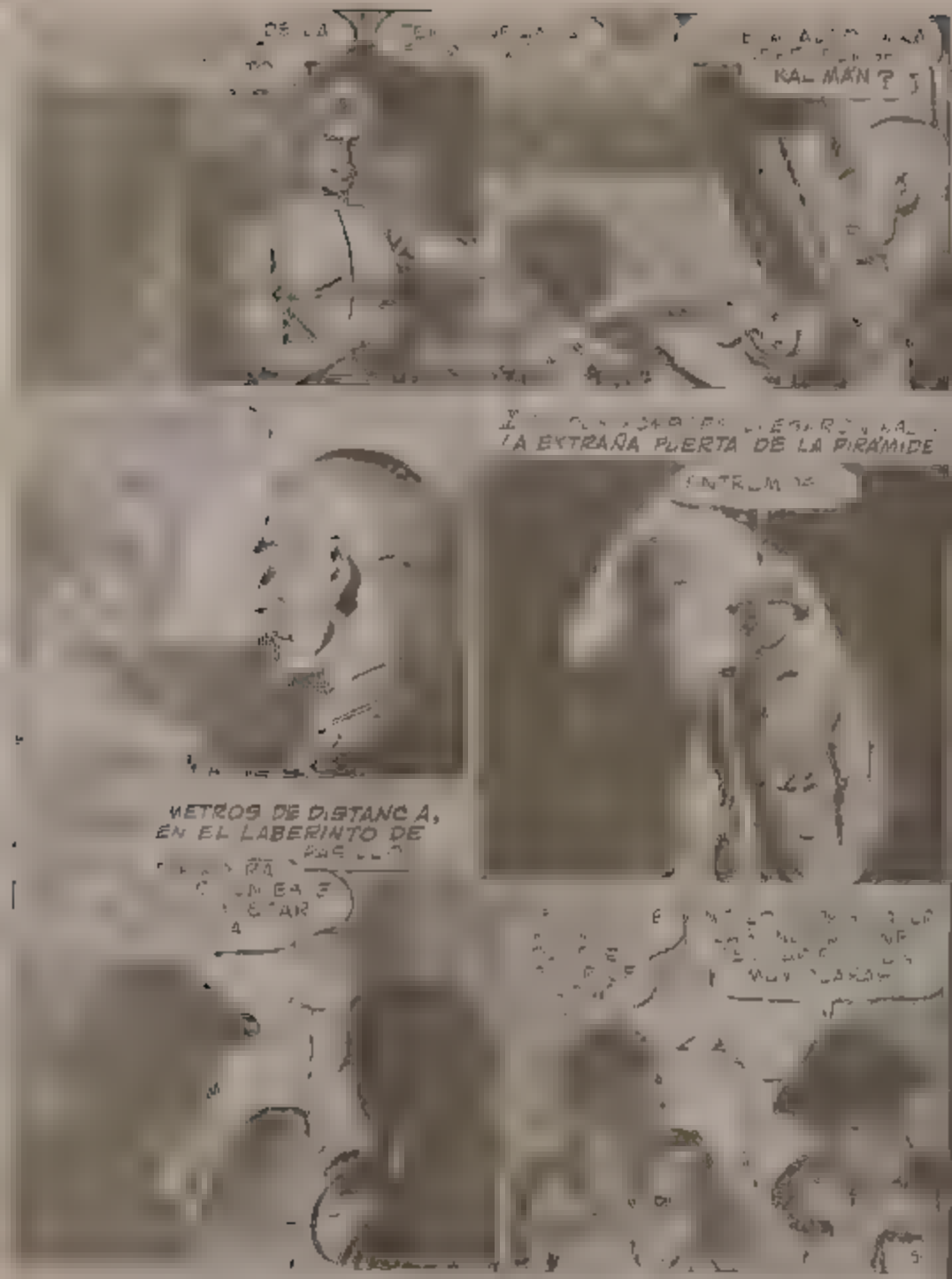
RAPIDO COMO EL RAYO, ZARUR BLANDIO SU PEÑAL, Y CON UN LIMPIO GOLPE LIBRO AL CIENTIFICO DE AQUEL PELIGRO...

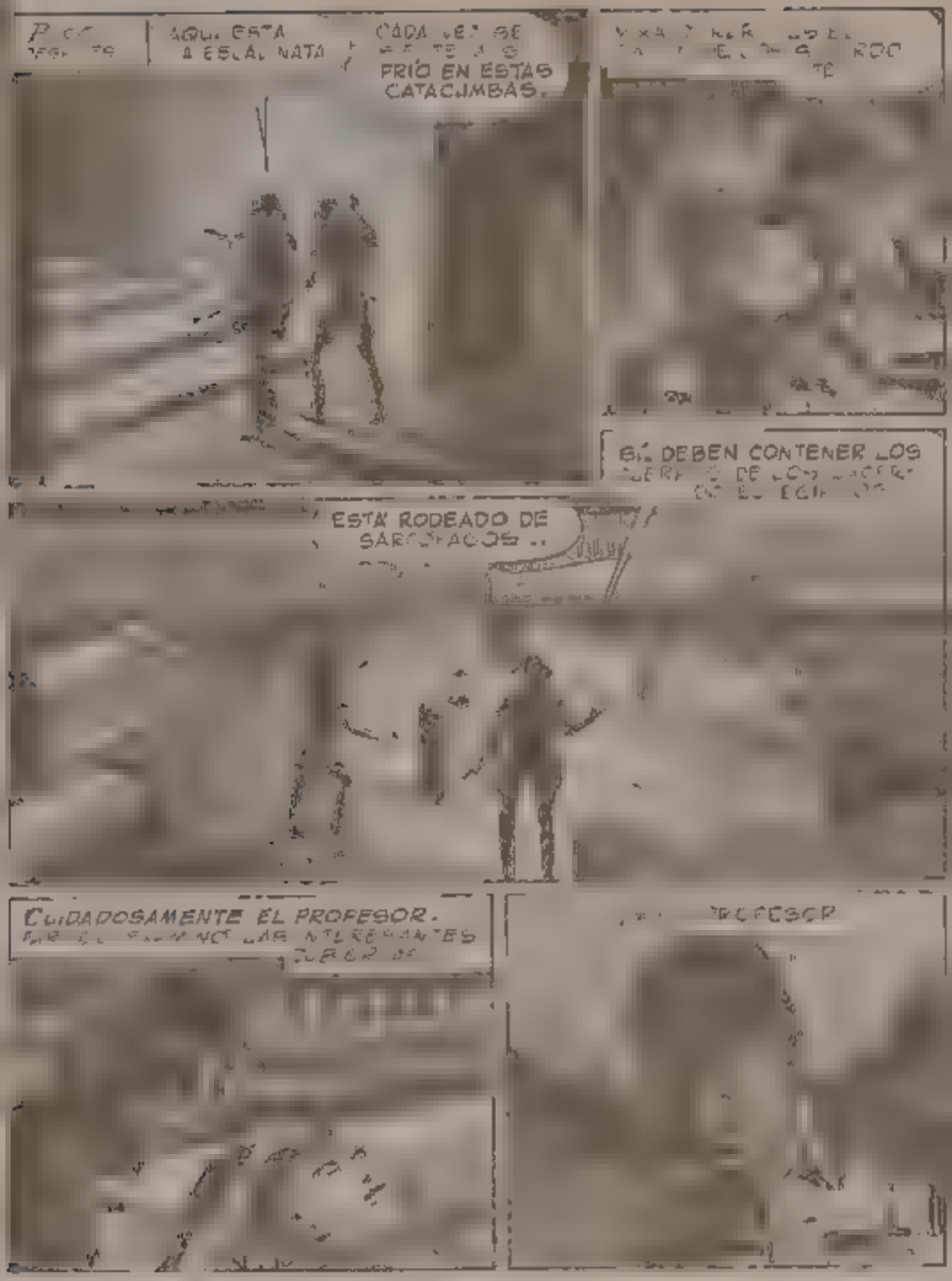
AFUERA, KALIMÁN SE RESISTIA A DEJAR SOLA A JANE.

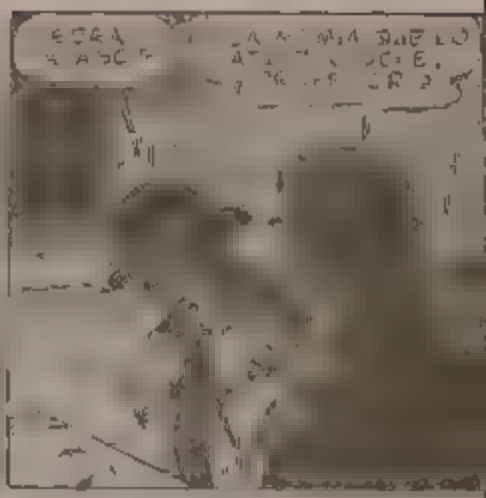
BIEN, KALIMÁN. USTED YA HA VISTO A LA MOMIA. SOBRE SU CONCIENCIA [illegible] DE LA MUERTE DE [illegible]. ¡RE YO SOLO A RESCATARLOS!

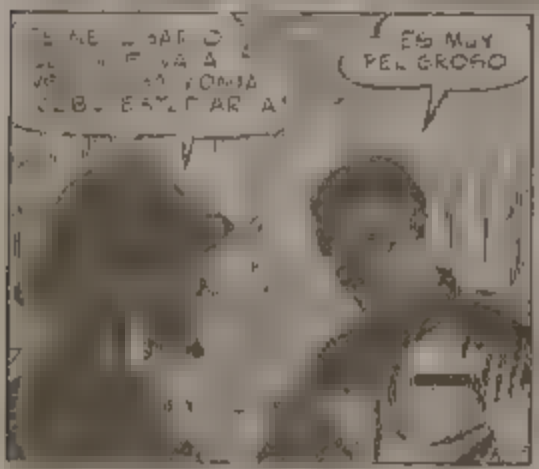


[illegible] LA DE JANE. SI ALGO LE PASA A ELLA, USTED ME RESPONDERA CON SU PROPIA VIDA... ¡VAMOS A LA PIRAMIDE!

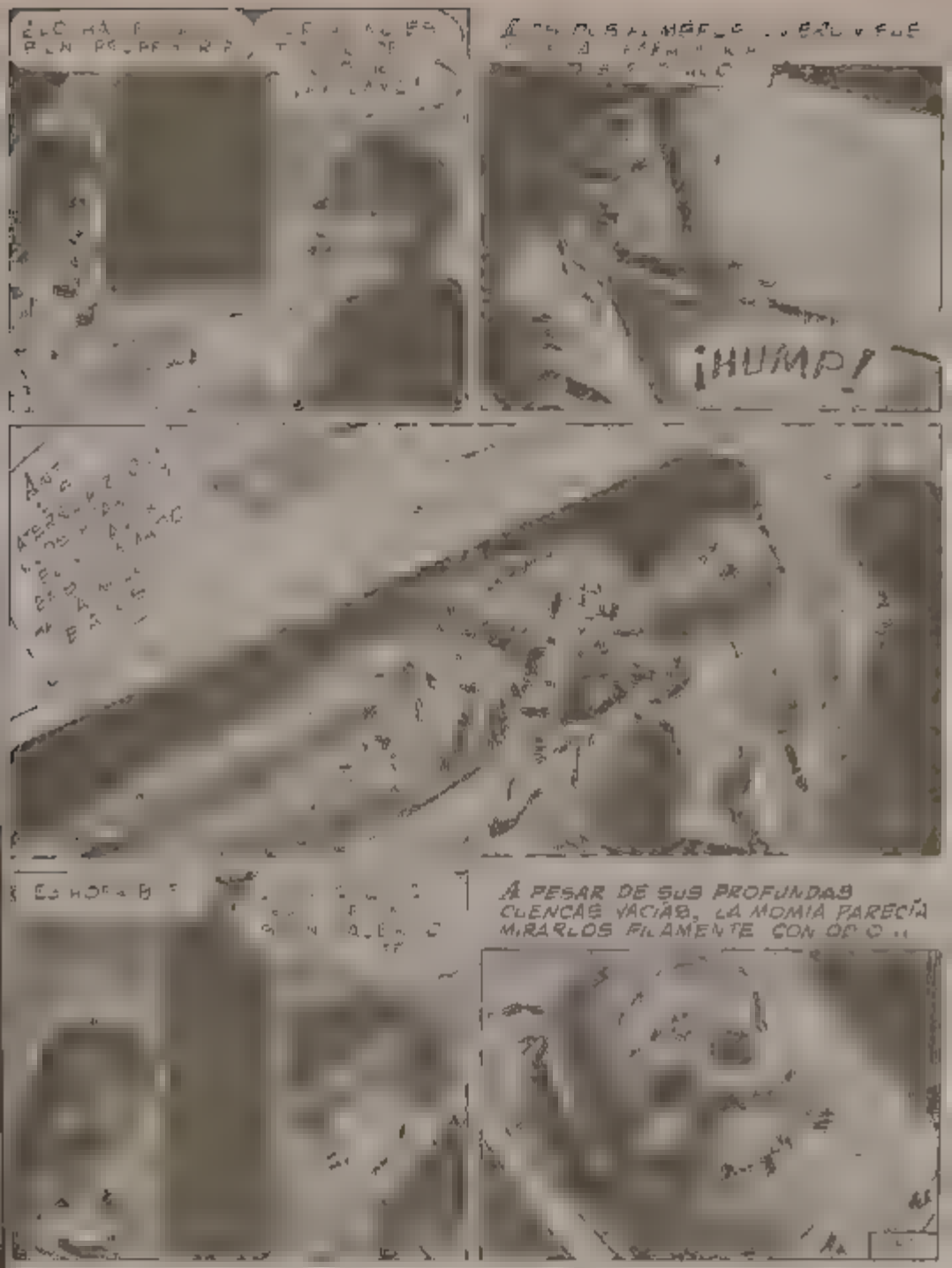

KAL MÁN ?]
LA EXTRAÑA PUERTA DE LA PIRÁMIDE
ENTRAR
METROS DE DISTANCIA,
EN EL LABERINTO DE

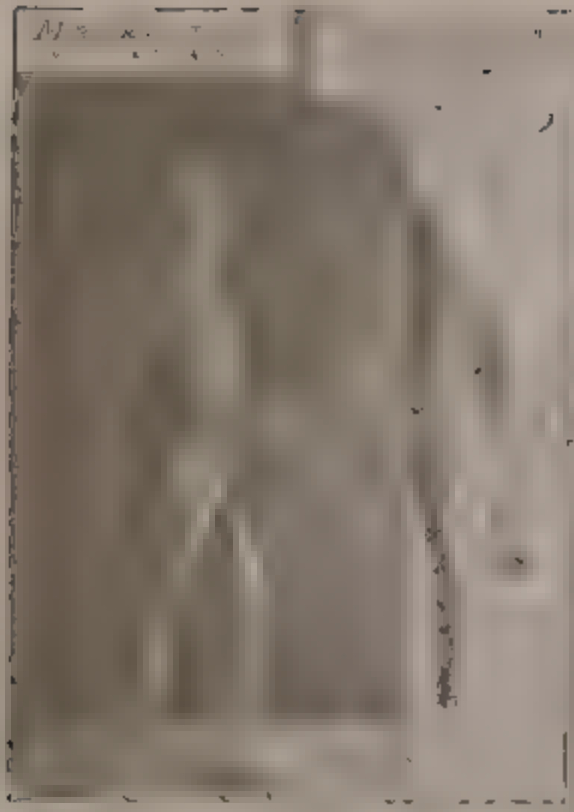

AQUÍ ESTÁ A ESCALA NATA
CADA VEZ SE FRÍO EN ESTAS CATACUMBAS.
ESTÁ RODEADO DE SARCÓFAGOS..
CUIDADOSAMENTE EL PROFESOR.

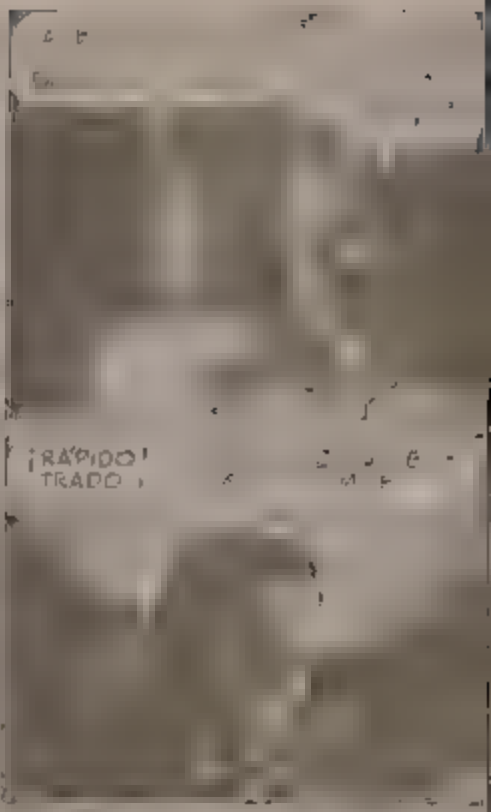




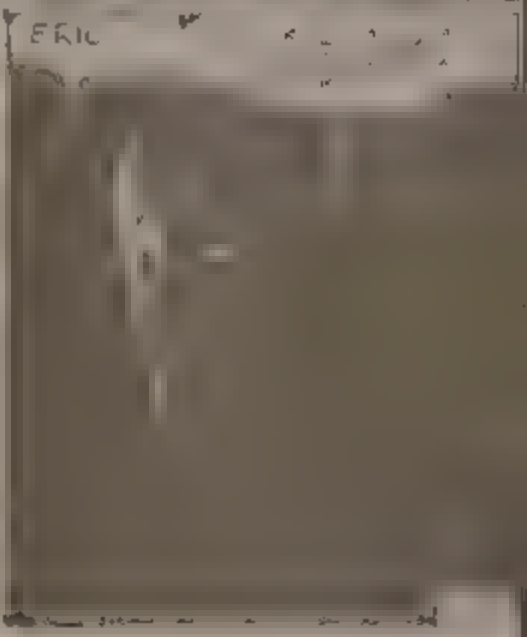
SIN PENSARLO MAS EL PROFESOR TRATÓ DE ABRIR EL GIGANTESCO SARCÓFAGO.


¡HUMP!
A PESAR DE SUS PROFUNDAS OJERAS VACÍAS, LA MOMIA PARECÍA MIRARLOS FIJAMENTE CON OJO...




¡RÁPIDO!
TRADO

DIENTE

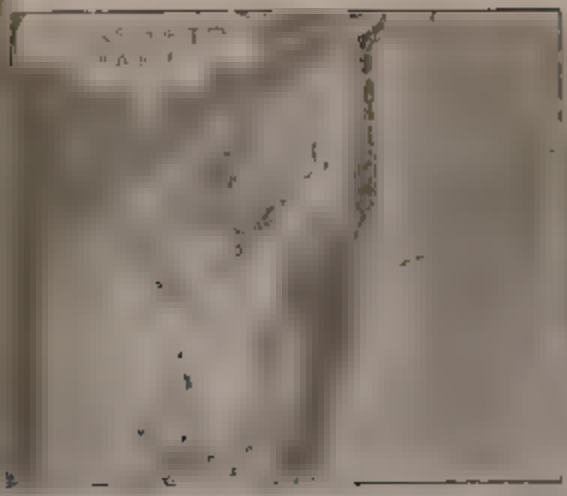


HE QUEDADO ATRAPADO
EN ESTE TÚNEL

Y CREO QUE POCO AMIGABLE.

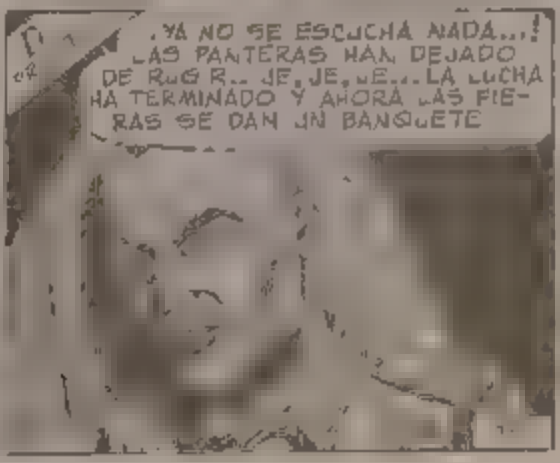
SAS, SE ASIERON CON EL
DESESPERADA
EL FLC DE LA ROCA CDE QBA
DOS HACIENDOLOS SANGRAR.
OBRE SUBTENERME
MUCHO TIEMPO AQ
¡UH!

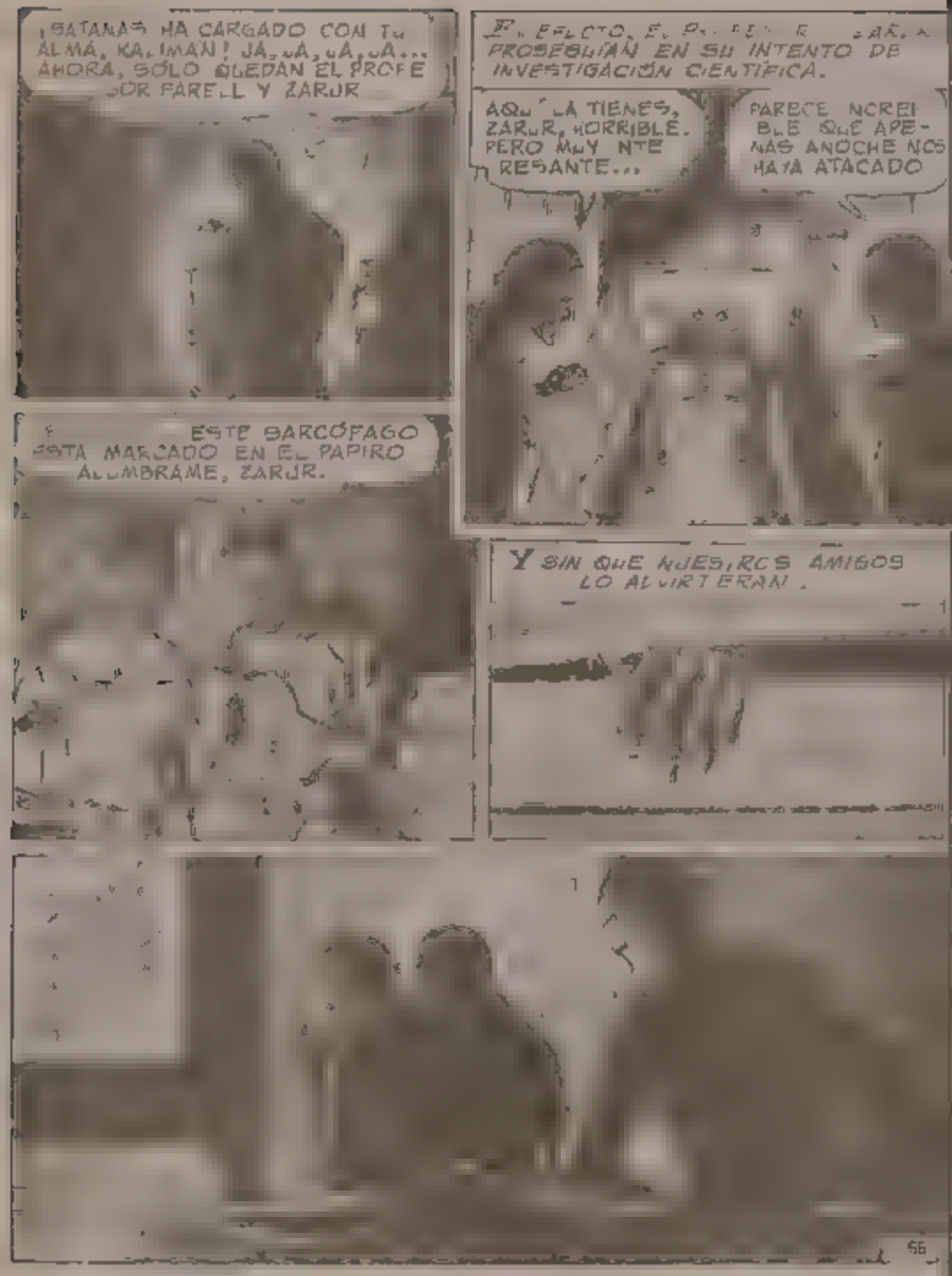
ES INÚTIL QUERER IMPULSARME MÁS ARRIBA ...LA PARED ES LISA COMO EL CRISTAL...



QUE LE ACONTECIA A KALIMAN...

¡AH ..DARÍA LO QUE FUERA, POR VER CONTENTARME CON ESCUCHAR



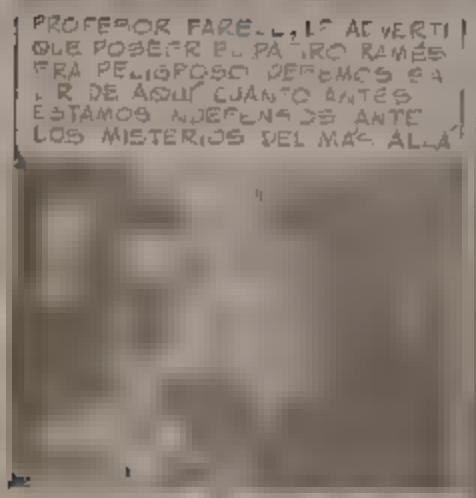

¡SATANÁS HA CARGADO CON TU ALMA, KALIMÁN! JÁ, JÁ, JÁ, JÁ... AHORA, SÓLO QUEDAN EL PROFESOR FARELL Y ZARUR
EFECTO, EL PROFESOR FARELL Y ZARUR PROSEGUÍAN EN SU INTENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.
AQUÍ LA TIENES, ZARUR, HORRIBLE. PERO MUY INTERESANTE...
PARECE INCREÍBLE QUE APENAS ANOCHE NOS HAYA ATACADO
ESTE SARCÓFAGO ESTÁ MARCADO EN EL PAPIRO ALUMBRAME, ZARUR.
Y SIN QUE NUESTROS AMIGOS LO ADVIRTIERAN.

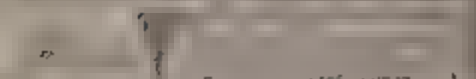
AL PERDER EL SENTIDO, SUELTA EL VIEJO PAPIRO CON EL PLANO DEL TESORO DEL FARAÓN...

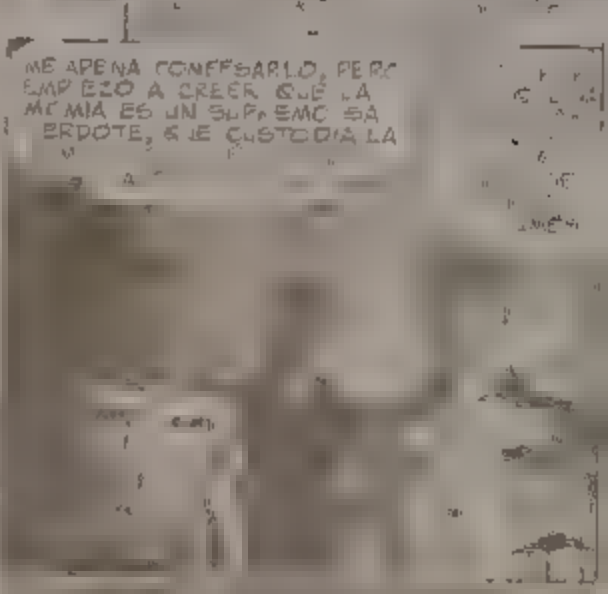
LLEVÁNDOSELO TORPEMENTE EN SUS MANOS... NOVE AL ACERCARSE UNA LUZ

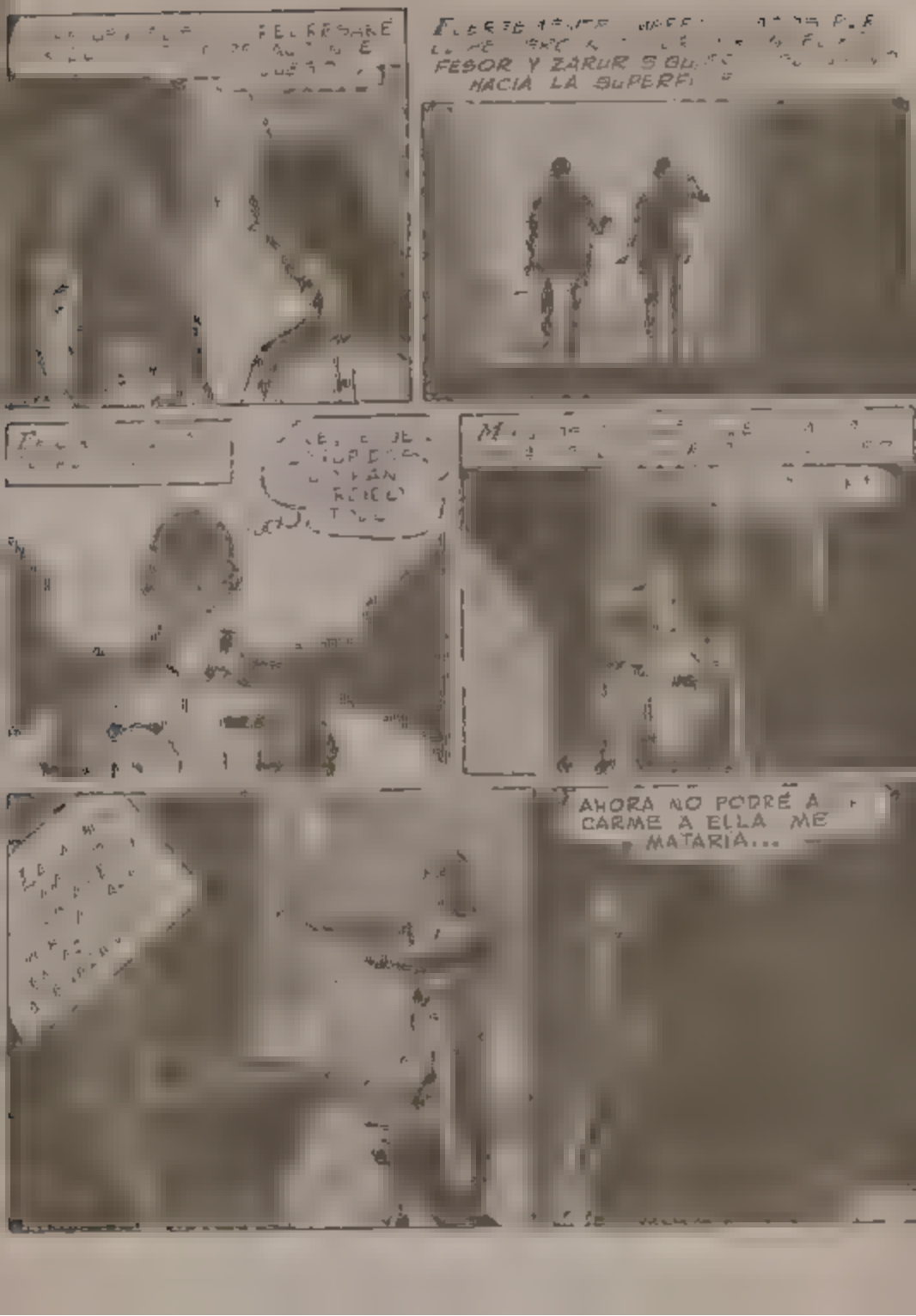
¡OH... MI CABEZA! MI CABEZA...
ES UN MILAGRO QUE AÚN ESTÉN VIVOS...
¡ZARUR! ... ¡EL PAPIRO HA DESAPARECIDO!

¿QUIÉN ES EL PROFESOR?


PROFESOR FARELL, LE ADVERTI QUE POSEER EL PÁJARO RAMÉSFRA PELIGROSO DEBEMOS SA R DE AQUÍ CUANTO ANTES ESTAMOS INDEFENSOS ANTE LOS MISTERIOS DEL MÁS ALLÁ



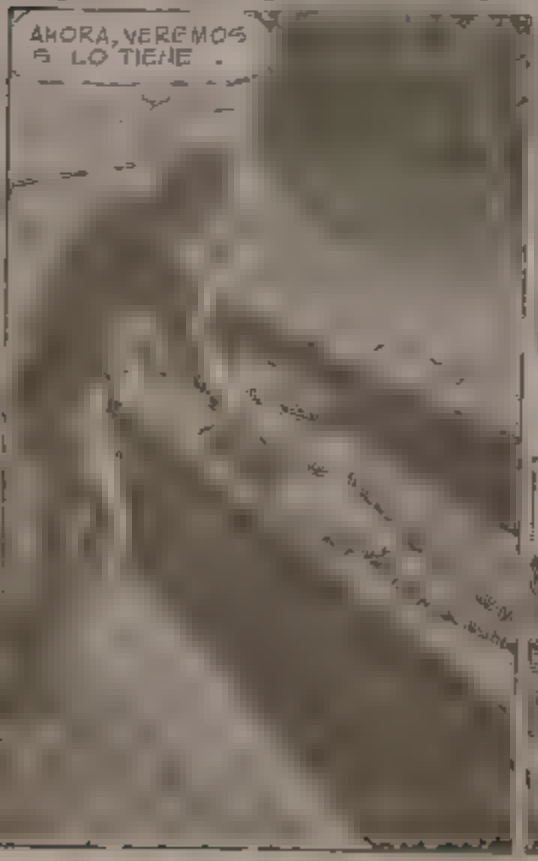


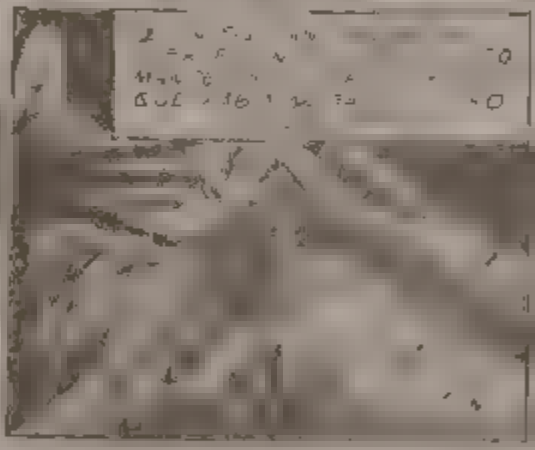

FESOR Y ZARUR S
HACIA LA SUPERF
AHORA NO PODRÉ A
CARME A ELLA ME
MATARIA...

E [illegible] HASTA QUE EL CADAVER VIVIENTE REGRESÓ A SU TUMBA

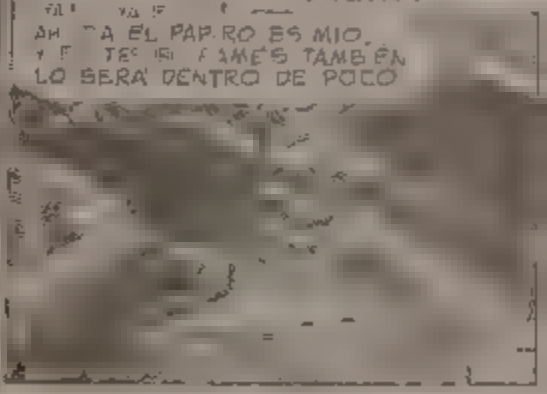
SIGILOSAMENTE, ERIC LLEGÓ HASTA EL SARCÓFAGO

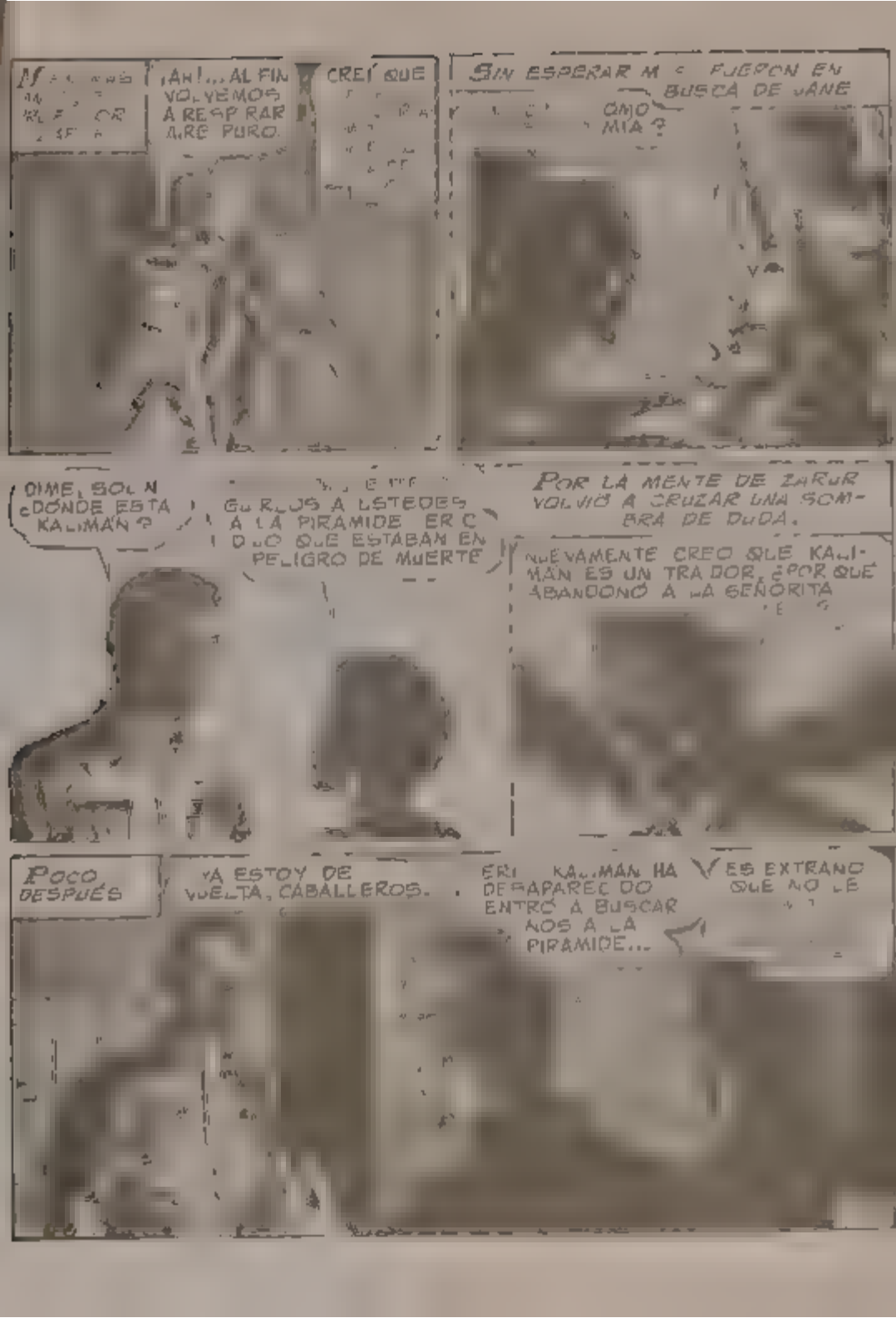
LA GIGANTESCA MOMIA YACIA [illegible]

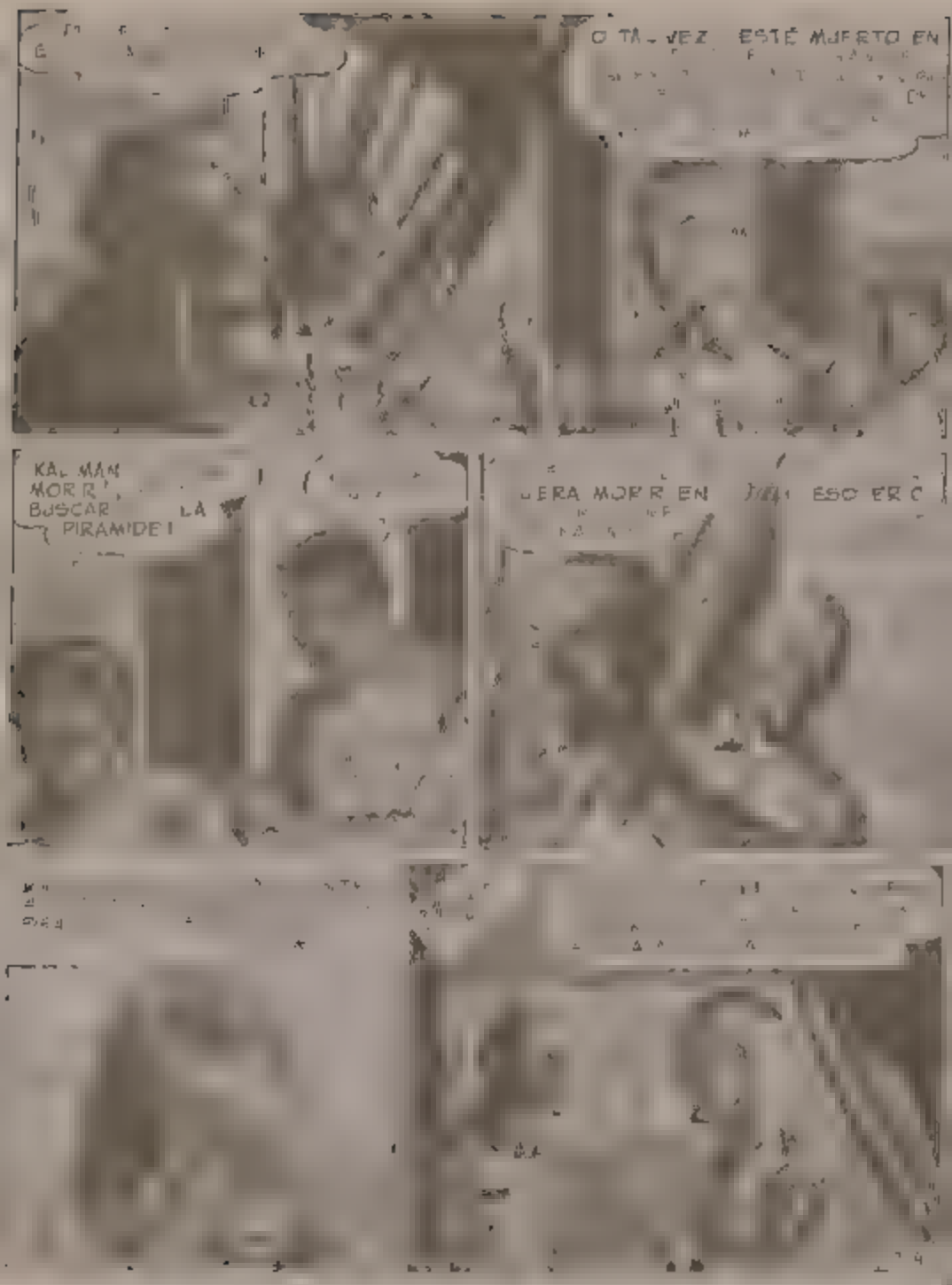


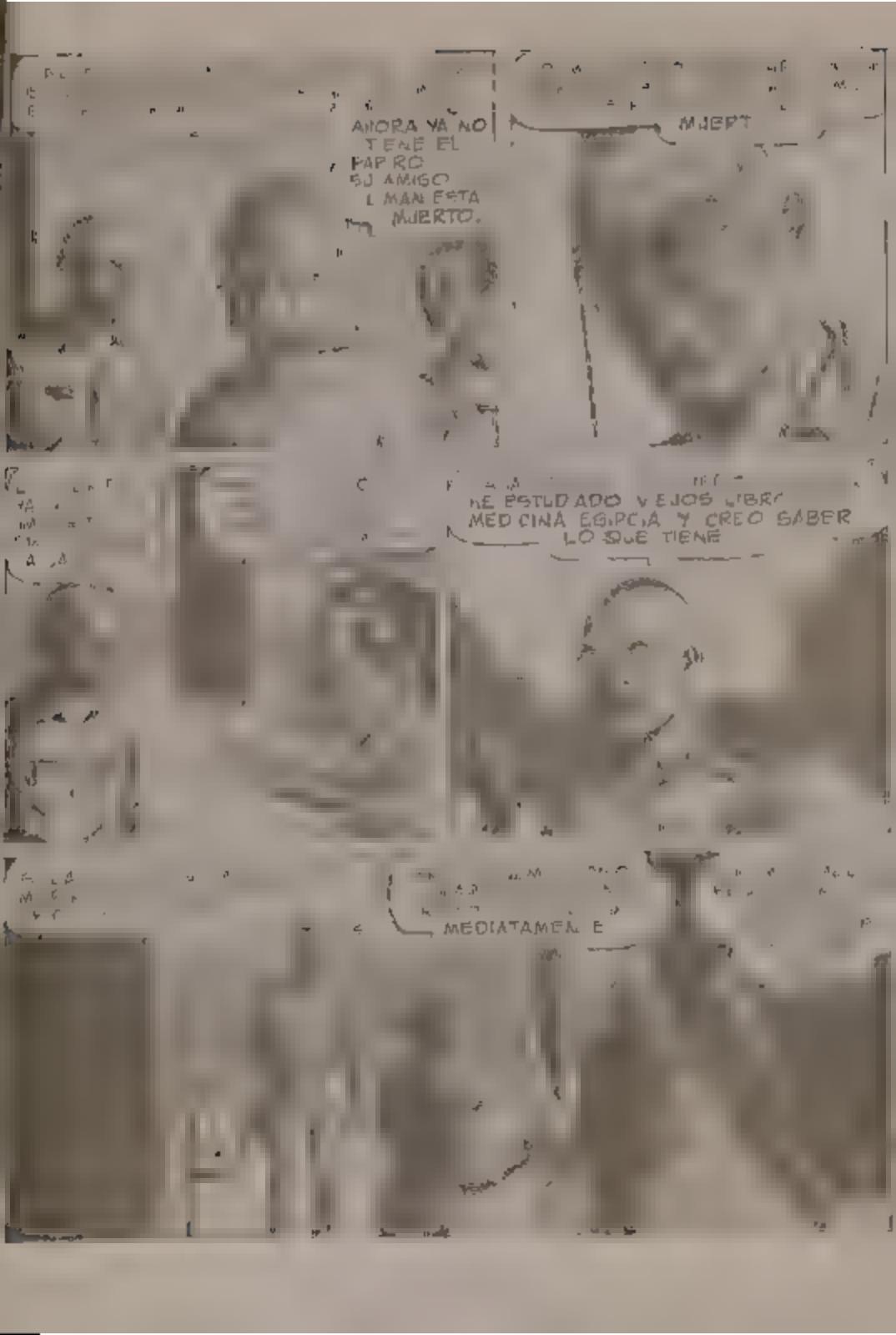


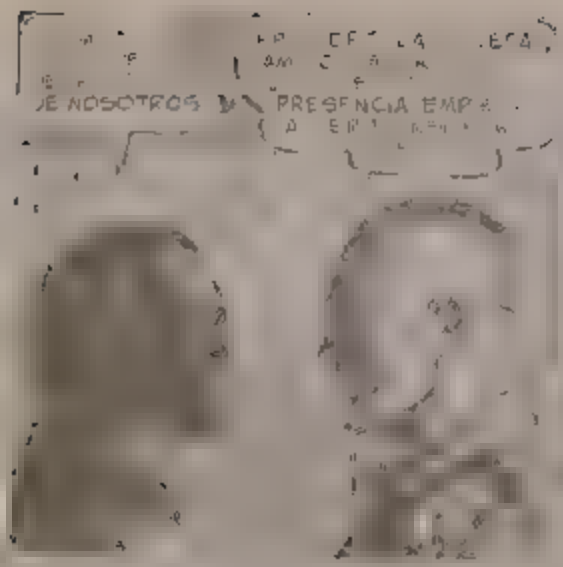
[illegible] GRAN ANSIEDAD, ERIC DESPOJÓ AL CADAVER DEL VIEJO Y VALIOSO PERGAMINO

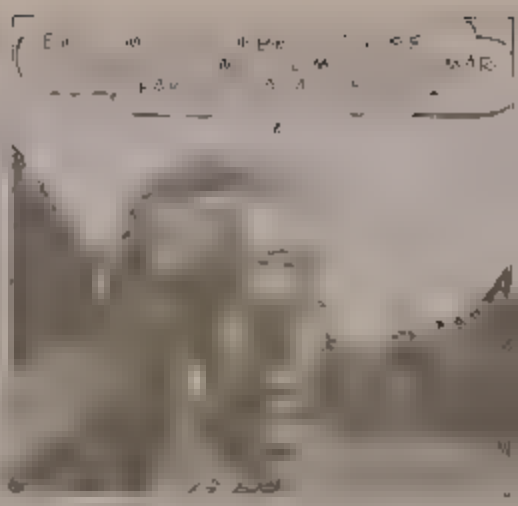



¡AH!... AL FIN VOLVEMOS A RESPIRAR AIRE PURO.
CREÍ QUE
SIN ESPERAR M FUERON EN BUSCA DE JANE
OMO MIA?
DIME, SOL N ¿DÓNDE ESTÁ KALIMÁN?
GU LOS A STEDES A LA PIRAMIDE ER C DUO QUE ESTABAN EN PELIGRO DE MUERTE
POR LA MENTE DE ZARUR VOLVIÓ A CRUZAR UNA SOMBRA DE DUDA.
NUEVAMENTE CREO QUE KALIMÁN ES UN TRA DOR, ¿POR QUÉ ABANDONÓ A LA SEÑORITA
POCO DESPUÉS
YA ESTOY DE VUELTA, CABALLEROS.
ERI KALIMÁN HA DESAPARECIDO ENTRÓ A BUSCAR NOS A LA PIRAMIDE...
ES EXTRAÑO QUE NO LE


O TAL VEZ ESTÉ MUERTO EN
KAL MAN MORIR, BUSCAR LA PIRAMIDE!
ERA MORIR EN ESO ERO

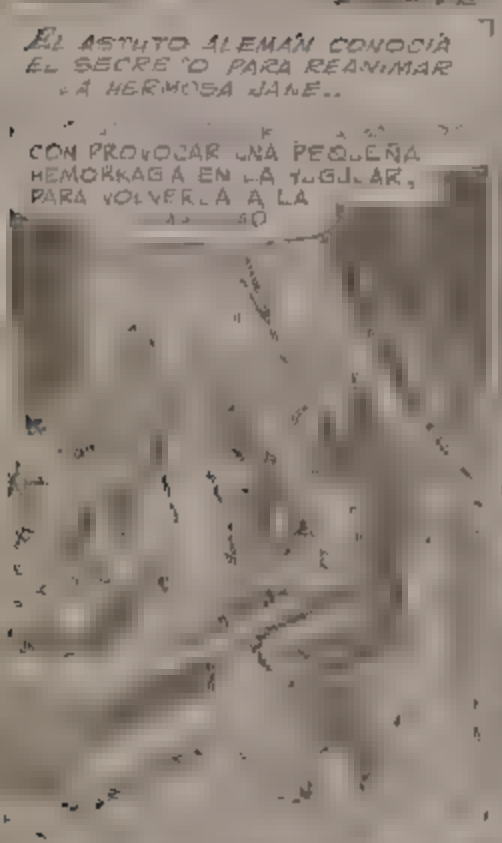

AHORA YA NO TENÉ EL PAPIRO SU AMIGO L MANIFESTA MUERTO.
MUERT
HE ESTUDIADO VIEJOS LIBR MEDICINA EGIPCIA Y CREO SABER LO QUE TIENE
MEDIATAMEN E

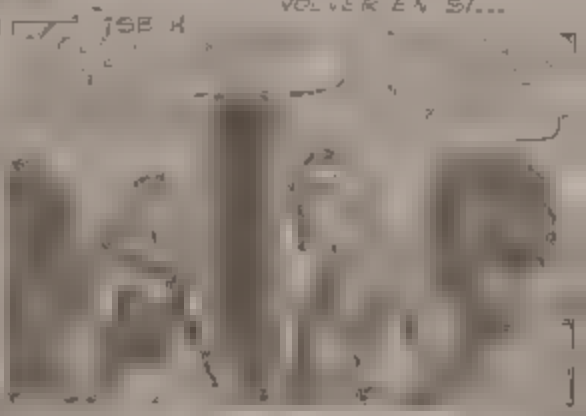


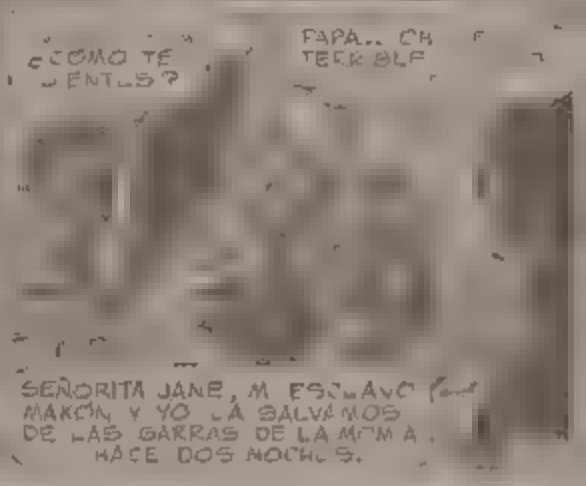


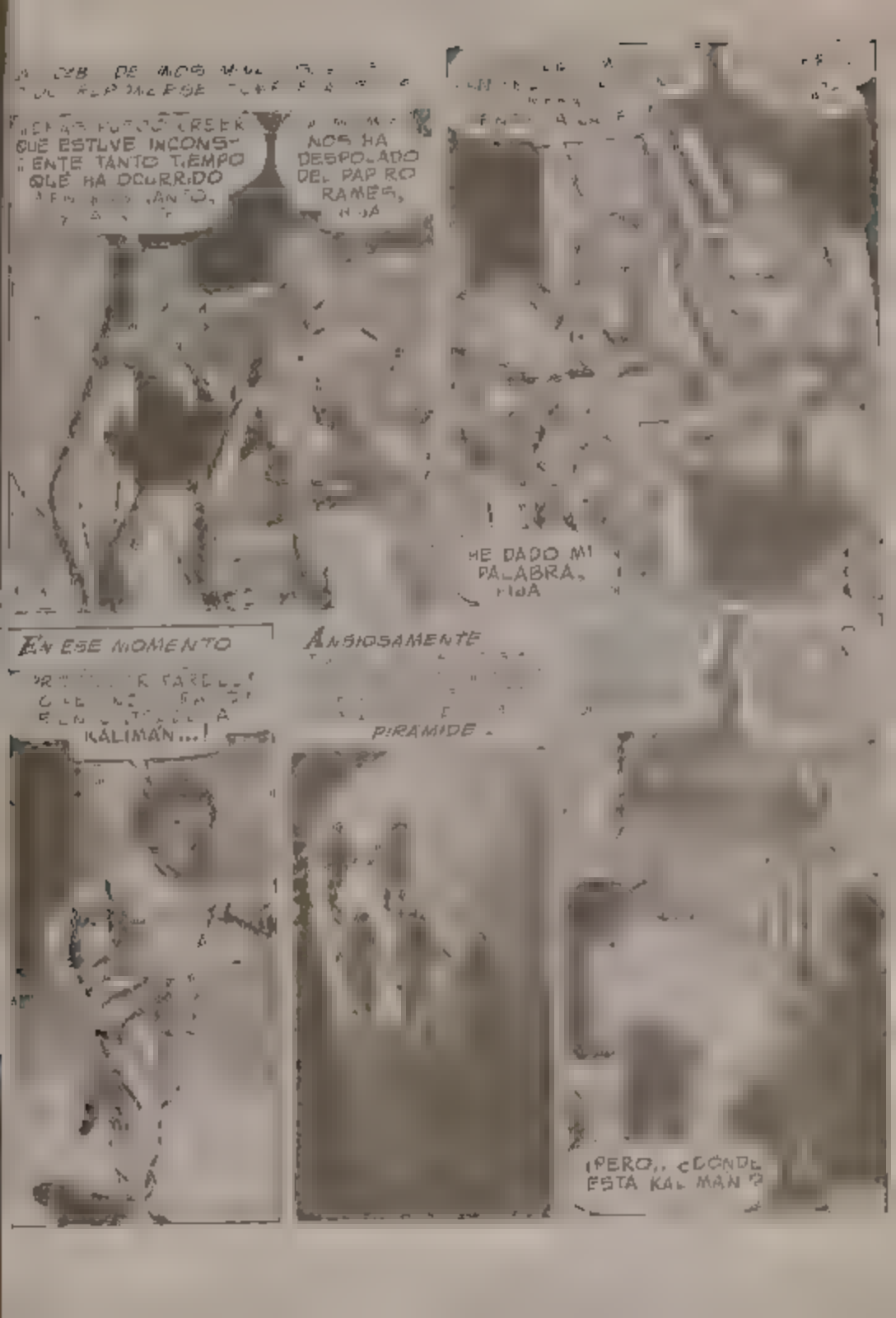
POCO A POCO, JANE PARECIA VOLVER EN SI...

EL ASTUTO ALEMÁN CONOCIA EL SECRETO PARA REANIMAR A HERMOSA JANE..

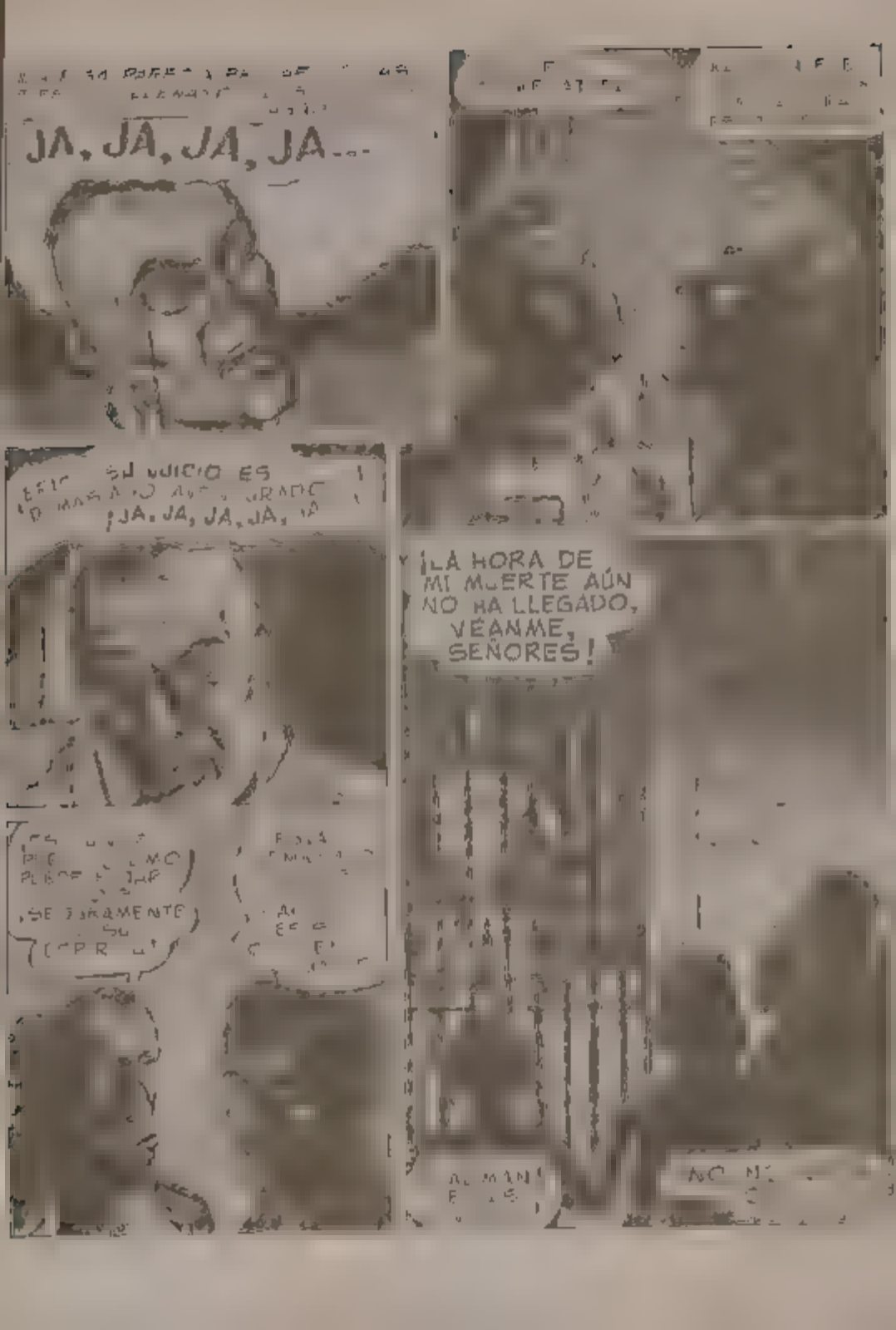


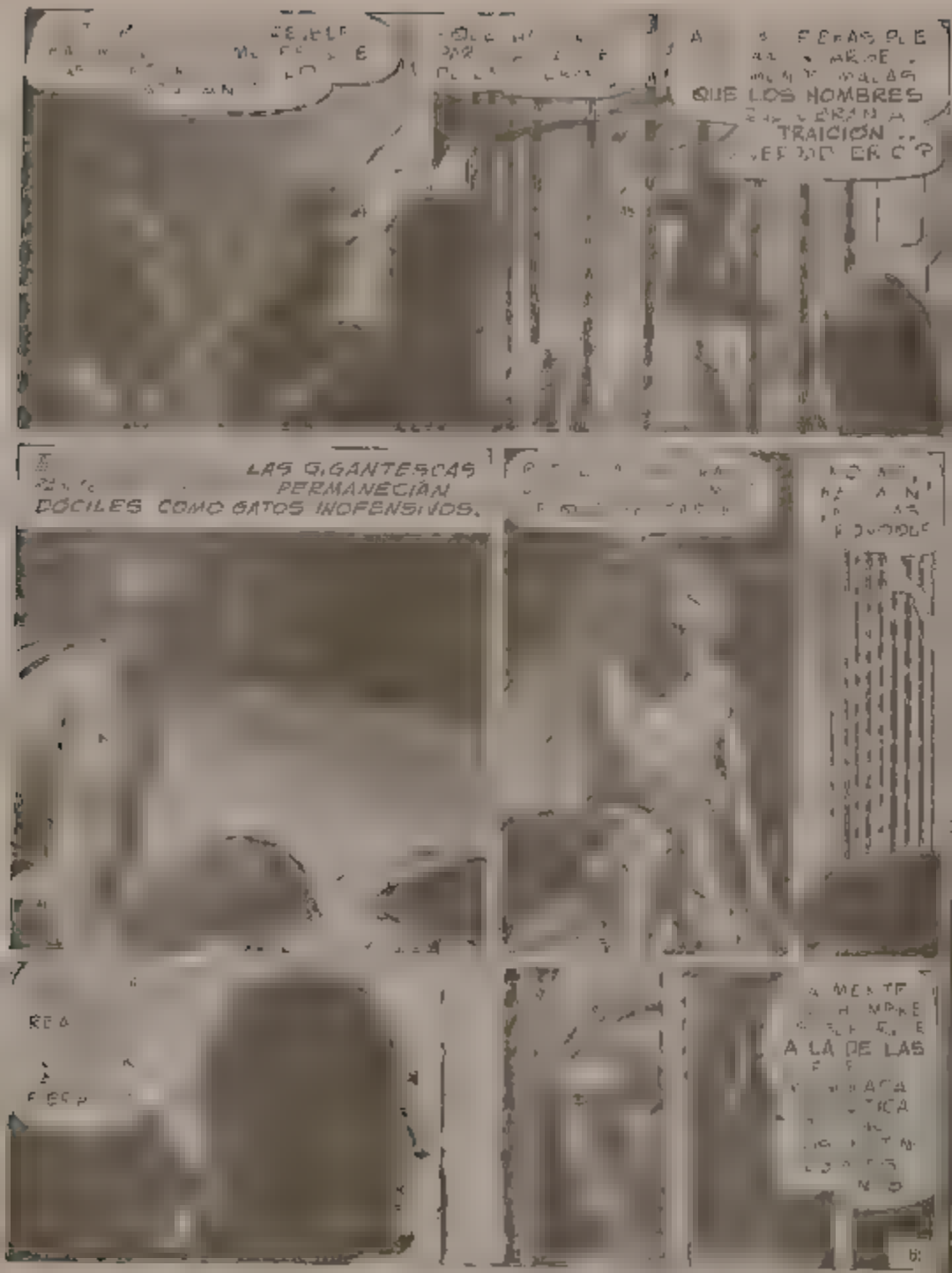


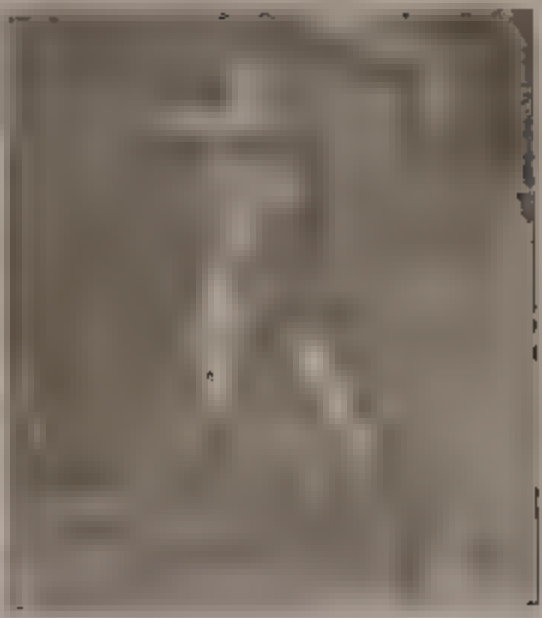



¿DE DÓNDE SACARÁ KALIMÁN TANTA SABIDURÍA?
¿PUEDE SER QUE ESTUVE INCONSCIENTE TANTO TIEMPO
QUÉ HA OCURRIDO MIENTRAS ESTUVE INCONSCIENTE?
NOS HA DESPOJADO DEL PAPIRO RAMESES, HIJA
HE DADO MI PALABRA, HIJA
EN ESE MOMENTO
KALIMÁN...!
ANSIOSAMENTE
PIRÁMIDE
¡PERO,, ¿DÓNDE ESTÁ KALIMÁN?

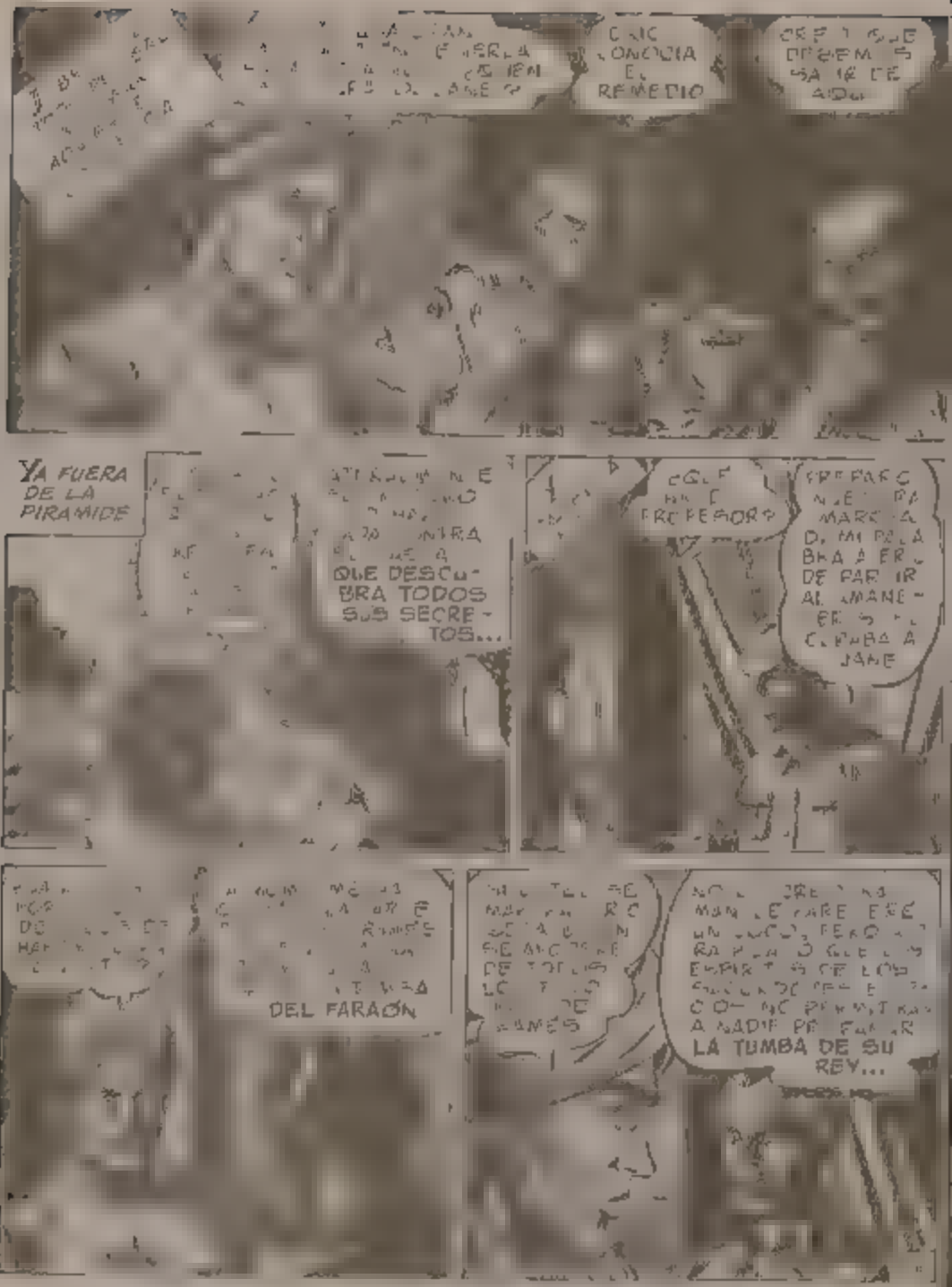
ESAS PANTERAS.
UN BUEN RECUERDO
JA, JA, JA, JA, JA
JA, JA, JA, JA, JA

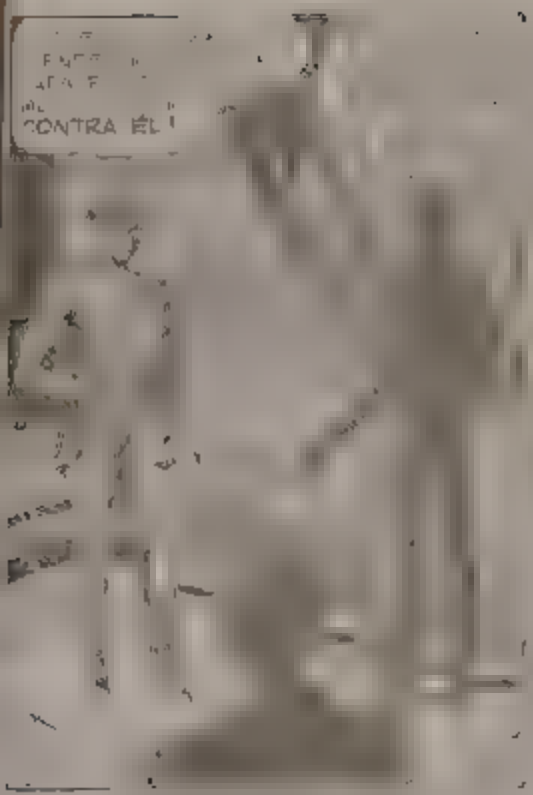

JA, JA, JA, JA...
¡LA HORA DE MI MUERTE AÚN NO HA LLEGADO, VÉANME, SEÑORES!

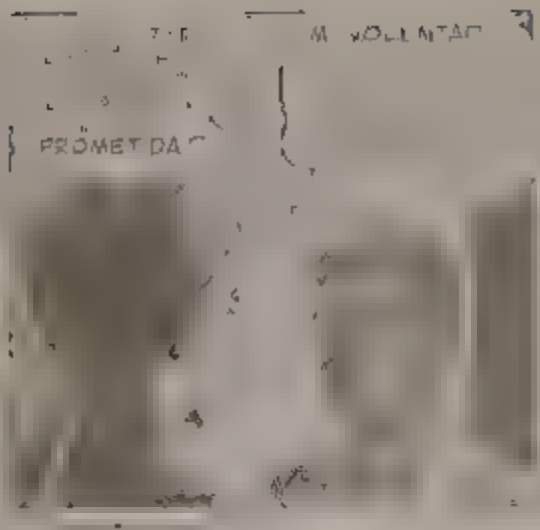

QUE LOS HOMBRES
TRAICIÓN
LAS GIGANTESCAS
PERMANECÍAN
DÓCILES COMO GATOS INOFENSIVOS.
A LA DE LAS

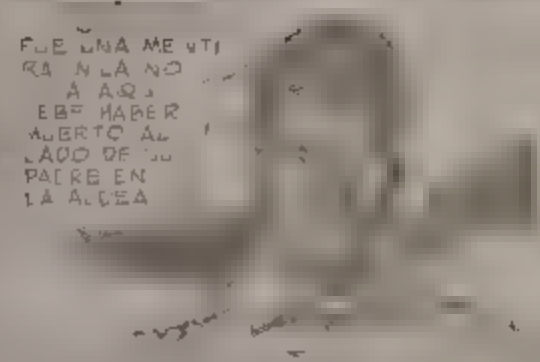


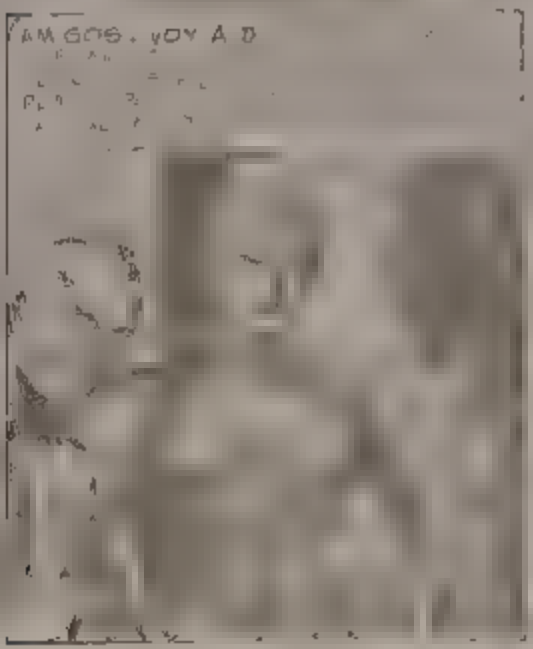
LA PESADA RE
LEVANTÓ LENTAMENTE
LBRE A KA

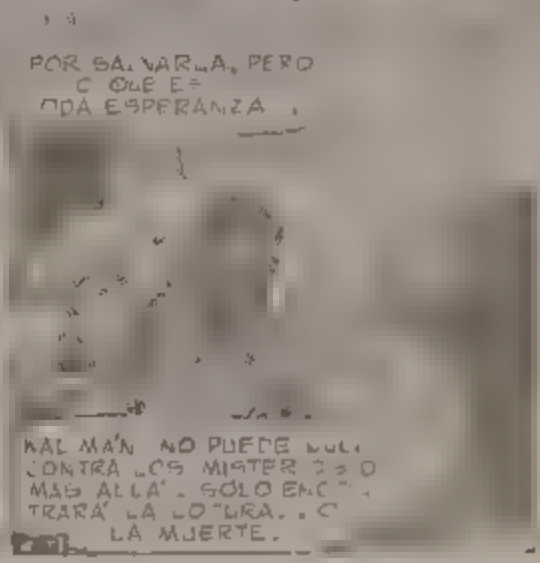

CONOCIA EL REMEDIO
CREO QUE PODREMOS SALIR DE AQUI
YA FUERA DE LA PIRAMIDE
QUE DESCUBRA TODOS SUS SECRETOS...
PREPARO MI MARCHA DE MI PELABRA PARA IR AL MANEJO DE LA TUMBA
DEL FARAÓN
NO PERMITIRÁ A NADIE PENETRAR LA TUMBA DE SU REY...

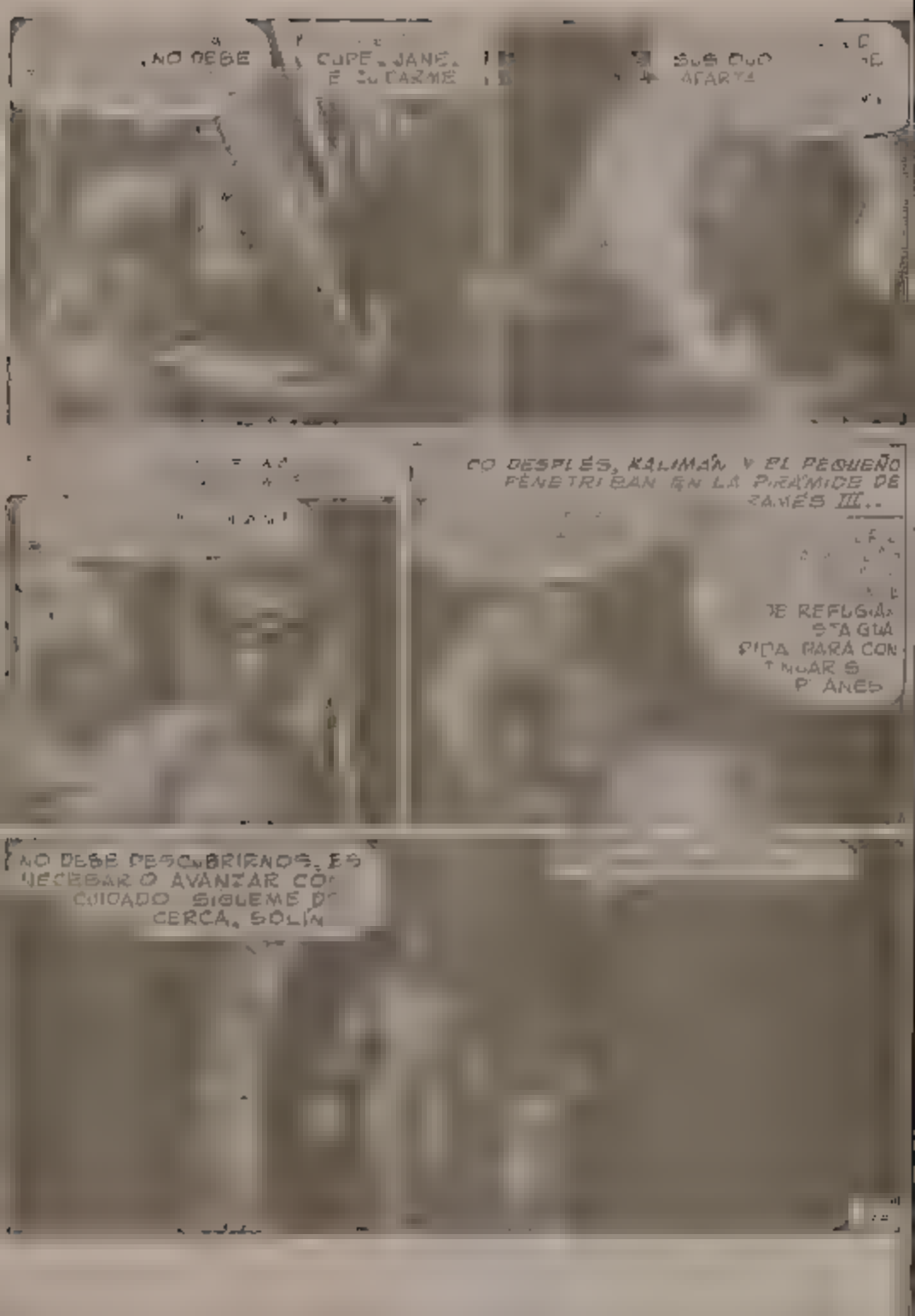

CONTRA ÉL


PROMETIDA

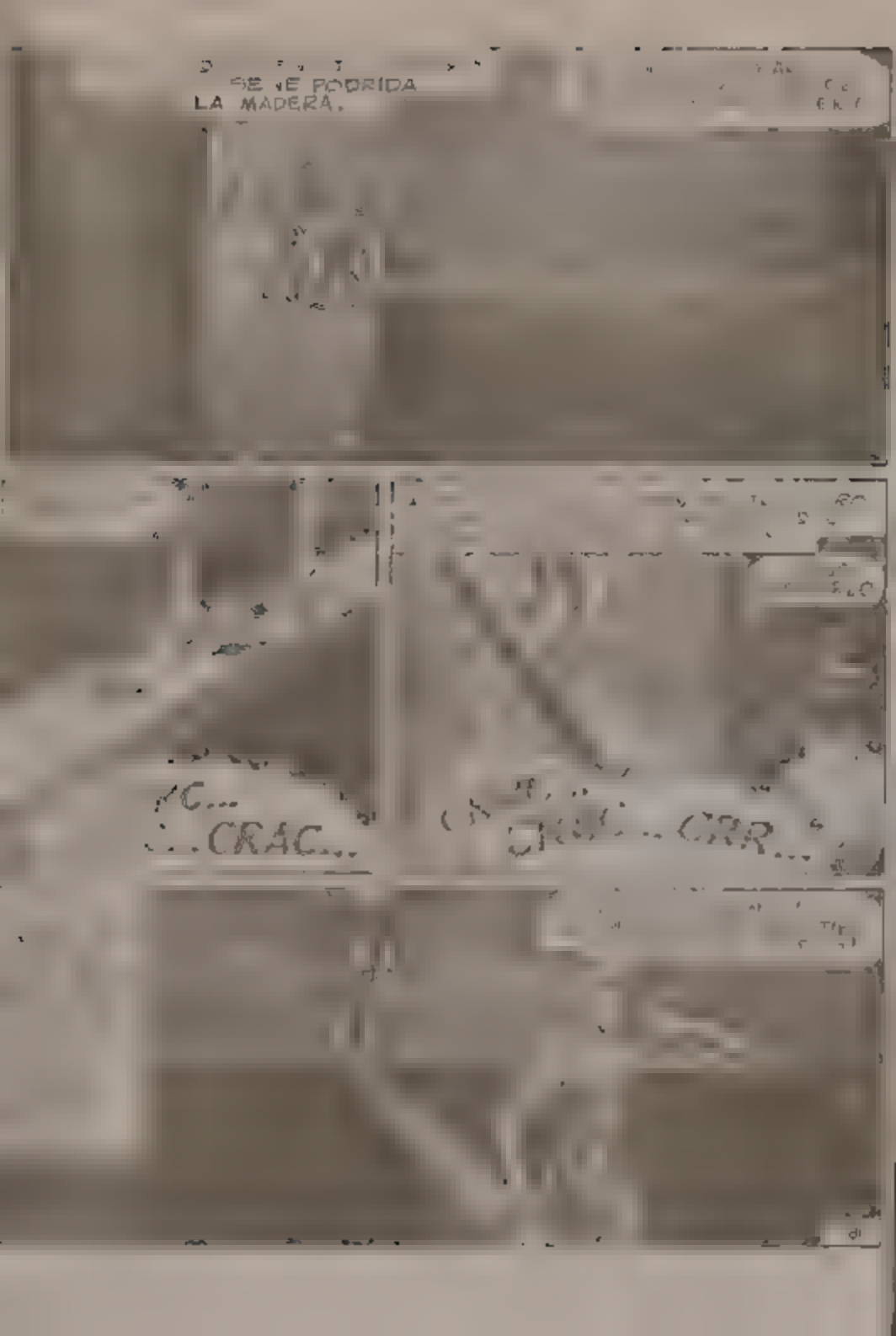

FUE UNA MENTIRA NO LA AMO. DEBÍ HABER MUERTO AL LADO DE SU PADRE EN LA ALDEA

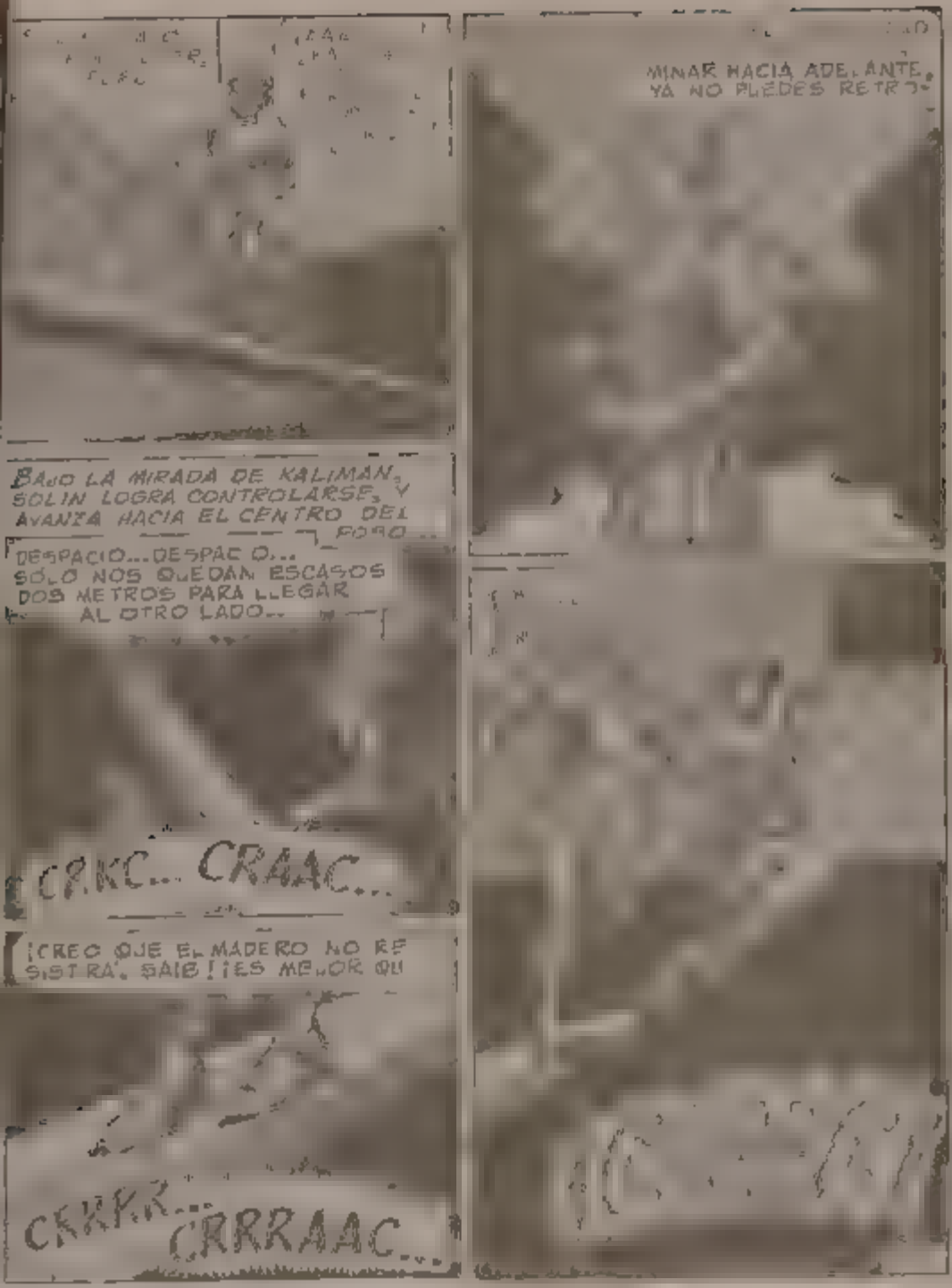

AMIGOS, VOY A D


POR SALVARLA, PERO
CON QUE ESA
ODA ESPERANZA.
NADIE PUEDE LUCHAR CONTRA LOS MISTERIOS MÁS ALLÁ. SÓLO ENCONTRARÁ LA LOCURA... O LA MUERTE.

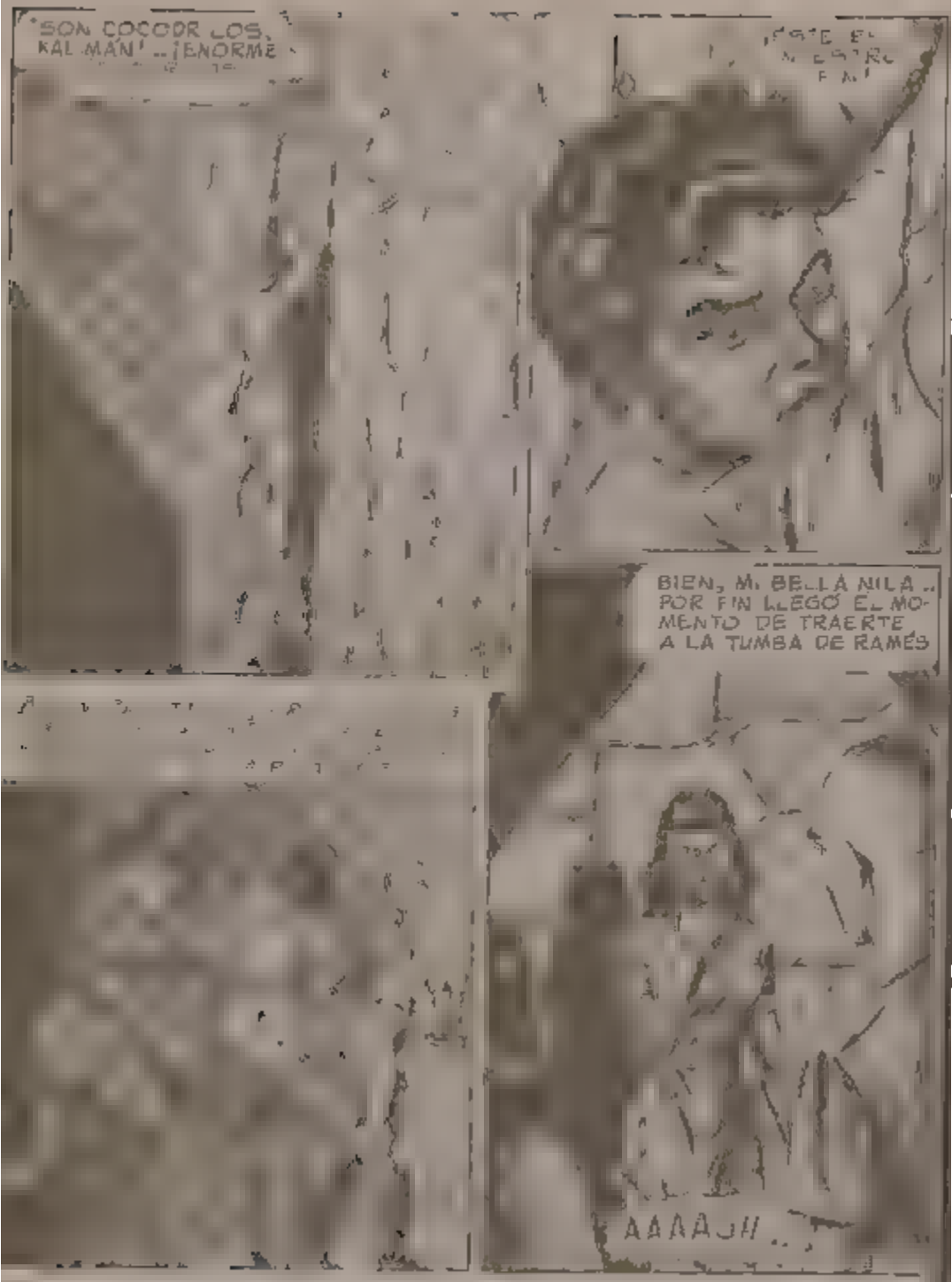

¡NO DEBE
CUPE, JANE,
E SUCARME
SUS OJO
APARTA
CO DESPLÉS, KALIMÁN Y EL PEQUEÑO
PENETRIBAN EN LA PIRÁMIDE DE
ZAMÉS III..
DE REFUGIA
STAGIA
PIDA PARA CON
TINUAR S
P ANES
¡NO DEBE DESCUBRIRNOS, ES
NECESARIO AVANZAR CO
CUIDADO SIGUEME D
CERCA, SOLÍN

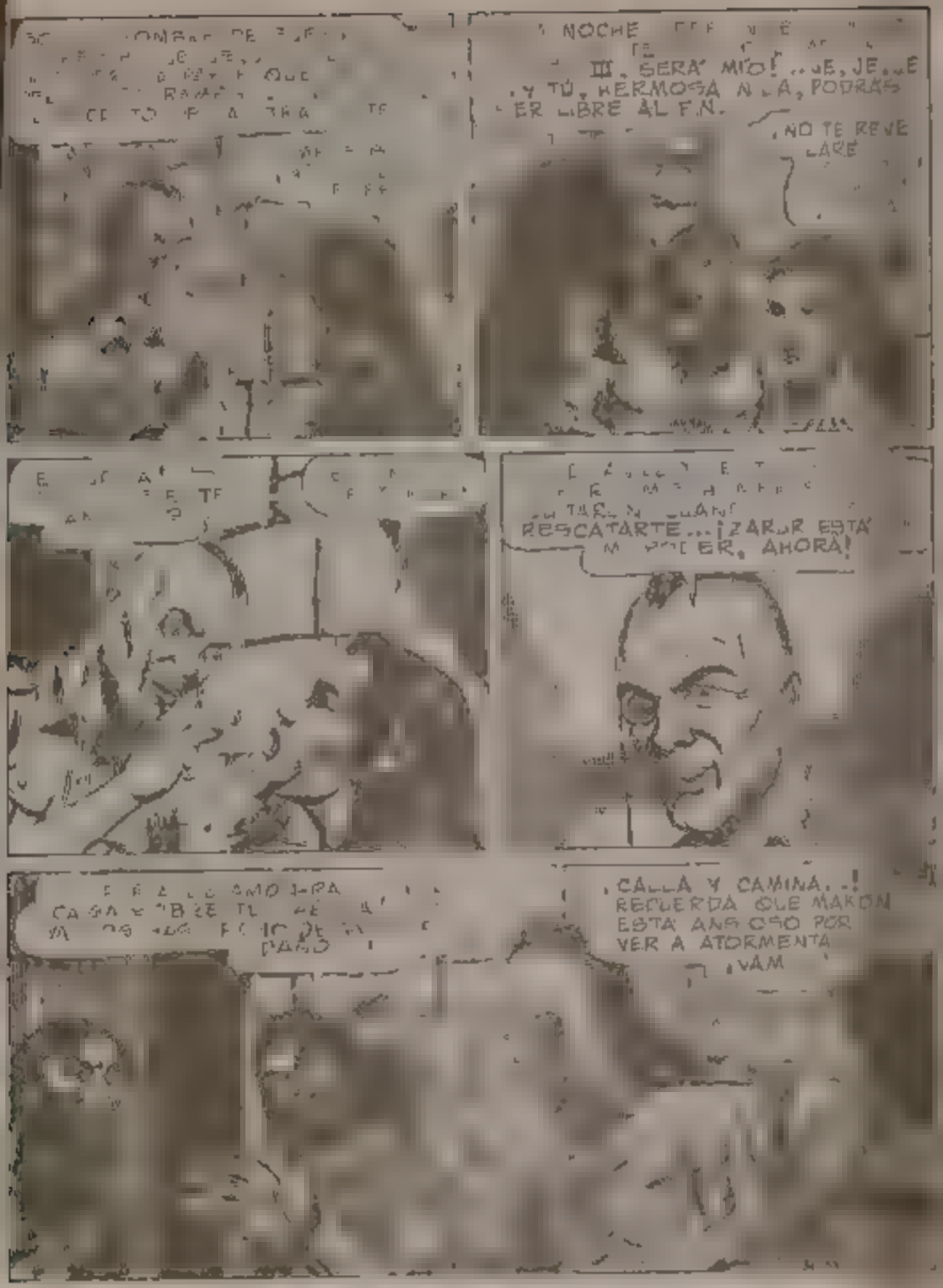
POSO.
OBSCURO, QUE NO SE ALCANZA VER EL
YA ESTA SOLO. ESTE MADERO


SE VE PODRIDA
LA MADERA.
¡C...
...CRAC...
...CRR...

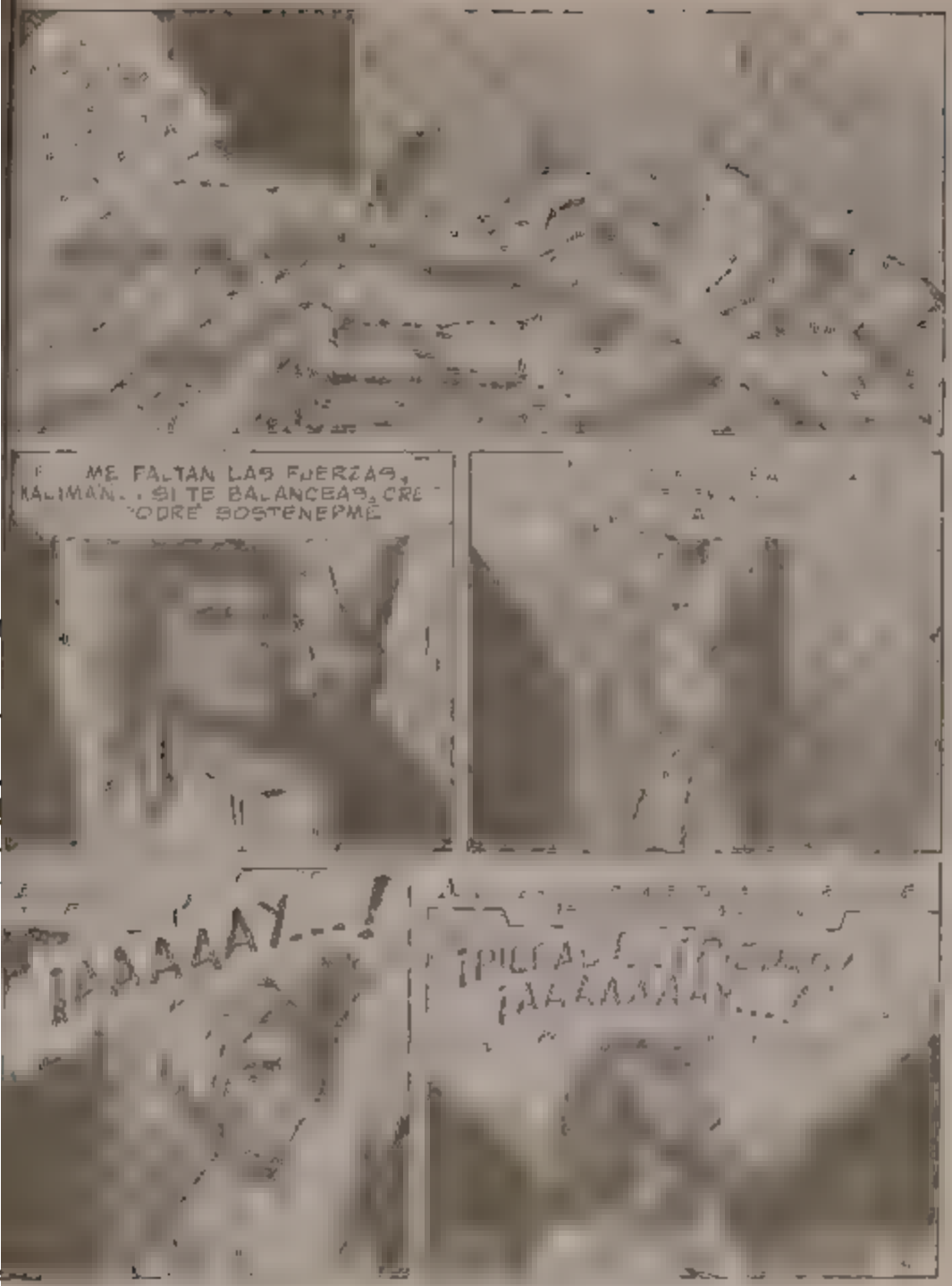

MINAR HACIA ADELANTE. YA NO PUEDES RETRO-
BAJO LA MIRADA DE KALIMAN, SOLIN LOGRA CONTROLARSE, Y AVANZA HACIA EL CENTRO DEL FOSO...
DESPACIO...DESPACIO... SÓLO NOS QUEDAN ESCASOS DOS METROS PARA LLEGAR AL OTRO LADO...
CRAC... CRAAC...
¡CREO QUE EL MADERO NO RESISTIRÁ. SALID! ¡ES MEJOR QU
CRRR... ¡RRRAAC...

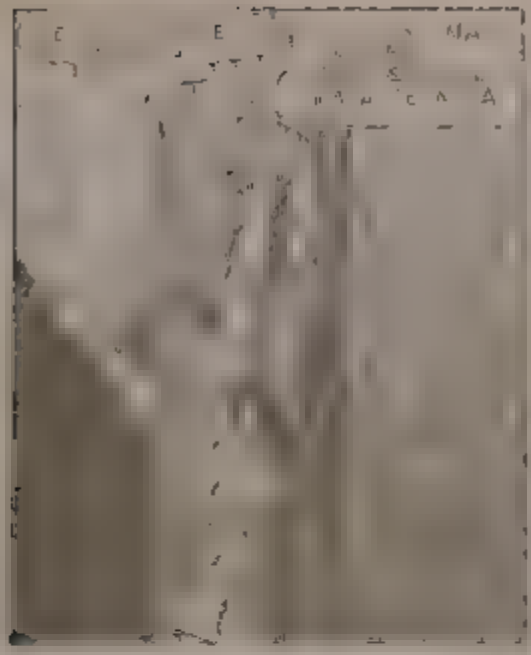
¡POR TODOS L
DIOSES DE EGIPTO
¡LE NO, SAIB!
ALLÁ ABAJO...
¡LOS DIOSES
NOS PROTEJAN!


¡SON COCODR LOS, KAL MAN! ..¡ENORME
BIEN, MI BELLA NILA .. POR FIN LLEGÓ EL MOMENTO DE TRAERTE A LA TUMBA DE RAMÉS
AAAAJH ..

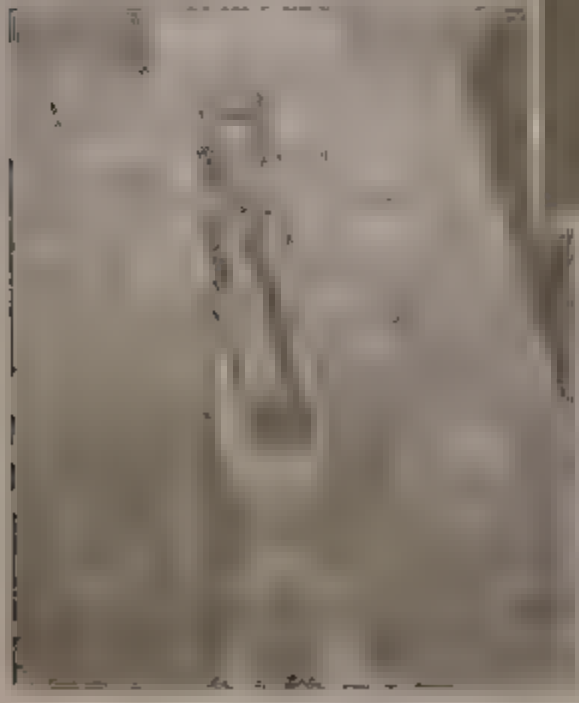

¡NO TE REVELARÉ
¡CALLA Y CAMINA..! RECUERDA QUE MARON ESTÁ ANSIOSO POR VER A ATORMENTA
¡VÁM

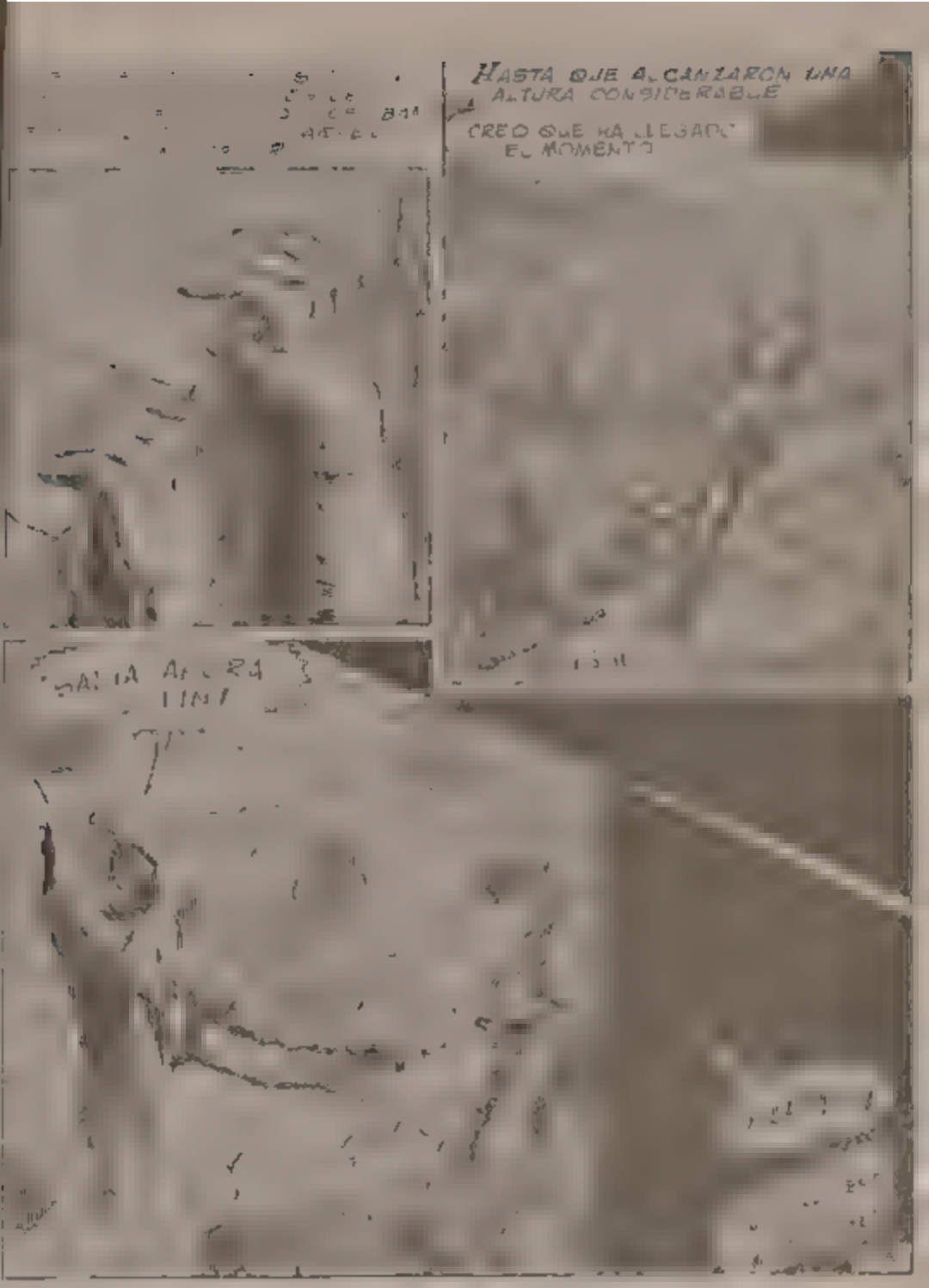
RAPIDAMENTE...
NO PODRÁ
MUCHO TIEMPO
¡KAL MAR
ES IMPOSIBLE!

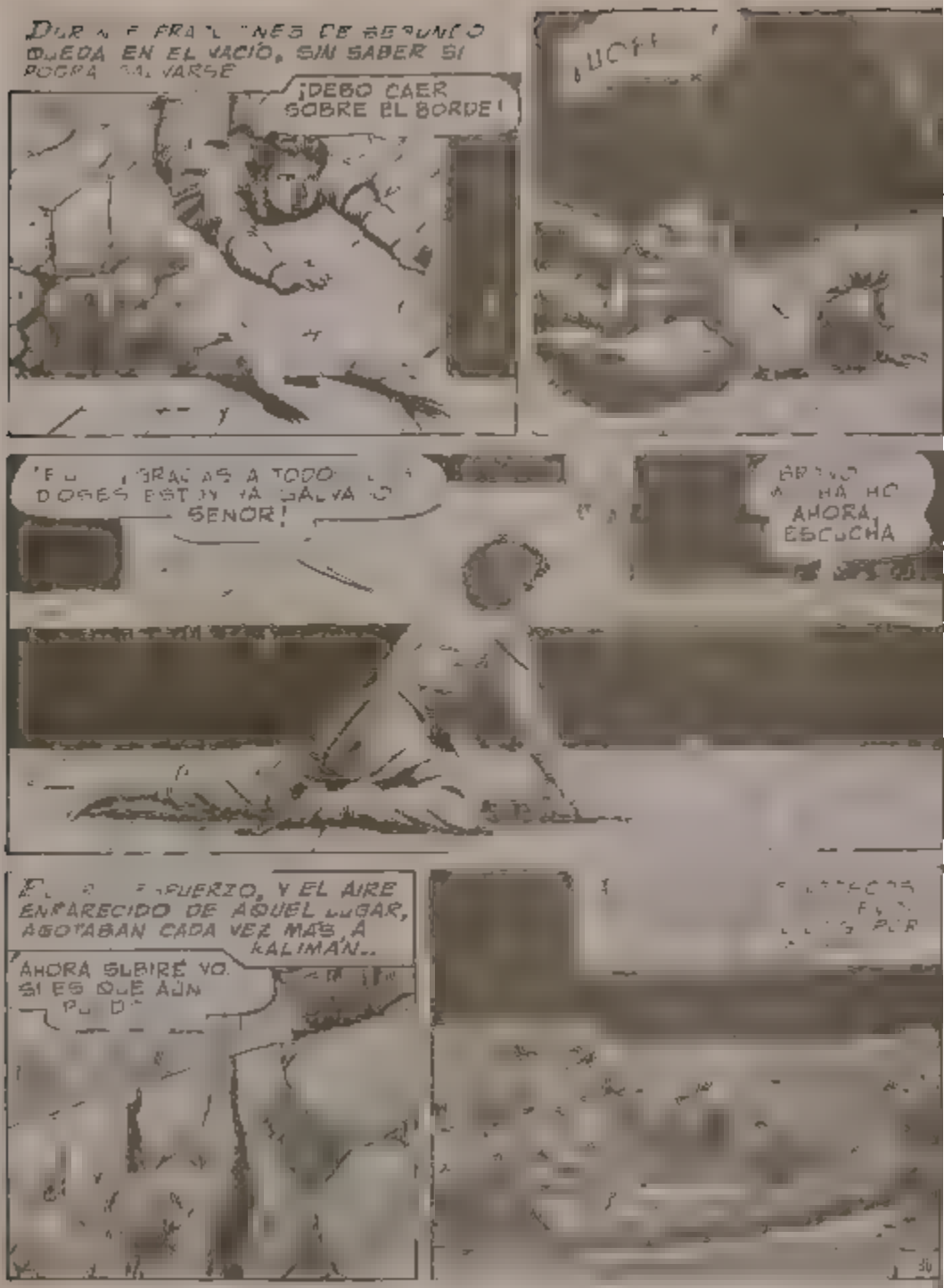

ME FALTAN LAS FUERZAS, KALIMAN... SI TE BALANCEAS, CRE
ODRÉ SOSTENERME
¡AAAAAAAY...!
¡PUUAAAAAAAY...!



POCO A POCO, KALIMÁN EMPEZÓ
COMO UN PÉNDULO




HASTA QUE ALCANZARON UNA ALTURA CONSIDERABLE
CREO QUE HA LLEGADO EL MOMENTO


DURANTE FRACCIONES DE SEGUNDO QUEDA EN EL VACÍO, SIN SABER SI PODRÁ SALVARSE
¡DEBO CAER SOBRE EL BORDE!
¡UCH!
¡GRACIAS A TODOS LOS DIOSES ESTOY A SALVO SEÑOR!
AHORA, ESCUCHA
EL ESFUERZO, Y EL AIRE ENRARECIDO DE AQUEL LUGAR, AGOTABAN CADA VEZ MÁS A KALIMÁN..
AHORA SUBIRÉ YO. SI ES QUE AÚN PUEDO

CONCENTRANDO TODA SU FUERZA EN LOS HOMBROS Y LOS BRAZOS, ALIMAN EMPEZÓ A DOMINARSE LENTAMENTE

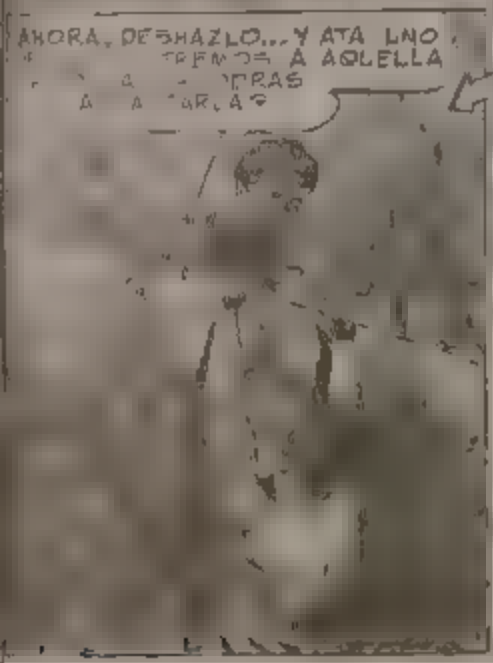
...PERO EL ESFUERZO HABÍA SIDO FATAL, Y SU CUERPO [illegible] DE PLOMO

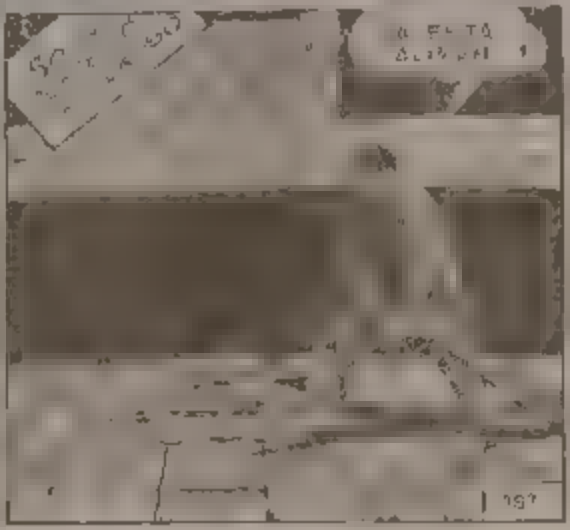
¡ALMAN! ¡RÁPIDO, SOLÍN, QUÍTAME EL TURBANTE!

HACIENDO UN ESFUERZO PARA NO TEMBLAR, SOLÍN DIO UN FIRME TIRÓN AL TURBANTE

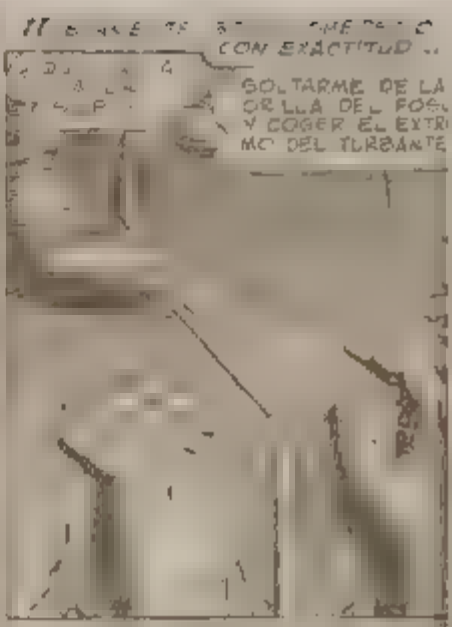
¡LISTO, FAÍB!

AHORA, DESHAZLO... Y ATA UNO [illegible] A AQUELLA [illegible] A [illegible]



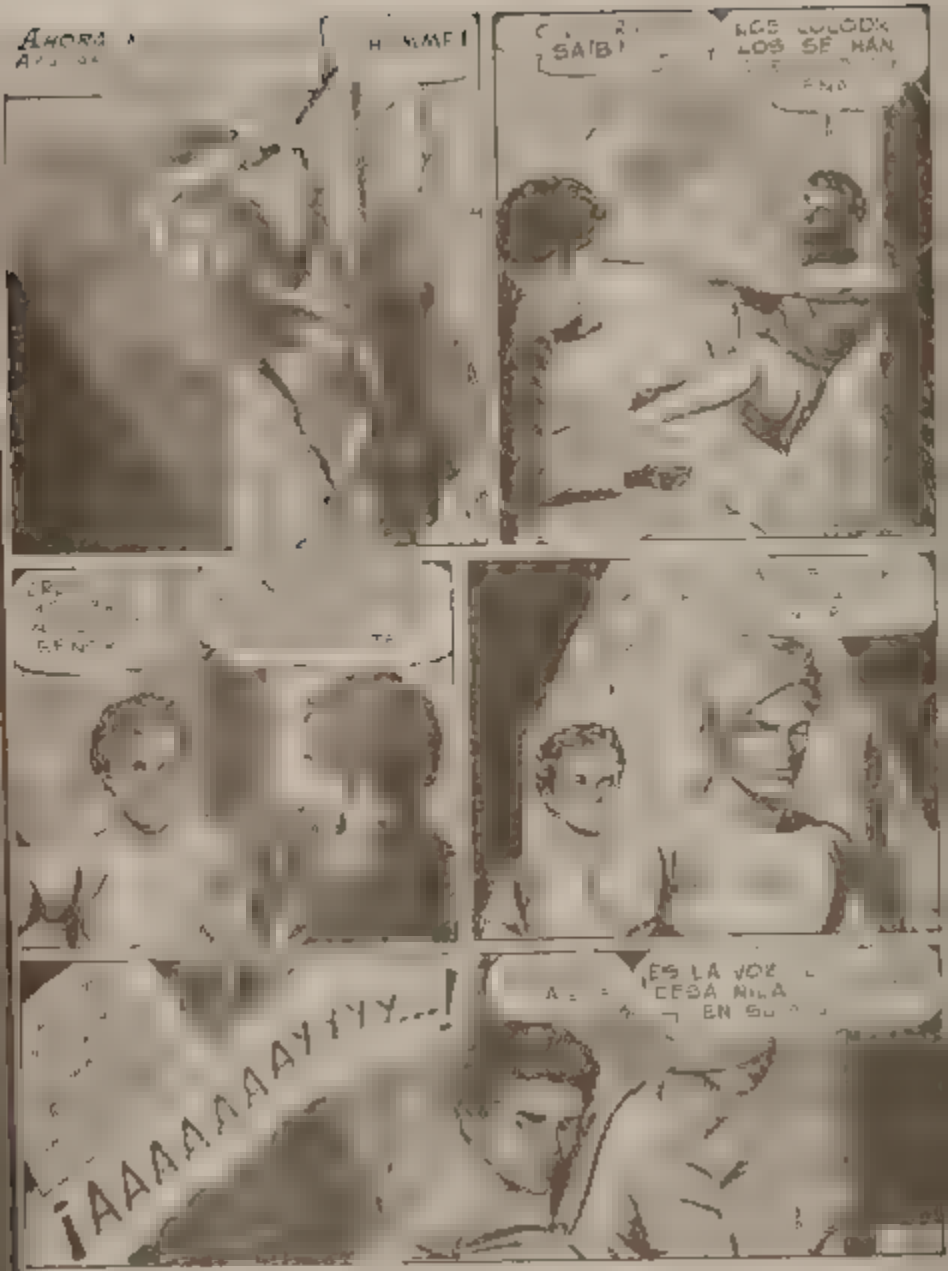


EL OTRO


CON EXACTITUD
SOLTARME DE LA
CORLLA DEL POS
Y COGER EL EXTR
MO DEL TURBANTE

CAERA ENTRE LOS COCODRILOS

HACIENDO UN SUPREMO ESFU
LOS MUSCULOS DE SUS BRA
CONTRAJERON


AHORA
SAIBA
LOS COLODX
LOS SE HAN
¡AAAAAAAAYYYY...!

CONCENTRANDO TODA SU FUERZA EN LOS HOMBROS Y LOS BRAZOS, KALIMAN EMPEZÓ A DOMINARSE LENTAMENTE

...PERO EL ESFUERZO HABÍA SIDO [illegible] COMO DE PLOMO...

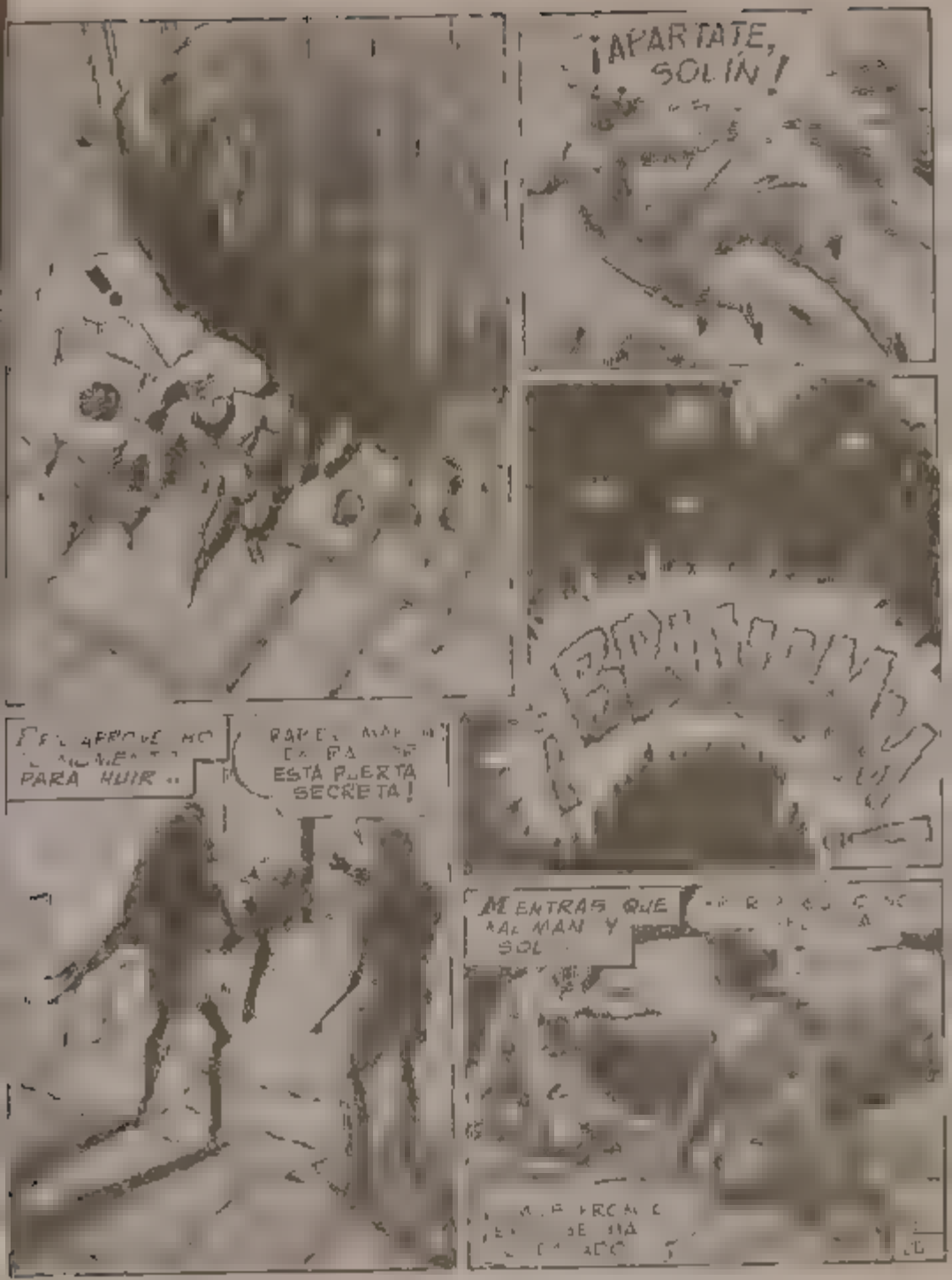
¡HMMP! ..¡RÁPIDO, SOLÍN, QUÍTAME EL TURBANTE!

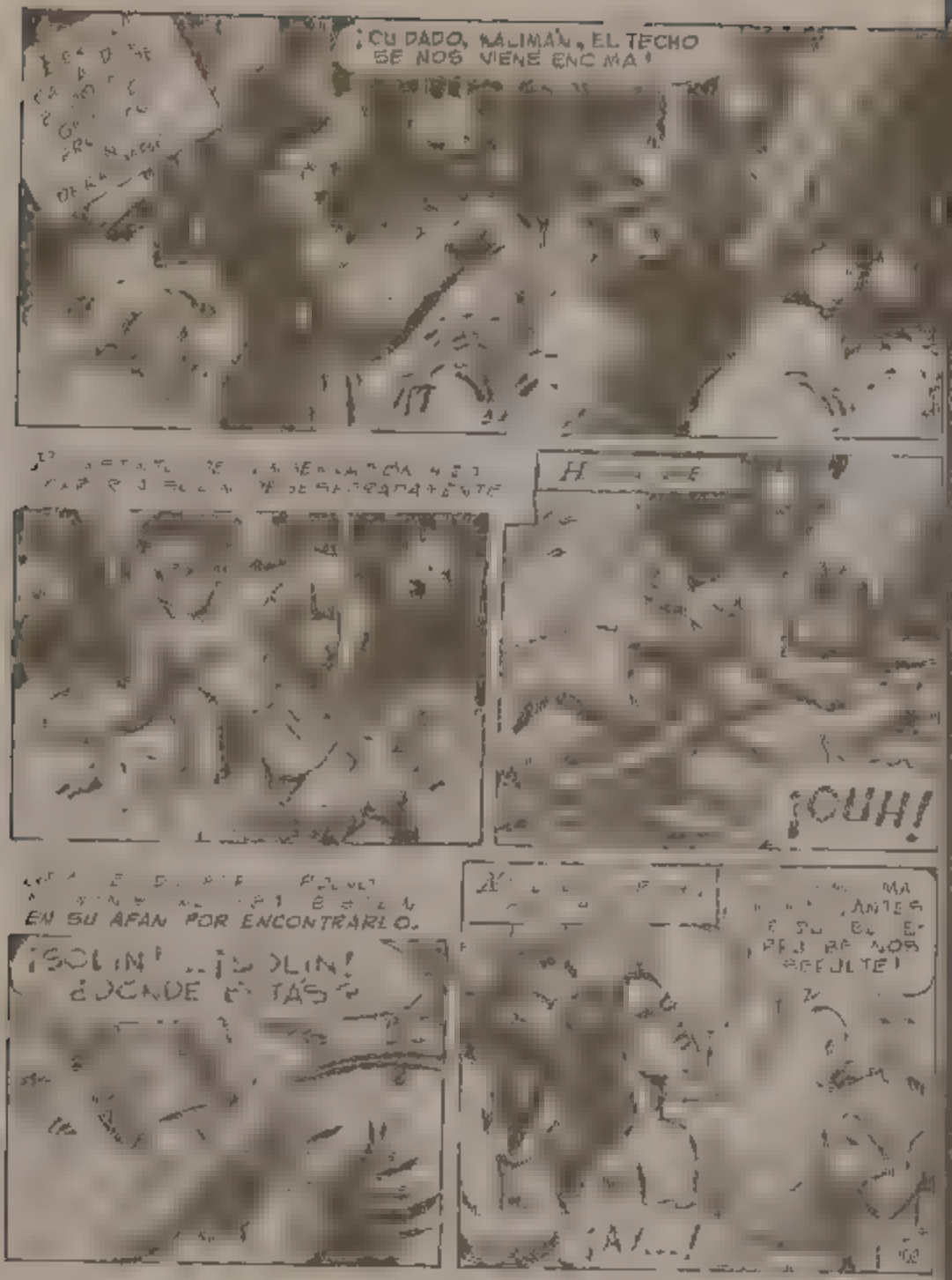
HACIENDO UN ESFUERZO [illegible] TEMBLAR, SOLÍN DIO UN [illegible] AL TURBANTE

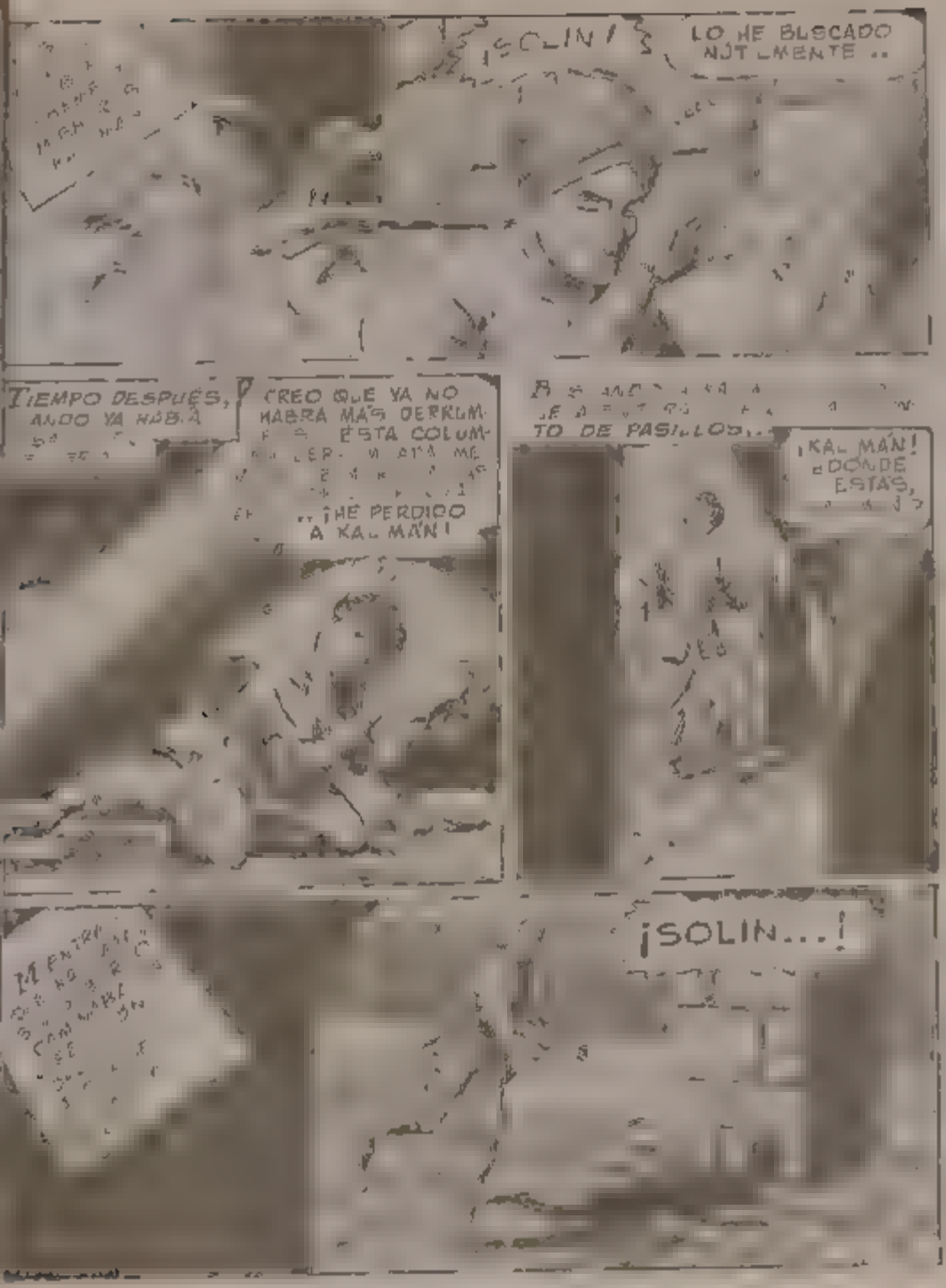
¡SAÍB!

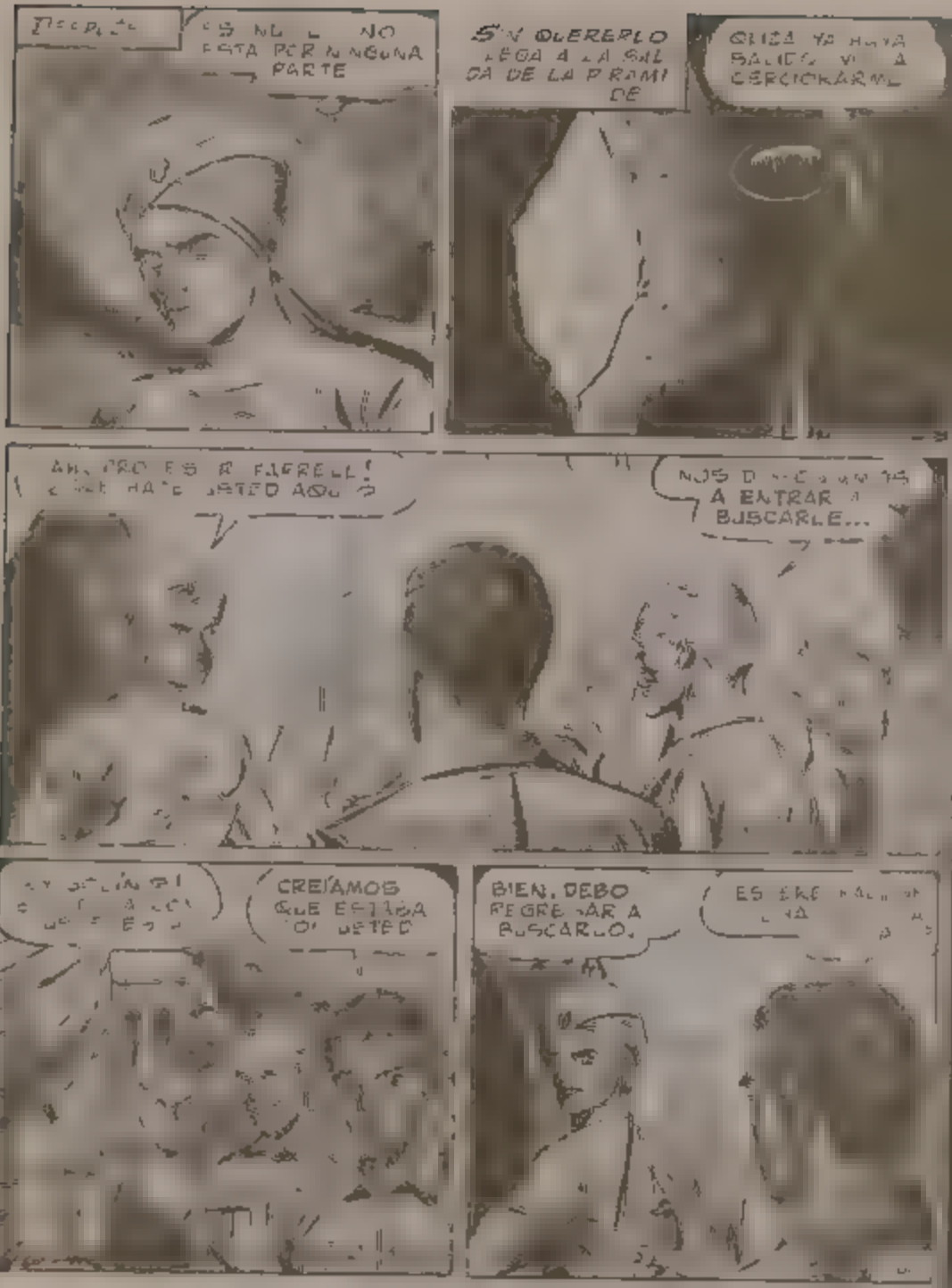
[illegible] DE BRAZO Y ATA UNO [illegible] A AQUELLA [illegible]

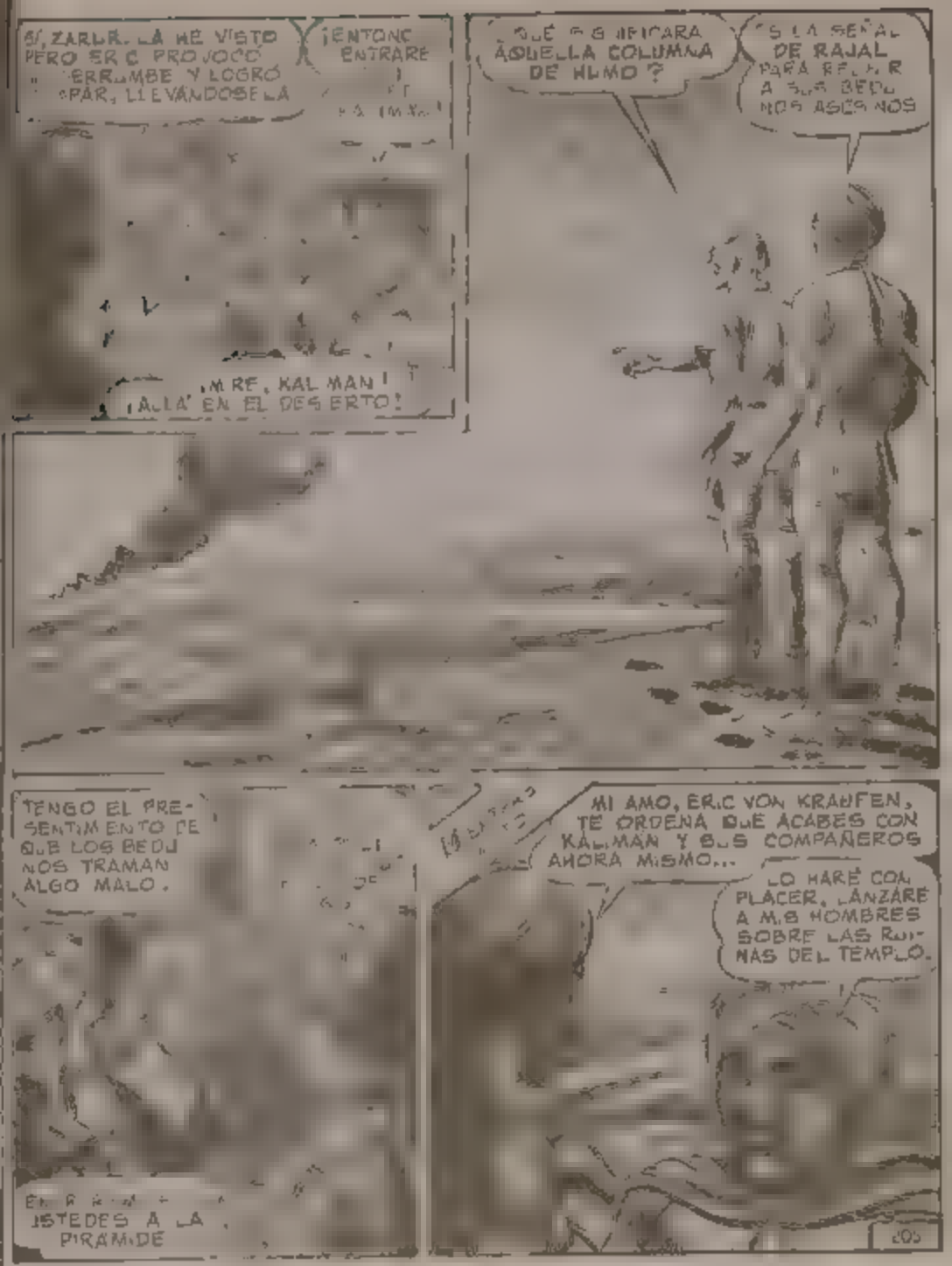
¡ATA [illegible]!

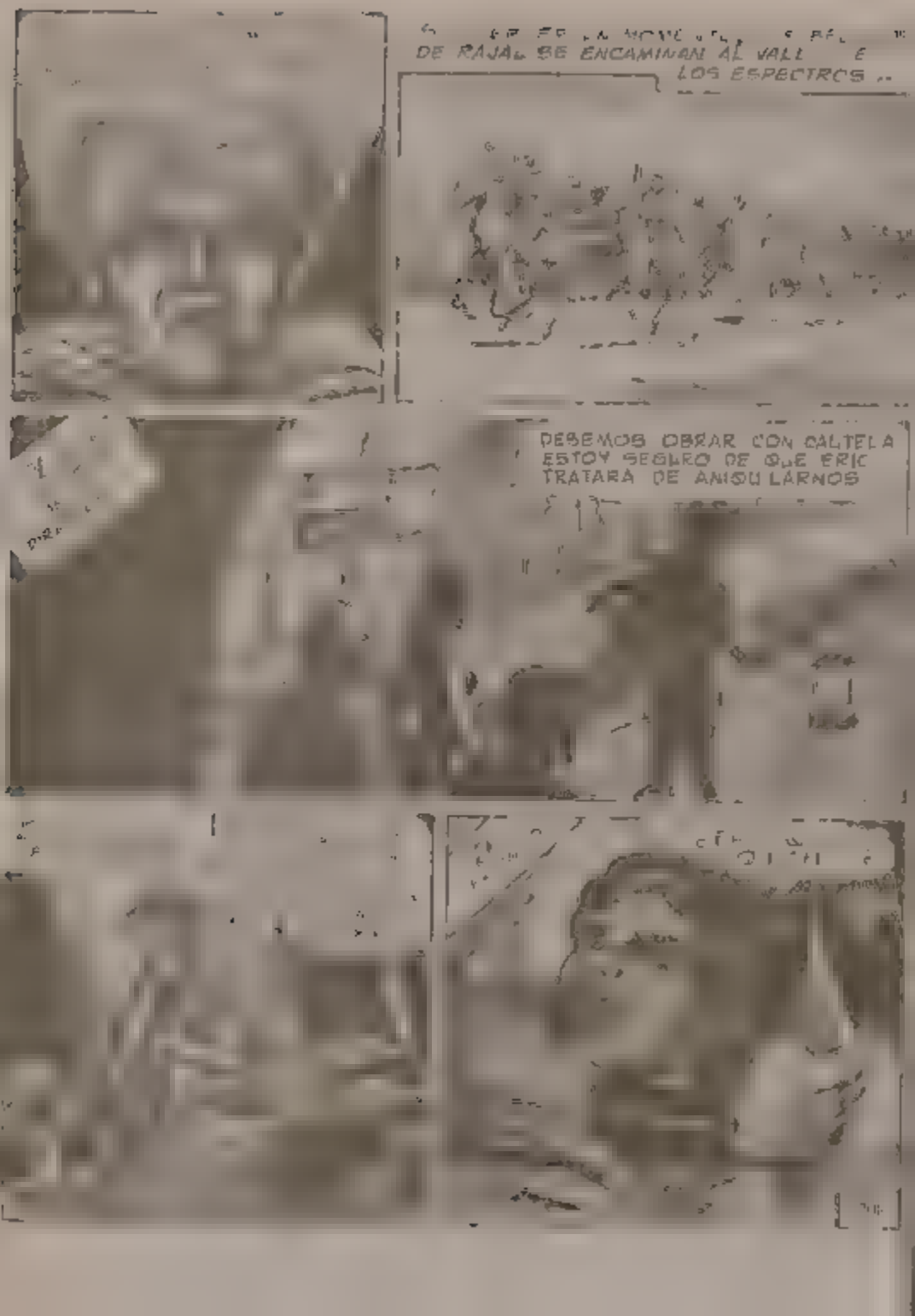

¡APARTATE, SOLÍN!
PARA HUIR..
ESTA PUERTA SECRETA!
MIENTRAS QUE ALMAN Y SOL


¡CUIDADO, KALIMÁN, EL TECHO SE NOS VIENE ENCIMA!
¡OUH!
¡SOLIN! ¡SOLIN! ¿DÓNDE ESTÁS?
¡AH...!

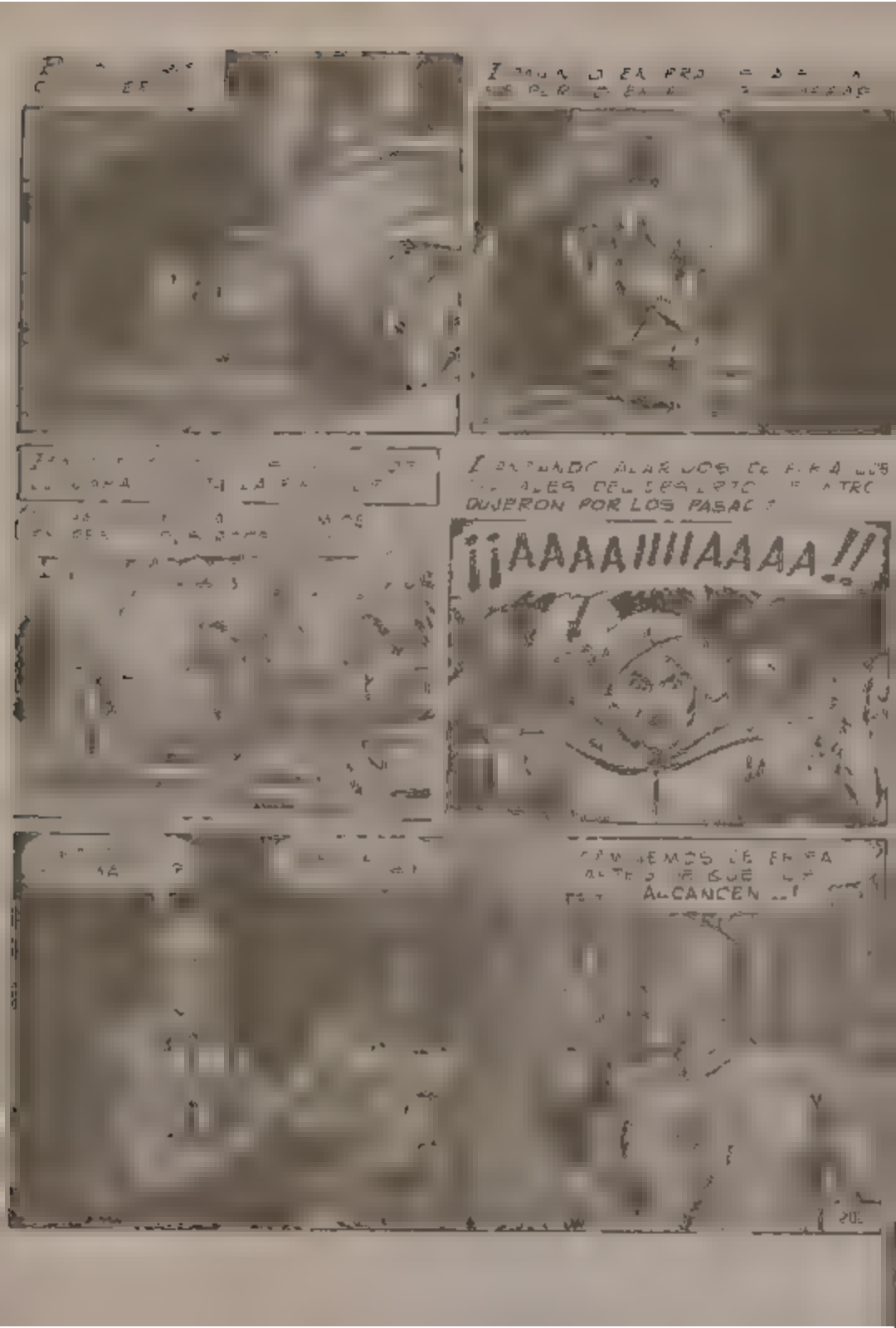

¡SOLIN!
LO HE BUSCADO INÚTILMENTE..
TIEMPO DESPUÉS, CUANDO YA HABÍA
CREO QUE YA NO HABRÁ MÁS DERRUMBES EN ESTA COLUMNA... ¡HE PERDIDO A KALMÁN!
¡KALMÁN! ¿DÓNDE ESTÁS,
MIENTRAS
¡SOLIN...!

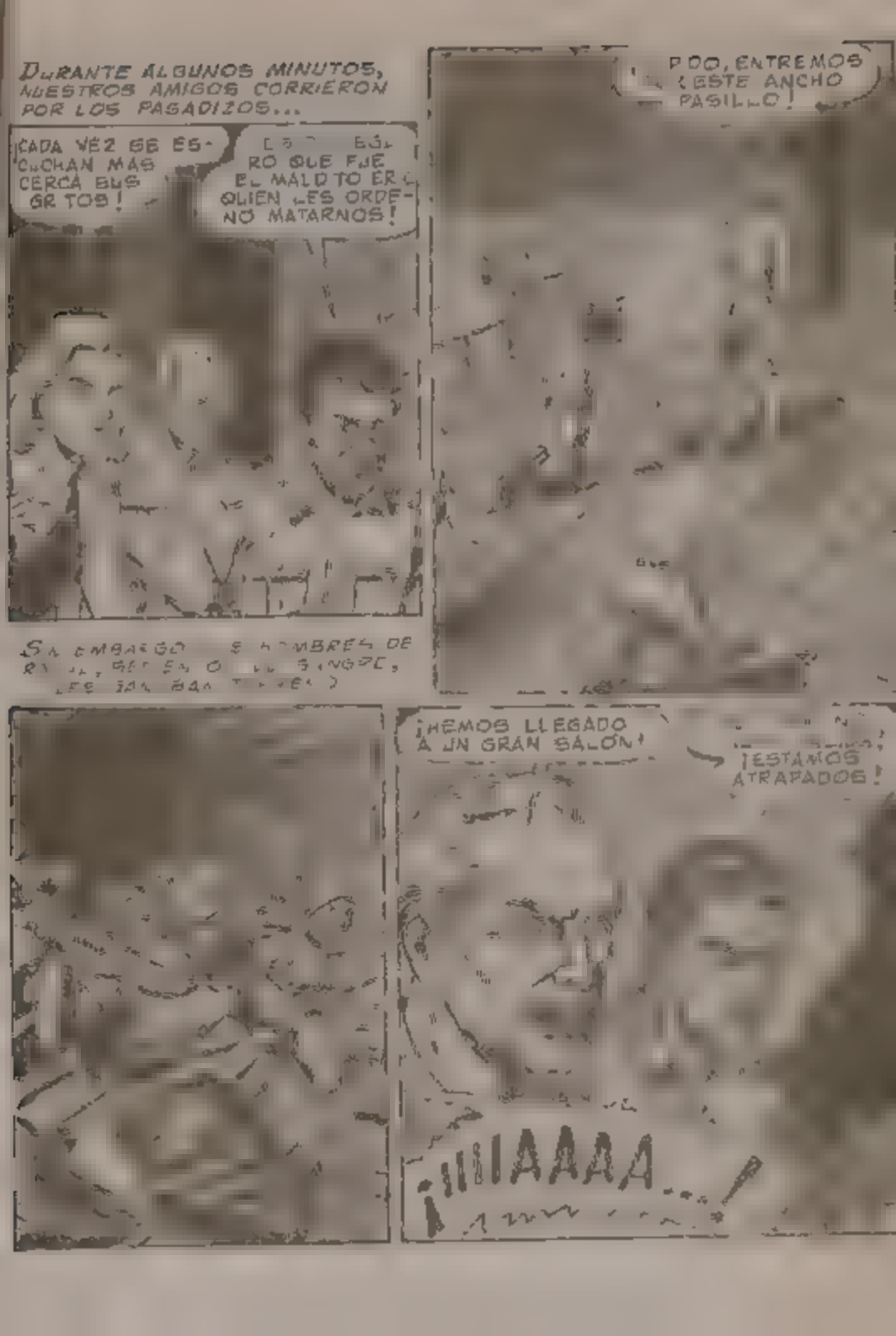

NO ESTÁ POR NINGUNA PARTE
SIN OLERLO LLEGA A LA SALIDA DE LA PROMOTORA
QUIZÁ YA HAYA SALIDO Y VAYA A CERCIORARME
¡AMIGO ES EL FARRELL! ¿QUÉ HACE USTED AQUÍ?
NOS DISPONÍAMOS A ENTRAR A BUSCARLE...
¡OH, DIOS MÍO!
CREÍAMOS QUE ESTABA CON USTED
BIEN, DEBO REGRESAR A BUSCARLO.
ES EXTRAÑO

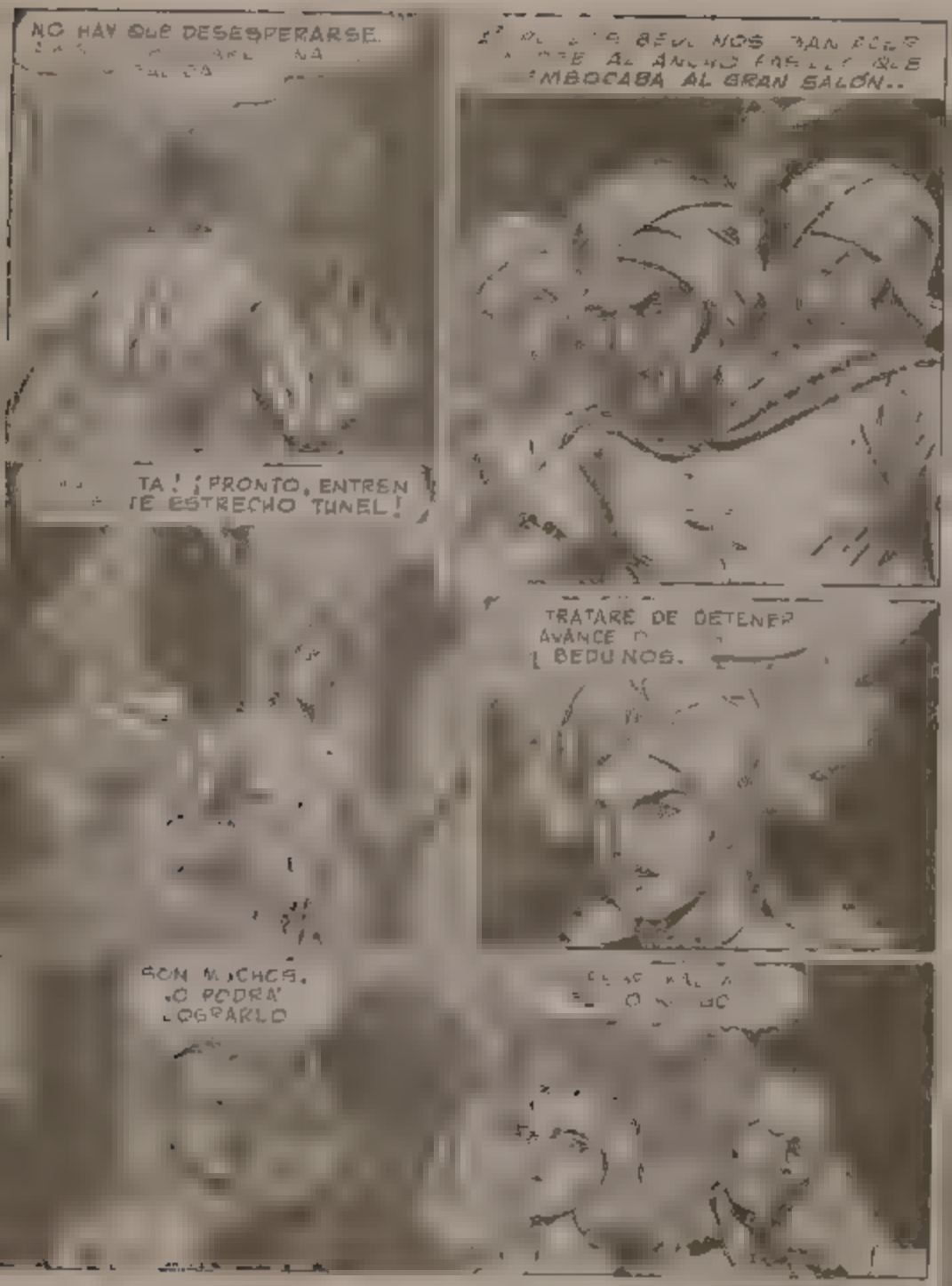

SÍ, ZARUR. LA HE VISTO PERO ERIC PROVOCÓ UN DERRUMBE Y LOGRÓ ESCAPAR, LLEVÁNDOSELA
¡ENTONCES ENTRARÉ EN LA TUMBA!
¡MIRE, KALMAN! ¡ALLÁ EN EL DESIERTO!
¿QUÉ SIGNIFICARÁ AQUELLA COLUMNA DE HUMO?
¡ES LA SEÑAL DE RAJAL PARA REUNIR A SUS BEDUINOS ASESINOS
TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE LOS BEDUINOS TRAMAN ALGO MALO.
¡ESTÉDES A LA PIRAMIDE
MI AMO, ERIC VON KRAUFEN, TE ORDENA QUE ACABES CON KALMAN Y SUS COMPAÑEROS AHORA MISMO...
LO HARÉ CON PLACER. LANZARÉ A MIS HOMBRES SOBRE LAS RUINAS DEL TEMPLO.
205


DE RAJA SE ENCAMINAN AL VALL E
LOS ESPECTROS ..
DEBEMOS OBRAR CON CAUTELA
ESTOY SEGURO DE QUE ERIC
TRATARÁ DE ANIQUILARNOS

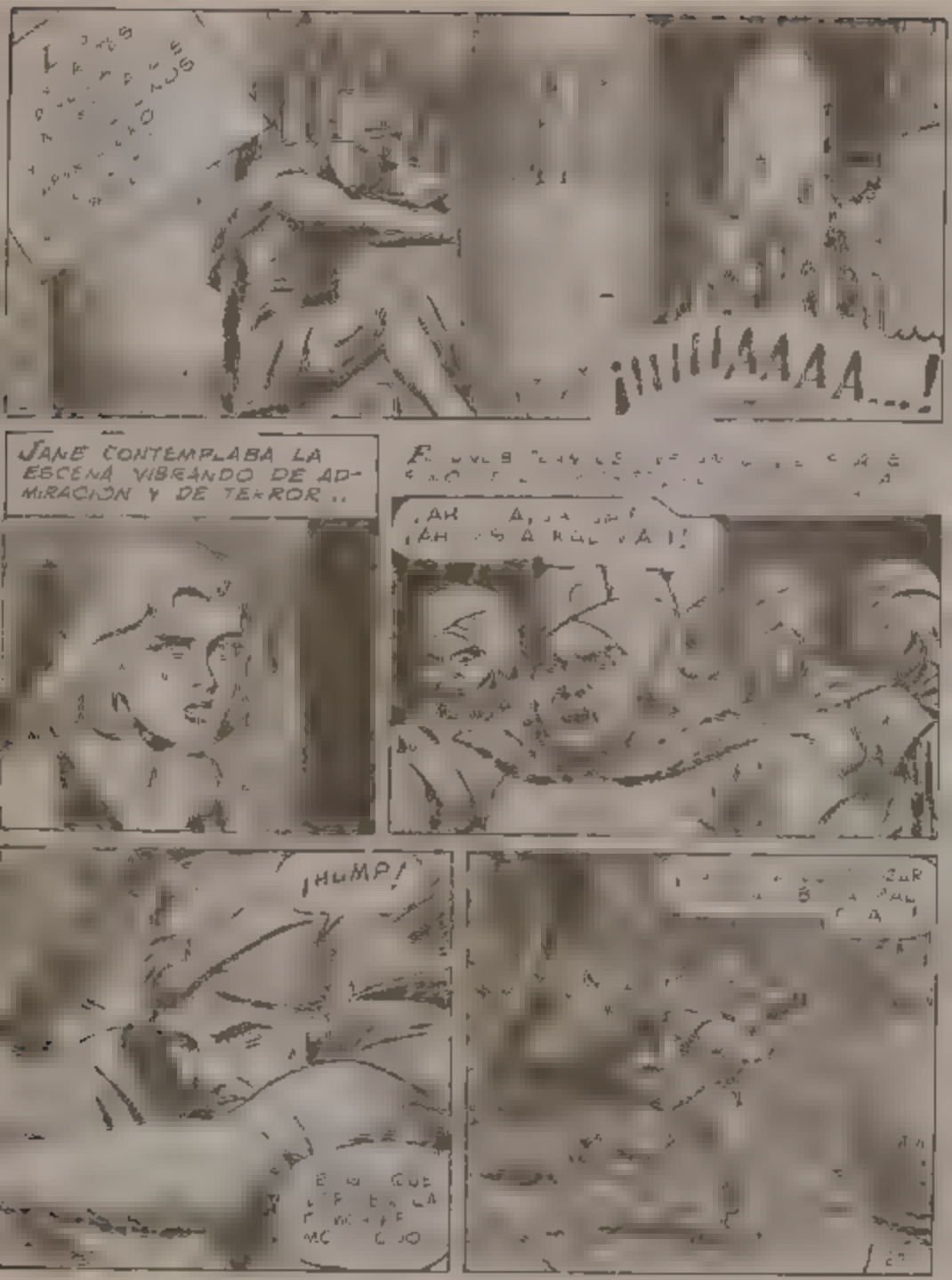
CON TERRIBLE SAÑA, MAKON APRETABA AL PEQUEÑO SOLIN
¡AAAAH!
¡GRRR...
¡AH!


¡¡AAAAIIIIAAAA!!


DURANTE ALGUNOS MINUTOS, NUESTROS AMIGOS CORRIERON POR LOS PASADIZOS...
CADA VEZ SE ESCUCHAN MAS CERCA SUS GRITOS!
EL MALDITO ERO QUIEN LES ORDENO MATARNOS!
POO, ENTREMOS ¡ESTE ANCHO PASILLO!
SIN EMBARGO LOS HOMBRES DE [illegible] LES HAN GANADO TERRENO)
¡HEMOS LLEGADO A UN GRAN SALON!
¡ESTAMOS ATRAPADOS!
¡¡¡¡AAAAA...!

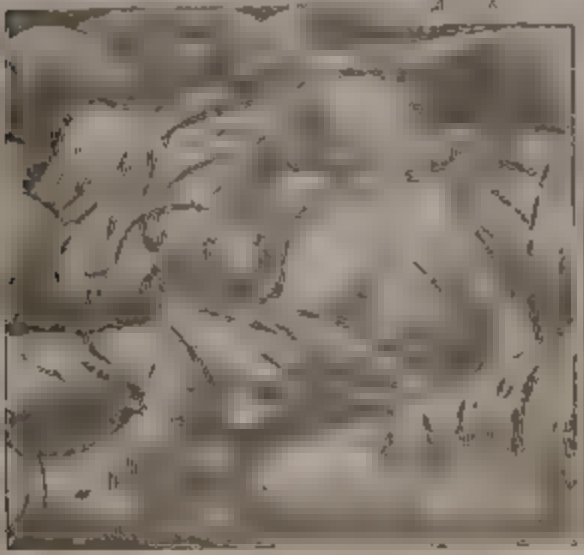

NO HAY QUE DESESPERARSE.
TA! ¡PRONTO, ENTREN
E ESTRECHO TUNEL!
TRATARÉ DE DETENER
AVANCE
BEDUNOS.
SON MUCHOS.
O PODRÁ
LOGRARLO

¡HUYAN!
¡¡¡AAAAAAAAA...!


¡¡¡¡AAAA...!
JANE CONTEMPLABA LA ESCENA VIBRANDO DE ADMIRACION Y DE TERROR..
¡AH
¡AH
¡HUMP!

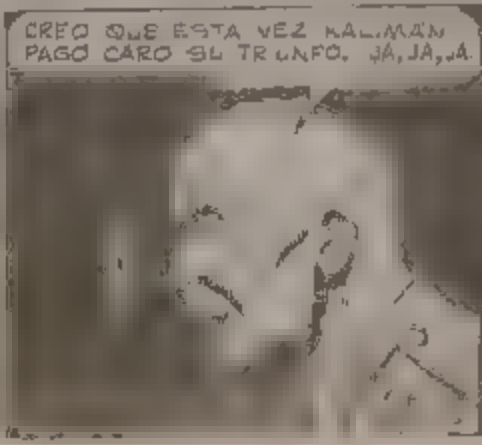
Y UN GRAN ESTRÉPITO RESONÓ EN LA PIRÁMIDE

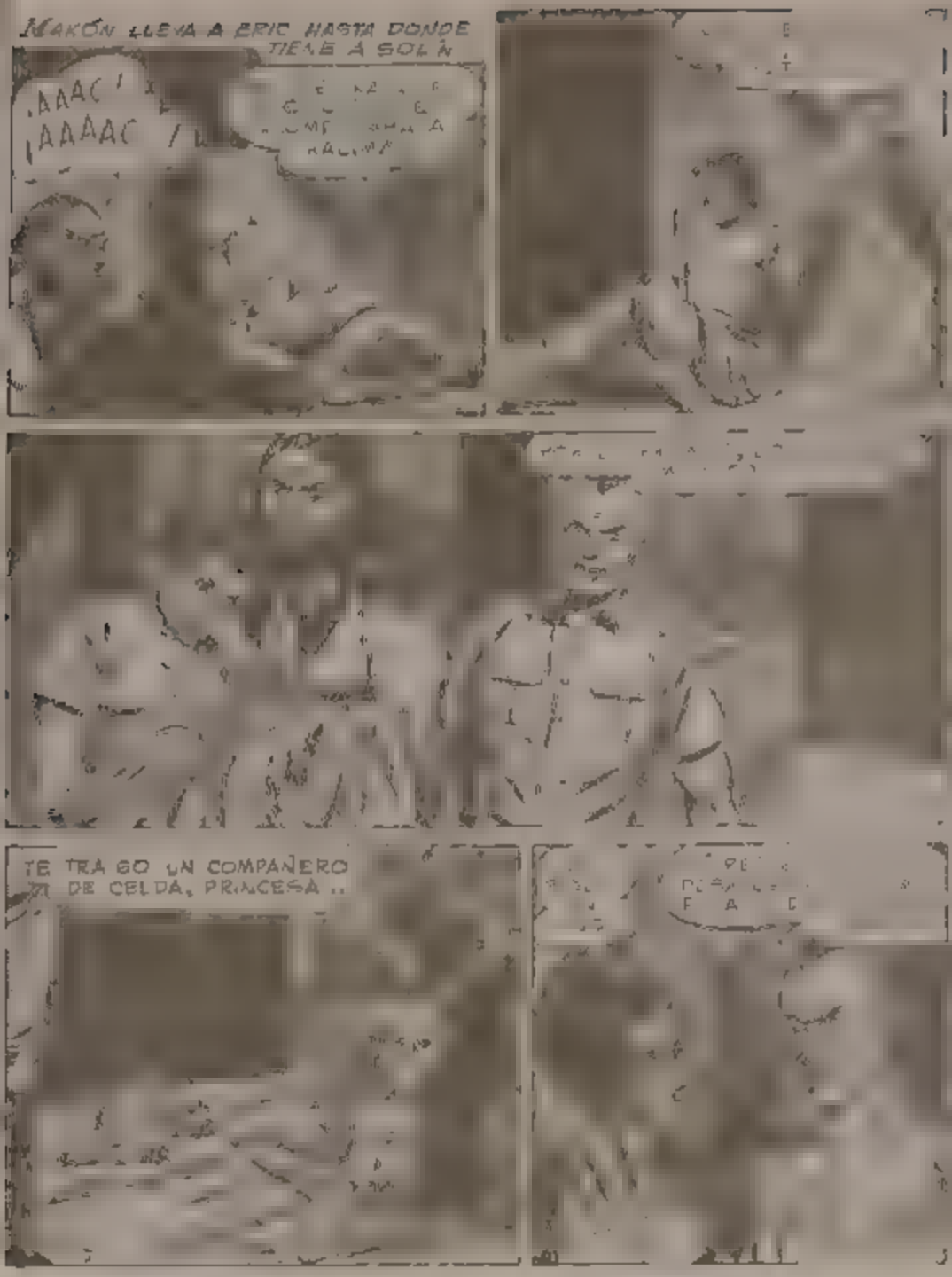
RAJAL Y SUS HOMBRES [illegible] TADOS POR LA [illegible]



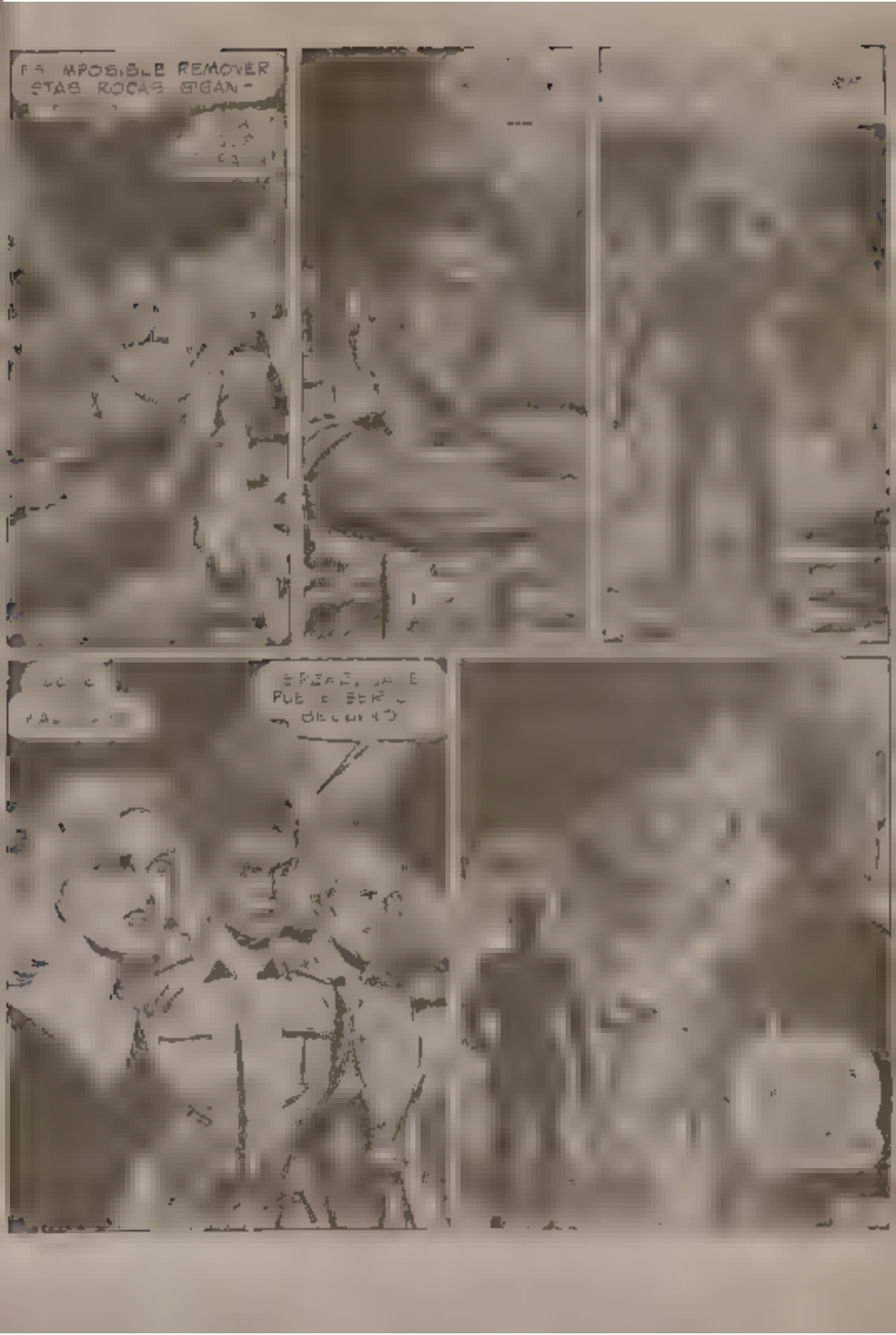
MIENTRAS AL OTRO LADO DEL MURO, ERIC LO HA VISTO TODO.

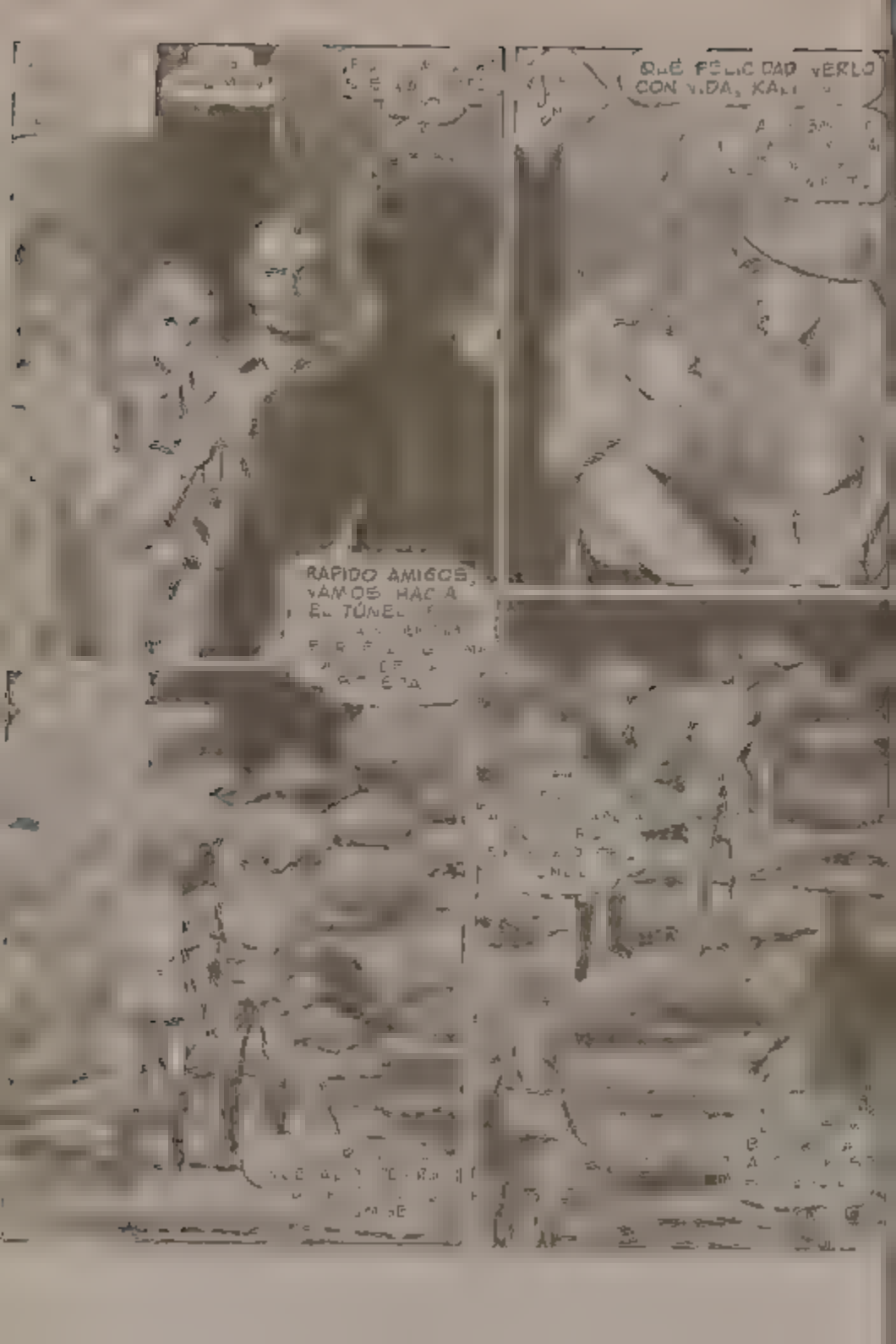
CREO QUE ESTA VEZ KALIMÁN PAGÓ CARO SU TRIUNFO. JÁ, JÁ, JÁ.

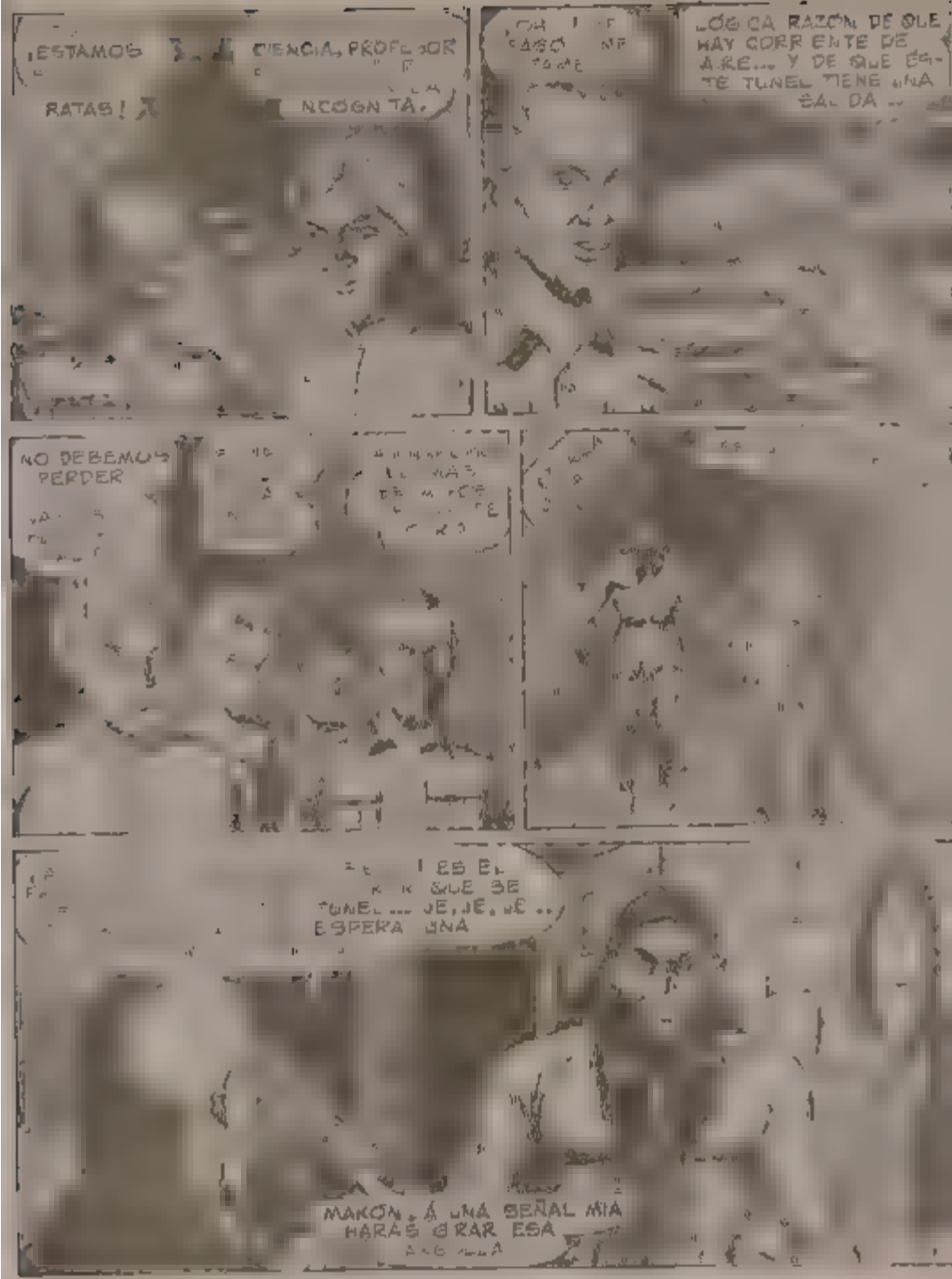


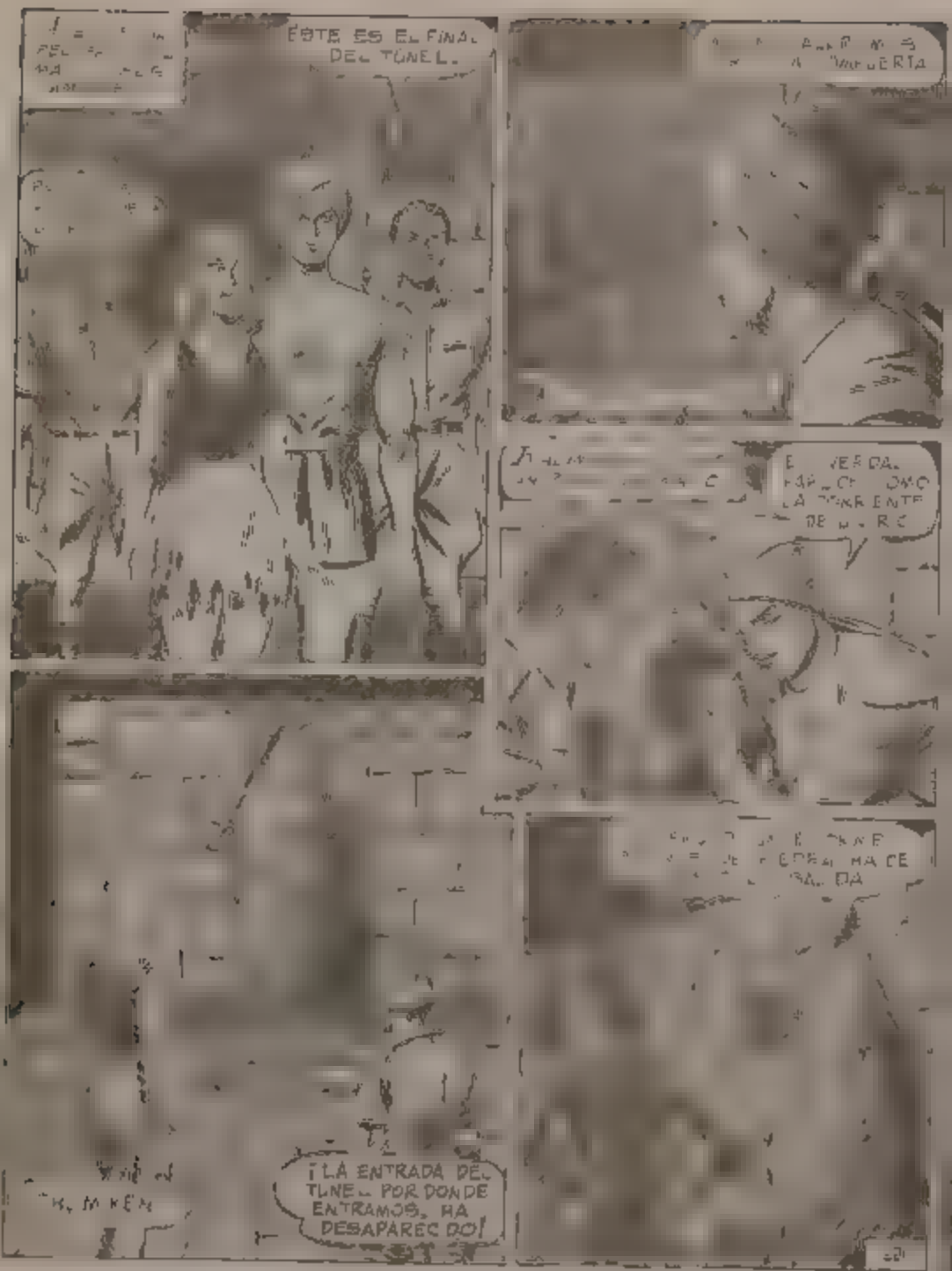

MAKÓN LLEVA A ERIC HASTA DONDE TIENE A SOLÓN
¡AAAC!
¡AAAAC!
TE TRAGO UN COMPAÑERO DE CELDA, PRINCESA..

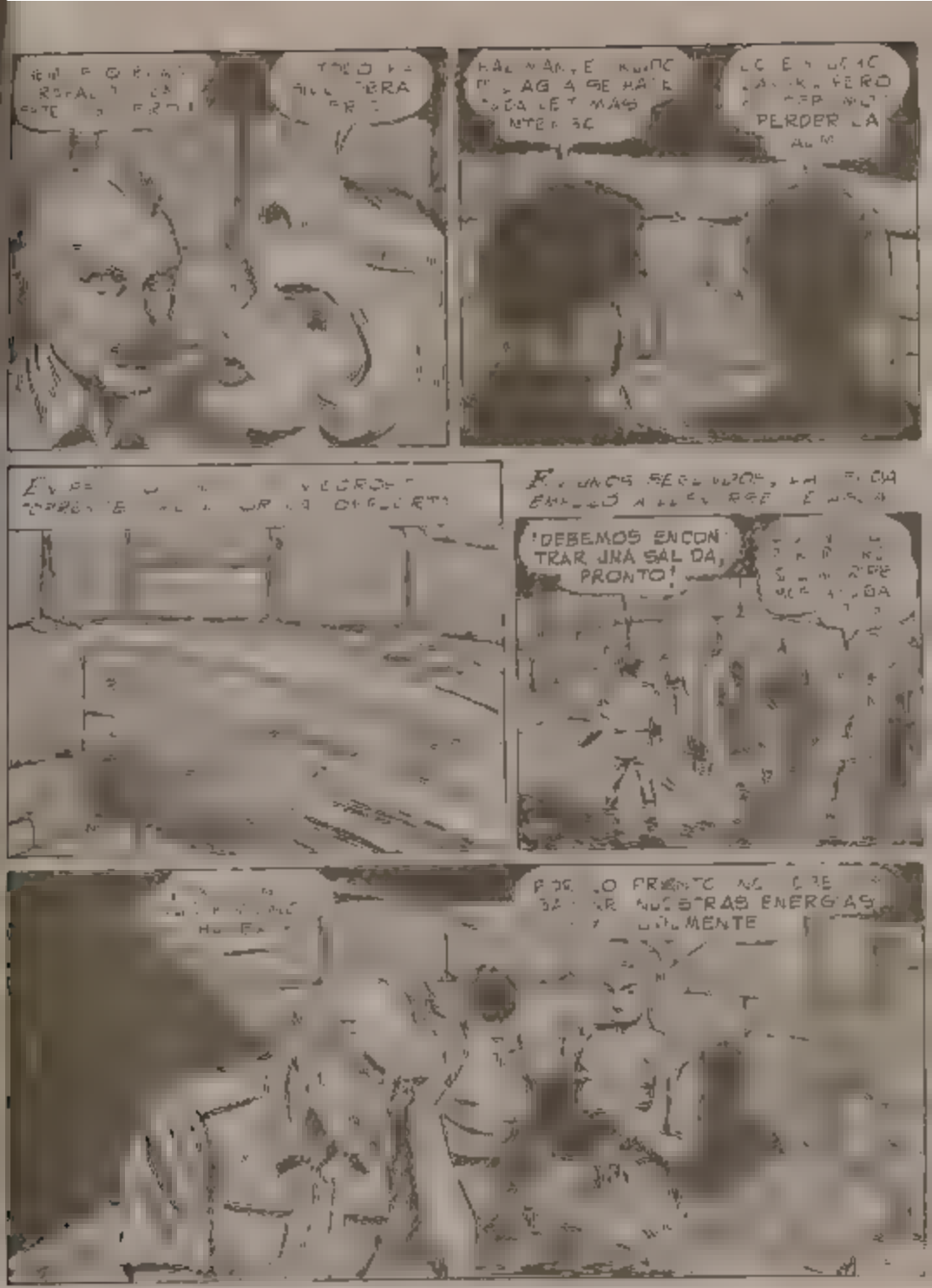
HECHO ESTE POBRE
AHORA QUE KALI-
MÁN HA MUERTO,
PLACER DE MARTIR-
ZARLO HASTA QUI-
PÉNSALO, M.
MÁS TARDE PARA SA
NO PUEDO ESPERAR MÁS
A KALMAN...


ES IMPOSIBLE REMOVER
ESAS ROCAS GIGAN-

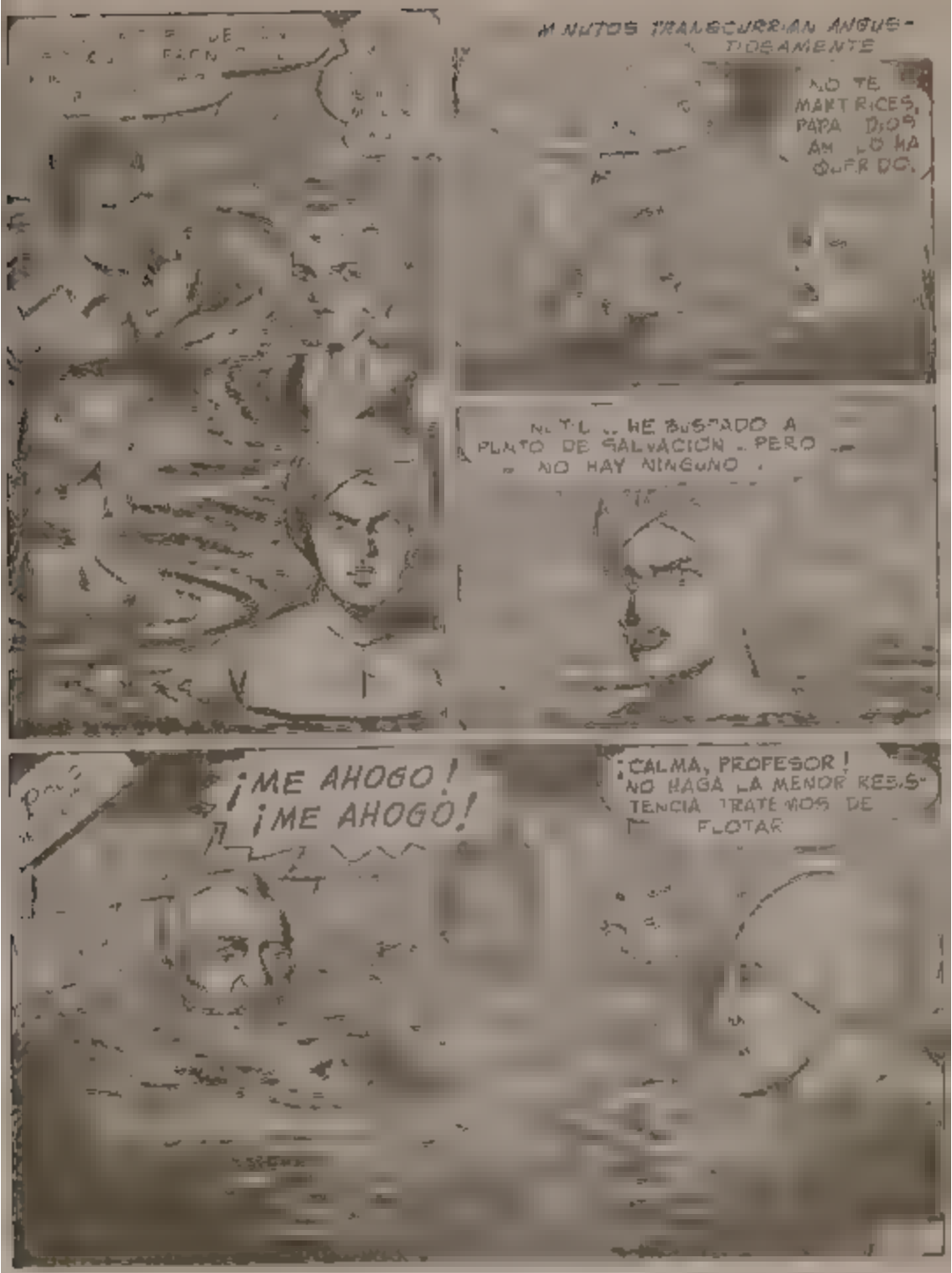

RÁPIDO AMIGOS, VAMOS HACIA EL TÚNEL
QUÉ FELICIDAD VERLO CON VIDA, KAL

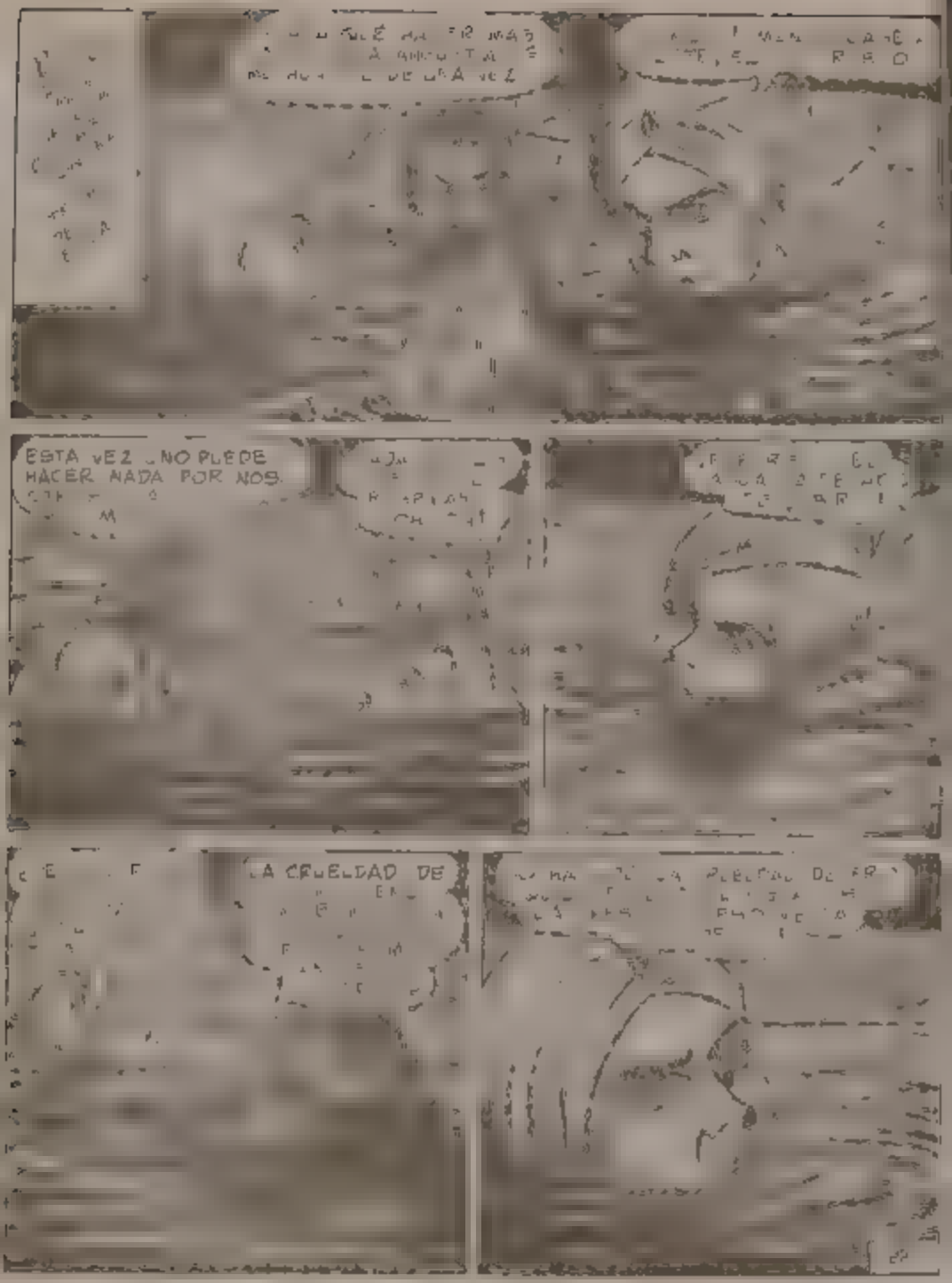

¡ESTAMOS
RATAS!
CIENCIA, PROFESOR
NCOGNITA.
LÓGICA RAZÓN DE QUE
HAY CORRIENTE DE
AIRE... Y DE QUE ÉS-
TE TUNEL TIENE UNA
SALIDA...
NO DEBEMOS
PERDER
ES EL
QUE SE
TUNEL... JE, JE, JE...
ESPERA UNA
MAKON, Á UNA SEÑAL MIA
HARÁS GIRAR ESA


ESTE ES EL FINAL DEL TÚNEL.
¡LA ENTRADA DEL TÚNEL POR DONDE ENTRAMOS, HA DESAPARECIDO!

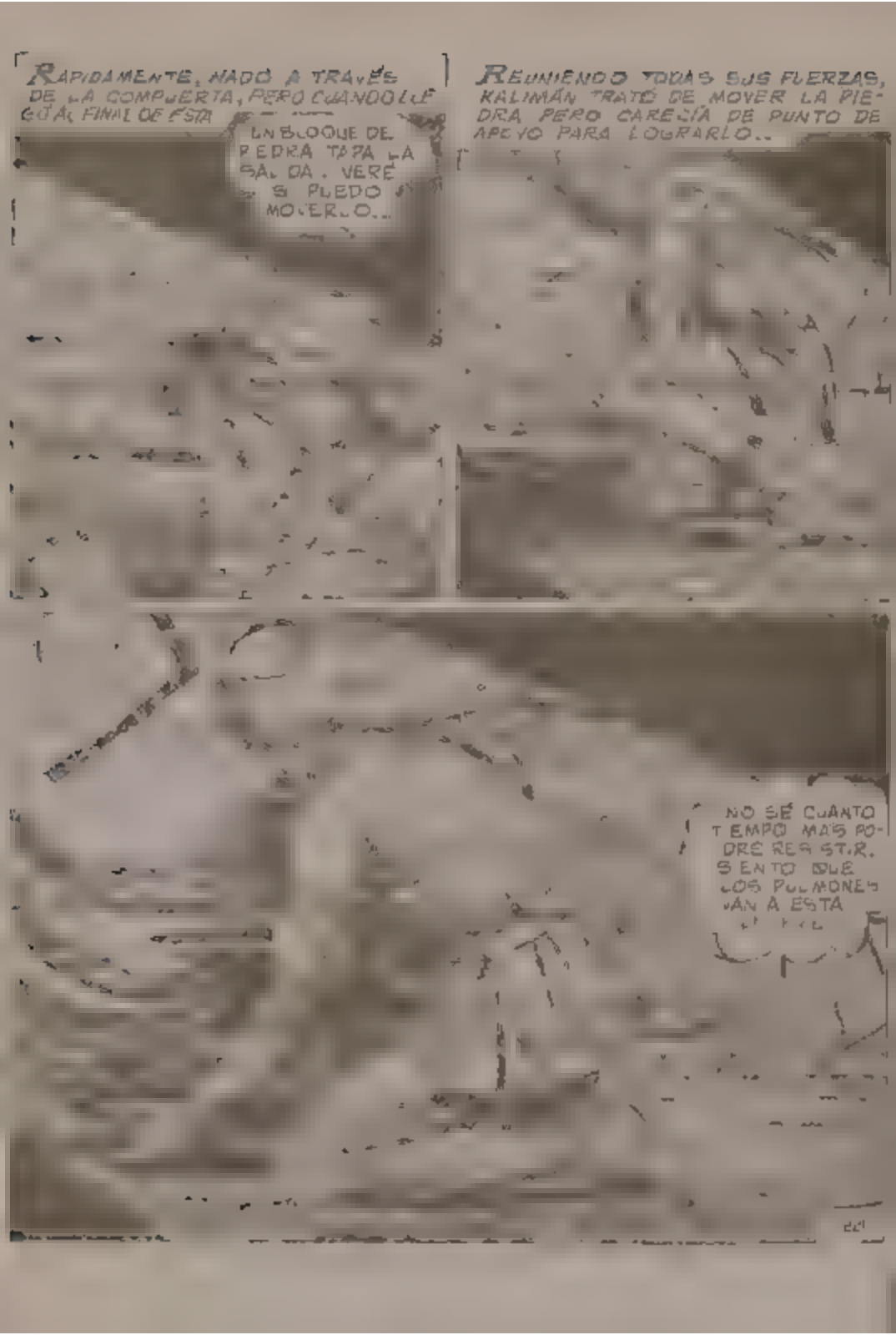

¡DEBEMOS ENCONTRAR UNA SALIDA, PRONTO!

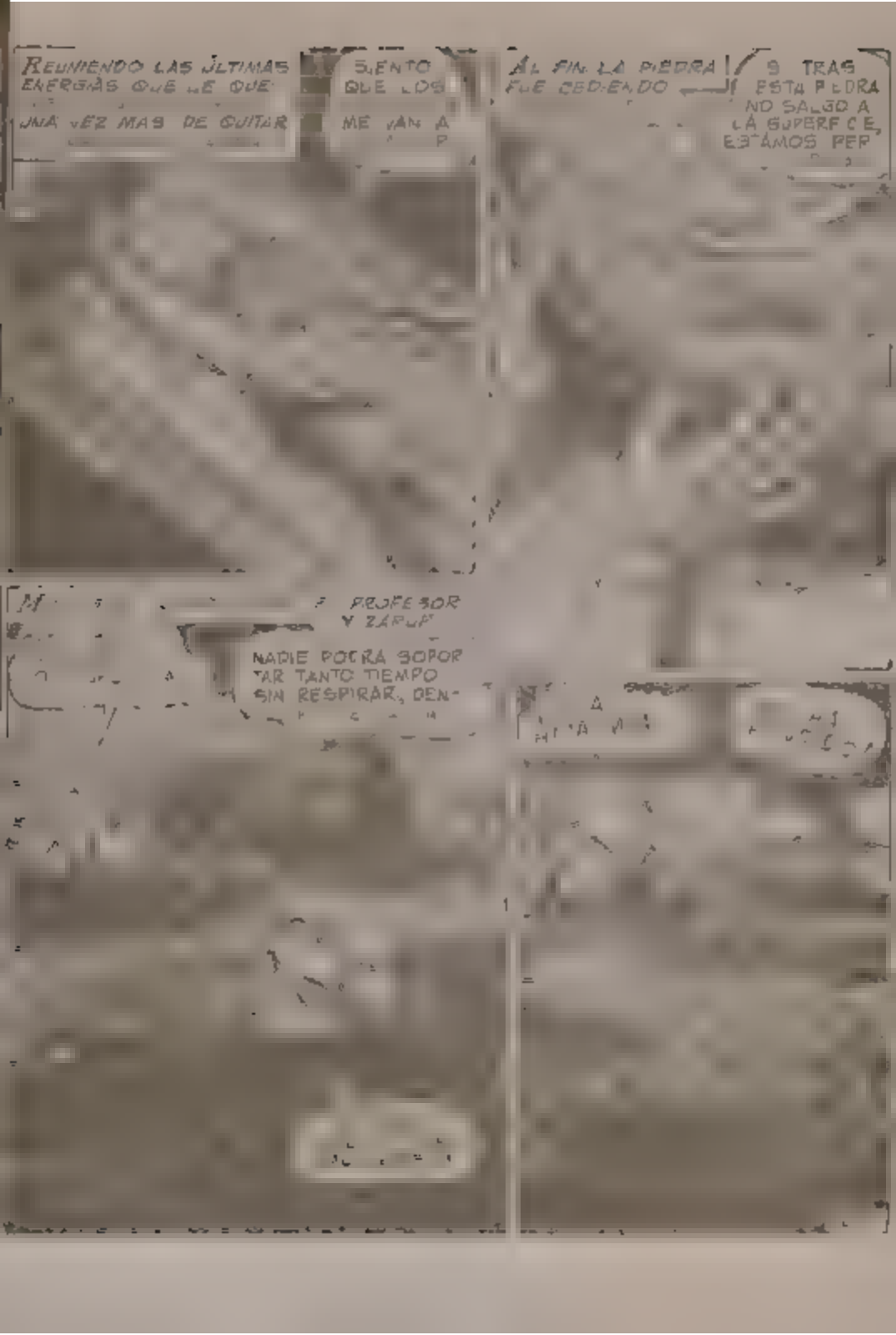
RAPIDAMENTE
EL AGUA BA
MUY PRONTO
LOS CUBRIRA
SEAS!

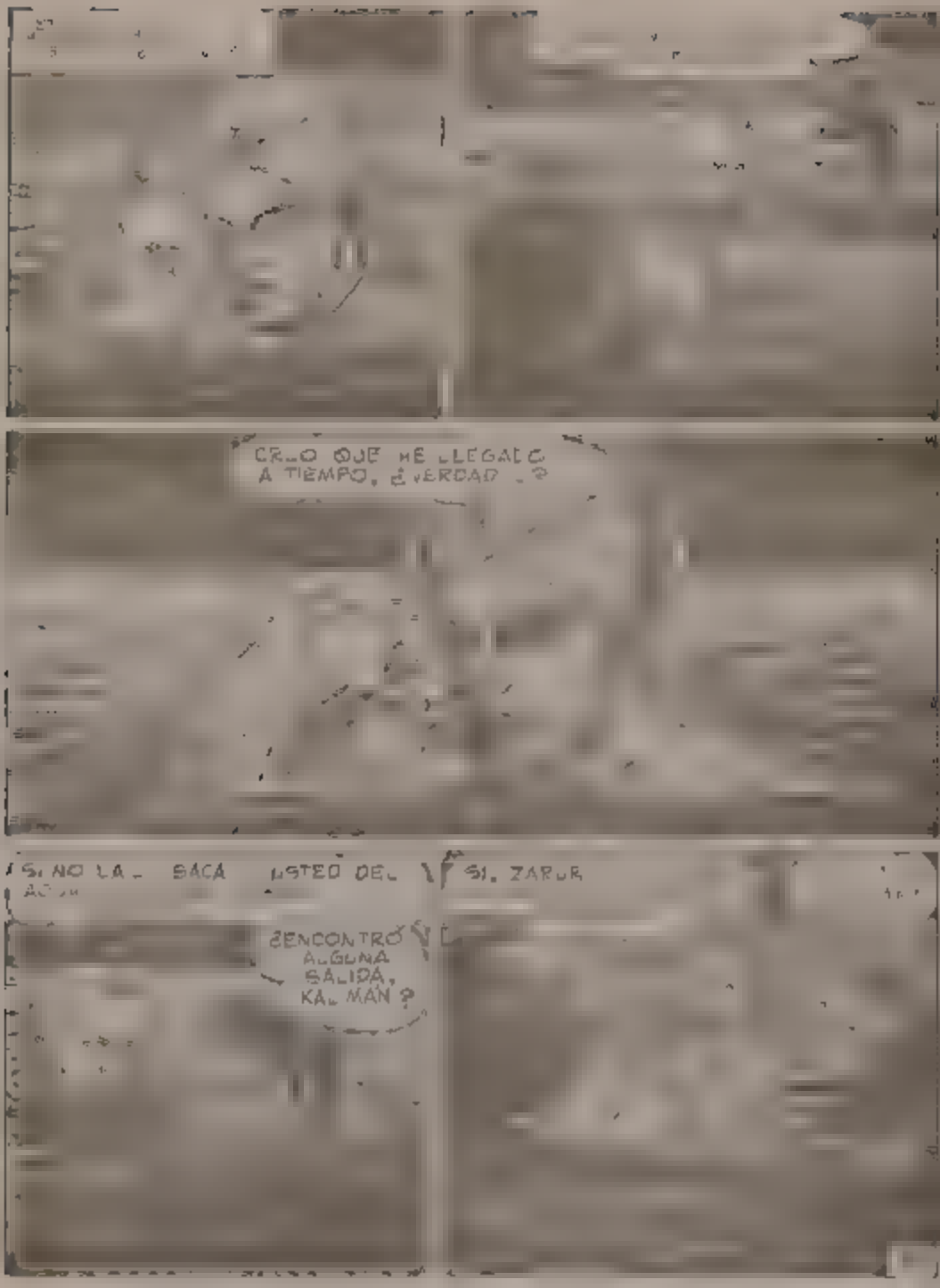

MINUTOS TRANSCURRIAN ANGUSTIOSAMENTE
NO TE MARTRICES, PAPA DIOS AM LO HA OFRECIDO.
NO TE HE BUSCADO A PLATO DE SALVACION . PERO NO HAY NINGUNO .
¡ME AHOGO! ¡ME AHOGO!
¡CALMA, PROFESOR! NO HAGA LA MENOR RESISTENCIA TRATEMOS DE FLOTAR

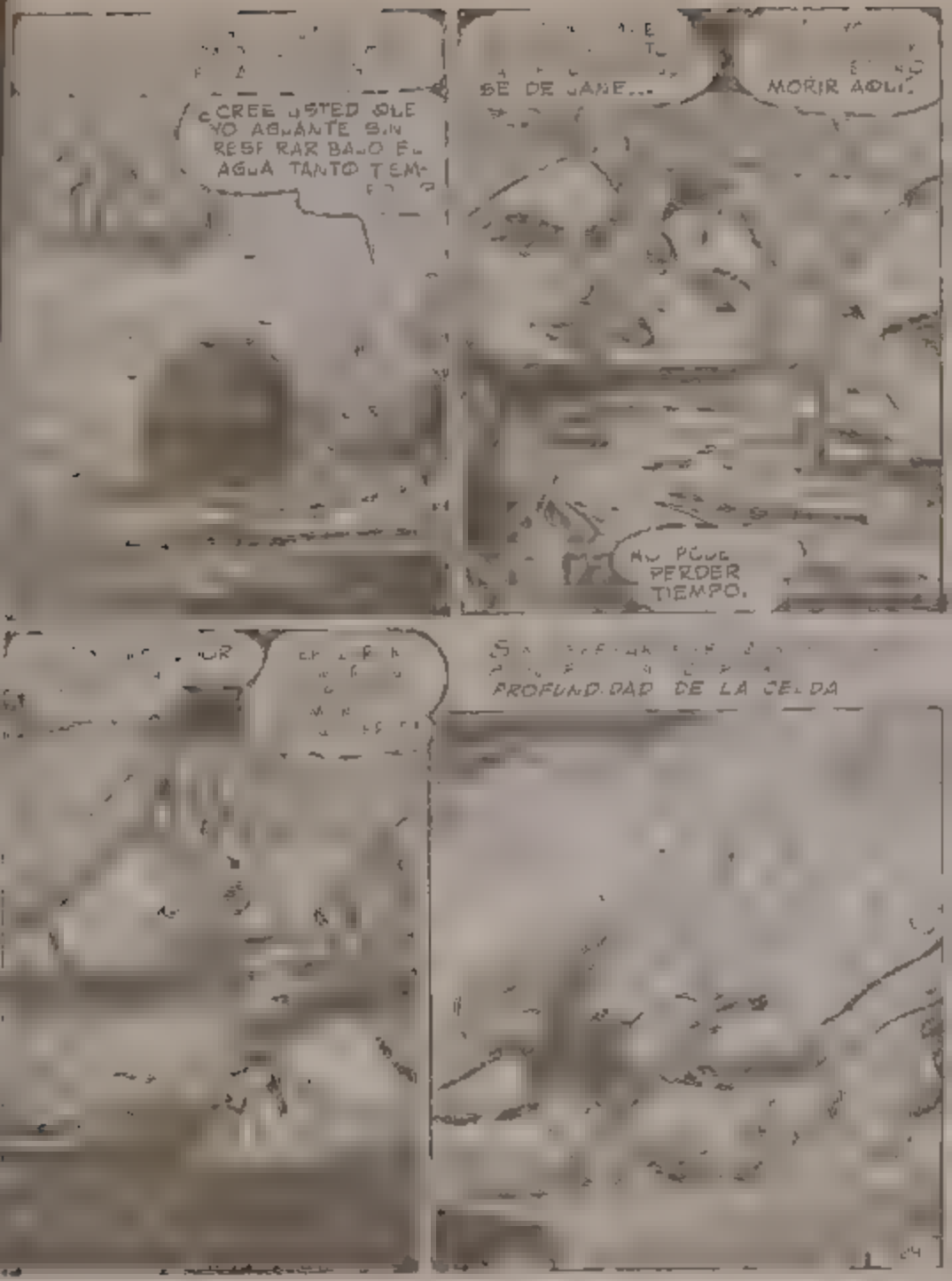

ESTA VEZ ¿NO PUEDE
HACER NADA POR NOS.
LA CRUELDAD DE

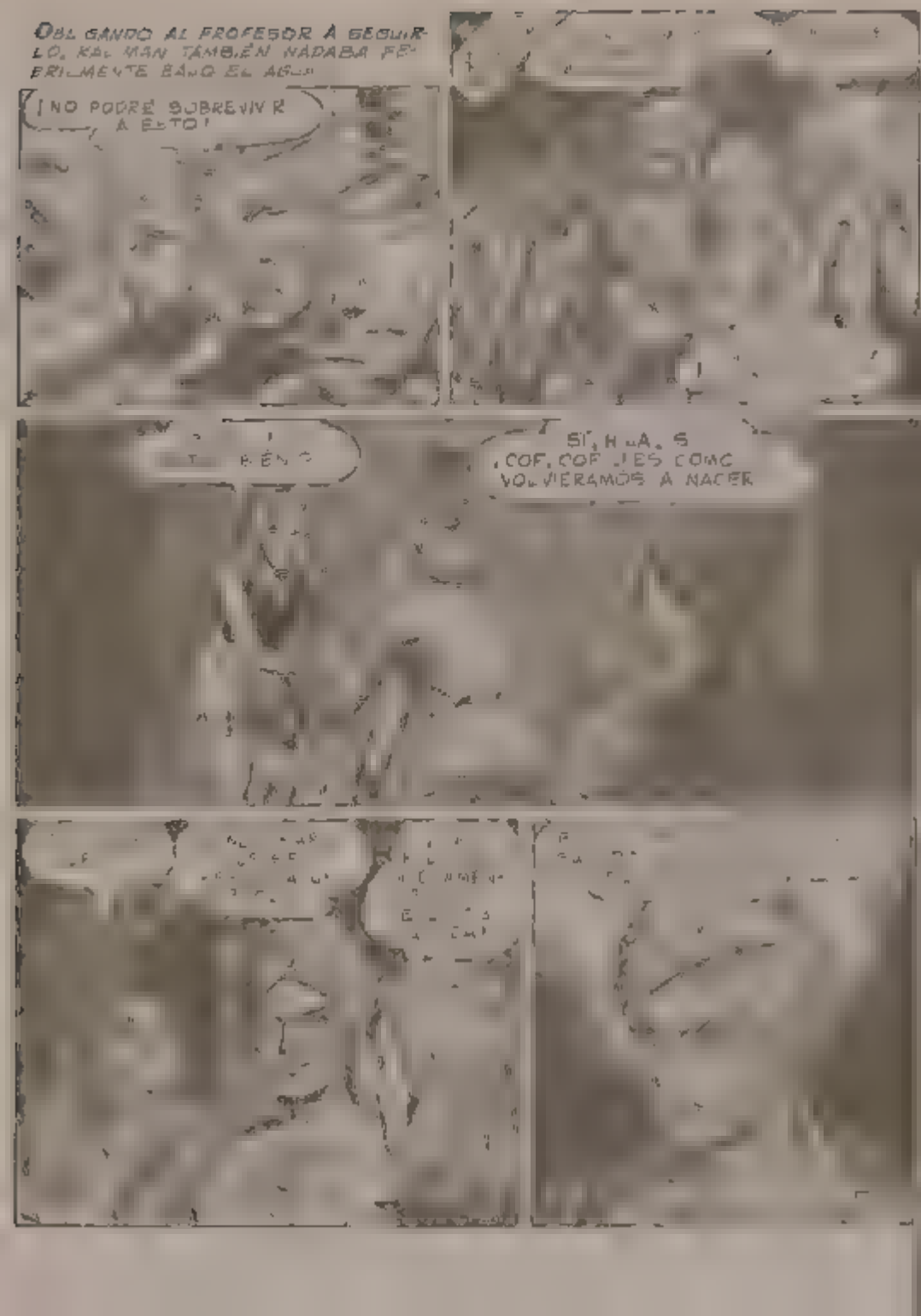
FUER A POR DONDE
SALIO EL AGUA.
CELDA MUNDIAL, MOR PA' USTED SIN

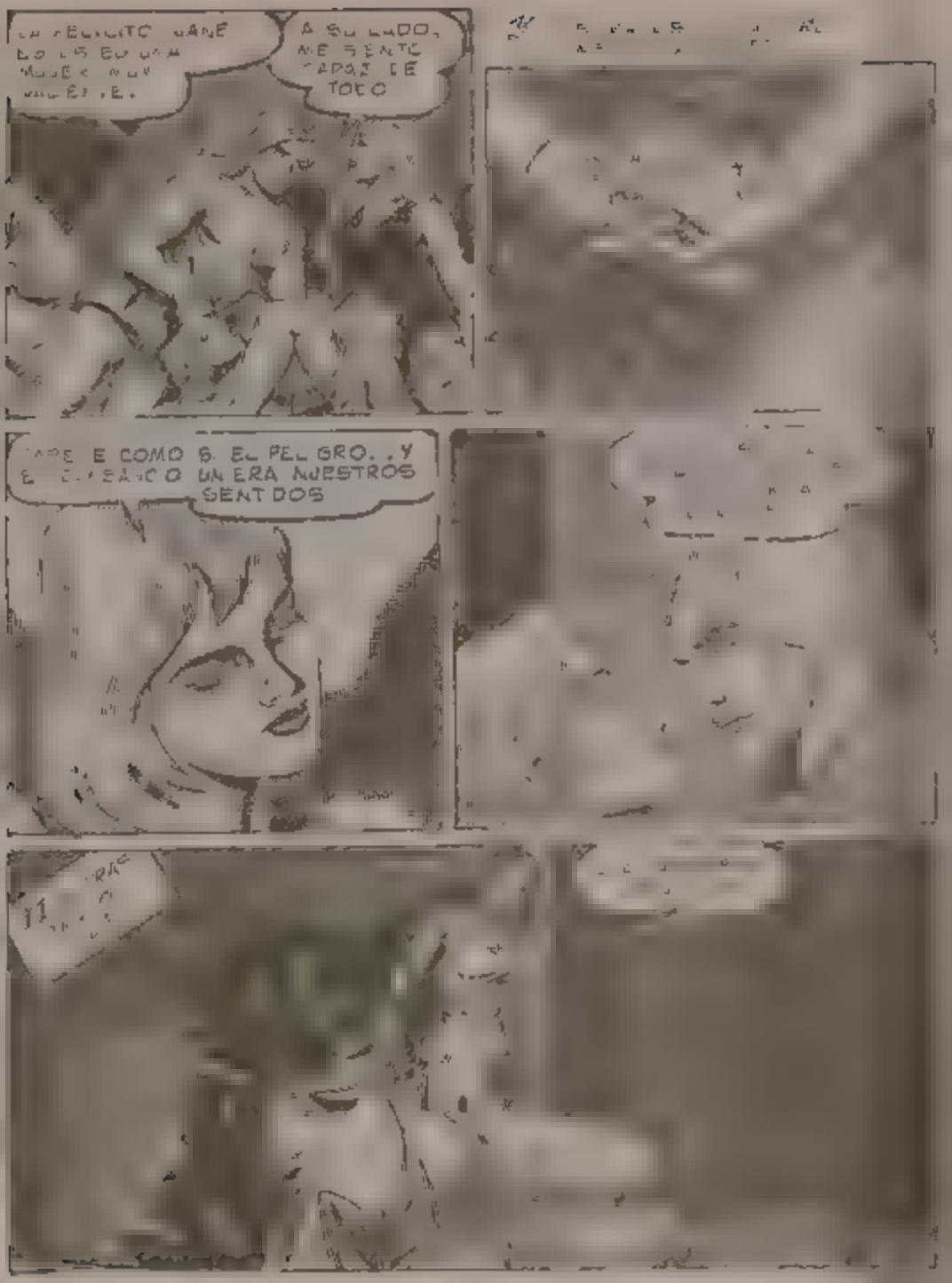

RAPIDAMENTE, NADO A TRAVÉS DE LA COMPUERTA, PERO CUANDO LLEGA AL FINAL DE ESTA
UN BLOQUE DE PIEDRA TAPA LA SALIDA. VERÉ SI PUEDO MOVERLO...
REUNIENDO TODAS SUS FUERZAS, KALIMÁN TRATÓ DE MOVER LA PIEDRA PERO CARECÍA DE PUNTO DE APOYO PARA LOGRARLO...
NO SÉ CUANTO TIEMPO MÁS PODRÉ RESISTIR. SIENTO QUE LOS PULMONES VAN A ESTALLAR


REUNIENDO LAS ÚLTIMAS ENERGÍAS QUE ME QUE
SIENTO QUE LOS
UNA VEZ MAS DE QUITAR
ME VAN A
¡AL FIN LA PIEDRA FUE CEDIENDO
Y TRAS ESTA PIEDRA NO SALGO A LA SUPERFICIE, ESTAMOS PER
PROFESOR Y ZAPUP
NADIE PODRÁ SOPORTAR TANTO TIEMPO SIN RESPIRAR, DEN-


CREO QUE ME LLEGALO A TIEMPO, ¿VERDAD...?
SI NO LA... SACA USTED DEL ACUA
SI, ZARUR
¿ENCONTRÓ ALGUNA SALIDA, KALMAN?

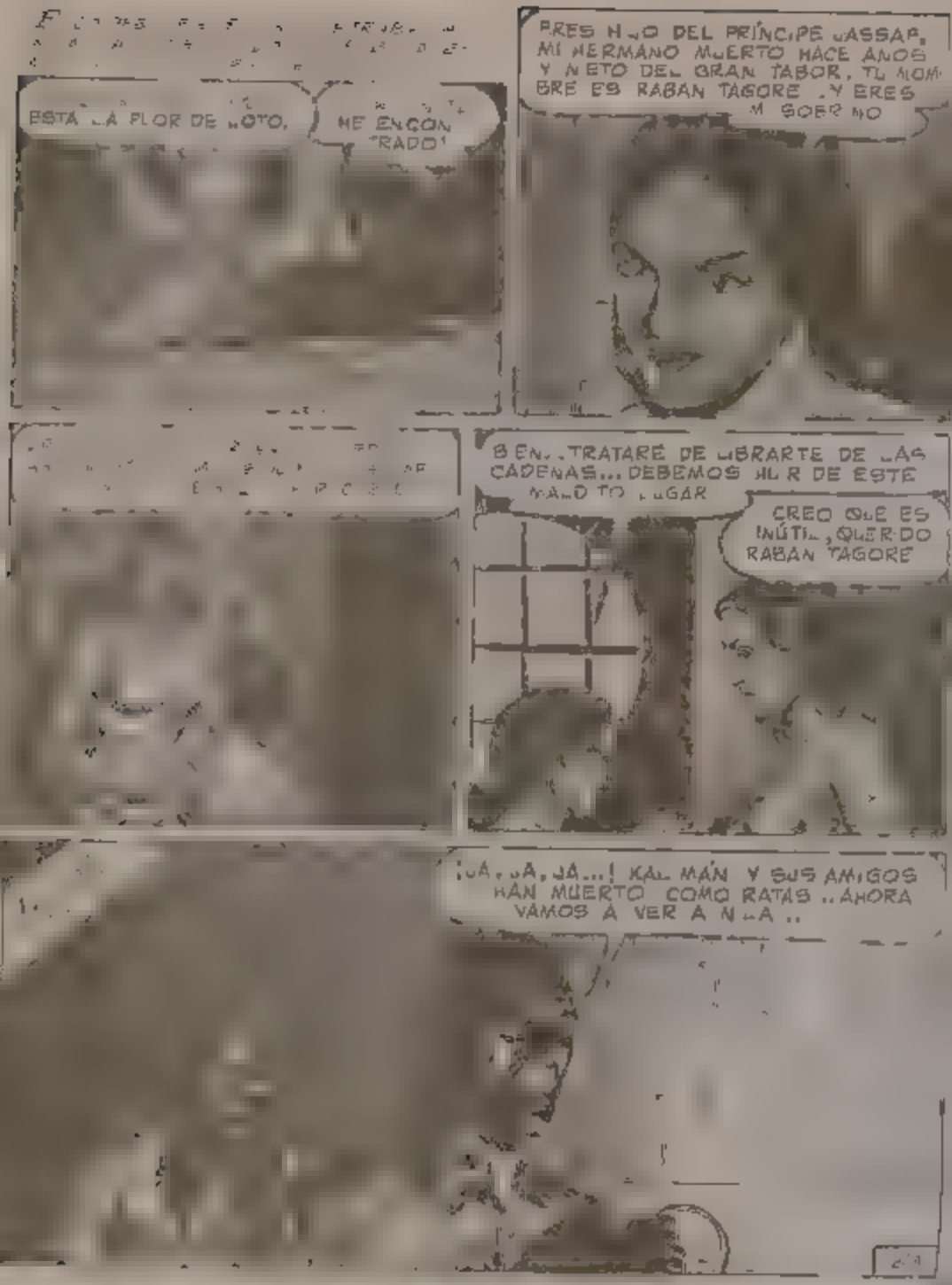

¿CREE USTED QUE YO AGUANTE SIN RESPIRAR BAJO EL AGUA TANTO TIEMPO?
SE DE JANE...
MORIR AQUÍ.
NO PUDE PERDER TIEMPO.
PROFUNDIDAD DE LA CELDA

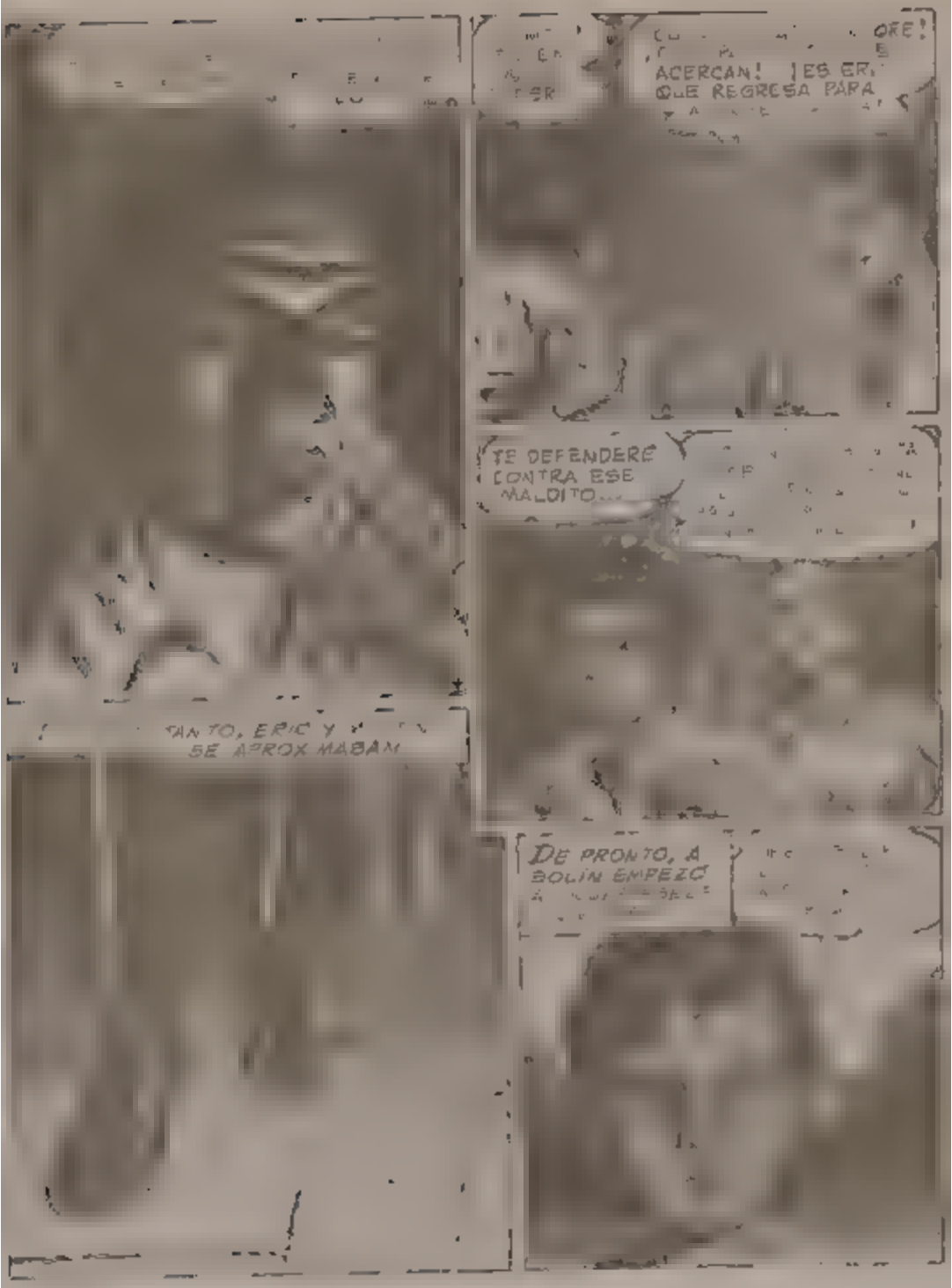

OBLIGANDO AL PROFESOR A SEGUIR-LO, KAL MAN TAMBIÉN NADABA FE-BRILMENTE BAJO EL AGUA
¡NO PODRÉ SOBREVIVIR A ESTO!
SÍ, HUA, S
¡COF, COF ¡ES COMO VOLVIERAMOS A NACER


A SU LADO, ME SIENTO CAPAZ DE TODO
SABE E COMO ES EL PELIGRO... Y EL PELIGRO UNIDO UNIDOS SENTIDOS

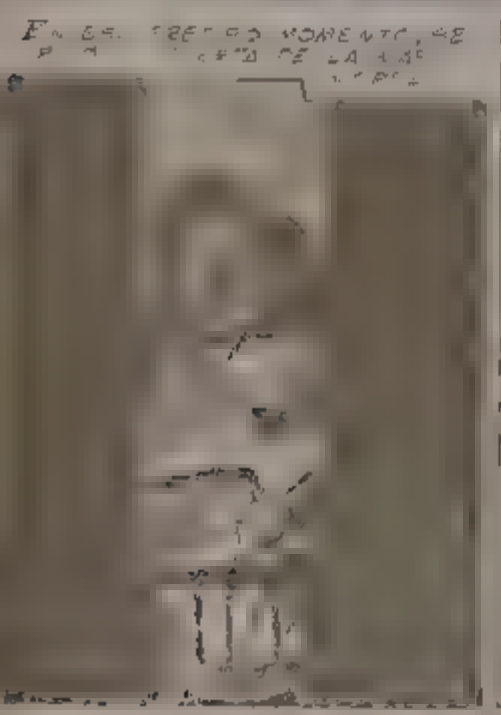
¿ERES TU, NAALA
PROMETIDA DEL
EGIPCIO ZARUR?

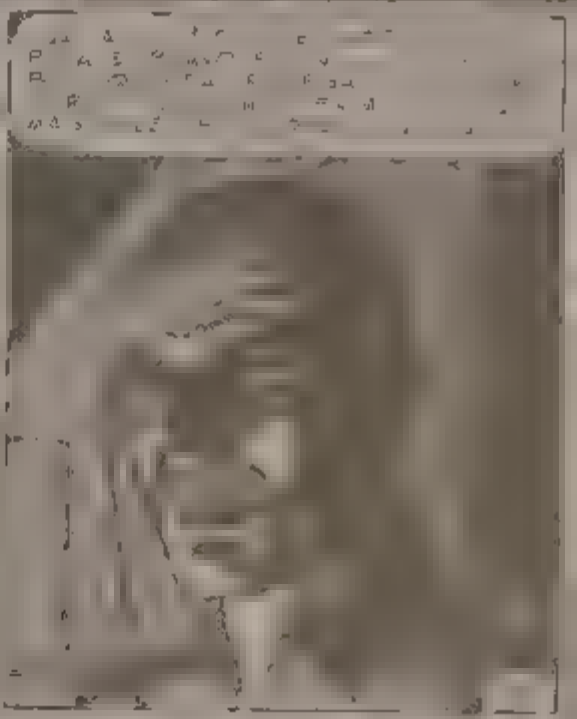
Y BASTANTE
LA DESGRACIA SE HA
ROBOTROS.
CREO, PERO NO SÉ SI HABRÁ CAP-
TURADO A ZARUR
OYE
¿DE DONDE
HAS TOMADO
ESE MEDALLÓN
QUE TRAES
AL CUELLO?


ESTÁ LA FLOR DE LOTO.
HE ENCONTRADO!
ERES HIJO DEL PRÍNCIPE JASSAR, MI HERMANO MUERTO HACE AÑOS Y NIETO DEL GRAN TABOR, TU NOMBRE ES RABAN TAGORE .Y ERES MI SOBRINO
BIEN..TRATARÉ DE LIBRARTE DE LAS CADENAS... DEBEMOS HUIR DE ESTE MALDITO LUGAR
CREO QUE ES INÚTIL, QUERIDO RABAN TAGORE
¡JA..JA, JA...! KALMÁN Y SUS AMIGOS HAN MUERTO COMO RATAS ..AHORA VAMOS A VER A NUA ..


ACERCAN! ¡ES ER
QUE REGRESA PARA
TE DEFENDERÉ
CONTRA ESE
MALDITO...
DE PRONTO, A
BOLÍN EMPEZÓ

TRATANDO D
TAR QUE AÚN ESTABA ATADO..





¡OOOF
¡ARRRR!

PERO ESTÁ VE
SIEMPRE MI SU
REZA UN PROVERBIO ÁRABE... "RUEGA A DIOS QUE SIEMPRE TENGAS LA JUSTICIA EN TU MENTE, LA BONDAD EN EL CORAZÓN ...Y EN TUS OJOS LA INEFABLE VISIÓN DE UNA MUJER QUE DUERME A TU LADO..."
RMOSAS
PALABRAS QUE
ME HACEN OL
R LO TE
BLE DE
NO CREO QUE SEA TANTO, JANE, YA LOGRAREMOS ENCONTRAR LA SALIDA DE ESTE LABERINTO. ANTE TODO, RECUERDE, JANE SERENIDAD Y PACIENCIA ..
¡EL PROFESOR E
GRAVE!

S. ESTARA
CREO QUE JAMAS
ENCONTRARE LA

SIN SABER QUE KALIMÁN Y SUS HIJOS VAGABAN TAMBIÉN POR AQUELLOS LÚGUBRES LUGARES

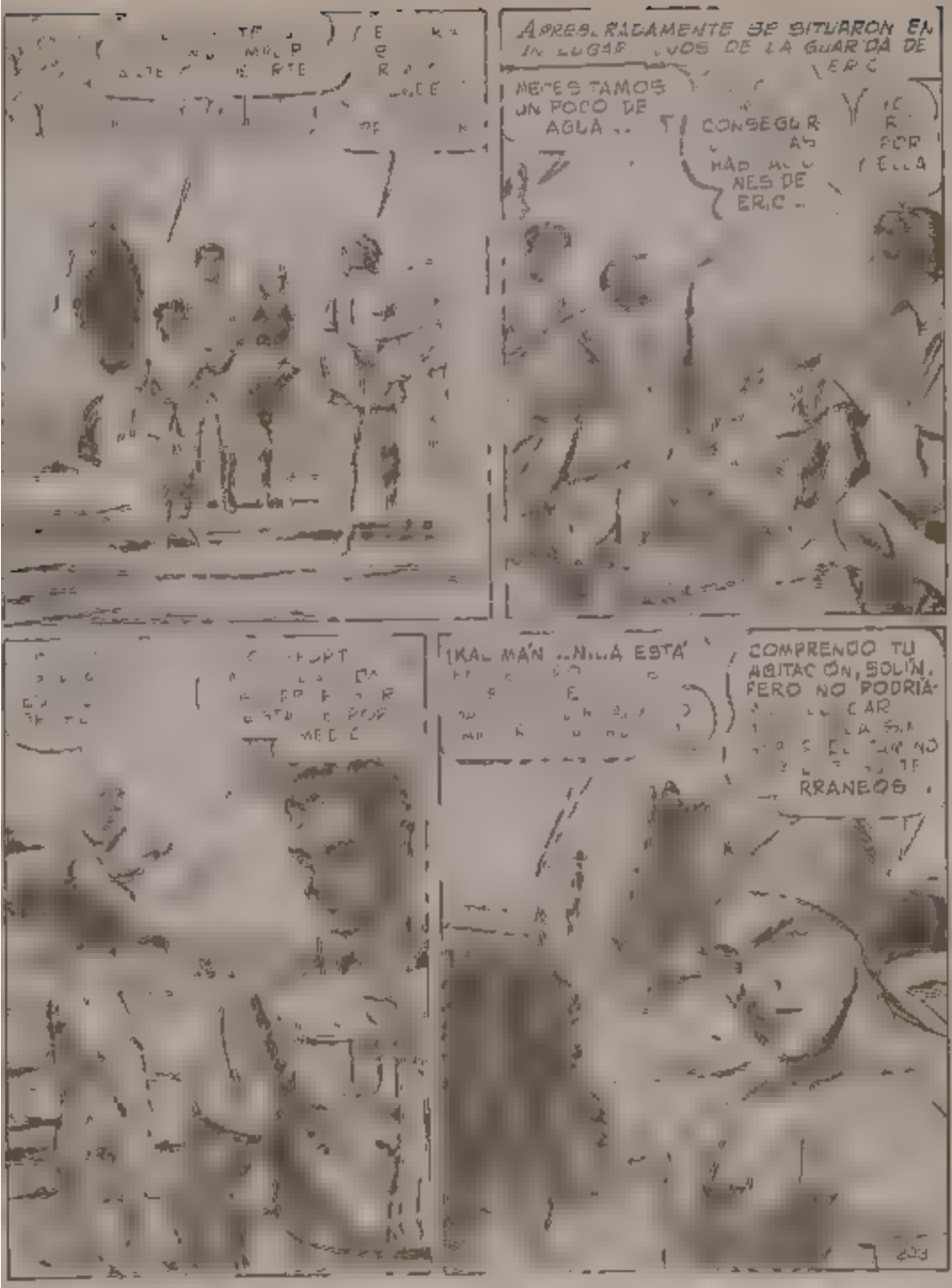
KALIMÁN, TENGO MIEDO QUE MI PAPÁ SE HAYA IDO Y NO HAY

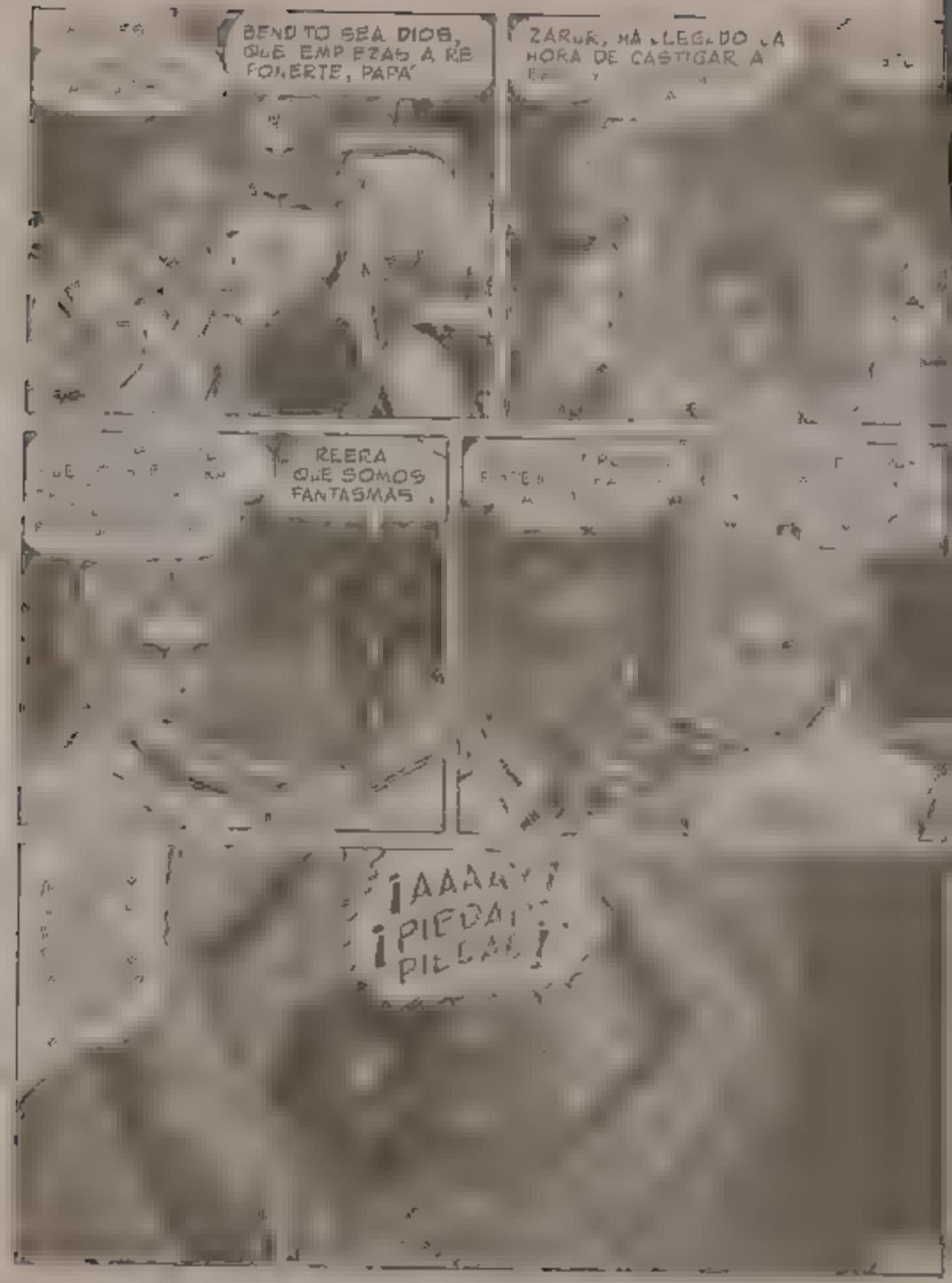
ME REMUERDE LA CONCIENCIA

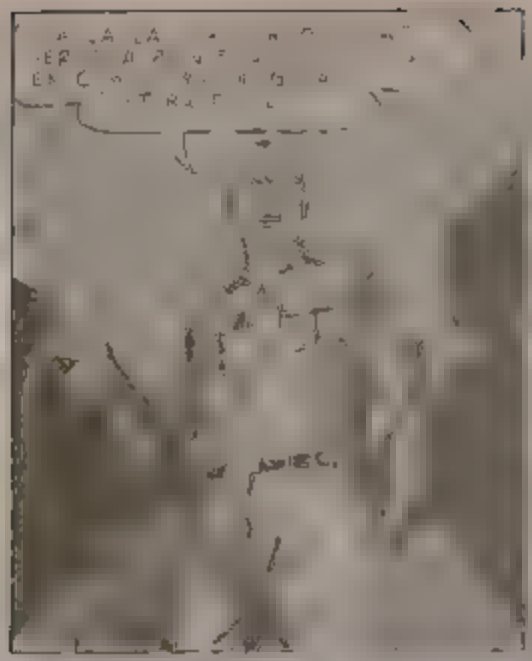
PRONTO, HABÍA LOGRADO LO QUE LO HIZO REACCIONAR.

UN RAYO DE LUZ ME HA GUIADO

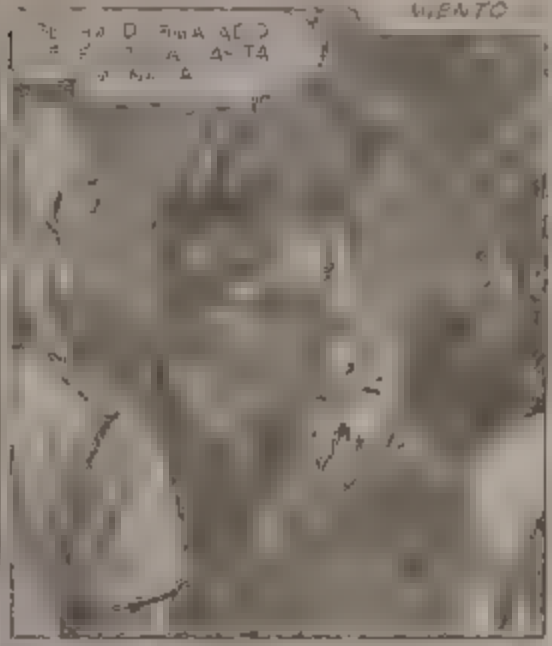
HE ENCONTRADO LA SALIDA

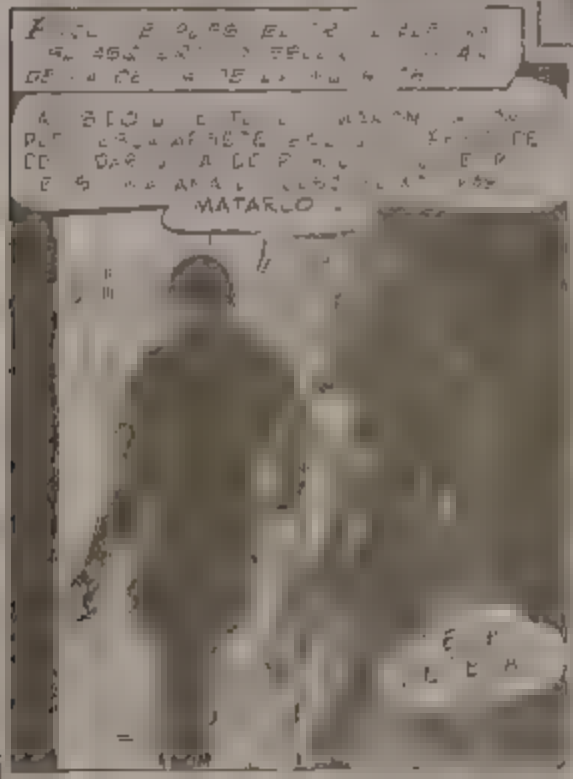

APRESURADAMENTE SE SITUARON EN
NECESITAMOS UN POCO DE AGUA ..
CONSEGUIR
IKAL MÁN ..NILLA ESTÁ
COMPRENDO TU AGITACIÓN, SOLÍN. PERO NO PODRÍA
RRANEOS .
203


BENDITO SEA DIOS, QUE EMPEZAS A RECONOCERTE, PAPÁ
ZARUK, HA LLEGADO LA HORA DE CASTIGAR A
REERA QUE SOMOS FANTASMAS
¡AAAAH!
¡PIEDAD!
PIEDAD!

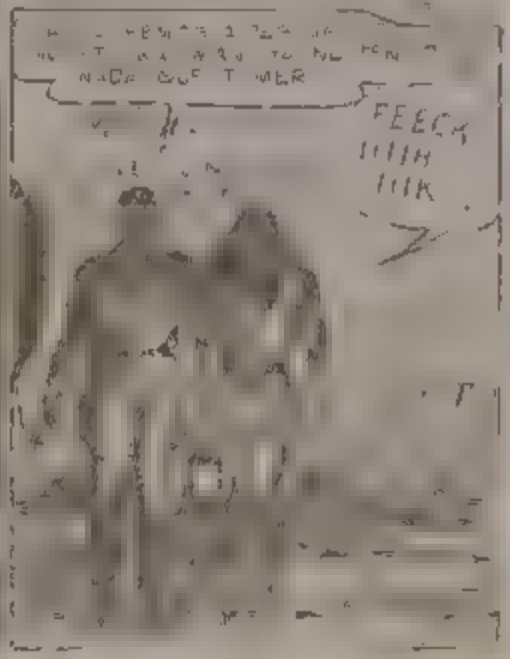


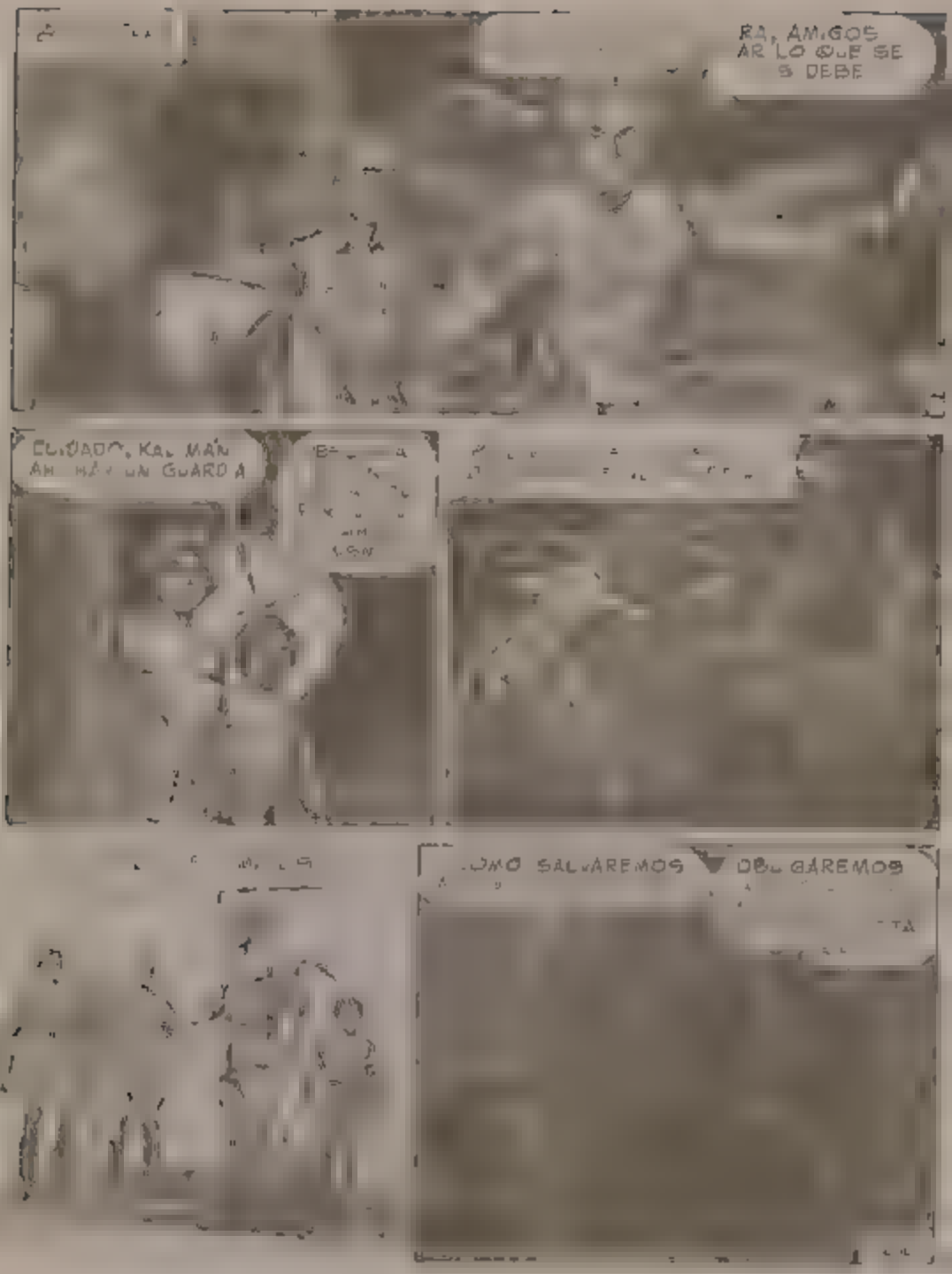
PERO LOS TERRIBLES DOLORES HICIERON QUE NILA PERDIERA EL CONOCIMIENTO

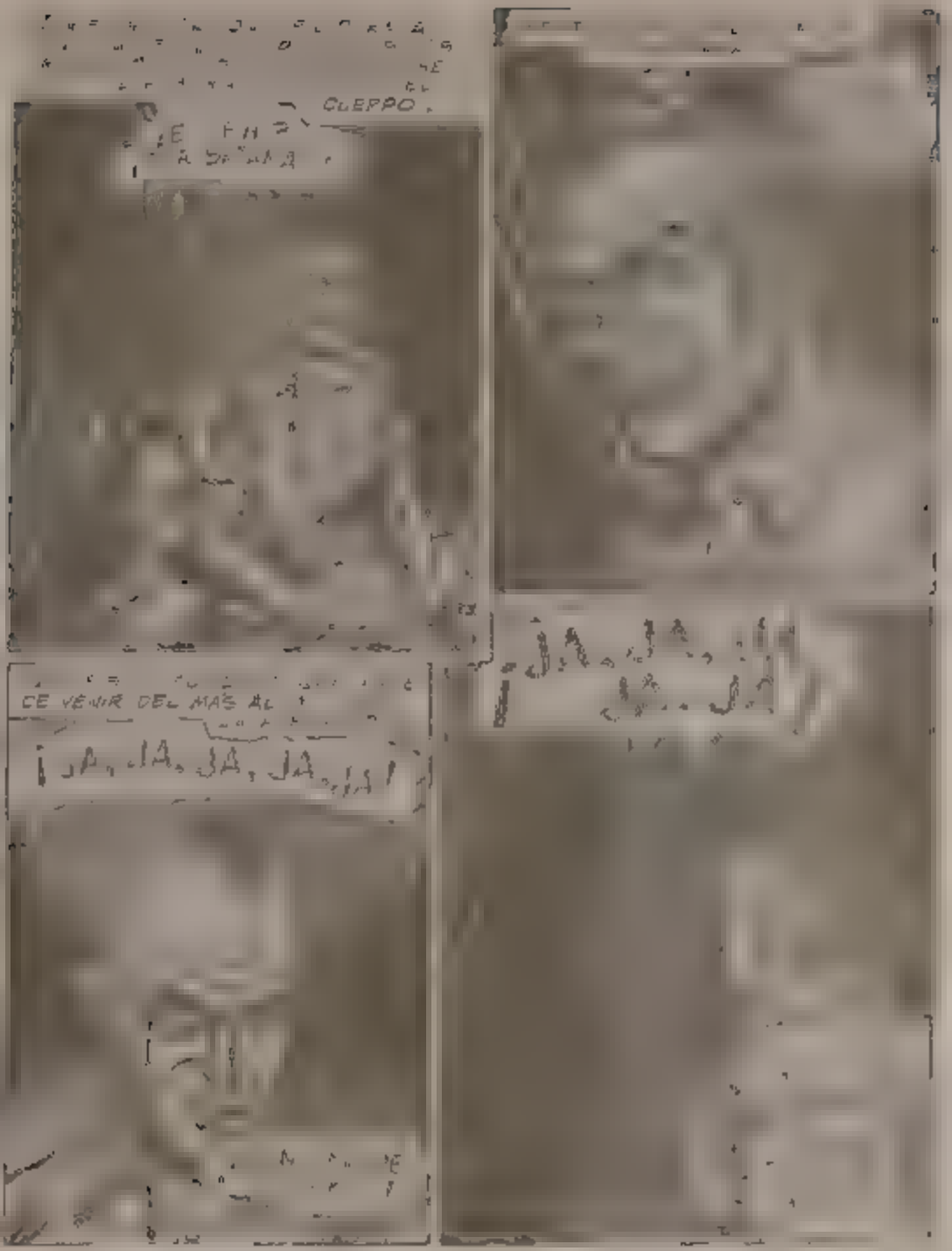




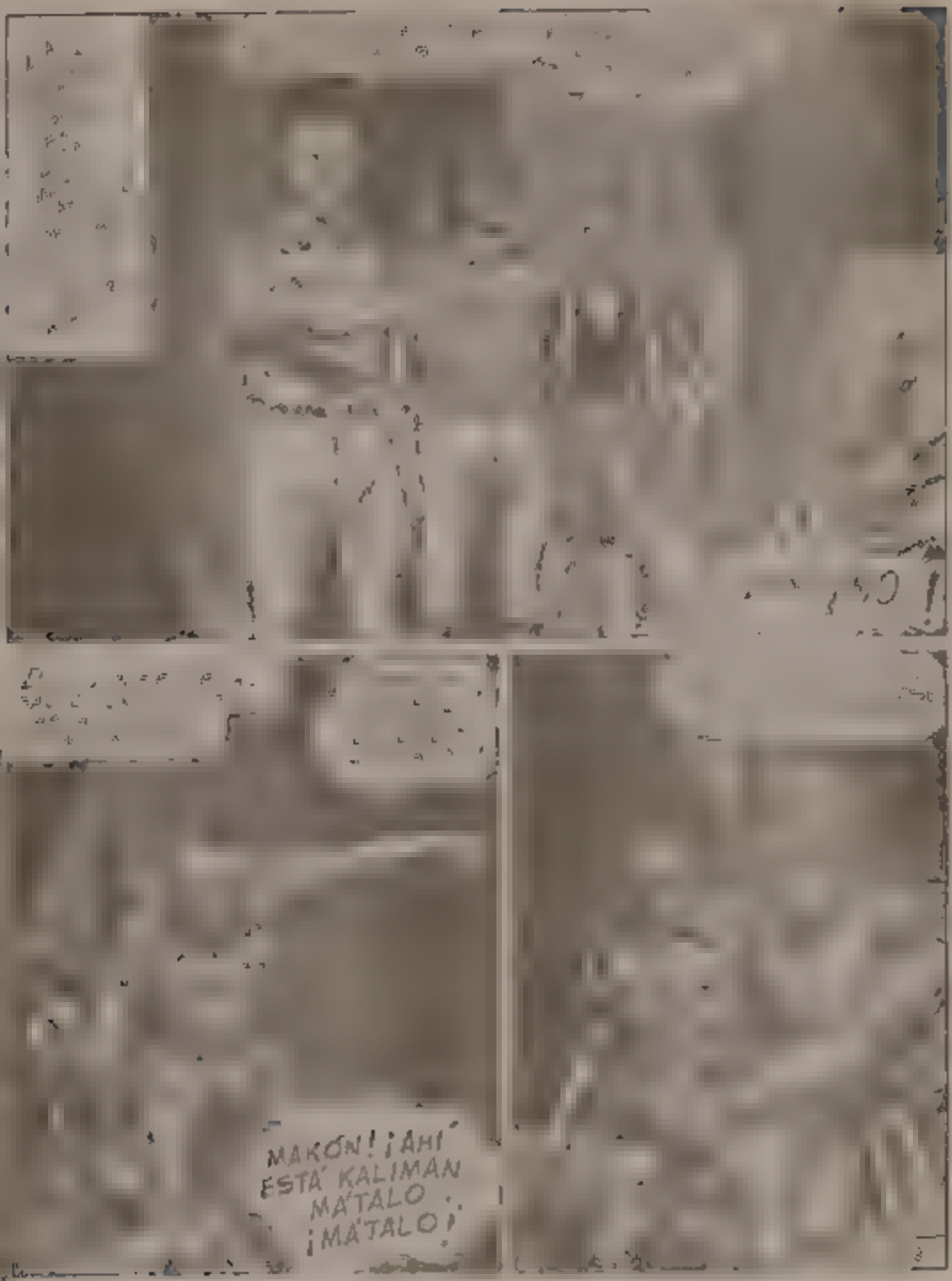
CAÍA LA TARDE, CUANDO ERIC Y

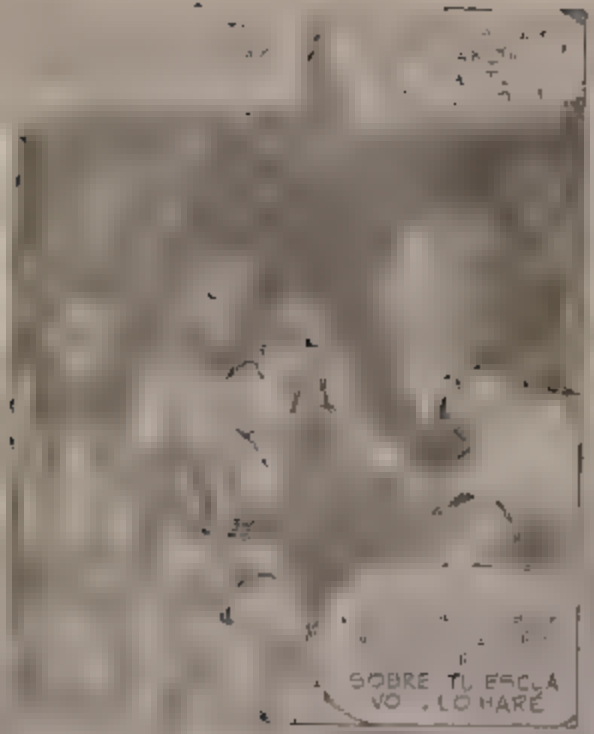


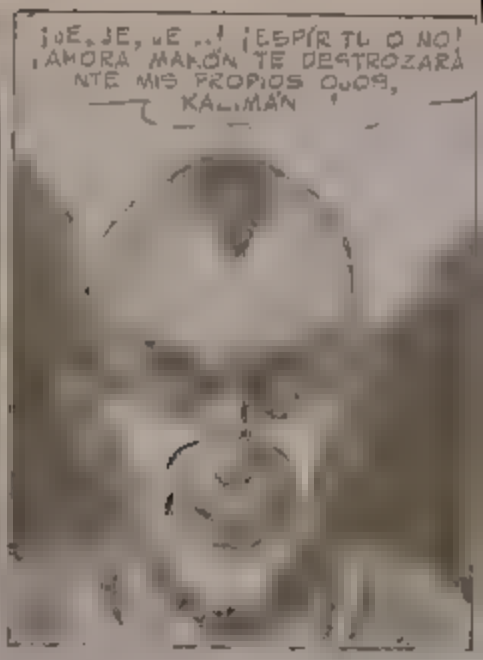

RA, AMIGOS
AR LO QUE SE
S DEBE
CUIDADO, KAL MÁN
AH HAY UN GUARDIA

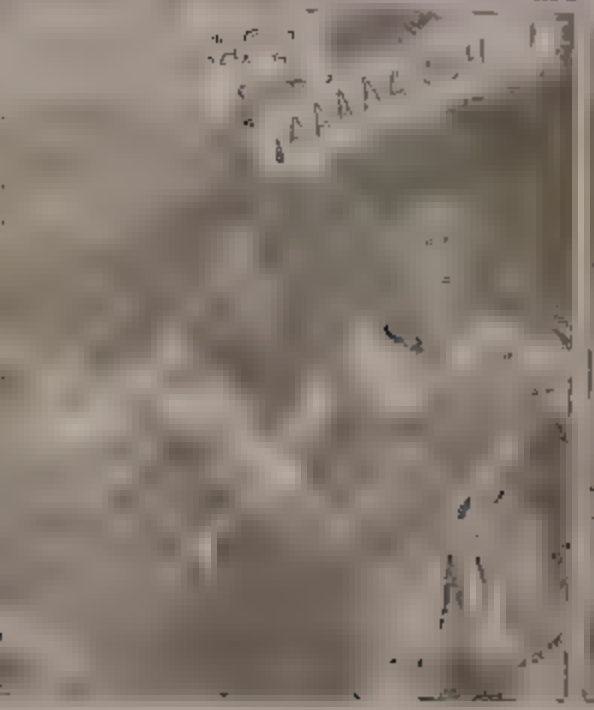

CLEPPO
DE VENIR DEL MAS AL
¡JA, JA, JA, JA, JA!

INALIMAN!
IKA...LI...
MAN!

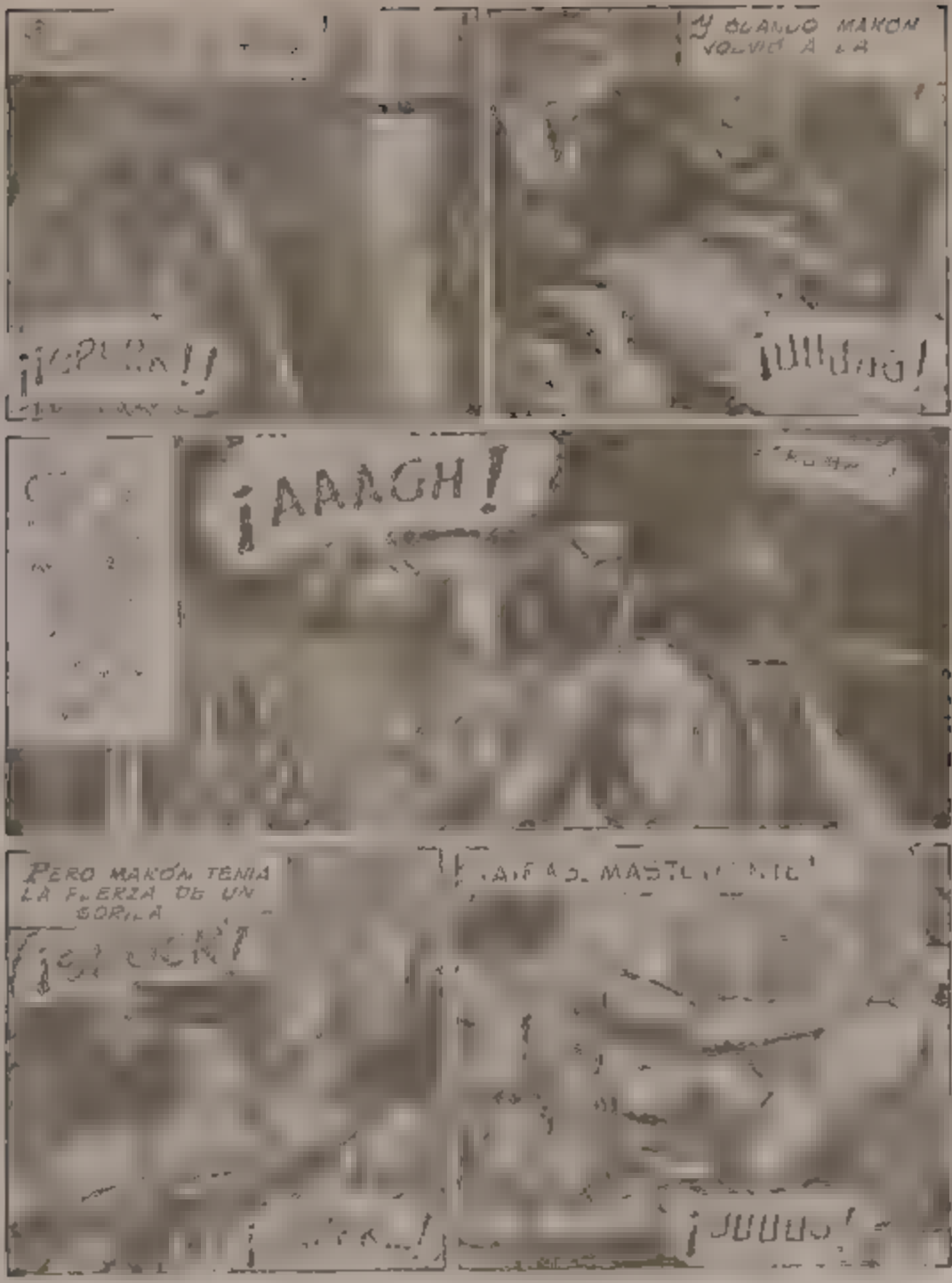

MAKON! ¡AHÍ ESTÁ KALIMAN MÁTALO ¡MÁTALO!

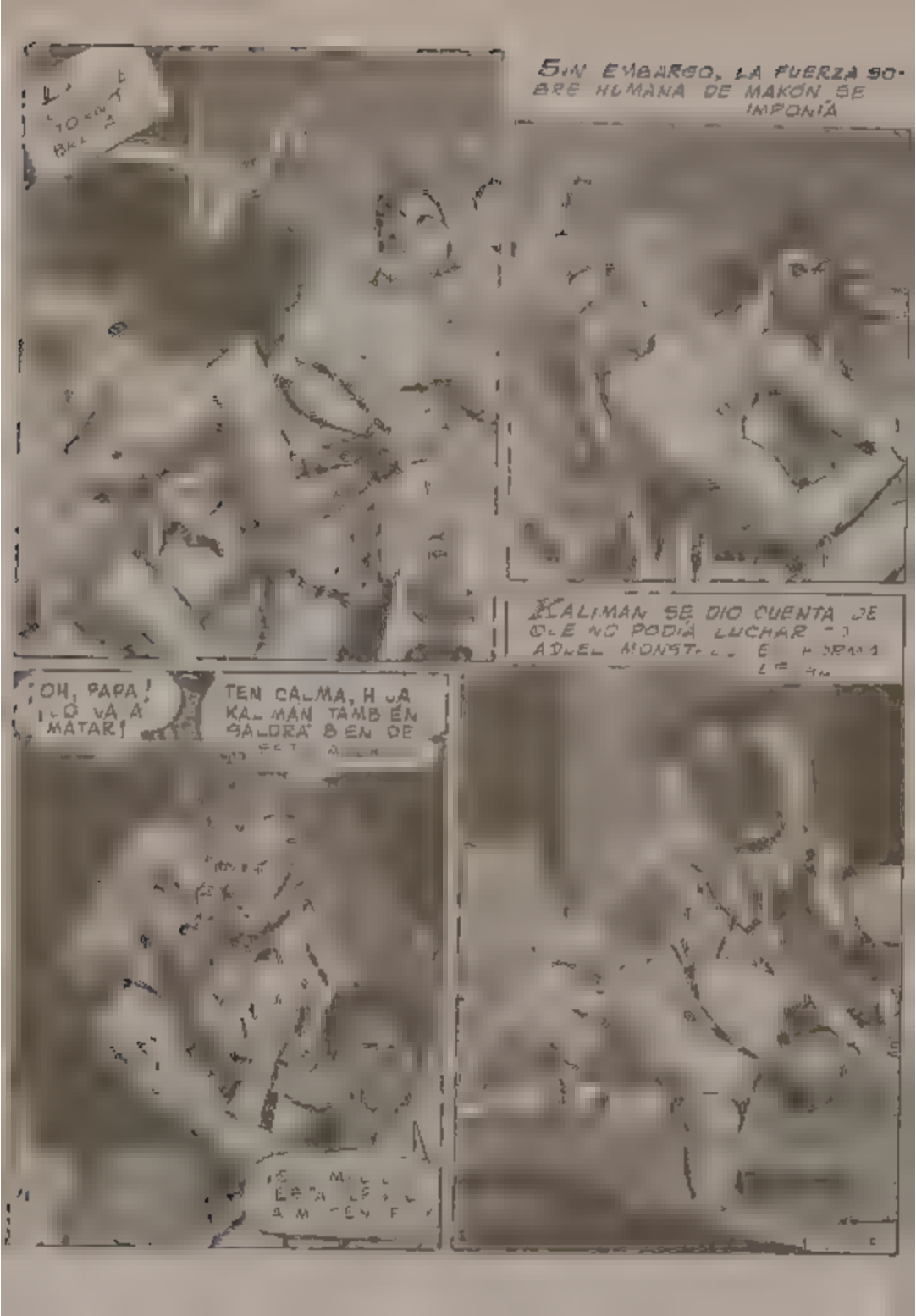

SOBRE TU ESCLA
VO . LO HARÉ


¡JE, JE, JE ..! ¡ESPÍRITU O NO!
¡AHORA MARÓN TE DESTROZARÁ
NTE MIS PROPIOS OJOS,
KALIMÁN

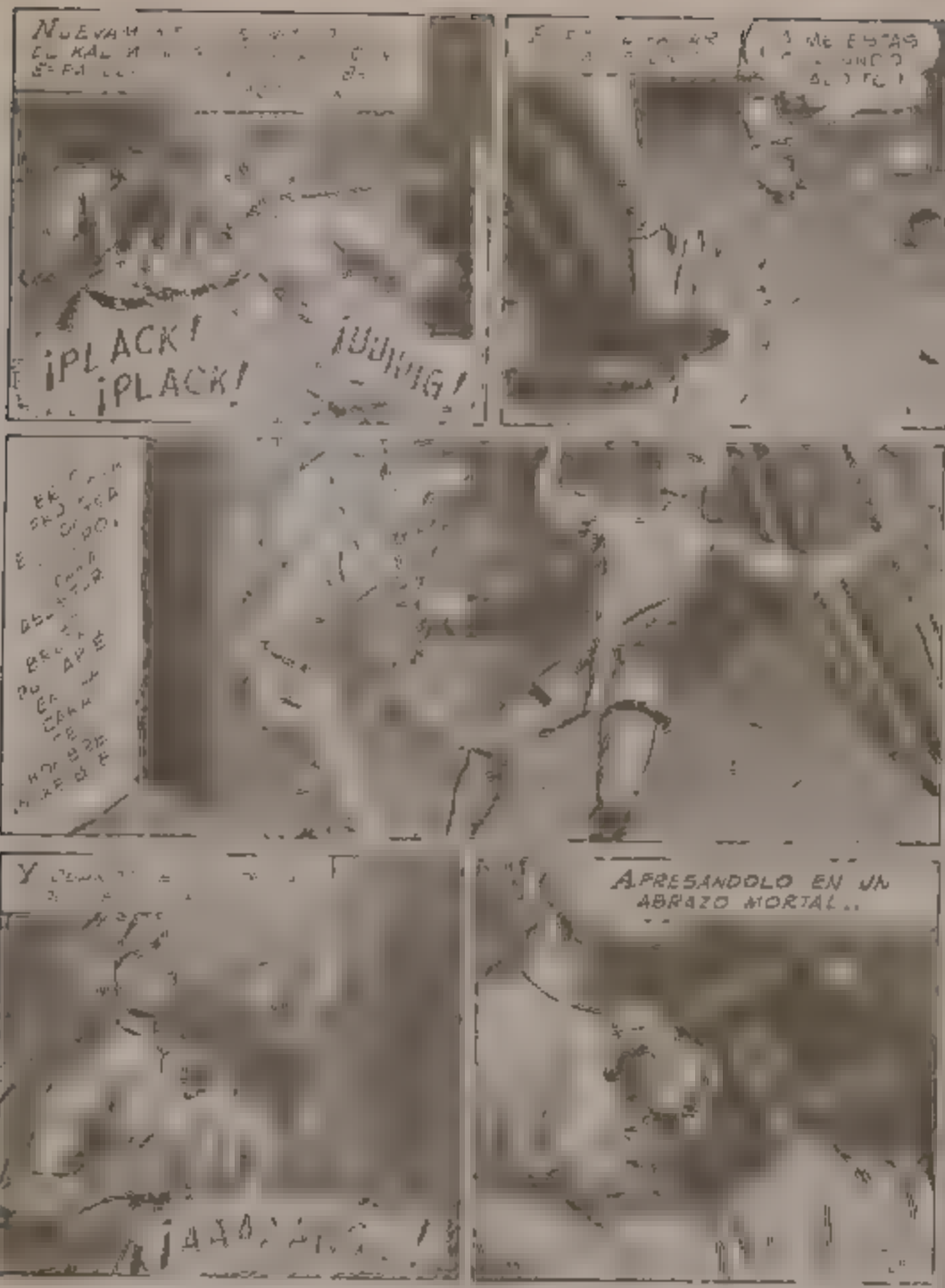


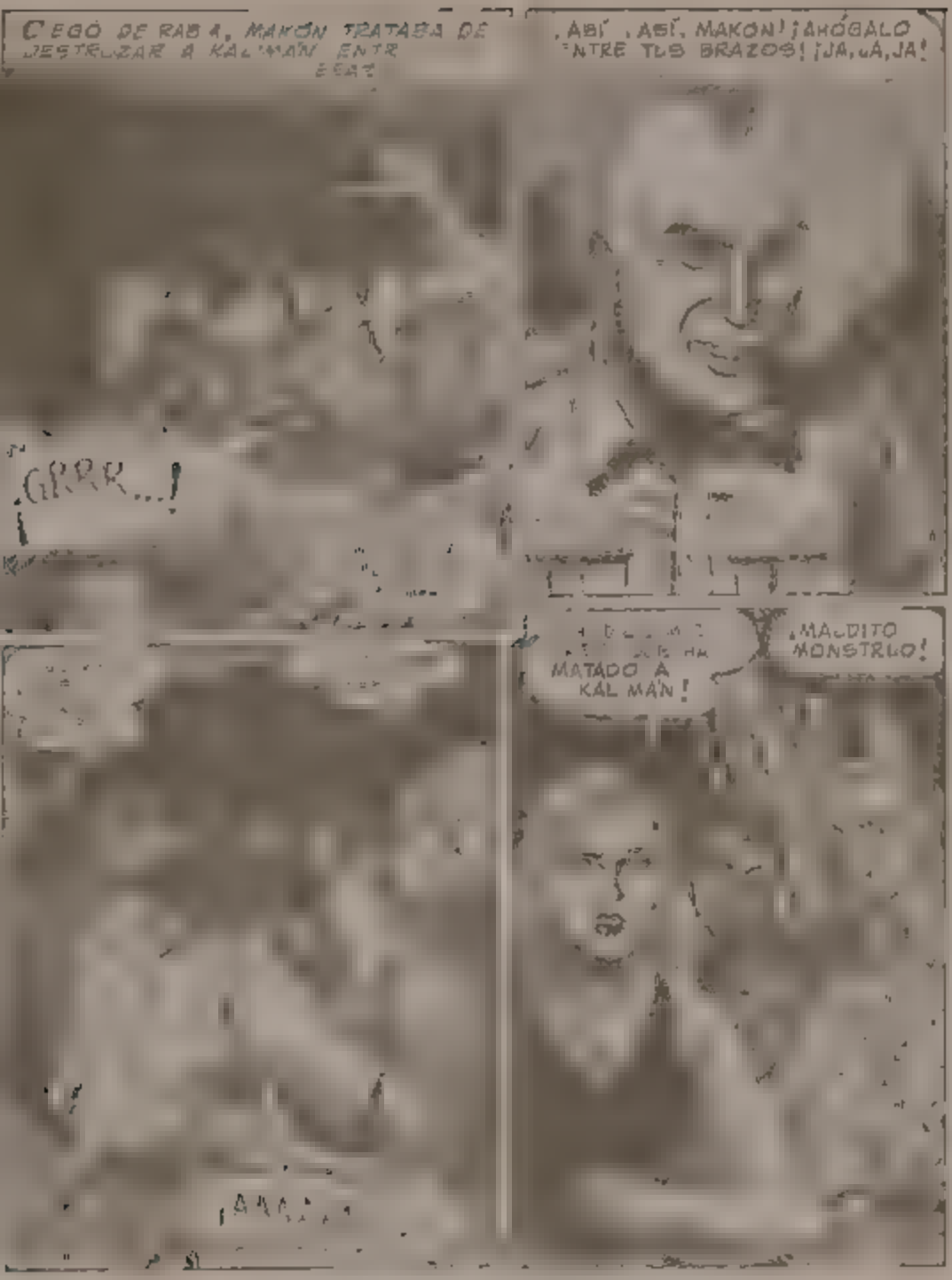
¡¡UUUUUC...!!

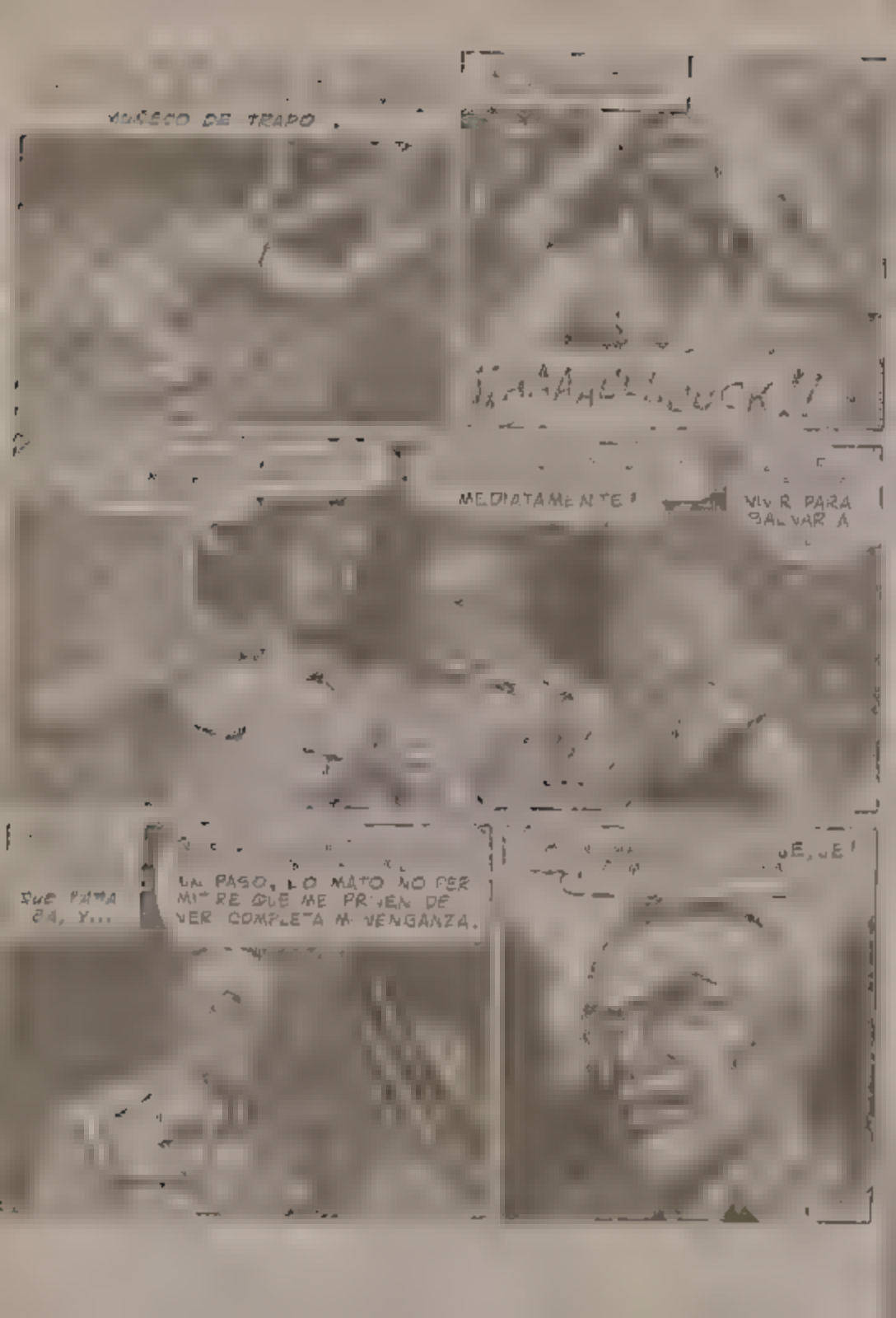

¡AAAGH!
PERO MAKÓN TENÍA LA FUERZA DE UN GORILA
¡JUUUU!


SIN EMBARGO, LA FUERZA SOBRE HUMANA DE MAKÓN SE IMPONÍA
¡OH, PAPÁ! ¡LO VA A MATAR!
TEN CALMA, HIJA KALIMAN TAMBIÉN SALDRÁ BIEN DE ESTA
KALIMAN SE DIO CUENTA DE QUE NO PODÍA LUCHAR CONTRA EL MONSTRUO

¡AAAA...!
¡JUDJFFF...!


¡PLACK!
¡PLACK!
¡UUUUG!
APRESANDOLO EN UN ABRAZO MORTAL..


CEGÓ DE RABIA, MAKÓN TRATABA DE DESTROZAR A KAL'MAN ENTRE SUS BRAZOS
¡GRRR...!
¡ASÍ, ASÍ, MAKON! ¡AHÓGALO ENTRE TUS BRAZOS! ¡JA, JA, JA!
MATADO A KAL MAN!
¡MALDITO MONSTRUO!


MUÑECO DE TRAPO
MEDIATAMENTE!
VIVIR PARA SALVAR A
UN PASO, LO MATO NO PERMITIRE QUE ME PRIVEN DE VER COMPLETA MI VENGANZA.
QUE PASA CA, Y...

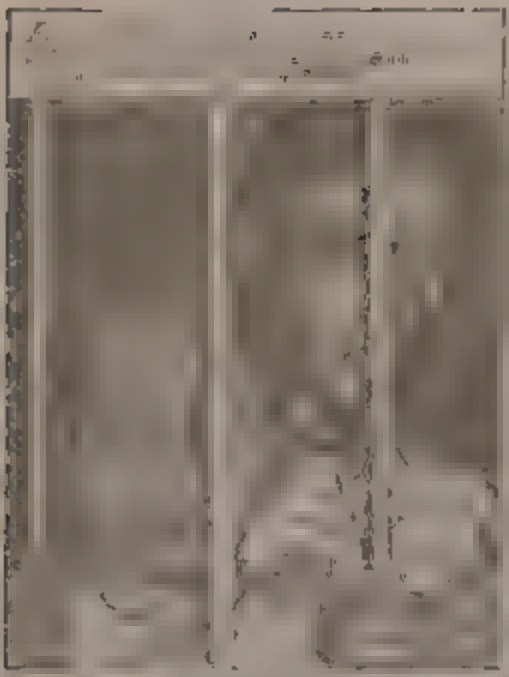
PARA SEMPRE!
CUERPO INE
¡AAAARG!

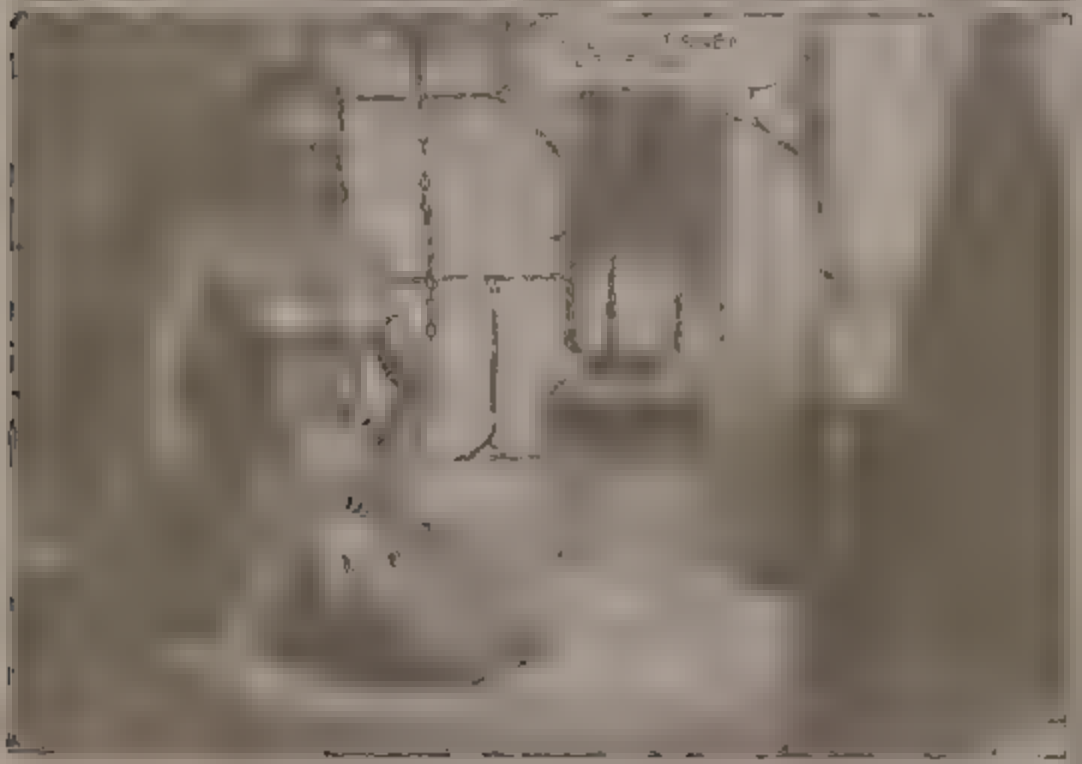
ZARUP
CESTAS
OCO
TE MATARA
¿ÓN PROFESOR POR AHORA
NTENTAR ALGO CONTRA

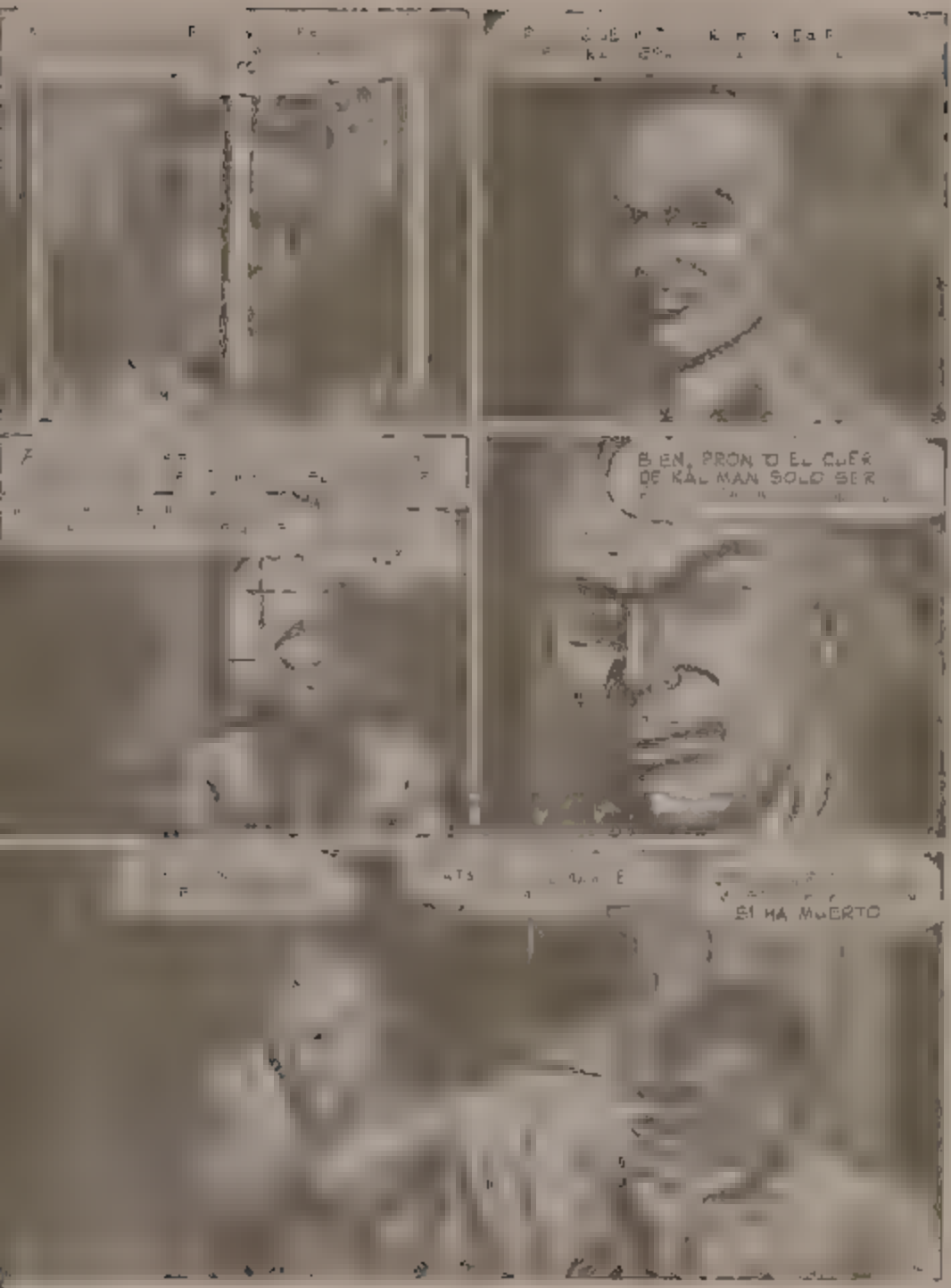
QUE LOS BUITRES DISFRUTEN DE UNA
¡ERO ... ¡NO !

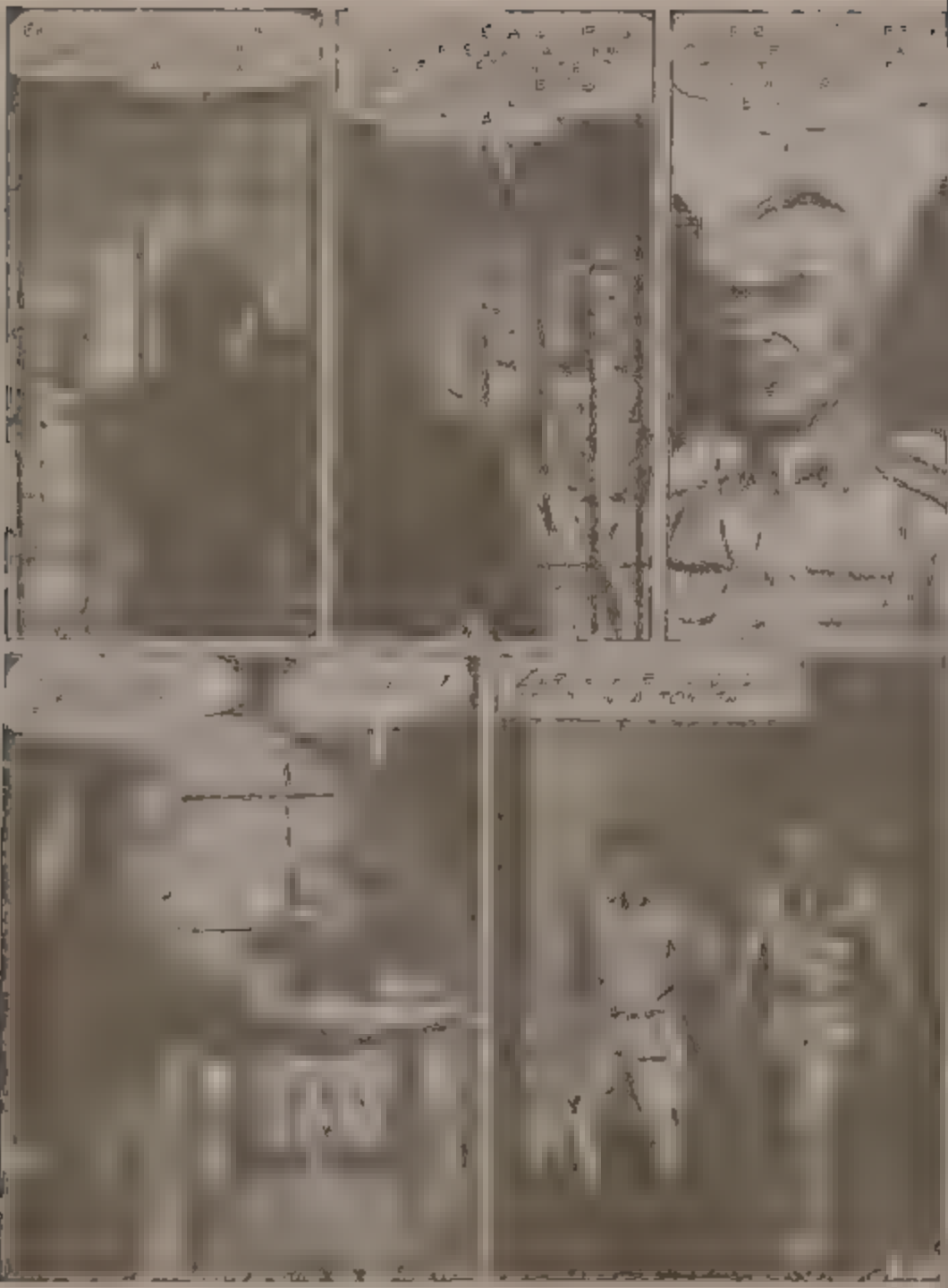
ACABARÉ
CAMINEN
DELANTE
DE M

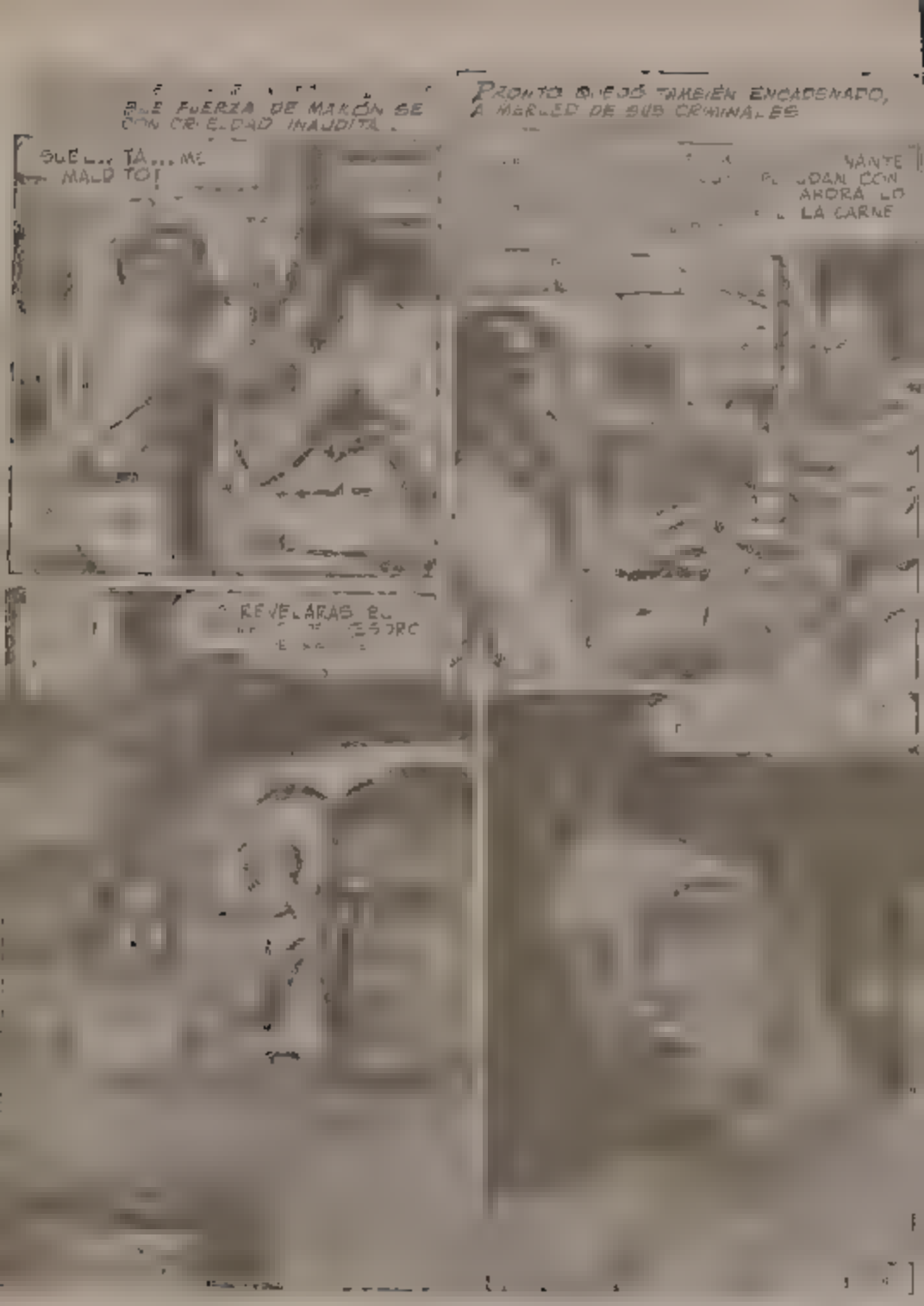
ONDEJO DE NUEVO A
DE LA PIRÁMIDE





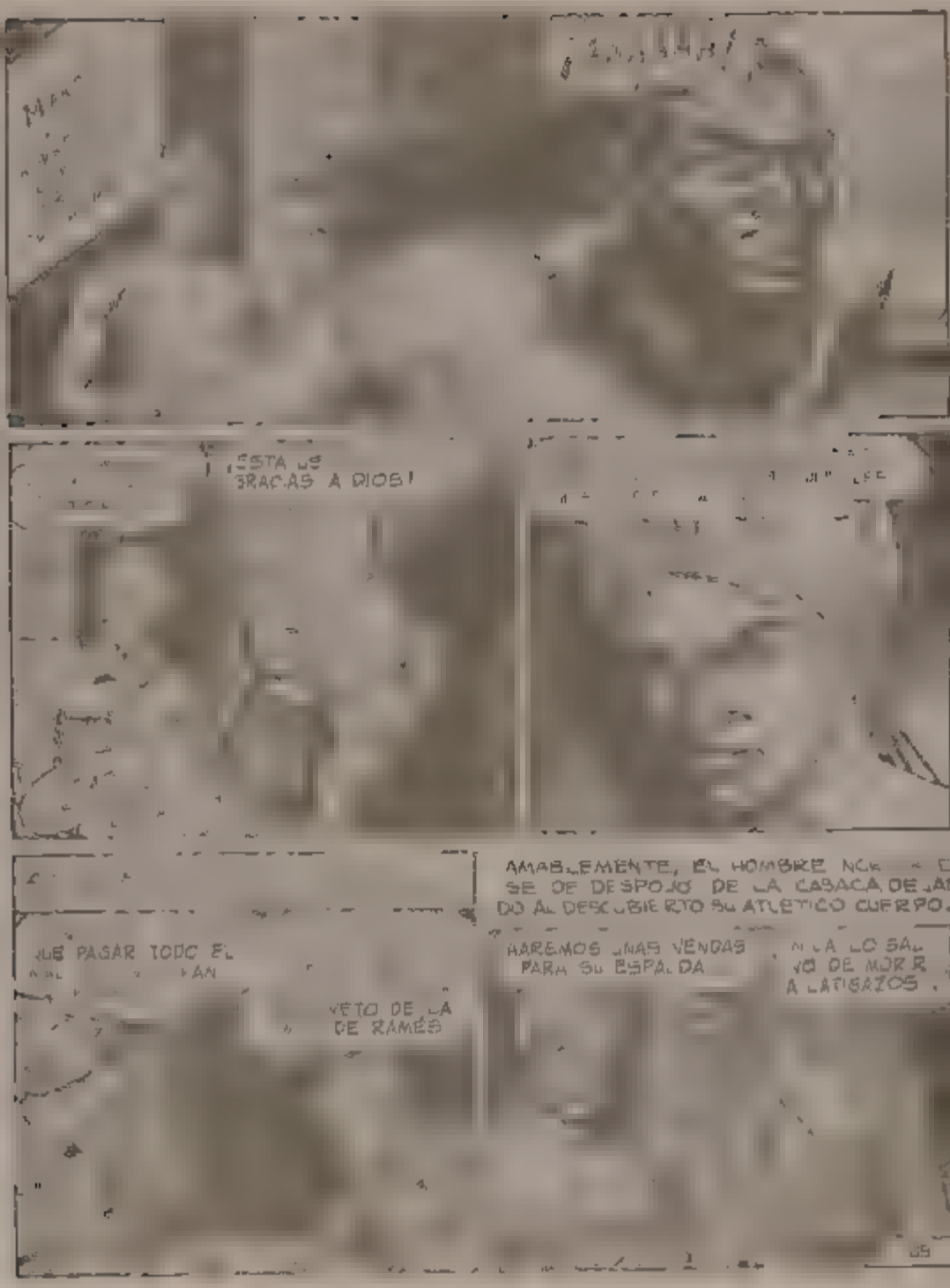

BIEN, PRONTO EL CUER
DE KAL MAN SOLO SER
EL HA MUERTO




A FUERZA DE MARÓN SE
CON CRUELDAD INAUDITA.
PRONTO QUEDÓ TAMBIÉN ENCADENADO,
A MERCED DE SUS CRIMINALES
SUELTA... ME
MALDITO!
VANTE
LOAN CON
AHORA LO
LA CARNE
REVELARÁS EL
TESORO

EL SECRETO

LLEVA A ZARUR CON LOS DEMAS Y VIGILALO. YO RÉ HASTA LA TUMBA DE RAMES POR EL
POCO DESPUÉS, GUIADO POR CIEGA NIÑA, ERIC SE PERDIO POR
TUMBA DEL FARAON RAMÉS III
RECUERDA, QUE SI ME ENGAÑAS, ZARUR SERA UNA PRINCESA NO PUEDE
LANZADO FUERA DE LA


¡ESTA ES GRACIAS A DIOS!
AMABLEMENTE, EL HOMBRE NOR... SE DE DESPOJO DE LA CASACA DE LA... DO AL DESCUBIERTO SU ATLETICO CUERPO.
...UE PAGAR TODO EL ...AN
...VETO DE LA ...DE RAMÉS
HAREMOS UNAS VENDAS PARA SU ESPALDA
...A LO SAL... ...VO DE MORIR A LATIGAZOS.

MIENTRAS RESTAÑABA MAGISTRALMENTE LAS HERIDAS DE ZARUR, KALMAN EXPLICABA A SUS AMIGOS LA FORMA EN QUE SE SALVÓ DE LA MUERTE

LA TERRIBLE FUERZA DE MAKÓN ME HUBIERA MATADO, DESGARRÁNDOME LOS PULMONES, POR ESO RECURRÍ A MIS CONOCIMIENTOS

CONCENTRÉ MI MENTE HASTA LOGRAR UN TRANCE INMORTAL, ES LA FORMA

DOLOR Y PARECE HABER MUERTO...

YO HE VISTO COSA SEMEJANTE CON LOS FAKREJ.

...CREO QUE YA ESTÁ AHORA DEBEMOS IR EN BUSCA DE ERICH VON KRAUFEN..

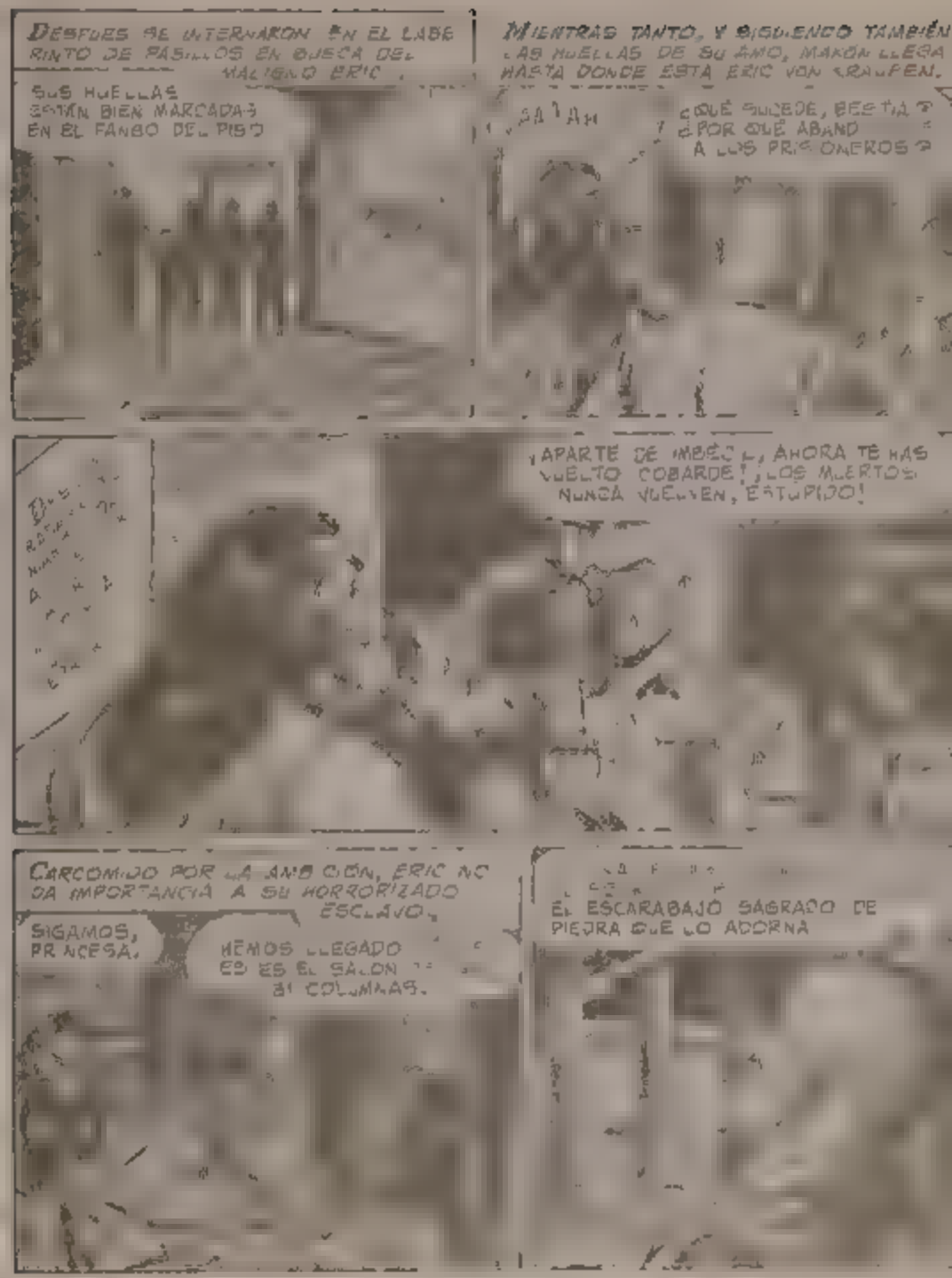
PERO NO PODEMOS DEJAR A ZARUR ESTE DESMAYADO

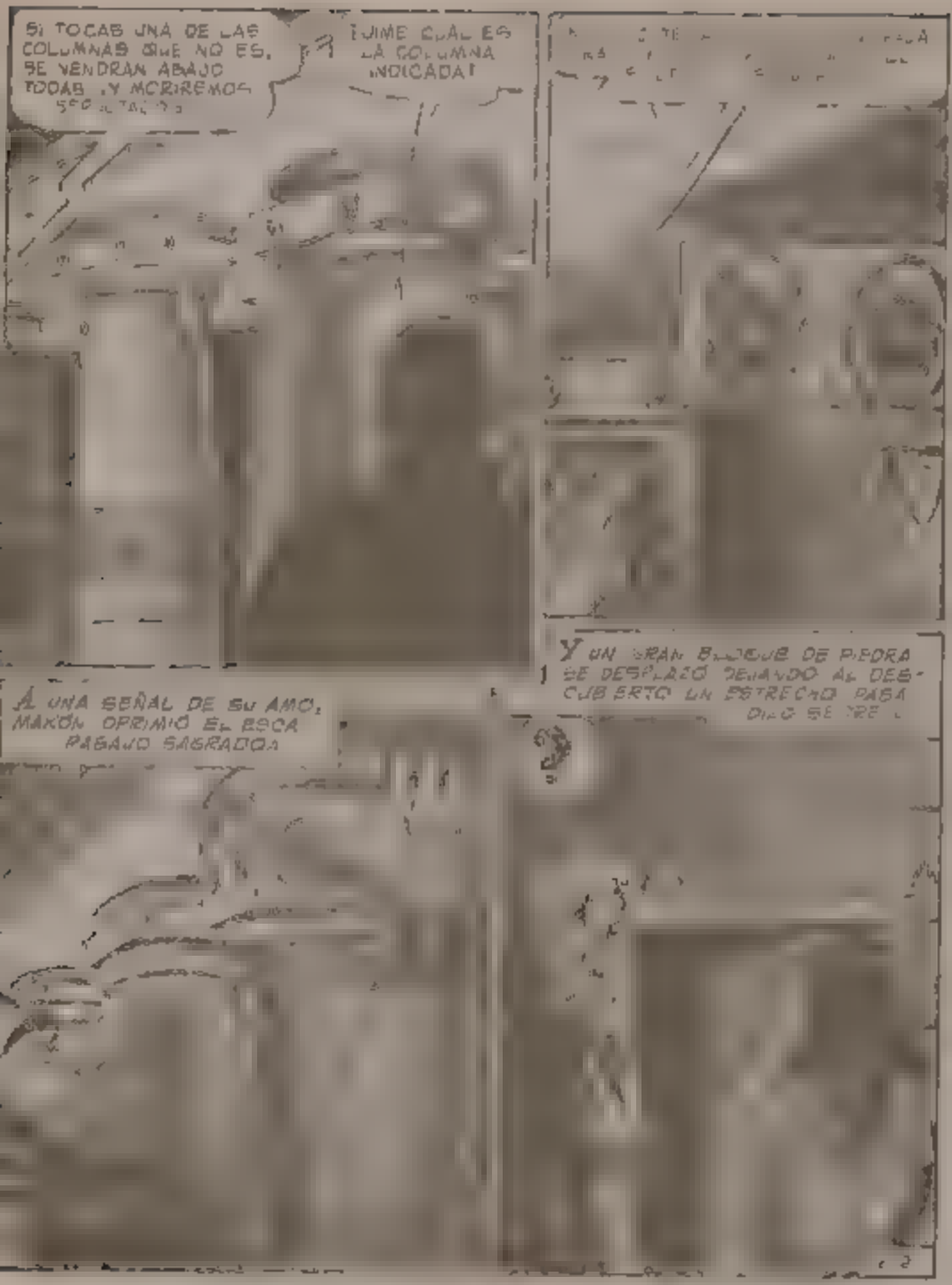
ES COMO UN ATAQUE DE CATALEPSIA..

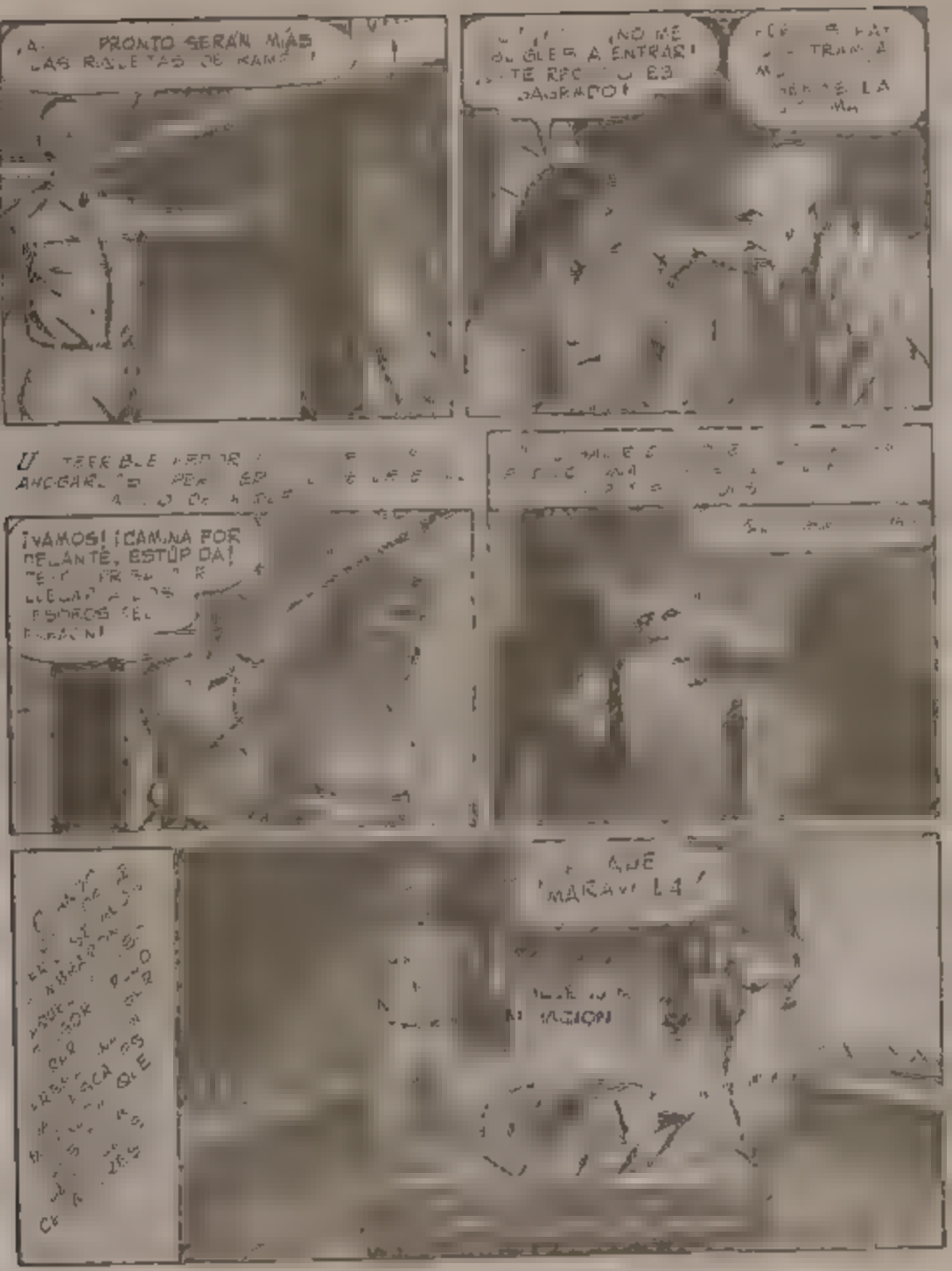
CREO QUE DEBEMOS DE PODER SEGURNOS, ZARUR.

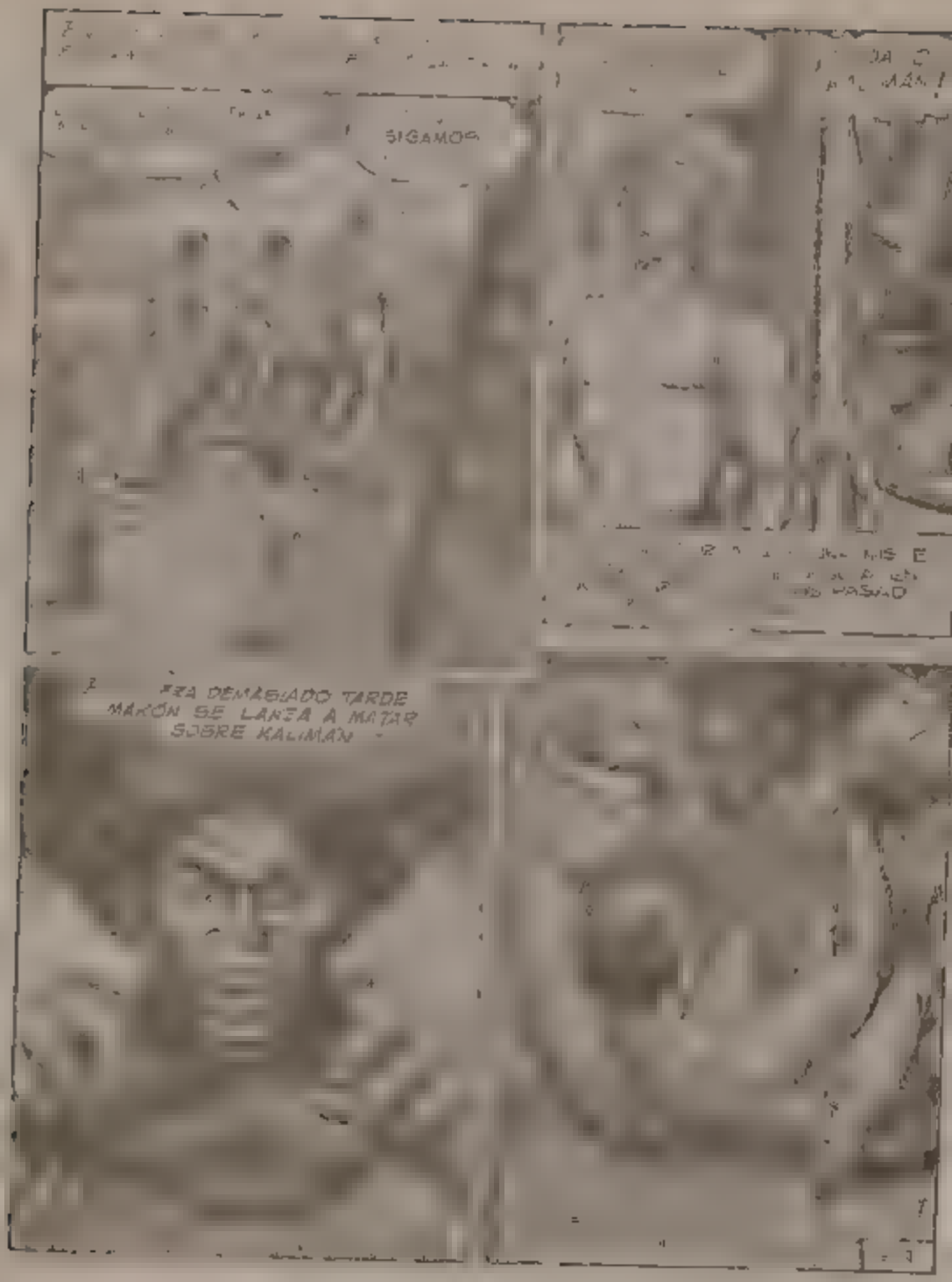
DESPUÉS DE HABER VISTO A NALA, NO HABRÁ PODER HUMANO

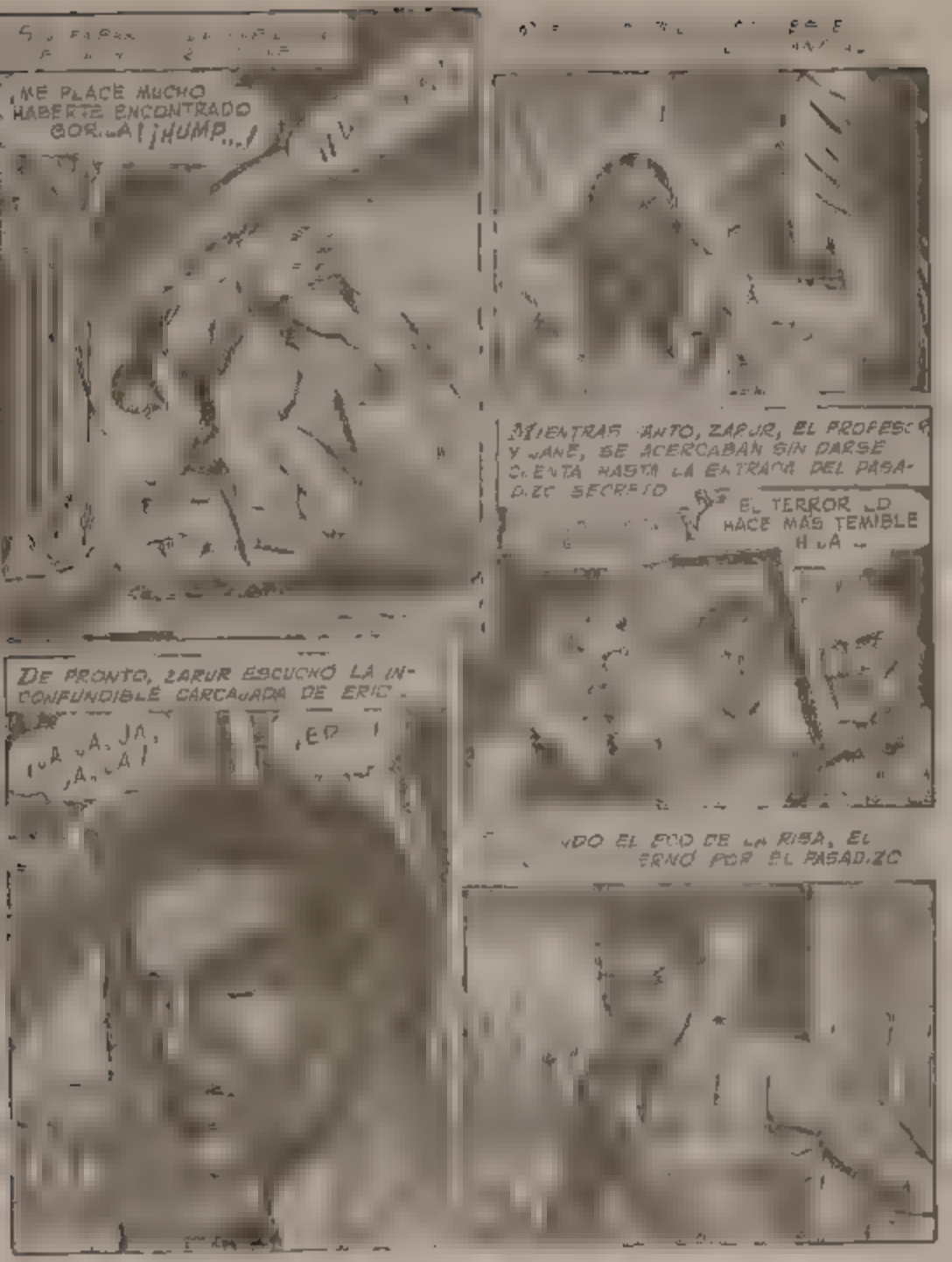
EL CONOCIMIENTO RE CON USTEDES

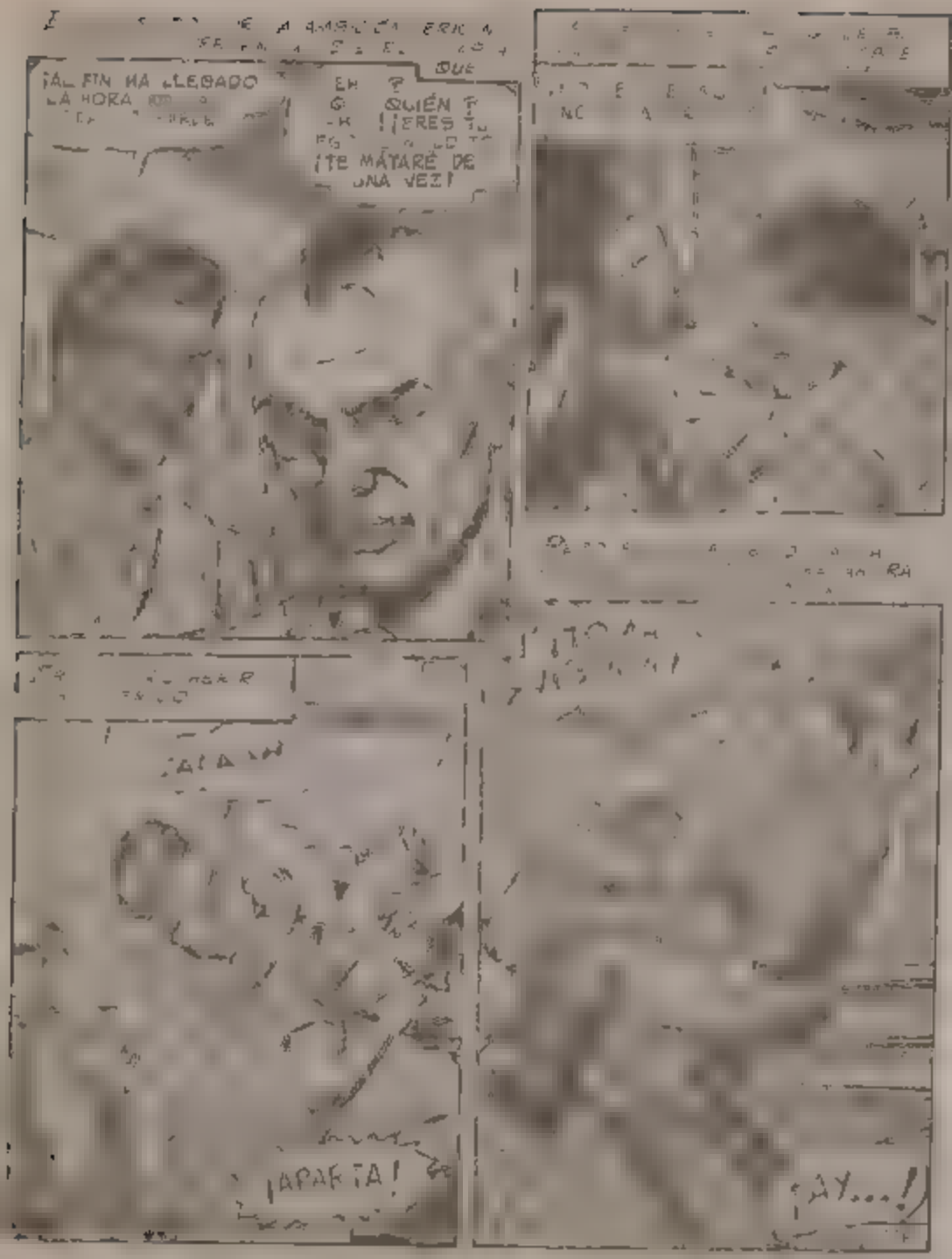

DESPUES SE INTERNARON EN EL LABERINTO DE PASILLOS EN BUSCA DEL MALIGNO ERIC.
SUS HUELLAS ESTÁN BIEN MARCADAS EN EL FANGO DEL PISO
MIENTRAS TANTO, Y SIGUIENDO TAMBIÉN LAS HUELLAS DE SU AMO, MAKÓN LLEGA HASTA DONDE ESTÁ ERIC VON KRAUFEN.
¿QUÉ SUCEDE, BESTIA? ¿POR QUÉ ABANDONAS A LOS PRISIONEROS?
¡APARTE DE IMBÉCIL, AHORA TE HAS VUELTO COBARDE! ¡LOS MUERTOS NUNCA VUELVEN, ESTÚPIDO!
CARCOMIDO POR LA AMBICIÓN, ERIC NO DA IMPORTANCIA A SU HORRORIZADO ESCLAVO.
SIGAMOS, PRINCESA.
HEMOS LLEGADO ES ES EL SALÓN DE LAS 81 COLUMNAS.
EL ESCARABAJO SAGRADO DE PIEDRA QUE LO ADORNA

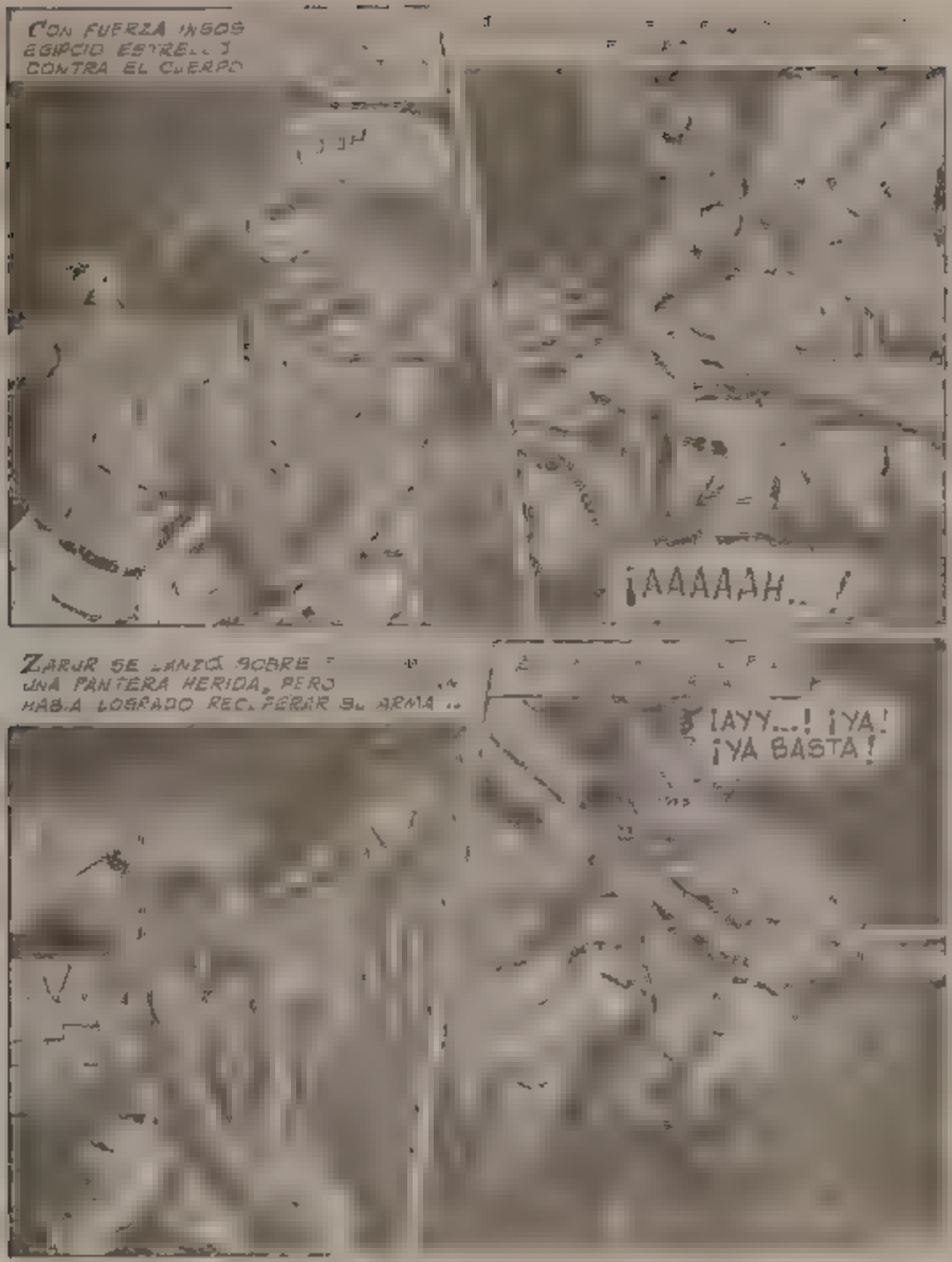

SI TOCAS UNA DE LAS COLUMNAS QUE NO ES, SE VENDRAN ABAJO TODAS ¡Y MORIREMOS SOFOCADOS!
¡DIME CUAL ES LA COLUMNA INDICADA!
Y UN GRAN BLOQUE DE PIEDRA SE DESPLAZÓ DEJANDO AL DESCUBIERTO UN ESTRECHO PASA
A UNA SEÑAL DE SU AMO, MAXÓN OPRIMIÓ EL RESCA PASADIZO SAGRADO

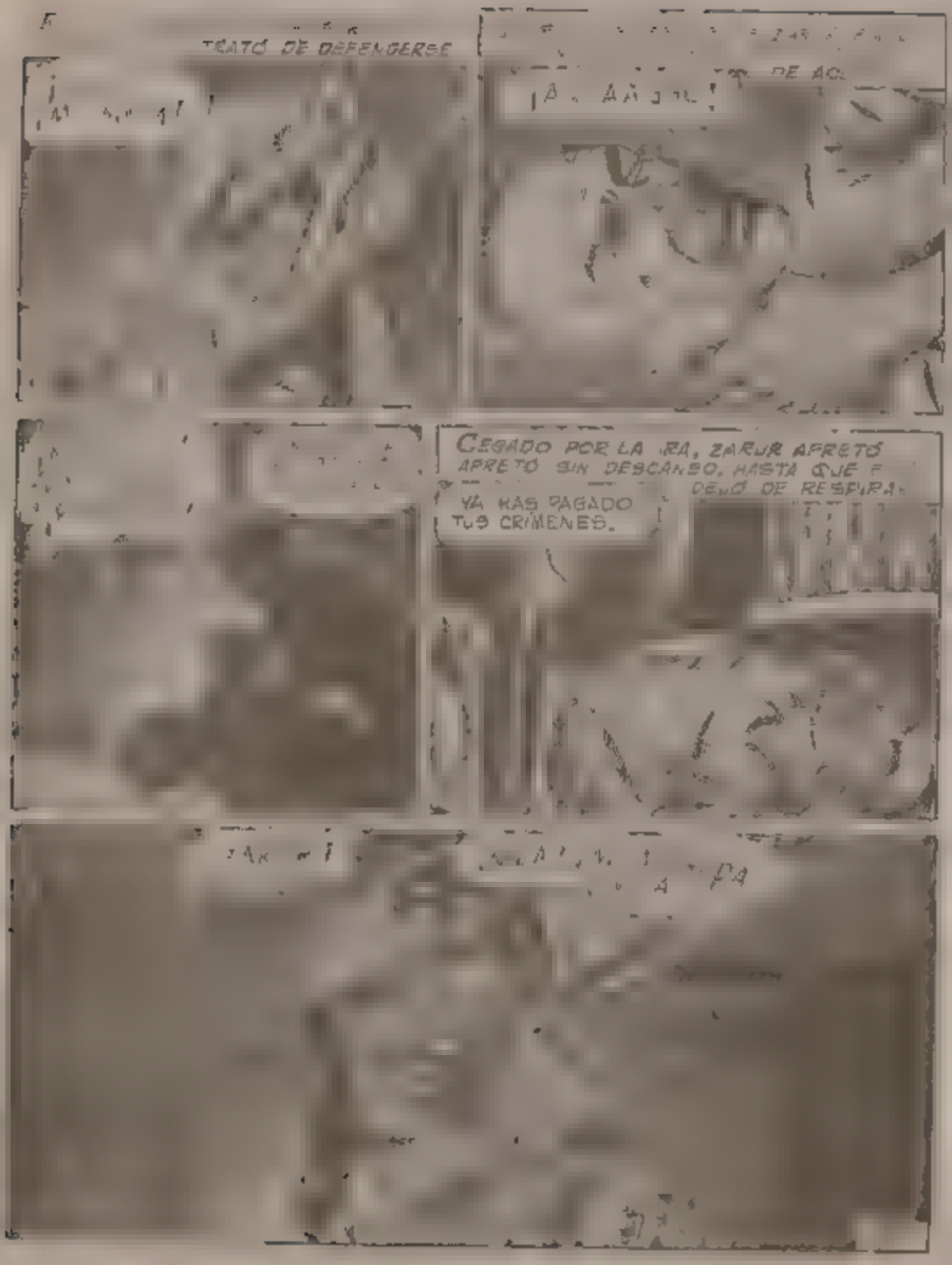

PRONTO SERÁN MÁS
¡NO ME
¡VAMOS! ¡CAMINA POR
¡MARAVILLA!

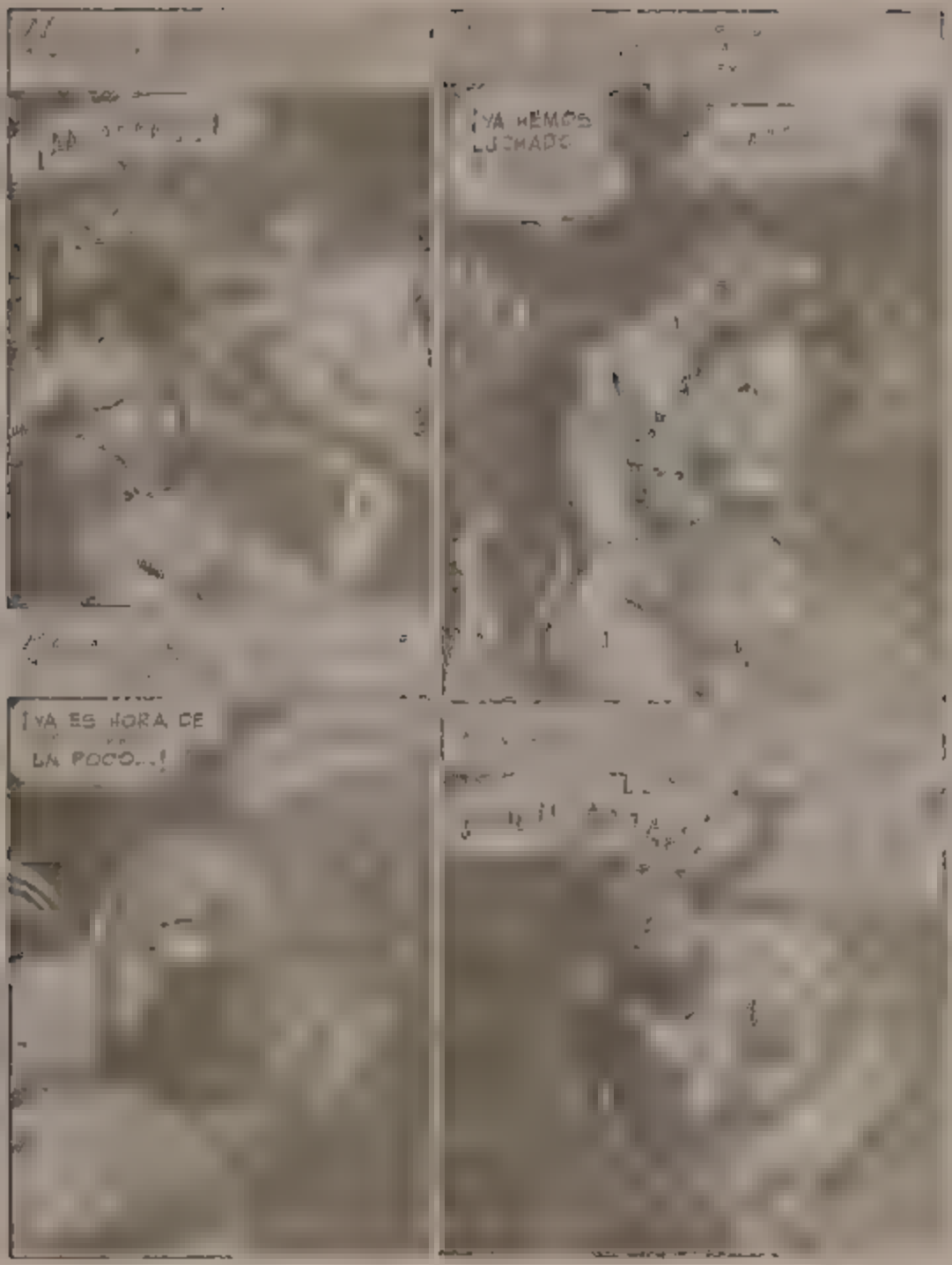

SIGAMOS
ERA DEMASIADO TARDE
MAKÓN SE LANZA A MATAR
SOBRE KALIMÁN


¡ME PLACE MUCHO HABERTE ENCONTRADO GORILA! ¡HUMP...!
MIENTRAS ANTO, ZARUR, EL PROFESOR Y JANE, SE ACERCABAN SIN DARSE CUENTA HASTA LA ENTRADA DEL PASADIZO SECRETO
EL TERROR LO HACE MÁS TEMIBLE HUA
DE PRONTO, ZARUR ESCUCHÓ LA INCONFUNDIBLE CARCAJADA DE ERIC.
¡JA, JA, JA, JA!
¡ERIC!
...DO EL ECO DE LA RISA, EL ...ERNO POR EL PASADIZO


¡AL FIN HA LLEGADO LA HORA
¡TE MATARÉ DE UNA VEZ!
¡APARTA!
¡AY...!


CON FUERZA INGOS EGIPCIO ESTRE... CONTRA EL CUERPO
¡AAAAAH...!
ZARUR SE LANZÓ SOBRE UNA PANTERA HERIDA, PERO HABÍA LOGRADO RECUPERAR SU ARMA...
¡AYY...! ¡YA! ¡YA BASTA!

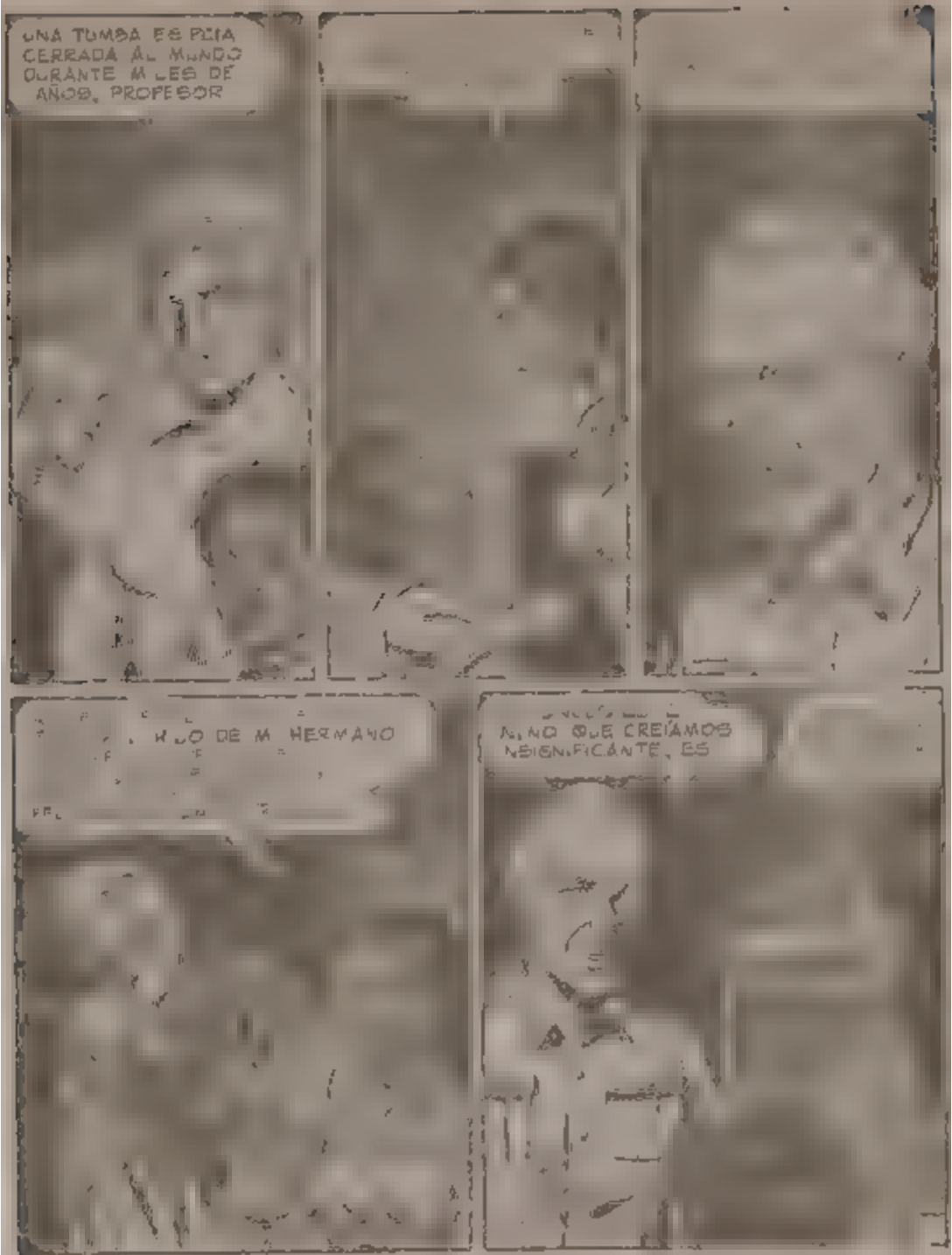

TRATÓ DE DEFENDERSE
CEGADO POR LA IRA, ZARUR APRETÓ
APRETÓ SIN DESCANSO, HASTA QUE F
DEJÓ DE RESPIRA
YA HAS PAGADO
TUS CRÍMENES.

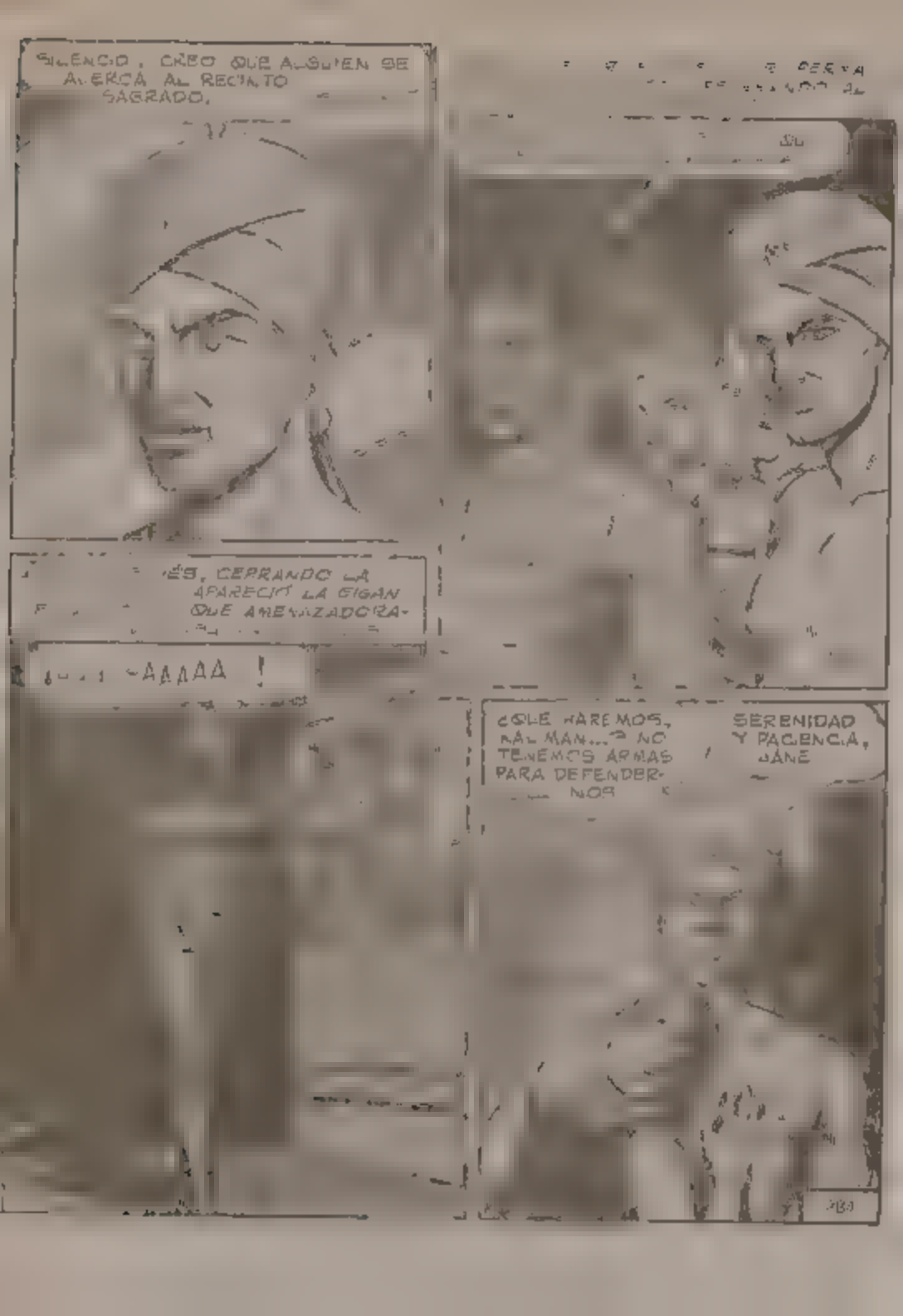

¡YA HEMOS LUCHADO
¡YA ES HORA DE UN POCO...!

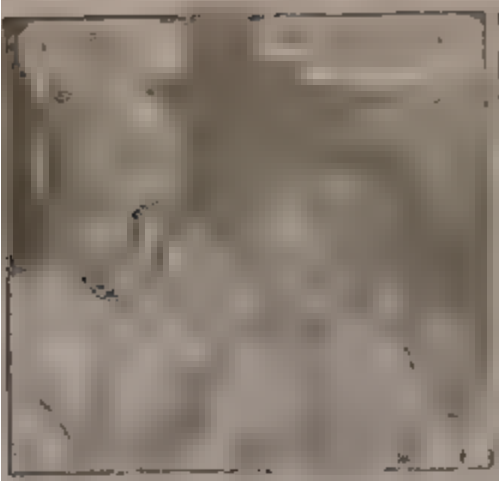
CUANDO KALIMAN SOLTÓ AL GIGANTESCO ESCLAVO, ÉSTE SE DERRUMBÓ COMO UN FARDO.

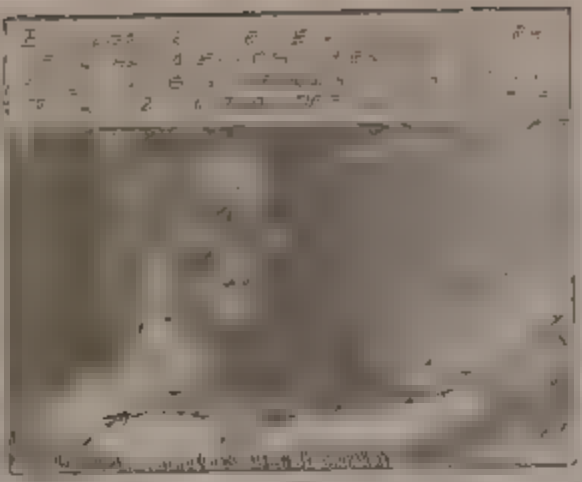
PERO CON HÁBIL MO
LOSPO L'ARRIBE DE SU

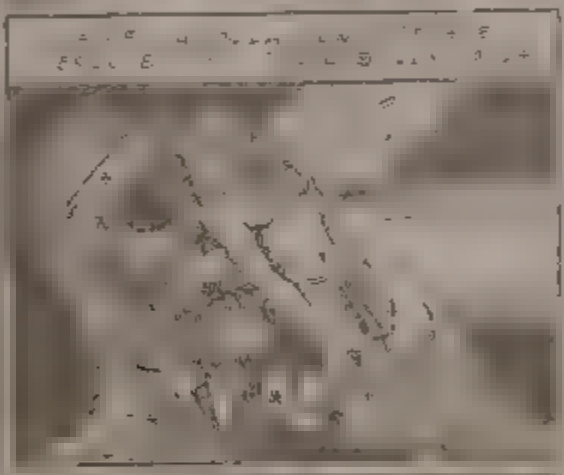
...NTE BTE FIN ESTE
...OMBRE PERO NUNCA
...DO ... R ENTRE
...S
POCO DESPUES
CON SUS AMIGOS
...C VON KR
HA PAGADO SU
...CRIMEN
...IMAN SE REUNIA
EL RECINTO
EL ESCLAVO MAKON
TAMBIEN HA PERDIDO
LA VIDA ... LA GRAN
PIRAMIDE DEL FA
RAON RAMES III
QUE ELLOS INTEN

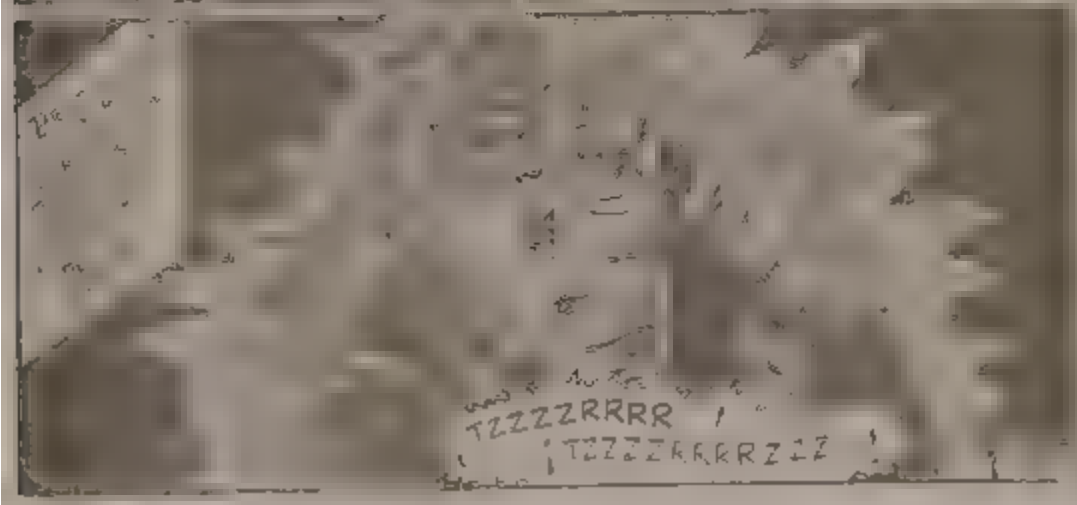

UNA TUMBA ESPIA CERRADA AL MUNDO DURANTE MILES DE AÑOS, PROFESOR
HIJO DE MI HERMANO
NIÑO QUE CREÍAMOS INSIGNIFICANTE, ES

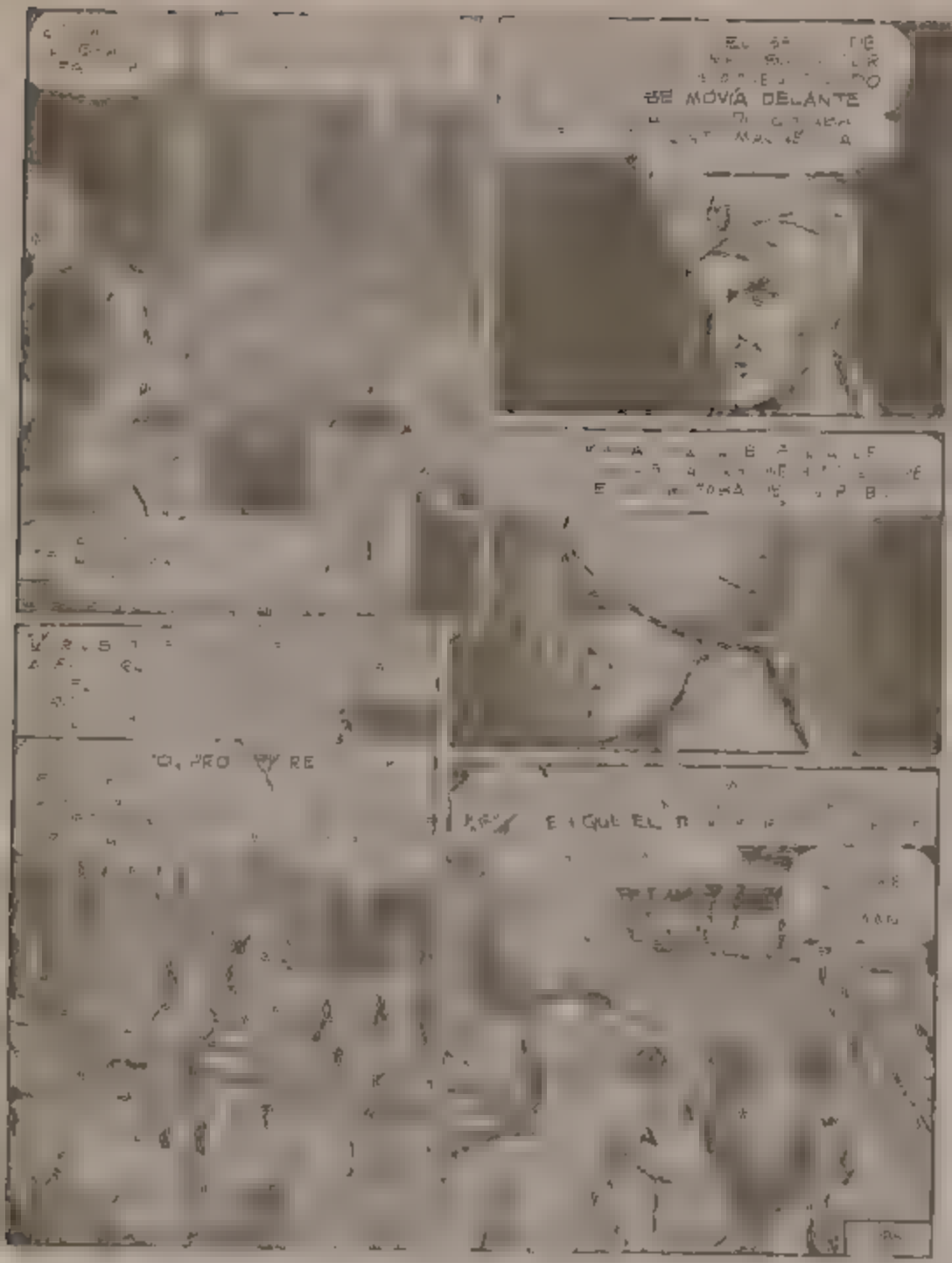

SILENCIO, CREO QUE ALGUIEN SE ACERCA AL RECINTO SAGRADO.
ÉS, CERRANDO LA APARECIÓ LA GIGAN QUE AMENAZADORA-
¡...! -AAAAA !
¿CÓLE HAREMOS, NALMAN...? NO TENEMOS ARMAS PARA DEFENDER- NOS
SERENIDAD Y PACIENCIA, JÁNE








TZZZZRRRR
TZZZZRRRRZZZ


SE MOVÍA DELANTE

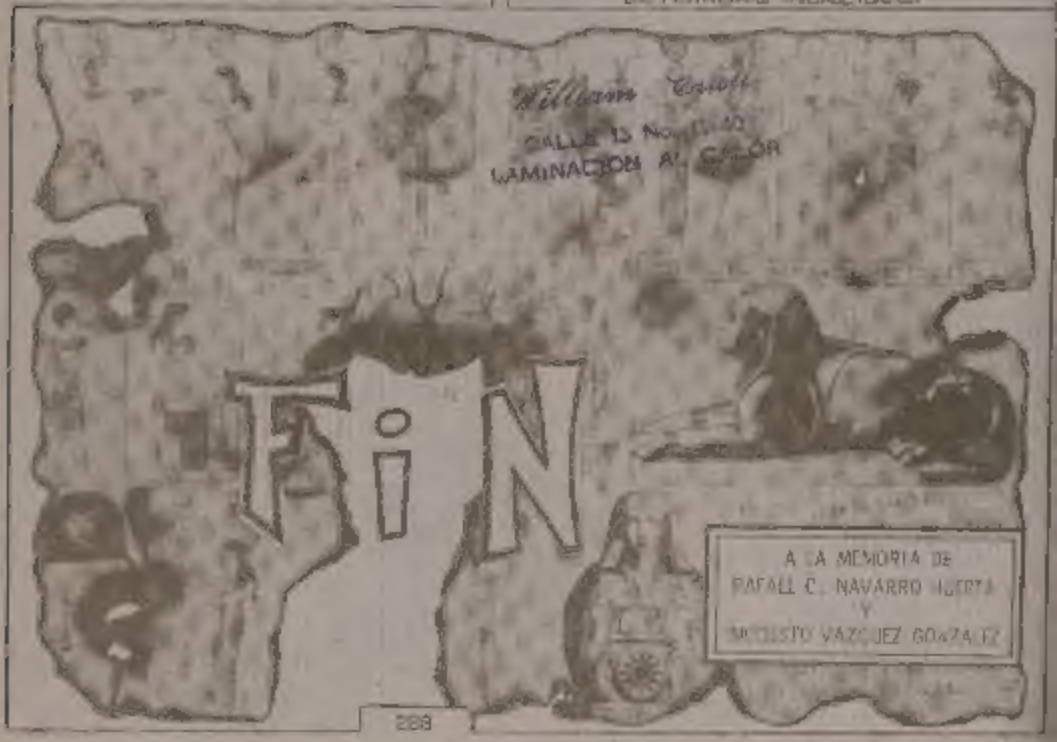
ADIÓS, AMIGOS MÍOS, ME SIENTO FELIZ AL VERLOS UNIDOS Y EN PAZ...
ADIÓS SOLÍN... O MEJOR DICHO RABAN TAGORE...
ADIÓS SAÍB... ¡QUE LOS DIOSES TE PROTEJAN...

Poco después el gran trasatlántico en que viajaba Kaliman, surcó las aguas del océano...

En eso, una voz conocida le hizo volver la cara...

RENUNCIÉ A TODO POR TI, SENCK... CON TAL DE SER AMIGO INSEPARABLE TUYO...
PERO... PERO... ESTÁ BIEN, SOLÓN... ¡VAMOS ADELANTE! ¡HACIA NUEVAS AVENTURAS...!

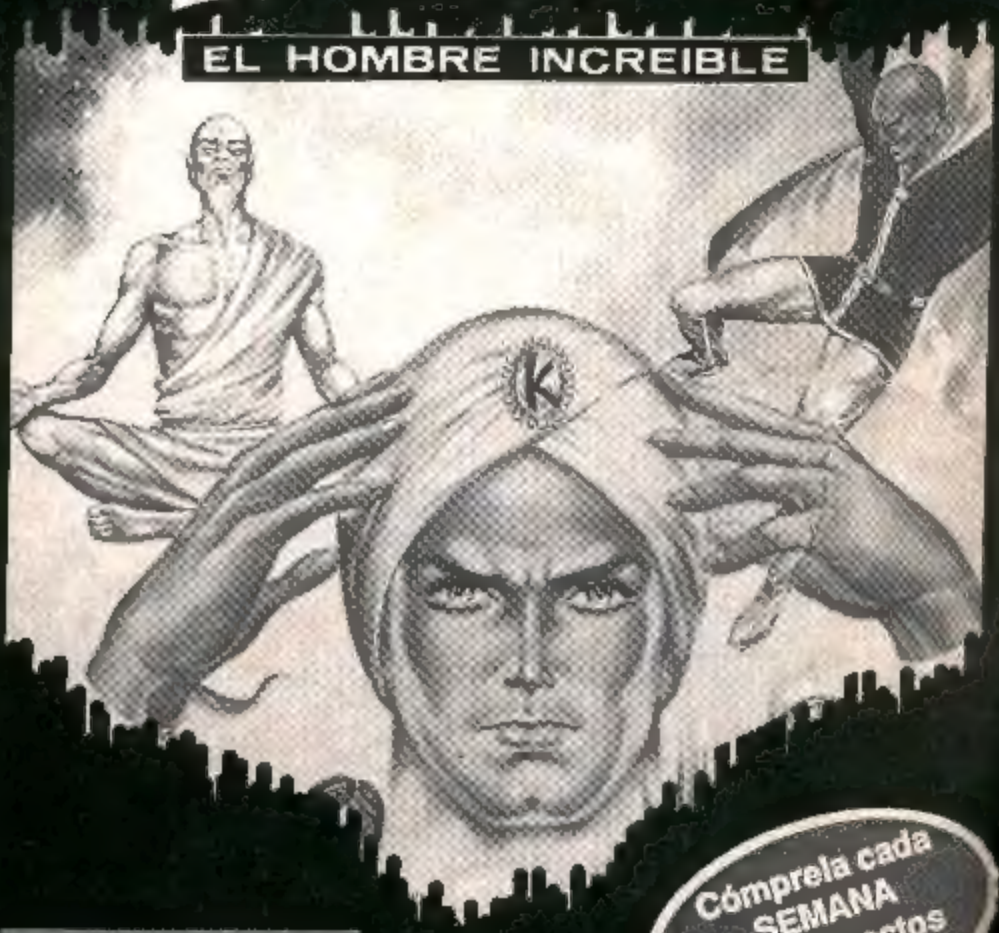
MIENTRAS QUE EN LAS ALMAS DE SUS FIELES LECTORES BULLIA LA ESPERANZA POR DISFRUTAR DE NUEVO OTRA GRAN AVENTURA DE KALIMÁN, EL HOMBRE INCREIBLE.



¡SU REVISTA FAVORITA!

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



Cómprela cada SEMANA en los puestos de revistas

¡Cada vez más sorprendente!
Su poder mental y su fuerza física se unen en este hombre con un solo fin: ¡COMBATIR EL MAL!

EC
EDITORIAL CINCO

SAMURAI

La historia de JOHN BARRY, un héroe galante, apasionado, audaz y valiente que en territorio ajeno sólo vive y lucha por el amor de una mujer... ZUMARA.

¡Cómprela ya!
CADA SEMANA EN LOS PUESTOS DE REVISTAS